بحر الجواهر

آدم از آدمه است یعنی گندم‌گون بودن واز ادیم زمین یعنی روی او وی انبیا و رسل است
جد اول حکما نیز چون از بهشت بیرون فرمود من یطع المرأة لا یأکل الثمرة یعنی هر کس فرمانبرداری زن
کند از درخت امید میوهای سرد او ان مغار مرض فومس است اذان جدی هو لسان الحمل
اذن ... هو اللوف اذن الشیء نوع من حی العالم آذریون ازمایونه است بیخ آن را در حلوا
بکار برند و بان نیز جامه شو یند فی التذکره ان ... المرأة الحامل اسقطت وان تحلب به العاقر
بعد الطهر حملت ... دغدان جمع ادرم بالضم والتشدید ... مابعد وکسر الراء وتشدید الدال المنقوطة
بنقطتین من تحت هی الشقعة التی یذکر فیه الس ... اذریا ... مورد وفی المنوب الاس شجرة ورقها
عطر یقوی المعدة والقلب ویزیل المعدة ویزیل الدمعة ویحبس الاسهال والعرق ویحل نزف وسیلان
ولیس فی الاشربة مایعقل وینفع من اوجاع الرئة والسعال عن شرابه ویمنع ضبان الرئة ناسبة وان صب
علی کسر العظام التی لم یلتیم نفعها ویجفف قروح الراس ویمنع نفث الدم وسیلان الفضول المعدة وینفع
ورم الحصیة وخروج المقعدة ویدر و ویطبخه یقوی اصول الشعر ویمنع التساقط ما یطلیه ویسود ویمنع
ما ینحدر الی العین اذا طلیت علی الجبهة ... نوع الورد ... غون معرب آسمانگون هی لون یشبه
بلون السماء سواد مع بیاض مایل الی الزرقة صافیة مثل لون الجو الذی یظن انه لون السماء ... یه
هی آلة یسمی اهل البادیة خاشنة آسیه الطعام من مرکب الجوز الدابیة ... هر باب من باب ضرب ویحیی یعنی
سرجع اوصا ... خوابهای پریشان ... هی تعفن وتاکل یعرض فی الاعضاء فارسیها با دخوره
... ماکان واسطة بین الفاعل والمنفعل فی اصول اثره الیه کالمنشار للنجار وآلة الحرکة هی العضل والعصب
... لم عذری تحت اللسان یکون منه اللعاب ... هی ثمرة اسود اللون یجلب من الهند
معرب آمله بارد فی الثانی وقیل حار وهو یابس بلا خلاف اجوده الاسود یقوی العصب والقلب والمعدة
ویشهی الطعام وینفع من البواسیر ویطفی حرارة الدم اذا اخذ منه درهمان ورض وانتقع فی ماء عناب
ساعتین ثم عصر وصفی وقطر فی العین ثلاث مرات نفع من البیاض وهذا مجرب واذا سحق وخلط بمثله
سکر ولت بقلیل اللوز واستف علی الریق منه وزن خمسة دراهم نفع من ضعف البصر ومن السایل ...
انک بالمد والضم النون اسرب ... سما بالنون وقیل بالباء الموحدة ترجمته بالعربیة سیلان الدم
وهو ورم یحدث من ورم وریح ... ابتداء المرض وقت ظهور الفعل قبل التزید وهو اول زمان حدوث المرض
وهو الوقت الذی لا جزاله ویقال علی الایام الثلثة الاول قال نفیس هو وقت ظهور ضرر الفعل لا الوقت
الذی یطرح العلیل نفسه علی الفراش فان من الناس من لا یطرح نفسه علی الفراش فی المرض ابتداء ...

هو زمان الذي لا يظهر فيه دلايل النضج ابتدا و بحراني هو الزمان الذي يظهر فيه اعراض القوة ابجل
عرق في باطن الذراع ابخر گنده دهان ابيد بيد ما بين الفخذين ابريسم ابره سوزن و نيشتر ابو
سنة فيما ابراهيمية هي طعام كالزيرباج الا انها تتخذ بحار الحصرم او الخل المروق بالسميد او الصعيد و يكثر
تقطيرها بالعود والسنبل و حكمها حكم الزيرباج الا انها اكثر تقوية للقلب ابره بكسر الهمزة والراء
حكة معروفة من غلبة البرد والرطوبة و يغذي عن الجماع و همزتها زائدة و انما اوردنا ههنا علا على
ظاهرها لفظا ابرودان الغذاء والعشق ابرشتا لمن يجلده فقد سبعين الجماس ابريسم كالابي
و يسمى ابريسم بكسر الهمزة والراء و فتح السين المهملة معرب ابريشم و هو معروف مقو سمن نافع كالقطن
ولا يسخن كالقطن واجوده القرمزي ابزار بشرط الطبيب به الغذا و كذا التوابل الا ان الابزار
يستعمل في الاشيا الرطبة والتوابل في اليابسة بجد باطن المنكب و بكسر الباء يذكر و يونث
جمع اباط فارسية بغل ابقي هو عرق موضوع على الجانب الوحشي من الذراع يسمى به لانه من الابط
ابعد بيطاردس و هو شطر الغب و هي حمى حادثة عن بلغم و صفراء ممتزجين و يسمى ابقراط بالتحريك
بحذف الهمزة تخفيفا كان طبيبا حاذقا و هو اول من افشى هذا العلم و كان قبله محفوظا من الاغيار
والاجنبي مات و له خمس و تسعون سنة من كلامه ان المحبة قد تقع بين العاقلين من باب تشاكلهما
في الحمق لان العقل يجري على ترتيب فيجوز ان يتفق فيه اثنان على طريق واحد والحمق لا يجري على ترتيب
فلا يجوز ان يتفق بين اثنين قال الجسد يعالج على خمسة اضرب راس بالغرغرة و امراض المعدة بالقي
وما في البدن بالاسهال و ما في الجلد بالعرق و ما في العمق و داخل العروق بارسال الدم و قال من كثر
نومه و لانت طبيعته و نديت جلده طال عمره و من كلامه الاقلال من الضار خير من الاكثار من النافع
الا بقع من الطير والكلاب بمنزلة الابلق من الخيل ابكم گنگ ج بكم ابل بكسرتين و بالسكون شتر
قال ابن زهير اذا وقع بعره على سبيل مات بغتة و اذا احرق وبره و ذر على الدم السائل قطعه و فواده
يريد في كم العاشق فيزول عشقه و اذا شرب السكران بوله افاق من ساعته و لحمه يزيد في الباه و تعقد
لعدة الجماع الضبا و لبنه و بوله ينفعان الاستسقاء ابله نادان و سليم دل و بله و بلاهة مصدران شبه
عليه بالعضو حاجة بلهاء مونث و في الحديث اكثر اهل الجنة بله يعني البله في امر الدنيا لقلة اهتمامهم بها و هم
اكياس في امر الاخرة ابلوج هو السكر الابيض ابن العالم هو الصعيد اوحد المولد والمنشا و كان شريفا
من اولاد جعفر الطيار و مما نقل عنه كن اما مع الملوك مكرما و اما مع الزهاد متبتلا ابن ابي الاشعث
ابن جبه نان ابن جالس ابن اسوداني طاهر کلک ابن الارض رغابي و الجمع بنات الارض و كذا لكيفي اخوانه

مذكرا ابنة ما بالكسر وخز ابنه بالضم علة يحدث من اعتياد ان يطأ الرجال وفيه شهوة كثيرة ويهيئه منى كثير
غير متحرك فيشتهي ان يجري مجامعة ويجري بين اثنين وانجرابه ما كان من فرج يتحرك شهوته ادراك
فرج المراة ابو حليسا بيع ما شه ابو الفضاء مستى ابو لعبا هو الفالج الذي يعم شق البدن كله سوى اعضاء الوجه
ابو الفرج علي ابن الحسين بن هندو وكان اديبا فاضلا حكيما عن تلامذة ابي الخير وله مصنفات كثيرة
منها المفتاح وذكر فيه ان مشكلا في جوار ما صنف كتابا في ابطال علم الطب وحب تلامذته على قدر
فعرض له صداع فبعث بقصته الى ابي الخير فقال ابو الخير ضع تصنيفك في ابطال علم الطب تحت وسادتك
فانه لا حاجة لك الى الطبيب والطب فما عالجه احد من الاطباء حتى اعترف ببطلان كلامه وحقوق تصنيفه
وتاب ثم عالجناه وشفاه الله تعالى فقال حسين ابن اسحاق كان لنا واحد من البطالين في جوارنا فعرض
له خناق فعدته فقال ما ينفعني من طريق الطب فقلت ماء الشعير الفاتر مع ماء الرمانين ورب التوت
وخل الجوز وماء الهندبا مع فلوس الخيار شنبر ومضغ القيفال فقال لي ما الغرض فقلت ما فيه حرارة
قال كيف يكون العسل المصفى والعصيدة التربية فقلت نعوذ بالله منك فقال البلاذرية اما حاجة بعض
راى الاطباء وعقيدة ومذهبها معاذ الله لي ان خالفت عقيدتي واطعت طبيبا فقمت من عنده فشاد له
فلك ومات قبل غروب الشمس ابو نصر فارابي كان اسمه محمد ابن محمد وهو من فاراب تركستان و
هو الملقب بالمعلم الثاني ولم يكن حكيما افضل منه من حكماء الاسلام وكان بين وفاته وولادته الى ثلثون سنة
وكان ابو علي تلميذ تصانيفه قال ابو نصر الفارابي ينبغي لمن اراد الشروع في الحكمة ان يكون شابا
صحيح المزاج متادبا باداب الاخيار وقد تعلم القران واللغة وعلوم الشرع اولا ويكون عفيفا صدوقا
معرضا عن الفسوق والفجور والغدر والخيانة والمكر والحيلة ويكون فارغ عن مصالح معاشه مقبلا
على اداء الوظائف الشرعية غير مخل بركن من اركان الدين والشرعية ولا بادب من ادابها معظما
للعلم والعلماء ولا يكون لشيء عنده قدر الا للعلم واهله ومن كان بخلاف ذلك فهو حكيم زور ولا يعد
من الحكماء وقال من لا يهذب علم اخلاقه في الدنيا لا يسعد نفسه في الاخرة قال تمام السعادة بمكارم
الاخلاق كما ان تمام الشجرة بالثمرة وقال من رفع نفسه فوق قدرها صارت نفسه محجوبة عن نيل كمالها
ابو علي حسين بن عبد الله بن سينا البخاري كان ابوه رجلا من اهل بلخ من الكفاة والعمال وانتقل
الى البخارا في ايام الامير الحميد ملك المشرق نوح بن منصور واشتغل بالتصرف وتولى العمل بقرية
فقال لها خرميثن من ضياع بخارا وهي امهات القرى وبقربها قرية يقال لها افشنة تزوج ابوه منها امراة
اسمها ستارة وولد ابو علي بهذه القرية في صفر سنة سبعين وثلثمائة ثم ولد محمد اخوه بعده بخمس سنين

ثم انتقلوا الى بخارا وحفظ ابو علی معلم القران ومعلم الادب فلم يبلغ عشر سنين حفظ شيئا من اصول الدين

فقال كنت افتی فی بخارا ثم شرعت فی علم الطب وصنفت القانون وانا ابن ست عشرة سنة ولما بلغ

بلغ ثمانية عشر سنة فرغ من العلوم كلها وكان تصانيفه قريب مائة تصنيف ومات فی الجمعة الاولى

من رمضان سنة ثمان وعشرين واربعمائة ودفن بهمدان ابو الحسن الاسفزاری كان حكيما وله تصانيف

عليه الهندسة والالهية وكان عمر الخيام يستفيد منه قال بعض الحكماء الاسفزاری اقدر من فقال اقرأ آية

من كتاب الله تعالى فقال الفقيه وما تلك الآية فقال الاسفزاری قوله تعالى اولم يروا الى السماء كيف بنيناها

فانا افسر كيفية بنائها ابو سهل المسيحی كان حكيما استولى عليه علم الطب وتصانيفه فی علم الطب كثيرة

مفيدة منها المائة وكان يعبر الى المائة ابو القاسم عبد الرحمن بن ابی صادق نال فی الحكمة واجزائها

مرتبة عظيمة خصوصا فی الطب وهو الملقب ببقراط الثانی واختار الانزواء وقيل ان السلطان

بعث اليه خواصه ودعاه الى خدمته وقال القنوع بما عنده لا يصلح لخدمة السلطان ومن اكره

على الخدمة لا ينفع لخدمته كالبازی الذی يكره على الصيد ابو الخير بن الخمار البغدادی المولد .

قدم الى خوارزم شاه مامون بن محمد خوارزم شاه فلما استولى محمود سبكتكين على خوارزم

حمله الى غزنة وعرض عليه الاسلام فابى وعمره جاوز المائة فرآه يوما يعلم فی مكتب فقرأ الم احسب

الناس ان يتركوا ان يقولوا آمنا وهم لا يفتنون فوقف وبكى ساعة ومر فرأى فی هذه الليلة

فی منامه النبی صلى الله عليه وآله وسلم فلما انتبه من نومه اظهر الاسلام وتعلم الفقه وحفظ القرآن

وحسن اسلامه وقال الشيخ ابن سينا فی كتبه ويقول له يا ابا الخير مثلك مع كمال علمك ينبغی ان

ينجو فاسلم على يده صلى الله عليه وآله وسلم فاما ابو الخير فليس من اعداد هؤلاء وفعل الله ما يريد فقال

وبعض الناس يخفی كتب فاما ابو نصر وهو غلام لانه من حكماء الاسلام وفصحائه وبلغائه وله تصانيف

كثيرة فی كل فن من كلامه ولا يهرب الموت فلا تخف منه وان كنت تخاف مما بعد الموت فاصلح

حالك قبل موتك وخف سيئاتك لا موتك الابهام بالكسر فی اليد والقدم اكبر الاصابع ای اعظمها

وقد يذكر جمع اباهيم واباهم وفی حديث التشهد وضع صلى الله عليه وسلم ابهامه على اصبعه الوسطى والهاء فيها

زائدة لان الجوهری اوردها فی فصل الباء مع الميم ابهر كاحمر فی القاموس الابهر الظهر وعرق فيه

ودرية العنق وفی الصحاح الابهر عرق اذا انقطع مات صاحبه وهما ابهران يخرجان من القلب

ثم يتشعب منهما سائر الشرائين قال مولانا نفيس هو الشريان الذی يسلك فيه الروح من القلب

الى جميع البدن ابهل كاحمر قال صاحب القاموس حمل شجر كبير ورقه كالطرفاء وثمره كالنبق

[illegible]

دليكی

والعبس بالتحريك كما توهم الجوهري قال الشيخ صنفان صنف ورقه كورق السرو كثير الشوك يستعرض
فلا يطول والآخر ورقه كالطرفاء السرو حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة وهو مذهب جالينوس
مسقط الاجنة واذا سحق وخلط بعسل فطلي به على اللثة المسترخية ابرأها واذا غلي في الدهن جعل
في مغرفة حديدية حتى اسود وقطر في الاذن نفع الصمم جدا ابجديا هو كتاب صنفه بقراط في الادوية
الواحدة ابيميا قيل هو الصرع وقيل هو تشنج مانع من الحس والحركة اتان الحارة ولا تقل اتانة
لبنها ينفع المسلولين اترار بالفتح زرك اترج معرب ترنج في عين الخليل الترنج لغة في الاترج قشره
حار يابس في الثالثة ولحمه بارد رطب في الاولى وقيل حار رطب في الثانية وحماضه بارد يابس
في الثالثة وهو الحمض الذي يحيف بالبزر قال النفيس وقال الاقسرائي المراد بحماضه ماءه الخارج بالعصر
قال الدهري الجن لا يدخل بيتا فيه الاترج ولهذا ضرب النبي صلى الله عليه وسلم المثل للمؤمن الذي
يقرأ القرآن فناسب ضرب المثل به بخلاف سائر الفواكه اذا القي قشر الاترج في الخمر صار حامضا سريعا
وحماضه يزيل اليرقان اذا اكتحل وماء حماضه يقلع الحبر من الثياب اذا بخرت بالكبريت وورقه اذا اكل
اسهل بلغما فرائحته تصلح الوباء وفساد الهواء ودهنه ينفع استرخاء العصب والفالج وحرافة قشره
طلاء جيد للبرص والمربى منه مقو للمعدة والحرارة الغريزية في الجامع الاترج كثيرة بارض العرب
وهو مما يغرس غرسا ولا يكون بريا شجرته تبقى عشرين سنة تحمل وحملها مرة واحدة في السنة يبقى ثمرتها
عليها سنة اتساع عبارتست از كشادگی ثقبه زياده از وضع طبيعی الاتون كلمحن جمع اتانين
الاثاثا هو قدر طولاني واسم حل اثاناسيا معجون ينفع من اوجاع الكبد ومعناه المنقذ وهو كبير
وصغير اثل بالفتح قال جالينوس هو ضرب من الطرفاء بارد يابس وقال صاحب النهاية الاثل
شجر شبيه بالطرفاء الا انه اعظم منه اثمد كزيمج سنگ سرمه وهو حجر يؤتى به من اصفهان ومن المغرب
بارد في الاولى يابس في الثانية في الحديث اكحالكم الاثمد يجلو البصر وينبت الشعر هذا الاصطلاح
من الاحوال احوص تنگ چشم جمع حوص احتباس بول وغايت اختلاج حركة عضلانية بغير ارادة
قد يتحرك معها ما يلتصق بها من الجلد ويسرع انقضاؤها اختلاف الاسهال الكائن بالادوار
اختلاف اسم يطلق تارة على السحج وتارة على الاسهال الكبدي والفرق بينهما من وجوه احدها ان
الخارج من جهة الكبد يكون رائحته شديدة النتن لحرارتها ورطوبتها واما الخارج من جهة الامعاء
فقليل النتن الثاني ان الكبدي يكون مقداره متوفرا لكثرة الدم هناك والمعوي يكون قليلا
لقلته هناك والثالث ان الكبدي يكون متى لطالت البراز الرابع ان الكبدي يكون خاليا عن الوجع

لعدم استعمال الكبد عند الجمهور وقلته عند المسيحي والعوري قوي الوجع لقوة احساسه اختلاط عقل
تشويش وشوريدگی را گويند که بسر حد جنون نرسيده باشد چون شوريدگی بی اندازه باشد
آنرا جنون گويند اختناق في اللغة خفه کردن وفي الطب هو امتناع نفوذ النفس الى الرئة
والقلب ولتعسره اختناق الرحم قال ثابت بن قرة هي سعي الرحم بالتقلص الى فوق او ميلها
بالاسترخاء الى احد الجانبين وقيل هذه علة شبيهة بالصرع والغشي تنوب للنسوة لاستحالة [illegible]
الى كيفية سمية يلذع الدماغ عند ارتفاعها اليه ونفوذه ويحصل من ذلك حركة تشنجية وتوهن
القلب ويحصل له من ذلك غشي متواتر وهذه العلة يعرض للنساء اللواتي تحتبس فيهن الطمث
والمني اخدع في موضع المحاجمة وهما اخدعان جمع اخادع قال العلامة والحجامة على احدى المحجم
ربما احدثت رعشة الراس قال صاحب النهاية الاخدعان عرقان في جانبي العنق اخدب
آنکه یک دوش فرو هشته دارد و دیگری افراشته اخذ گرفتن من باب نصر والاخذة الجنون
وسميت اخذة لعينه اولى اللحاظ اخرم آنکه در سر کتف کو است را گويند که سر استخوان بازو در آن نشست
وطرف این کو دو زاویه دارد یکی بالا و یکی زیر که مانع اند از انخلاع استخوان بازو از کتف
واین زاویه را اخرم خوانند و هر دو را اخرمان اخزر آنکه بگوشه چشم نگرد الاخزم مارنز ... ستم
هو الذی لا يجدع شيء والمرض الخشام ... ماصحت عليه ان سفار خمص اخياكم
رزو بر قدم سر بینی نشیند اخاص اخص آنکه سخن از بینی گوید اخنس بینی باز نشسته
ميزون هي الحنطة الرقيقة التي لا تزرع ولا تحصد اخيف آنکه یک چشم وی سبز بود و یکی سیاه اخیل
بوقلمون است و آن مرغی است که حرکت از اسوم کند و وی را الشقراق نیز گویند اخیلوس ورم
في موقع الانسي من العين اداة دست افزار ج ادوات وادي اللين اي حشی ادام بالكسر
وادم بالضم ما يوكل بالخبز اي شي كان وبفارسيه نانخورش ج ادم بضمتين في الحديث نعم الادام
الخل وهو عام في المائع وغيره واما الصبغ فمختص بالمائع ادب حسن الاول في القيام والقعود
وحسن الاخلاق واجتماع الخصال الحميدة ادس چيزی که بسياهی نزند ادراک قال العلامة الادراك
في اللغة هو اللحاق والوصول واما عند الحكماء فهو الدرك عند بابه يدرك ولما كان امتياز
الحيوان عن النبات بالادراك والحركة الارادية فقوته المختصة ما يكون منشؤه الادراك
ادرة بالضم كيس الانثيين قال العلامة ان الريطاء اذا اتسعت حتى ينزل فيها شي من الامعاء
الى الخصيتين يسمى قيلة وادرة وفتقا وادرة الماء هي المسمى بادرة الدوالي والقيلة الريحية

موذه

مستوفرة الی عروق الخصیتین قال الشیخ اذا وقع ذلک بحیث اذا سلک النافذ تادی الی الخصیتین
فیسمی ادرة وقیلة وما سوی ذلک یسمی بالاسم العام وهو الفتق قال صاحب النهایة الادرة بالضم
نفخة بالخصیة یقال رجل ادر بین الادر بفتح الهمزة والدال وهی التی یسمیها الناس قیلة فارسیه دبه
ادریس صاعقة ادریس علیه السلام یقال له المثلث بالحکمة ومعناه انه نبی ثم ملک ثم حکیم ای هو متصف
بهذه الصفات الثلثة المدوحة ادرن تیره گون ... عبارتست از بزرگ شدن زبان
بمرتبه که در دهان نگنجد و شیخ فرموده اند که این از جنس اورام است و بعضی گفته اند که از جنس اورام نیست
ادمة بالتحریک باطن الجلد وهی خلاف البشرة ج ادم وادمات ویقال ادم الطعام بالسمن اذا خلطه ومنه
الادام وادمة بالضم سواد یسیر مع اشراق فارسیها گندم گون ... ادویة الادویة مفردة هی الادویة
التی لیس فیها ترکیب صناعی اذرا فی کلمه اسم مجموع حیوانات است که دنبال داشته باشد اگر بر کلف و جرب
وقوبا و عرق النسا ضماد کنند نافع باشد اذخر بالکسر یسمی بخلال المامون لانه کان یخلل به اسنانه وقد یستعمل
منه قفاحة وهی حشیشة طیبة الرائحة اذا انشق صار فرفیا وقیل بالنشق صار ب الی الحمرة وقد یستعمل اصله
وهو اقوی فی الفعل من زهره وجرمه وهو تبنها زائدة وانما ذکرها هنا حملا علی ظاهر لفظها حار رطب فی الاول
وقیل فی الثانی وقیل حار فی الثانیة ویابس فی الاولی یحلل الی اورام الظاهرة والباطنة تحلیلا قویا اکلا وضمادا
ویدفع التشنج الامتلائی ووجع الاسنان اذا کان سببه برودة ویقوی المعدة ویدر البول والحیض
ویفتت حصاة الکلی والمثانة ... بالفتح نوع من الاجاص صغیر الاذ... وهو نوع من زبد البحر ذریا
یونانیا فسیا اذفر بکسر الفاء وفتحها شدید الرائحة فی الطیب مشک اذفر ای طیب والذفر بالتحریک
یقع علی الطیب والکریه والفرق بالمضاف الیه والموصوف وسیجیئ اذن بضم الهمزة وسکون الوسط
وتحریکه گوش وهی مونثة وتصغیرها اذینة ولو سمیت بها رجلا ثم صغرته قلت اذین فلم یؤنث
لزوال التانیث عنه بالنقل الی المذکر واما قولهم اذینة فی اسم العلم فانها سمی بها مصغرا والجمع اذان
قال العلامة کل اذن دیود وکل صموخ بیوض والمعنی ان کل ماله اذن بارزة یلد وکل ماله اذن
غایرة یبیض اذنا القلب هما زائدتان عصبیتان علی فوهتی مدخل الدم والنسیم کالاذنین تتزعبان
عند حرکة الانقباض وتتواتران عند الانبساط الاذن هو الذی لا بد ان یتقطر منه رطوبة ای اذنه
اذناب الخیل هی نبات یسمی لحیة التیس اراقو هو شجر اسود اللون یکون بین الحنطة والعدس
کثیرا فارسیه چنگالک اراک بالفتح درخت شوره وهو افضل ما استیک ما صیدوز عمن الشجر
فی النهایة هو شجر معروف له حمل کعناقید العنب الارب بالفتح فرجه انگشت شهادت ومیانه الارب

بالكسر العضو جمع آراب ارببه بالضم اصل الفخذ واصلها اربوه فاستثقل التضعيف على الواو وهي ارستان

ارجان بالضم هو بواسير الانف بالفتح هو الواد البحري وهو حار يابس يزيد في المني ارتعاش بهم نشستن اندامها

لرزيدن الا.. ثما العقدية وقيل هو ان يغلي اللحم ويكل في الاسفار وقيل هو حركة يوقد فيها الارتعاش هو التشنج

يقع في الاعضاء الالية التي تتحرك بالارادة والاختلاج يقع في كل عضو منها لعنه الانبساط والانقباض

كالاعصاب والعروق والكبد وقيل الفرق بينهما ان الاختلاج يحدث دفعة بخلاف الارتعاش وان العضو

في الارتعاش يميل الى اسفل وفي الاختلاج يتحرك الى جهات مختلفة مائلا الى فوق ارج وارنج صبري ابوحي

ارجوا ميل كردن ارجوان بالضم معرب ارغوان تتخذ من نوره شراب ينفع المخمورين وكل لون يشبهه فهو ارجوان

في الجامع خشبة رخوة سخيفة يحرق النار فيكون منه رماد اسود يتخذونه خضابا للحواجب لسوادها وكسر شعرها

وهي اصله من ادوية البقر يشرب ماؤه ويتقيأ به وهو مجرب ارحاب هي الامعاء الواحد لها وقيل واحدها

رحب محركة او كقفل ارجوحة اي حبل يشد يعلق ويقعد عليه ويحرك والترجيح ماخوذ منه فارسيها كازار

ارحا دوازده كه از پس ضواحك بود واحدها رحى اردب بالكسر مشدد الباء مكيال يسع اربعة و

عشرين صاعا وهي اربعة وستون منا والهمزة فيه زائدة ارسطا هو البنج ارميان هو اشنان ارزاغو

هو بزر البنج هي حسو غليظة كالعصيدة معمول من ارز وهو دقيق ومن ابالره وهي السمن المتخذ من الزبد ايضا

وقيل ارز هو الحنطة بالدقة وقد ذكر الازب الفج ارز برنج وفيه ست لغات ارز وارز بفتح الهمزة والضمة

وارز وارز مثل رسل ورسل ورز ورز برنج بارد يابس في الثانية وقيل معتدل وقيل حار قال الشيخ

انه حار يابس ويبسه اكثر من حره وقيل انه احر من الحنطة وقال الشيخ نجيب الدين سمرقندي يشتمل على جوهرين

من جنسين احدهما يطعمه الاخرى بتاثيره وفعله اما الاستدلال من جهة الطعم فهو عند ذوقه طعم واما تاثيره

وفعله فانه يحمي ابدان المبرودين ويلينها وهو سريع الهضم يسمن البدن ويحسن البشرة ويغذو غذاء

صالحا ويعقل الا مع اللبن ومع السماق عقلا جدا والاحمر الغير المغسول احبس والمقشر ابلغ

يسحج الامعاء واذا اكل بالسكر كان انحداره من المعدة سريعا واذا طبخ باللبن واخذ مع السكر

اخصب البدن ويغذي غذاء كثيرا وزاد في المني ونضارة اللون واذا صنع من دقيقه حسو

دقيق ويوضع في طبيخه مع شحم كلى ماعز نفع السحج وهو مجرب للارزية كريج بان ارز بفتح الهمزة

وسكون الراء وفتحها ذكر شجر الصنوبر وهي التي لا تثمر ارسطالوخيا هو اخلاج الذكر وريا ويمدد

ادعية المني ويقال له غاريقونا وسيجي ارسطوماسيس معناه في لغة اليونانيين الكامل الفاضل

وارسطو مخففه وهو تلميذ افلاطون ويقال له المعلم الاول لانه وضع العلم في الحكمة ووضع علم المنطق

ارغامن

وخالف استاده افلاطون وابطل التناسخ فكان استاد الاسكندر ووزيره فياخذ الاسكندر برايه الارض

كلها من كلامه اذا اردت فاطلبه بالقناعة فان لم يكن له قناعة فليس الا ال يعنيه وان كثره من كلام ابلى

ميزان الله تعالى في الارض ياخذ به الضعيف من القوي والمحق من المبطل فمن زال ميزان الله تعالى

عما وضعه فقد جهل اعظم الجهالة واغتر بالله سبحانه تعالى اشد اغترار اقيل له ما اخف ما حمله الانسان قال

السكوت وسئل عنه لم حركة الاقبال بطيئة وحركة الادبار سريعة فقال لان المقبل مصعد والصعود يكون

من مرقاة الى مرقاة والمدبر كالمقذوف من علو الى اسفل ارسطو هو معجون ينفع اعضاء التنفس ركبه ارسطو

الارض زمين وهي باردة يابسة الارضة محركة دويبة صغيرة كنصف العدس تاكل الخشبة والكتاب

فارسيه چوره اطبا يقال انه الريح ابيض ارق هيداري من باب علم ارقان هو اليرقان وسيجي

ارقب بالفتح تركوهي رقط ملنگ وكل سواد مشوب بنقط بيض فهو ارقط ارقم هو الحية التي فيها بياض

وسواد كانه رقم اي نقش ارشطيا هو بيت العنكبوت الاركان اجزاء اولية لمركبات العالم وهي اربعة

خفيفان وهما النار والهواء ثقيلان وهما الماء والارض والركن في اللغة هو الحز لكن الاطباء خصصوا

باحد هذه الاربعة قال العلامة الجسم باعتبار كونه جزء المركب بالفعل يسمى ركنا وباعتبار انقلاب

كل منها الى الغير يسمى اصلا لان كل واحد من الاجسام كالاصل لغيره وباعتبار ابتداء التركيب منه

عنصرا وباعتبار انتهاء التحليل اليه اسطقسا لان معناه في اليونانية ما ينحل اليه الشيء ارام ملتقى قبائل

الراس وحيد من حيوده ارمد اي الذي عرض له الرمد ارمنيه شهريست از روم ارني منسوب

بوي ارنب من باب علم واحدة الارانب وهو حيوان يشبه العناق قصير اليدين طويل

الرجلين عكس الزرافة يطاء الارض على موخر قوائمه وهو اسم جنس يقع على الذكر والانثى ويكون

عاما ذكرا وعاما انثى والحيوان الذي يحيض كالارانب والضبع والخفاش والارنب قيل ان الكلبة كك

حار يابس في الثانية اجوده المايل الى السواد ودمه اذا اطلي به الكلف والبهق ازالهما ولحمه اذا اطعم

نفعت لمن يبول في الفراش نفع ودماغه ينفع من الرعشة الحادثة عقيب المرض ارنبيه عبارت از ان

كه جفن بالا گردد يا ريزد و بر ارنبيه از ان خوانند كه چون خرگوش در خواب شود چشم او باز

باشد و بر هم نه نشيند پلكهاي او وانكس كه جفنش بالا بر گردد ويا در زير چون در خواب شود

پلكهاش نيز بر هم نشود و چشمش باز باشد مانند خرگوش ارنبه سر بيني جمع ارانب اي

محل لذيذه يقال لمرض ارتكه الجرح وذلك اذا الحمه صحيحا احمر ارتشاح بفتحتين وتشديد الجيم

ابرو والبطن الاوسط من الدماغ ويسمى مجمع البطنين ازدران دوركيست ميان دنبال چشم

وگوش اینه بالفتح پشت و قوت قال الله تعالی اشدد به ازری ای ظهری ازار بالکسر شلوار و مانند آن
و کذا میزره و از سخن جناب سیادت مآب چنان معلوم میشود و در روضة الاحباب که ازار را اطلاق
میکنند بر شب جامه کرده و ختنه باشد چنانچه فرموده اند که آنحضرت صلی الله علیه و آله وسلم در حجة الوداع
از ثیاب مخیط مجرد گشته و ازار و ردا پوشیده از خانه بیرون آمدند اذخر بکسر حشیش لها حبس من نبات
ازم عض و امساک من الغذاء من باب ضرب قال عمر ابن الخطاب لحارث بن کلدة و هو کان طبیب العرب
ما الطب قال الازم یعنی الحمیة اسارون حشیشة ذات بزر و کثرة عقد الاصول معوجة شبه النیل
طیبة الرائحة لذاعة للسان لها زهر بین الورق عند اصولها لونها فرفیری لشبه بزرها البنج حار یابس
فی الثالثة و قیل یبسه اقل من حره یسکن اوجاع الباطن کلها یلطف و یسخن و ینفع سدد الکبد و ینفع
وجع الورک و یسهل البلغم نافع من الاستسقاء مدر مقو للمثانة و الکلیة و المعدة و الکبد مفرح
مفتت لحصاة الکلیة و شرب مثقال منه بالشراب ینفع عرق النساء و وجع الورک الشربة ثلثة دراهم
اسا بوعا اسم طبیب الاساس اصل و بنیاد اساس رفتن آب و طعام بگلو اساة بالضم شبر بزه علم الاسد
لا یدخلها الالف و اللام فی المثل اجرا من اسامة الاسب بالکسر العانة و قیل شعر حلقة الدبر اسباب
الاسباب الکلیة هی الاشیاء التی یلزم من وجودها حدوث الکائنات الاسباب الفاعلة هی
المرکب انواعه اربعة و ذلک لان ترکیبه اما ان یکون من اللحمی و الزقی او من اللحمی و الطبلی او من الزقی
و الطبلی او الزقی و الطبلی و اللحمی و الزقی استسقاء ینصب فیه المائیة الی فضاء الجوف و انما سمی زقیا
تشبیها لبطن صاحبه بالزق المملو ماء و لهذا یحس خضخضة الماء عند الحرکة و الانتقال من جانب الی جانب
و هذا ارداء الاستسقاء و فی هذا العلة الماء کثیر بخلاف النوعین الاخرین قال الشیخ جمیع انواع الاستسقاء
لا یخلو عن العطش المرج و اللحمی استسقاء ینفذ فیه الماء مع الدم الی جملة الاعضاء فیحتبس فی خلل اللحم
فیرهل و یربو و انما سمی لحمیا لازدیاد لحم صاحبه من حیث الظاهر بخلاف السمن فانه ازدیاد بحسب الحقیقة
و هذا اسهل لشبهه ازدیاد الحقیقی و الطبلی استسقاء یغشو فیه المادة الریحیة فی فضاء الجوف منتفخة فیها
و لا یجری تلک المواضع مع الریاح عن قلیل رطوبة الغیاء و انما سمی طبلیا تشبیها لبطن صاحبه بالطبل
فی الامتلاء من الریح و الاستسقاء الیابس هو الطبلی اکد انما دبر فقاخفقتی الاشیاء سخت شدن
الاسود شیر جمیع اسود و الاسد و الاساد و الانثی اسدة لحمه ینفع من الفالج و اذا وضعت قطعة
من جلده فی صندوق مع ثیاب لم یصبها السوس و الارضة الاسدان المثلکان اسرا سون
اصفیاء الاسدس سر پشت لاله مرد کعصفور و اصد الاساریع و هی دودة حمراء یکون فی البقول و قیل فی الحجر

اذادکی

اذا اسحق و وضع على العصب المقطوع نفعه فى ساعة منفعة عظيمة قال الرازى اذا غسلت وجففت وسحقت
ناعما كود نعت فى دهن السمسم وطلى بها الذكر فانها تغلظه الاسبد و الاسرق بالضم سرب سرنج هو السرب
يحرق و يشد عليه النار حتى يحمر و يجعل عليه شئ من الملح و قد يكون من الاسفيداج اذا احرق الاس
بالضم بنياد و فى القاموس الاس قلب الانسان لانه اول عضو يتكون فى الرحم قال الشيخ اول عضو يتكون
فى الرحم هو الكبد و قيل القلب و قيل السرة اسطماخيه اسطقس و قد ذكر فى الاركان اسطوخودوس بالضم الشريان
و الف شكل مجسم يحدث عن سطح متوازى الاضلاع قائم الزوايا اذا اثبت احد اضلاعه و ادير السطح
حتى يعود الى موضعه الاسطوخودوس بالضم معناه توافق الارواح و هو نبات له شعبات دقيقة كشعب
الشعير حار فى الاولى يابس فى الثانية قال الشيخ خاصيته اسهال الخلط السوداوى و خصوصا من الرأس
و القلب و هو يفرح و يقوى القلب و الدماغ فيعطر جوهر الروح و فيه قبض يسير فهو بذلك يمتن
جوهر الروح و القلب و يشبه ان يكون له خاصية خارجة عن هذا الوجه فى تقوية القلب و تزكية الفكر
و يبرئ الصرع و الماليخوليا اذا اديم الاسهال به و قد يسقط منه بوزن درهم مع العسل فينقى الدماغ
تنقية تامة و اذا طبخ مع الصعتر و بزر الكرفس و شرب مع الدواء المسهل منع المغص لمن يصيبه
ذلك و نطول طبيخه نافع لاوجاع المفاصل و اذا سحق و سقى ابايا ابرا ارتعاش الرأس و هو مع ذلك
شديد النفع من السموم المشروبة و لنهش الهوام شربا و تكميدا للدماغ محلل و مفتح و حال و منضج و ينفع
مرض العصب الكائن من البرودة و يفتح السدد و الشربة من نفسه درهمان الى ثلثة و فى المطبوخ استار
اسطوخودوس حركة جولست و غضب باهم و بر هر يك ازان اطلاق رود و منشاش غليان دم قلب است الاشياء
المغيرة و الحافظة لحالات بدن الانسان اما طبيعية و اما مخالفة للطبيعة اسباب ضرورية هى الامور
التركيبية و المزاجية و ما يتعلق بها اسباب بادية هى الموضوعة التى يتقرر فيها الصحة و المرض اسباب تمامية
هى الاشياء التى افادت البدن الكمال الاسباب البادية هى الاشياء الواردة على البدن من خارج المؤثر
من غير واسطة و انما سميت بادية لظهورها بحيث يعرفها الطبيب و غيرها من هذا الشئ اذا ظهر
الاسباب السابقة هى الاشياء الموجودة فى البدن المؤثر بواسطة و انما سمى سابقة لسبقها على المرض
بالزمان الاسباب الواصلة هى الاشياء البدنية المؤثرة فى البدن من غير واسطة كالعفونة الموجبة
للحمى و لذا سميت بهذا الاسم الاسباب الستة هى الامور الضرورية و الاسباب العامية العام و هى جنس الهواء
المحيط بالابدان و جنس ما يؤكل و يشرب و جنس الاحتباس و الاستفراغ و جنس الحركة و السكون و جنس النوم
و اليقظة و جنس الحركات النفسانية الاستفراغ طلب استفراغ كردن و اعلم انا نأمر بالاستفراغ للاستظهار

وان لم يكن الاخلاط زائدة زيادة شديدة يوجب الاستفراغ ولكن زيادة ما يستحب فيه الاستفراغ
ليحصل امن من حصول الامتلاء القوي الموجب للامراض دفعة وفجاءة والفرق بين الاستظهار والتقدم بالحفظ
ان الاستفراغ في الاستظهار يكون خارجا من حد الاعتدال وفي التقدم بالحفظ لا يكون خارجا عنه بل يكون
الى حد يقطع السبب فقط اس عبر ان ينتقل البدن الى الهيئة المضادة للهيئات التي بها السوء لو كان الامر
فان استظهار اقوى من التقدم بالحفظ وكلاهما يكون لمن اعتاده مرض قبل حدوثه بيكمه لقال النفيس
وقال الاقسرائي والفرق بين الاستظهار والتقدم بالحفظ ان الاول في حفظ الصحة والثاني في حق الناقه
الاستفراغ استفراغ المواد من البدن والاستفراغ الكلي قد يعني به ما يكون من البدن كله فيكون الاستفراغ
الجزئي ما يستفرغ من عضو مخصوص كالسعوطات والعطوسات المستفرغة من الراس وحده وقد يعني به ما يستفرغ
الاخلاط كلها فيكون الاستفراغ الجزئي ما يستفرغ خلطا خاصا كما لا يكون بالاسهال والقي استار
اذا ذكر الاستار في الطب اريد به ابو البركات صاحب كتاب المعتبر رحمت ... ستة ... اسما الاستار
هو اربعة مثاقيل وستة دراهم ودانقان واربعة مثاقيل ونصف قال الاقسرائي ... ستة دراهم وثلث
اسباع درهم قال صاحب التذكرة الاستار ستة دراهم ونصف في الصراح استار ده درم سنگ باشد
ودر بعضى موضع شش ونيم درم سنگ دارند باختلاف مواضع جمع اساتير الاستحالة قال القرشي يقال
على التغير في الكيفيات ويقال على الكون والفساد الاستسقاء هو مخصوص بالقلاع اذا كان في عضو
من البدن لا في شفة الاستسقاء في اللغة طلب الماء وهذا معنى عام وسقى بطنه واستسقى اي اجتمع فيه ماء
اصفر وفي الطب هو مرض ذو مادة باردة غريبة تدخل الاعضاء فتربو اما الاعضاء الظاهرة كلها او
في مواضع تدبير الغذاء والاخلاط واقسامه ثلثة لحمي وطبلي وزقي وانما صارت ثلثة لان المادة الموجبة
اما ان يكون ذات قوام او لا يكون والثاني هو الزقي وهو ينقسم الى مفرد ومركب فذلك لان كل استسقاء
فتحقيقه اما ان يكون من نوعين فصاعدا من نوع الاستسقاء وذلك هو المركب او لا يكون كذلك
وهو المفرد والاستسقاء المركب فلت است قادر بر انتقام ز اسب غضب بگردد ودعا ... انزاه
اسفاناخ من البقول المعروف بار در طب في الاولى وقيل معتدل بين الحرارة والبرودة اسفيدة
هو الخردل اسفند بالكسر هو الحرمل سياه اسفلنج هو لغة الجيش اسفنج جسم طري رخو متخلخل كالكبد
مصامة الفرس يقولون انه ابرد ... واذا القي في النار نشفه وحمل منه قريبا من جمعه وهو جسم خفيف
يميل الى السواد غالبا ينبت في صخور السواحل ومنهم من يظن انه حيوان لا انقباضه وتكمشه اذا لمس اسفيداج
هو رماد الرصاص هو الانك فارسيه سفيده ملطف ... ملين الاورام الباردة والصلبة و

جيفت اللحم ويأكل الردي منه وهو دواء لشقاق المقعدة بارد يابس في الثانية وقيل يابس في الثالثة
يجفف القروح ويسكن الاورام الحارة طلاء والاكحل ينفع الرمد بادوية العين ويدمل قروحها وينفع
من حرق النار مع الادهان وبياض البيض ويزيل الصداع مع الخل طلاء والاسفيدباج هي مرقة اللحم التي
لا يطرح فيها شيء من التوابل والابازير والاشياء التي لها طعوم غالبة من حرافة وحموضة وغيرهما الا الملح تكسب
الدم كيفية روحية قال الاقسرائي اصله اللحم والبصل والحمص لا ملح للصحيح المعتدل المزاج اوفق منه اسفيوس
هو قطونا يطلق على بزر قطونا ايضا وسيجيء في الاسقاط انه لا ق الجنين مع سنبرا اسقنقور بالكسر هو ورل مائي
يقال انه من قبيل التمساح يصطاد من نيل مصر اذا وضع خارج الماء نشأ خارجا ويقال هي دابة بحر
شكلها كالوزغة قال ارسطو في الحيوان الكبير شربه يهيج الباه ويزيد في الانعاظ في سائر البلاد والانجع
حار في الثانية رطب في الاولى اسقوردیون هو الثوم البري فارسيه سير پيازك اسقولوقندريون
معناه مذهب الطحال قيل انه نبات صغير ينبت في المكان الكثير الفيء وقال قوم انه ضرب من الاقليل
وقيل انه اصف رومي فقيل اصله وقيل ثوم بري حار في الاولى يابس في الثانية اسقوس مراس
اسقيل هو البصل الفارسي سمي بذلك لانه يقتل الفار وورقه كورق السوسن وله زهر الى السواد حار يابس
في الثالثة ينفع الثاليل طلاء واذا طلي مع العسل على داء الثعلب وداء الحية انبت الشعر ويفيد الربو
وضيق النفس والسعال المزمن والصرع الشربة منه مثقال والمعمول منه هو المشوي اسكنجبين بفتح الهمزة
وسكون السين وفتح الكاف معنى الرمم اسحاباته مما يلي شربه او قدماه كذا قال صاحب القاموس في تعريب
الاسماء واللغات قال الجوهري الاسكتان بكسر الهمزة جانب الفرج وهما قدماه واما قول محمد اسماعيل ابن ابي البركات
ان الاسكتين بفتح الهمزة وان الجوهري نص عليها بالفتح فغلط صريح وجهل قبيح جمع فيه بالطلين احدهما زعم الفتح
والثاني نسبة ذلك الى الجوهري وهو بريء فقد صرح في صحاحه بكسر الهمزة اسكاف والاسكوف كعصفور
اسكافا اسكف بالضم ملك زبير بن جشم ... كان حكيما ملكا اعلم ان الاسكندر اثنان
الاول ذو القرنين اسكندر بن فيلقوس الرومي الذي جال الارض وبلغ الظلمات ومغرب الشمس
ومطلعها وسد ياجوج وماجوج كما اخبره الله تعالى والثاني اسكندر بن دارا بن بهمن الرومي مشهور
بالاسكندر الاول لانه ذهب الى الصين والمغرب ومات وله اثنين وثلثين سنة وسبعين اشهر والاول
كان مؤمنا والثاني كان على مذهب استاده ارسطو وارسطو وزيره فكان عاملا برايه والعادل ملوك
ملوك الترك والروم والسند وبين الاول والثاني دهر طويل كذا في آثار البلاد اسل محركة النبات
الذي يتخذ منه الحصير فارسيه دوخ اسل من اللسان طرفه المستدق ومن الذراع مستدقه ...

سه بيني پريده اسيلم هو الباسليق الاصل فان تحته شريان يخاف ان يقع الابرة عليه اسلوب
بالضم الاصل اسمر گندم گون اسماعيل الهروي كان حكيما اديبا فاضلا وله اشعار وتصانيف
في الحكمة وكان يدارس كتب ابي النصر ولم يخض في تصانيف ابي علي وله تلامذة حكماء فضلاء
وتشاجر يوما مع خطيب هراة فقال له انا ادعو اعليك بين الخطبتين فقال له تيقنت ان لا استجاب
لدعوتك انك تقول كل جمعة اصلح الله الامير والله ما اصلحه اسنان پناهي زوايد رقيقة حادة
فانه عند اصل النهر اسوا بالضم والكسر پيشوا از مهمات ويقال فان اسوة واسوة اي قدوة
وقد اسوت الجرح ناسوه اي داويته فهو ماسو اسوس بالضم مزه وبوي كردانيدن وآب اس لغة فيه
وكذلك السن من باب نصر اوعلم اسود نقيض الابيض ويقال العين اسود وسويدا برقلب يعني والاسودان
التمر والماء والاسود العظيم من الحيات وفيه سواد ويقال للاسود السالخ لانه يسلخ جلده كل عام
ولا يقال للانثى سالخة استسقاء آب گرد آمدن ودر آب نشستن اسهال مرض يحدث في المواد يجعله
متحركة الى طرف المعى المستقيم لينفصل عنه ازيد من المقدار الطبيعي والاسهال المعوي قد يكون وقد
لا يكون كذلك وان كان معه تغير السحج فانه يخص باسم الزلق فلذلك اذا اطلق لفظ الاسهال المعوي
فانما يتبادر الى فهم الاطباء ما يكون من ذلك مع سحج والفرق بين الاسهال الكبدي والماساريقي
ان الكبدي يتغير معه اللون والبول والفرق بينهما وبين المعوي ان الخلط المندفع من الكبد
يكون كثيرا قليل المرات غير مخالطة البراز بل الخلط يخرج بعد البراز من غير مغص وسحج والذي
يخرج من الامعاء يكون مع مغص وسحج مولم ويكون قليلا على الاتصال اسرن ودر گسيت اندرون
بيني اسى حزن فهو اس واسوان اسيف كربيع سريع الحزن ورقيق القلب اسيلم بالتصغير هو الورد
الذي يظهر بين الخنصر والبنصر من اليدين جميعا وطرف الباسليق الابطي وانما صغر لانهم يسمون
الباسليق الابطي بمعنى انه اسلم من الباسليق الاخر وقد ذكر وجه تسميته به وقيل الطرف اسلم لفصد
من اليد اليسرى امراض الطحال لانه شعبة منه تدخل فيه ويتخذ من اشب مزج من باب ضرب اشتر
دريده چشم واندكي اين مرض خلقي ميباشد واشتر غاز هو اصل الانجدان الخراساني حار يابس
في اخر الثالثة وقيل في آخر الثانية ينفع الحمى السوداوية المتولدة من البلغم المحترق ويدفع
المعدة ويفتق الشهوة الزائدة من الطعام ويهضم الغذاء الغليظ والمعمول منه خله وجرمه
يغشى ويخرج العرق الدني صما والشربة منه درهم وخله قريب من خل العنصل في الخواص
الاشجع هو الاشق اشجع پي پشت پنجه دست وپنجه انگشتان كم پي پشت دست متصل است

باب الشين

ج اشاجع قال الجوهری عقد الاصابع ثلثة اولها الشجع وثانیها سحبه وثالثها انمله اشخر بالضم تیزی دندان
اشیع آنکه یک خایه وی بزرگ بود ویکی خورد وآنکه یکخایه ندارد اشراش قال صاحب المنهاج هو اصل الخنثی
ویشبه اصل اللوف فی افعاله قال صاحب الجامع لیس هو من اصل الخنثی کما زعم جماعة من المفسرین
وانما هو نبات آخر غیره یشبه بعض الشبه لو احمل الاشراش بالخل ووضع علی القوبا فیبرا ربما حار یابس
فی الثانیة فارسیه سریش الاشربة هی السیالات التی یطرح فیها السکر وما یجری مجراه اشرم آنکه
یک پلک بسیار بر هم زند اشرم سر بینی بریده اشهب بالباء الموحدة اسم رجل یضرب به المثل فی الطمع
اشغان دو کناره فرج اشنان کهر وکندل وصاحب المهذب آورده فی الالف المفتوحة وهو صنع الفرنوث
حار فی آخر الثانیة یابس فی الاولی نافع لصلابة الانثیین طلاء بالخل یدر حتی یبول الدم ینفع من الربو
وعسر النفس اذا العق بعسل وبخار الشعیر وینفع من الحوایج البلغمیة والسوداویة ویحلل صلابة الطحال
والخنازیر طلاء وینقی اللحم الفاسد وینبت الجید طلاء ویدفع الحیات واذا طلی اخرج المقعدة من البدن
ویسهل البلغم ویخرج الجنین حیا ومیتا الشربة منه ما بین نصف مثقال الی مثقال بعد نقعه فی المطبوخ
والمحلول منه بالخل ینفع الجرب من القوبا وان طلی علی العانة هو الابط وغیرها فی الحمام وصبر ساعة
فانه یسهل نتف الشعر اشقاقل هو بزر الجزر البری حار یابس فی الثانیة وقیل حار رطب فی الاولی ورطوبته
اکثر من حرارته وهو یهیج للجماع زائد فی الباه والانعاظ وخاصیته اذا کان مربی بالعسل ویزید فی المنی
واللبن زیادة کثیرة اذا ادمن ویقوی الاعضاء الباردة وینفع الاستسقاء فی الابتداء ویزید
فی لذة الجماع طلاء وینفع اختناق الرحم وینفع من سموم الهوام الباردة والکلب الکلب والسباع
ویسقط الجنین احتمالا ویخرج الریح ویصلحه العسل اشنه هی قشور رقیقة لطیفة یلتف علی شجر البلوط
والصنوبر والجوز ولها رائحة طیبة وهی معتدلة فی الحر والبرد وقیل انها حارة یابسة فی الاولی یاخذ
من طبیعة الشجر الذی تنبت علیه یقوی المعدة واجزاء العین وینفع اوجاع الکبد وفی بعض البلاد یطبخونها
فی الماء بحار حتی ییبس فانها لا یدق الا مبلولا بالماء ویعجنون فی الدقیق ویخبزون بها کما یفعلون بالحلبة
فی سایر البلاد وهی طیب الارض الهند فارسیها کک و دوالک اشنان بالضم معروف وهی انواع
الطفها الابیض یسمی خرء العصافیر واحدها الاخضر یغسل به الثیاب الشربة منه لاسقاط الجنین خمسة
دراهم وللاستسقاء ثلثة دراهم ولعسر البول نصف درهم الشربة القاتلة منه عشرة دراهم حار یابس
فی الثانیة وقیل فی الثالثة مجلی ومنق مفتح حاد ینفع من الحکة والجرب وماءه المطبوخ علاج سم العقرب
مقروا منه انجرا اشهب سعیدی که غالب بود در سیاهی اشاف جمع شاف ویسمی اشنه اسمعیل حکیم

اصابع العذارى هو صنف من العنب كانه البلوط شبيه باصابع العذارى المخضبة فارسيه انگور خشبى

اصابع صفر هو اصل نبات مشكله كالكف ابلق من صفرة وبياض صلب فيه يسير من حلاوة ومنه اصفر

مع غبرة يضرب بياض حار يابس في الثالثة فارسيه پنج انگشت اصابع هرمس كل رنگين قوته كقوة السورنجان

اصبع ثلثه العزة ومع كل حركة ثلثة في البار والعاشر اصبع هو بعض انگشت مذكر ويونث ج اصابع واصابيع

الصدران واحده عان هما غلظان تحت الصدر عين الاصطباغ ناخوش كردن اصطرك هو الميعة

اليابسة وهي صمغ شجرة رومية اسطفلينوس هو الجزر الذي يؤكل مصمص هو التشنج اصفرار اللسان

والفؤاد والاصفر في السابع الاصف الكبير انا التي تنبت في اصله هو اللصف حار يابس الاصفر

بين الصفرة زرد واصفر فاقع سخت زرد واصفر سيم ميمون اتخذه للتسليم قيل لهذا اللون اصفر الاهم

من الزعفران اصفر نار زرد زعفران اصل بيخ جمع اصول والاصول الاربعة هي اصل الكرفس والرازيانج

والخطمي والكبر استيصال از بيخ بركندن يقال ليس له اصل ولا فصل اي حسب ولسان الاصل الحسب

والفصل اللسان اصيل شبانگاه وبا اصل اصل الخنثى هو الاشراش وقد ذكر اصل سعال بيرون آ

وآن تاتوره شد اصل السوس من اسمانجونى عليه زهر مختلفة مركبة من بياض وصفرة واسمانجونيه

وفرفيريه ولهذا يقال له ايرسا بالرومية اي قوس قزح ومنها الاصول عقدية وورقه دقاق حار يابس

في آخر الثانية منضج ملطف وينبت اللحم على العظم ويزيل الكلف والشمس هلال ويسيل الماء الاصفر

والخلط اللزج ويخرج الاخلاط الغليظة من الصدر والرئة وينفع عرق النساء حقنة والوسخة

وطبيخه يحلل الخنازير والتمضمض به يسكن وجع الاسنان الشربة منه من درهم الى درهمين وبعض طبيخه

من مثقال الى اربعة في الاصباح هو قريب الفعل من الغاريقون وينفع الصدر والصدور الكائنة

من الاخلاط اللزجة الغليظة اصل ايرسا الا سيفين بيخ سوسن سفيد است در روم در ميان بنفشه بپرورند

وبا عطرات مي برند وآن مشهور شده به بيخ بنفشه اصل سوس بيخ مهك معتدل بين الكيفيات

الاربعة وقيل رطب في الاولى ينفع من خشونة الصدر وقصبة الرئة ويسكن العطش وينفع من

حرقة البول وعسر الولادة ومن الاختلاج ووجع العصب اصم بالتحريك عصبة جنبها لها رجل وكم

ولقوم عليهم تدور ثم يثبت وقيل هي الافعى وقيل هي الحية العظيمة الصحيحة القصيرة صحيح كر اسبع

اصبع رجل اصلع بين الصلع وهو الذي انحسر مقدم راسه من الشعر وموضعه الصلعة بالتحريك و

كذلك الصلعة بالضم الاصم كر اصفن هو بقل الصعب شعرة تميل الى الحمرة اصم كر گردن

الاضافة هي النسبة العارضة للشي بالقياس الى نسبة اخرى كالابوة والبنوة اضغاث احلام هي از

اقصى الاسنان لبعد الادخار يسمى ضرس الحلم لانه ينبت بعد البلوغ ويقال له النواجذ ايضاً ويسمى

ضلع ... پهلو بر زمين نهادن اشنا ... خوابهاى پريشان ضلوع الصدر هي سبعة عظام من كل جانب

من البدن على عدد عظام الصدر متصلة عليه ويقال لها الاضلاع الخالصة والاضلاع المعقولة

ضلوع الخلف ... عظام اقصر منها رؤسها متصلة بغضاريف لها من الانكسار عند المصادمات وانما سميت بها

لان الزور هو الكذب وهو الميل عن الحق والاستقامة وفيها ميل من جانب الى آخر ويسمى هذه اضلاع الخلف

وانما سميت بها لانها تأتي من جانب الخلف غير محيطة بجانب القدام ومجموع الاضلاع بين الجانبين

اربعة وعشرون ... من باب ... ضماد ويسمى ... كناره ... الاطراف النهاية هي ملتقى

جلدة ... وذكر الطبري ان عمر بن عبد العزيز سئل عن السنة في قص الشارب فقال ان تقصه حتى يبدو الاطار

في الينابيع هو عطف الشيء على الشيء واحاطة به وكل شيء احاط بشيء فهو اطار له منه اطار الشفة والمنخل

والحافر ... الكلية جمع ... وهي السبستان ... هو الذي لونه لون الرماد ... عبارتست

از دست و پا ... وهو نبات يعرف بالمالبي يسمى بذلك لان له خاصية في شفاء

اورام الحالب ضماداً او تعليقاً وهو المركب القوي ... بالضم زه ... كناره ...

طمر يقال له بالفارسية ... هزال البدن لعدم الغذاء ... گرانی گوش ... الطرش جمع الطارشة ...

بكسر الهمزة وسكون الطاء وكسر الراء وتشديد الياء ضرب من الطعام يقال لها بالفارسية الاخشيه كذا في الصحاح

والقاموس وفي الاساس اتخذوا لنا اطرية بفتح الهمزة وكسرها ويطلق في الطب على الطعام الذي يتخذ من العجين

الفطير المعمول رقاقاً المقطوع دقاقاً يطبخ بلحم او بغيره فارسيها اكثرا و برشته نشاسته نيز اطلاق كنند

معرب اتريفل وهو لفظ هندي معناه ... ثم ... ثلاثة وهي اهليلج كابلي واصفر واسود ... فهو اطريفل

... بالكسر ... جمع اطلال ... دوا هندي قوته كقوة الجوز بوا ... حار رطب ... كذا في المنهاج

قيل انه ورق ... هندي ينفع من اوجاع المفاصل والنقرس شرباً وضماداً كذا في التقويم ... قيل هو اربع اسنان

خلف النواجذ وهذا غلط لان ارباب التشريح صرحوا بان النواجذ لا يكون الا ستاً ولم يعد به احد من الفضلاء غير الشيخ

صاحب ... العيب هي قطاع صدفية في مقدار الظفر طيبة الرائحة تستعمل في العطر اجودها الواقعة الى القلزم

حيث يكون السنبل لان هذه الصدفة يكون غذاء الحيوان يرعى السنبل فلذلك يكسب جوهرها عطرية فارسيها ناخن

... حار يابس في الثالثة ودخانها يدر الحيض وينفع من الصرع واختناق الرحم وقد يشرب بالخل فيسهل البطن ... الاصبع

الاعتدال هو تكافؤ الطبايع الاربع ... هو المعتبر بحسب ابدان الناس والصنفي هو المعتبر بحسب صنف

من الناس والشخصي هو المعتبر بحسب شخص من الناس والعضوي هو المعتبر بحسب عضو من الشخص من صنف من الناس

الاعتقال السبعة ستة ان جريان الاعراض النفسانية هي كيفية تعرض للنفس تبعا للانفعالات تحدث لما تراه النفس في بعض
قوابا من النافع والضار وهو ستة على ما قاله المسيحي الغضب والفزع والفرح والغم والحزن والخجل اقول
الظاهر انها ليست منحصرة فيها لان الحزن منها وهو خارج عن الستة الاعضاء اجسام متولدة من اول امتزاج
الاخلاط والاعضاء بسيطة العظام والاعصاب والعروق وقيل الاعضاء الاصلية هي التي يتولد من المني الاعضاء الالية
المركبة التي لا يصدق اسم الكل وحده على جزئها قال الشيخ في الشفاء يسمى الالية لانها آلات النفس
في تمام الحركات والافعال والاعضاء المفردة بخلافها وهي العظم والغضروف والاعصاب والرباط والوتر
والوريد والشريان والغشاء واللحم الاحمر والشحم والسمين والغدد والجلد والظفر والاسنان والشعر
يقال لها البسيط ومتشابه الاجزاء ايضا وما لم يكن كذلك فهي المركب الاعضاء الرئيسة اعلم ان الاعضاء ان كان
مبادي واصول للقوى التي يحتاج البدن اليها في بقاء الشخص والنوع يسمى رئيسا اما بحسب بقاء الشخص
فالرئيسة ثلثة القلب والكبد والدماغ واما بحسب بقاء النوع فالرئيسة هذه الثلثة ايضا ورابع بحسب النوع
وهو الانثيان الاعضاء الخادمة للرئيسة هي التي ينبعث فيه المبدئية والاعانة واما الاعضاء المرؤوسة
بلا خدمة هي التي ينبعث فيه الامر دون القبول الاعضاء الغير المرؤوسة ولا الرئيسة هي التي ينبعث فيه الامور الطبيعية
الاعضاء الخادمة يطلق على كل ما يتم به فعل آخر وهو بهذا الاعتبار اما ان يخدم خدمة معينة وهي تتقدم فعل الرئيس
ويسمى منفعة واما ان يخدم خدمة مؤدية وهي تتاخر عن فعله ويسمى خدمة على الاطلاق الاعضاء المولدة للمني
قبل الانثيين عند الاطباء وهي الاوردة الملتفة المسماة … وهي موضوعة بقرب الانثيين
فهي تهيئ الدم لان يصير منيا اذا حصل في الانثيين فيصدق عليها انها مولدة اذ لا يشترط في المولدة للشيء
ان يكون مكملا له غاية التكميل وعلى هذا يجوز ان يتولد في الاوعية التي قبل الانثيين الصورة المنوية غير كاملة
التوليد ثم يحصل لها كمال التوليد عند الحصول في الانثيين لان غير الاعضاء التي يصلح لان يسمى معينة اذا
كان الامر على ما ذكرنا لانها لو كانت مولدة للمني على نعت الكمال على ما ينبغي فلا يكون معينة بل كانت
مبدا فاعلية لتوليده وكماله الكمال بخلاف ذلك لان الكمال في التوليد والنضج وقبول صورة النوعية
انما يحصل له عند حصوله في الانثيين اعضاء تناسل عبارتست از خصيتين وعروقي كه قريب با دست
وقضيب الاعضاء الطرفية هي اعضاء واقعة في اطراف البدن بعيدة عن مدبرة الاول الاعضاء الباطنية هي المعدة والكبد
والطحال اعضاء النفض هي الامعاء والكلية والمثانة والقضيب وفم الرحم والمقعدة الاعضاء الامعاء اندهمور
وليس بالشديد البياض عصب عبارتست از سوراخ استخوان … جرى و نيز نام يك قسم است از دو قسم …
از زوجهاى عصبها كه از دماغ رسته شيخ ميفرمايد احتمال دارد كه نام آن رگ نيز باشد اين قسم پى …

و نیز بمعنی یکچشم آمده و نیز بمعنی نابینا آمده اعمش آنکه ببیند و از چشمش آب میریزد و یقال هو اعمش و ارمش

اتباع اعوجاج الذکر یقع فی الذکر فیمیل ای الی جانب واحد اعور یکچشم و روده که متصل است به قاق و از زیر

و بر آنکه یک منفذ بیش نیست مسمی است باعور زیرا که از یک منفذ رود و بعد از زمانی هم از آن منفذ بیرون می آید

اعیاء کلال منفرد یعرض فی المفاصل و العضلات و یسمی فی العرف تعبا قال القرشی کل اعیاء یحدث فانه اما

ان یکون بتوسط الحرکة و یسمی الاعیاء الریاضی او لا یکون کذلک و هو الاعیاء الحادث من ذاته و یسمی

الاعیاء الذی لا یعرف له سبب و هذا هو مقدمة المرض و قیل الاعیاء اذا اشتد و حد فتور سره و ان ازداد

عرض ما فض و حمی [illegible] فراخ چشم [illegible] هو مرکب ینفع من جرب العین و من السبل و القروح فی العین و یطلق

علی الحبیه ایم الاعبر و الاعثر کرد رنگ [illegible] کرکس و هو طیر معروف اغثم آنکه سخن نا پیدا گوید بغضب

ما بین الذکر الی الفقحة اغاصت [illegible] روز کور را علف بین الفلاخته نا کرده [illegible] ضعف القوی

لغلبة الداء یقال اغمی علیه فهو مغمی علیه و قد یطلق علی الصرع الخفیف [illegible] آنکه موی بسیار دارد بر پیشانی

و قفا افنم آنکه سخن بهم بسیار گوید [illegible] سخن در بینی گوید [illegible] هی الادویة العطریة الطیبة التی

یعالج الطبیب المریض بها یقال فوه و افواه مثل سوق و اسواق ثم افاویه افتیمون [illegible] بهر بز در روز بهرود

صغار و هو حار حریف الطعم احمر البزر و هو اقوی من الحاشا و قیل هو نوع منه حار یابس فی آخر الاولی یسهل السوداء

و البلغم و الصفراء و اسهاله للسوداء اکثر فی الانضاج لسبیل السوداء اسهالا ابلغ من سایر الادویة و الشربة

منه اوقیة اما باللبن الحلیب او ماء الجبن و اذا سقی بالسکنجبین ینفع من الصرع و التشنج الامتلائی و النفخ

و اصحاب السرطان و الجرب المتقرح خاصة مع زهر البنفسج و یخرج الدود و یبرئ المالیخولیا اجوده المبزر [illegible]

الی الحمرة الحاد و الرایحة [illegible] مصدع کثیرا و قیل الشربة منه ثمانیة دراهم الی العشرة هذا اذا کان مطبوخا

و اما اذا کان نقعه فمن درهمین الی اربعة دراهم و ینبغی ان لا یطبخ طبخا قویا بل لا یطبخ و یترک بجانب المطبوخ

[illegible] الطبیخ حتی نغیة و یرس و یصفی و لو اکل جرمه بعد دقه فذلک [illegible] اللوزا فر [illegible] و هو النجاد [illegible] الکلال

و التنزیلیه هو النقصان من ذلک و هو فی اللغة التقصیر [illegible] علی ما قلت فی [illegible] اسمه اقرغما

هو التقاء الحاجز بین آلات النفس و الالات الغذاء اقربوبا و یقال اقربوبا باسقاط الالف و یقال فرفیون

ما بقارفی موضع البارد هو صمغ حار حار یابس فی الرابعة و قیل فی الثانیة الشربة منه من قیراطین الی دانق

یجلو البیاض الکتان و یقطع الماء النازل فی العین لکن یبقی حرقة یومین و یقتل منه ثلاثة دراهم فی ثلثة ایام

فی الایقاع الشربة من نصف درهم الی مثقال بماء العسل و اصلاحه ان یخلط مع الصمغ العربی افرنجمشک

هو الشاهسفرم الرومی [illegible] هو بادرنجبویه [illegible] هو ما بین سبعة عشر اوقیة الی عشرین اوقیة و النعنا [illegible]

في جانب الروم يجلب اليه اصطرك فيقال الاصطرك الافريقية افسنتين هو حشيشة تشبه ورق الصعتر فيه
مرارة وقبض وحرافة حار في الاولى يابس في الثانية وهو نوع من الشيح الارمني يقوي المعدة الباردة
ويعيد الحارة قال الاقسرائي اشرف ما فيه من الاثار نفعه من المعدة جيدة فانها يقويها ويشهيها ويسهل
ويسهل الصفراء والسوداء عن المعدة والكبد ويدر البول والحيض ويفتح السدد والكبد وينفع من اليرقان
والحميات المزمنة والبواسير خاصة عصارته ومن الاستسقاء ووجع الاطراف والوجه شربا وطلاء وضمادا
وينقي الاوردة بالادرار ويحلل صلابات الاحشاء ضمادا ويمنع المداد من التغير والطاعم من التوكل
والثياب عن السوس لانه يحلل ما فيه من الرطوبات الفضلية المحدثة للسلح وتكره قال ابن سهل انه اذا نقع
بزيت ومسح به البدن منع البق ان يقربه واذا بل المداد بمائه منع الكتابة الذي يكتب به من الفار وانه
يبرء مضاجيد لنفخ المعدة والبطن واوجاعهما وينفع من وجع الاذن ومن سيلان رطوبتها ومن السكتة
شربا بالعسل ويحلل الاورام التي في اصولها وينفع ضمادا من الرمد المزمن ومن الاثار البنفسجية ويقتل
الديدان مع السفرون والتين ودقيق الشيلم ضمادا نافع للطحال واورام المعدة والشربة مطبوخا
من خمسة دراهم الى سبعة دراهم ومن نقيعه وزن مثقال الى درهمين وكثيرا طبيخه نافع لوجع الاذن
وان شرب على الريق لم يسكر شاربه ذلك اليوم ولو اكثر الشرب فشير مورب افشرة جمع افشرجات و
هي التي تتخذ من النبات الذي لها مياه فيدق ويعصر ماؤها والطبخ وتشمس حتى تصير ربا افيمورس
معناه الثابتة بالنوبة وهي الحمى الدقيقة افعال النفسانية الحسية هي الحواس الظاهرة والسياسة هي الحواس الباطنة
فهي ضرب من الحيات معروف وهو افعل وينون ويجمع افاعي واذا صغر ان بالفتح ذكر الافاعي حار يابس
مجففة الشربة من لحمه ثلثة مثاقيل واذا طبخ لحمه واكل يميل الفضول من جميع البدن الى الجلد ويحد البصر
ويحفظ الشباب والحواس ويقوي المعدة نافع من اوجاع العصب والخنازير والجذام واذا دقت
كما هي ووضعت على نهشتها سكنت الوجع واذا احرقت جبات البيوت وطلي رماده مع الزيت على الخنازير
حللها افق خط استواء وافق نصف نهار القبة وافق واسطة الارض هي الفاصلة بين النصف الظاهر
من الارض والنصف الخفي منها الاقلفة بالضم آن پوست که ببرند در وقت ختنه از قبل لرزه افلاطون
الحكيم الالهي معناه في الفهم العظيم الراسخ وكان اسمه ديه ارسطن وكان ابوه من اشرف اليونانيين
وهو تلميذ سقراط الحكيم واستاد ارسطو يحب الجلوس في الصحاري والوحدة وكان يستدل في الاكثر على صحة
بصوت لطابه وكان يسمع منه على بعد ميلين في الفيافي والصحاري والبراري من كلامه التعجب والشهوة
ويحكى حقق من اطلاق التنفس فهم مقدار رجحان الشخص الذي يكون فيه فلقفة اد فيه على ذلك اوجب

لان النفس

لان الغضب يشبه الملح الذي يطرح في الاطعمة فانه كان بقدر صالح يصلح الطعام والا افسد ومن كلام افلاطون
اعظم المصائب فوت الوقت بلا فائدة والتلميذ ياخذ من الحكمة فاذا لاحترام الحكمة افنونيا معرب
منسوب الى افلاطون وهو طبيب رومي اتخذه اولا خاصية تسكين الاوجاع افيون هو البنج الجبلي فيقال
بكسر الهمزة والفاء والنون والياء بعد الفاء تصحيف وكنار واستخوان زنج كه هم رسد فيون بالفتح قال
الشيخ هو عصارة الخشخاش الاسود مسمنة قال القرشي ليس كما يظن انه عصارة الخشخاش الاسود بل
جميع ذلك النوع من الخشخاش ويتخذ بان يشرط ذلك الخشخاش بالقرب من الخشخاش فيخرج منه هذا الصمغ سان
قال الشيخ بارد يابس في الرابعة وقيل يابس في الثالثة قال دوس انه احد السموم القتالة التي تقتل بالبرد
قال السيد الشريف قدس سره في شرح المواقف ان الافيون يحجز حرارته ببرد بتبريد اعضاءه فيتخيل انه بارد فيستفاد به
ما ذكرناه من ان فعل المرارة هو الحرارة وتسخينه تنبسط الروح وتحلله اليه اذ من شان الحرارة الغريزية
وانبسط بعض الباقي حتى يخلو مركز الروح فيحصل بالعرض من الافيون تبريد فانه لما زال التسخين عاد
وجز البدن المقتضية للبرودة لطبايعها الى تبريده فهذا التبريد ليس فعلا للافيون حتى يلزم كونه باردا
بل هو فعل آخر زال عنه الافيون لحرارته ما كان يمنعه من فعله فقد نقض اصلا اقول هذا القول
مخالف لجمهور الحكماء والقاعدة التي ان اسخن الطعوم الحريفة ثم المرارة ثم الملوحة لثبت كلية
لانهم اعترفوا بان الكافور مع شدة برودته مر وكذلك الشاهترج وبعض القثاء والخيار واجابوا
بان غلبة البرد على المرارة اما التركيب الحاصل من اجزاء مختلف الطعوم واما لعارض اورثه ذلك
والسيد الشريف قدس سره اعترف بذلك في شرح المواقف ايضا قال صاحب الحاوي قليله ينفع
وينوم وكثيره يقتل الشربة منه مقدار عدسة ولا يزاد على دانقين الا من اعتاد شربه قال صاحب
التلخيص الشربة القاتلة منه درهمان وقيل مثقال مصلحه الزعفران في الضماد والمعاجين والجندبيدستر
في المعاجين مخدر مسكن للوجع طلاء وشربا مجفف للقروح ويسكن وجع الاذن اذا حل في دهن الورد
وقطر في الاذن حارا ووجع العين مع لبن الفاطمة ويدفع السيح ويسكن السعال المزمن ويحبس
الاسهال والعلم الناكل ادوية مركبة فيه الافيون فانه يستعمل بعد ستة اشهر ولا يستعمل قبل ذلك
وكذا ما فيه البنج واللفاح اقاقيا قال الشيخ هو عصارة القرظ وقال جالينوس هو صمغه وقال نور
هو ربه وقيل صمغه هو الصمغ العربي وفيه لذع يزول بالغسل لانه مركب من جوهر ارضي قابض وجوهر
لطيف حار لذاع ويغسل بالغسل بارد في الثانية مجفف وغير المغسول بارد في الاولى يابس في الثالثة
قابض يمنع سيلان الدم ويسود الشعر وينفع من الشقاق العارض من البرد ومن استرخاء المفاصل

وقروح الفم ويعين السبح والاسهال الدموي ويقوي المعدة ويلطفه ويسكن الرعاف ويدخل في الادوية المغيرة

ويعقل مشروبا وحقنة وضمادا ويرد نتو المقعدة وينفع من استرخائها ويطلى على الاظفار المتشنجة

فيقويها اقسماء [illegible] الاسماء [illegible] بازالة البكارة وهي انشكاك الاغشية المنسجة على فم الرحم قحوان

بالضم كل شكل له ورق يشبه بورق الكزبرة وزهره يشبه زهر الاقحوان وله رائحة فيها الفعل [illegible]

حرارة حار في الثانية يابس في الاولى قال ابن هبل اذا شرب هذا الدواء وهو يابس بالسكنجبين

والملح كما يشرب الافتيمون اسهل بلغما ومرة سوداء الشربة منه ثلثة دراهم [illegible] لقاحي بحذف الالف

والنون [illegible] قال المسيحي هي باطن الرحم اقول لم اجد هذا فيما عندي من الكتب [illegible]

الاكبر [illegible] هو دخول الحامل في زمان قريب من الولادة [illegible] وهو الذي ذهب [illegible]

من افة قبيحة جمع قرحان وقرح بالضم [illegible] ما ثقل الزعفران [illegible] [illegible]

منه القشعريرة [illegible] كلف وحراق ما يعض يرفع [illegible] حتى يشتد بارد يابس [illegible]

قروت وفيه قوة محللة وهو اقل ضررا بالمعدة من الجبن والانفحة ورقة بالفتح ماست [illegible]

كردن من باب ضرب [illegible] هو الدق فهو ما [illegible] قرحة ذات خشكريشة في نفسها مخاطية

فتاكل الاغشية وتفسدها [illegible] الحكيم كان واضع الاشكال الهندسية والبراهين اليقينية [illegible]

العجيبة والاشكال المرقومة بعضها على بعض لا قليم كشور والارض سبعة اقاليم مقسومة على عدد الكواكب

السبعة فالاول منها منسوب الى زحل وهو بلاد الهند والثاني الى المشتري وهو بلاد الصين والثالث

الى المريخ وهو بلاد الترك والرابع الى الشمس وهو بلاد خراسان والخامس الى الزهرة وهو بلاد

ما وراء النهر والسادس الى عطارد وهو بلاد الروم والسابع الى القمر وهو بلاد البلغ [illegible]

هي تفعل [illegible] ذكره [illegible] كذا الاقليما [illegible] الذهب [illegible] كان من حكماء يونان دون رسالة في علم [illegible]

[illegible] الرمان قشره كذا قال الاقسرائي وفي المهذب [illegible] اقماع [illegible]

گفت کرم سر [illegible] ماننده آن وقال النفيس اقماع الرمان [illegible]

هي زهر الرمان المسوق هي وردة في اول الطلوع وهي التي تنتشر من الشجر بهبوب الرياح [illegible]

من اكل من اقماع الرمان ثلثة [illegible] ستة [illegible] يوم الاقصار [illegible] الارض [illegible]

پرده [illegible] [illegible] مردان [illegible] الشيء اجتمع [illegible]

الاكحل سياه چشم وعرق موضوعة في وسط الذراع مركب من القيفال والباسليق سمي ذلك

لان كل مركب من اشياء مختلفة يسمونه باليونانية كيلدوس فاشتق منه الاكحل والملك

على هذا [illegible]

على هذا العرق التركيبة وقال قوم لانه شديد الصبغ كحلى اللون لكثرة ما فيه من البدن من العرقين
قال صاحب مجموع اللغة وهذا العرق الواحد قد دار على جميع اعضاء الانسان فهو فى اليد الاكحل و
فى الرجل النسا وفى الظهر الابهر وفى البطن الاكحل وفى العنق الوريد قال الشيخ يوصف هذا العرق
بالاكحل والاضافة اليه فلا يقال عرق الاكحل بل يقال العرق الاكحل فارسيه رگ هفت اندام
اكروش هو الجوز الرومى اكزم كوتاه بينى كسبوا بالنون وقيل بالياء وهو اثنى وعشرون درهما وقيل نصف
وقيل ثلث عشر درهما قال ابن هبل هو من الزيت ثمانية عشر درهما ومن الشراب اوقيتان
ونصف درهم ومن العسل ثلثة اواق وربع درهم اكسير آن مركبى باشد در داروى چشم كه گوشت
سبز وياند وبعضى گويند معنى وى اصل كار است وبعضى گويند معنى وى منافيست ونافع والكسير اصل كار
نزديك اهل كيميا اكشوث بالهمزة وبدونها شئ يلتف معنى الشوك والشجر يشبه الليف المكى لا ورق له
وله زهر له صغار ابيض وفيه مرارة وعفوصة والغالب عليه الحرارة وماؤه ينفع اليرقان نفعا عظيما
ويدر البول والحيض وينفع المغص والحميات العتيقة ويخرج الفضول العفنة من العروق برفق لطيف
ويقوى المعدة خصوصا المغلى منه واذا شرب بالخل سكن الفواق ويفتح سدد الكبد والمعدة الاكل
بالضم وبضمتين ثمرة النخل والشجر والاكلة بالضم اللقمة وبالفتح المرة عن الاكل والاكال هو الذى يبلغ
من تقرحه وتحليله الى ان ينقص من جوهر اللحم الاكلف لون بين السواد والحمرة اكليل كزنديق تاج
وما احاط بالظفر من اللحم والعصابة والحد المشترك بين السواد والبياض من فوق العين والاكليلى
هى قرحة عليه فى اعلى السواد راى سفيدا وما على البياض راى حمرا از صحاح قال الشيخ هو زهر نبات
تبتنى اللون هلالى الشكل فيه مع تخلخله صلابة ما وقد يكون منه ابيض وقد يكون منه اصفر فى المنهاج
هو نبات حار يابس فى الاولى وقيل معتدل فى الحرارة والبرودة فيه قبض مع تحليل وانفع للاورام
الحارة والقروح الرطبة وعصارته ينافع المسبح ويسكن وجع الاذن تقطيرا وضمادا والنطول بمائه
لكن الصداع ويسكن وجع المعدة نافع لورم المقعدة قال القرشى وانما سمى به لانه كان يتخذ منه الاكاليل
ليضعها الملوك على رؤسهم واظن ان سبب ذلك ما فى النبات من النفع من اوجاع الراس اكمه نابينا
مادرزاد اكمب سياه فاك گون الانعتاق والاتساق والالزاق حسپيدن بجزى اخصاب اخفنه
هو ان يلتزق الاجفان بالقلة الكمكت فندق هندى ما هو هو زوال من الفقرات الى بعد الى جانبين
الشيخ اكنز سين با ثنا كرد انند ورا با عين والالثغ الذى السريع اللسان اما يا سهيتدن يقال بالحاء
تا لبستن دالم الكاب اى دام سطره والاقام بالفتح ! خنده العقل وقد الستار جل فهو مالوس

ای محبوس تا خفت الوسائی شیاه فکنده زبان وانگشت کبین الکن لنگ الالم هو الوجع قال القرشی

الذی ظهر لی ان الالم اعم من الوجع فان ادراک المنافی بایة قوة کانت والوجع ادراکه بحس اللمس

قال نفیس قد تصفحت من کلام المتقدمین والمتاخرین فلم ار اختلافا فی مورد استعمالهما اقول فرق

المسیحی الم بین الالم والوجع الماس جوهر حجری یکون فی الادویة عند میل الیابا بهند ویثقب به الجواهر

ویقطع وینقش والاظهر ان الهمزة واللام فیه کالیاس ولیس بعربی فان کان کذلک فبابه الهمزة وانما

للتعریف فبابه المیم ومنه اورده ابن سینا فی حرف المیم المحوج هو العود الذی یبخر به یقال الیلنجوج والالنجوج

والالف والنون مزیدتان کما شرع فی تفوح رائحته وانتشارها کذا فی القاموس قال الخلیل الالنجوج

والیلنجوج العود الجید الالهام هو ان یلقی الله تعالی فی النفس امرا یبعثه علی الفعل او الترک وهو نوع مما

یخص الله به من یشاء من عباده وکذا فی شرح المطالع الالهام القاء معنی فی القلب بطریق الفیض الی

بالفتح والکسر والقصر نعت الارحیة ویکتب بالیاء شالرسی واعا [illegible] الیة بالفتح دنبه وهی ما رکب العجز

من شحم ولحم یقال رجل الی علی وزن افعل ای عظیم الالیة واذا ثنیته حذفت التاء وقلت الیان

ج الیات والالیة اللحمة التی هی صرت الابهام کذا فی القاموس وقال الجوهری الالیة اللحمة التی

فی اصل الابهام والعرة التی تقابلها وقال الزمخشری ایضا کذلک وفی التاج الیة گوشت سپتان

وگوشت بن انگشتان خورده حار فی الاولی رطبة فی الثانیة تعیر المعدة ویلین الصلابات والعصب الجافی

الامتلاء هو ان یمیل البدن من خلط من الاخلاط الاربعة ویسرف الانسان علی العلة وقد یطلق الامتلاء

علی ازدیاد الاخلاط فی الکیفیة والامتلاء من الطعام والشراب فقبل اطلاقه علی کلام الاطباء بهذا المعنی

[illegible] بحسب الاوعیة هو ان یکون الاخلاط والارواح وان کانت صالحة فی کیفیاتها لکن قد زاد

فی کمیتها حتی ملات الاوعیة ومددتها محق مسکه محمد آنکه دایم ازبینی وی آب رود امراض الحادة

علی نوعین عامة وهی التی لا یختص بقبیلة او بناحیة وتسمی وبائیة وخاصة وهی التی تختص باحد منها وتسمی

وافدة وهی التی تغذ اسبابها علی افق ما فیعم اهله بمرض ما الامراض البادیة هی الامراض المتشبثة بالمواد

ویقال لها الامراض الکلیة الامراض المزمنة هی التی تمتد مقدار اربعین یوما فصاعدا ولیس طرف ینتهی الیه

فی الزیادة لامکان امتداده طول العمر الامراض الحادة اعلم ان الحادة یکون حادا فی الغایة وهو الذی

لا یتجاوز بحرانه الرابع وقد یکون دون الغایة وهو التی لا یتجاوز بحرانه السابع وقد یکون حادا

مطلقا وهو الذی ینقضی اما فی الرابع عشر او العشرین وما تاخر عن العشرین یسمی حادا مستقلا

لانتقاله من مراتب الامراض الحادة الی المزمنة الامراض المرتهنة هی التی فیها امان آخر الامراض المسلمة

هی التی

هي التي لا مانع لتدبير الصواب فيها ومن الامراض ما ليس بمسلم بل بجهود وقرينة ربما منعت عن تدبيره بالمواجب
مثل ان يكون صداع ونزلة فيه بمرض النزلة الصداع في واجبة من التدبير الامراض المتعدية التي تتعدى
من شخص الى آخر بالمجاورة كما قيل سه تيو سير ود هشت متعدى از مرض ۽ حذر كن از وتا نيابي ضرر ۽
جذام و برص آبله سرخجه ۽ وبا و جرب ماشرا و بخر ۽ قال الشيخ الايلاوسي تعدى من بعض الى البعض
ومن بلاد الى بلاد انتقال الامراض الوافدة ای امراض متوارثة هي التي تتوارث من الابوين
الى الاولاد وشعر متوارث الامراض عدد حروف فيها نبسا محمد وحروف حبرن جج دج تلك التي تعد ابجد
فالبا من المتوارث البرص والنون النقرس والسين السل والالف ابكيمسا وهو الصرع
وقيل الالف الابنة والجيم الجذام والميم الماليخوليا والدال الدق والجيم من المعدى الجرب والباء البخر والراء
الرمد والقاف القروح المتعفنة والحاء الحصبة والجيم الجدري والواو الوباء والجيم الجذام قال الشيخ
ان حصاة الكلى والمثانة مما يورث ای امراض شعفية هي مخصوصة بزمان من ازمنة السنة ای امراض مؤاده
قال العلامة كل مرض فاما ان يكون تحققه باجتماع امراض كثيرة حتى تتحد ويحصل من المجموع مرض واحد
او لا يكون كذلك والاول هو المرض المركب والثاني المفرد ومعنى هذا الاتحاد ان تلك الانواع
يكون موجودة ويلزم من مجموعها حالة اخرى يقال انها مرض واحد كالورم فانه من سوء المزاج
وسوء التركيب وتفرق الاتصال فلو اجتمعت امراض كثيرة ولم يحصل للمجموع حالة زائدة يقال انها
مرض واحد كالحمى مع الاستسقاء والسعال مثلا لم يكن ذلك مرضا مركبا بل امراضا مجتمعة وكل مرض
مفرد فلا يخلو اما ان يكون بحيث يمكن عروضه لكل واحد من الاعضاء او لا يكون كذلك والاول
هو تفرق الاتصال والثاني اما ان يكون عروضه اولا للاعضاء المتشابهة وهو مرض سوء المزاج
او للاعضاء الالية وهو امراض سوء التركيب ای مرض مشاركة هي على قسمين لان حركة العضو الى جانب
اودعته اما ان يكون على ما يجب فلا يكون في المشاركة مرض اول على ما ينبغي فاما ان يكون الحركة
الى الجانب متعذرة او متعسرة او الحركة عنه كذلك فيكون على التقديرين في المشاركة مرض اي مشتركة
اي امراض يمكن عروضها لكل واحد من الاعضاء المفردة والمركبة كتفرق الاتصال ويسمى الامراض
العامة ای مرض مشتركية والاصلية قال العلامة اعلم ان يكون لكل مرض لحصوله في العضو الذي هو فيه
اما ان يكون تبعا لحصول مرض في عضو آخر او لا يكون كذلك والاول هو الحادث بالشركة ويسمى
المرض الشركي والثاني هو الاصلي سواء اوجب مرض آخر يقال انه حادث بالشركة او لم يوجب
لكن في غالب الامر لا يسمى المرض اصليا الا بالنسبة الى المرض الذي بالشركة ای مرض ابجزئية

هي الامراض التي تستوعب علاجها والامراض الكلية بخلافها الامراض الجزئية التي تحدث بسبب الانتقال
في البحران والامراض العفونية هي التي يتغير فيها المواد وتحتبس تحت السلم بسبب البرد امراض الشكل
هي فساد في هيئة الاعضاء بحيث يتغير الافعال امراض المجاري هي انسداد فيها او ضيق او اتساع
امراض الاوعية كذلك امراض سطائح الاعضاء هي الملاسة في العضو الذي خلق خشنا مثل المعدة
والخشونة في العضو الذي خلق املس مثل الرئة امراض الوضع هو ما يقتضي الوضع والمشاركة فهما
اربعة الاولى زوال عضو من موضعه بخلع او بغير خلع الثانية حركته فيه حيث يجب سكونه كالرعشة الثالثة
سكونه حيث يجب حركته كتحجر المفاصل الرابع امتناع حركة العضو الى جاره او بعده او تعسره امراض العدد
قال القرشي عدد الاعضاء اما ان يكون كما ينبغي او لا يكون من جهة مرض لو لا يكون كذلك وما لا يكون
كذلك فاما ان يكون اكثر مما ينبغي او اقل مما ينبغي وكل منهما اما ان يكون طبيعيا او غير طبيعي
والطبيعي اما ان يكون كليا او جزئيا واعني بالكلي ان يكون الزائد او الناقص عضوا كاملا كالاصبع
وبالجزئي ان يكون ذلك جزء عضو كالانملة زائدة الطبيعية كالاصبع الزائدة وكزيادة انملة
كما يكون لبعض اصابعه اربعة مفاصل والزيادة الغير الطبيعي كالظفرة وكما ينبت لبعض الناس
ذنب او شبه القرن فان في بعض مواضع الترك طائفة يوجد لها ذنب صغير يعلل الحجر ويتحرك
بالارادة وطائفة في بلاد الصين يوجد لها ذنب صلب لا يتحرك وهو ينكسر بسرعة وكسره قاتل وقد نبت
لبعض ملوك دمشق شبه القرن امراض المقدار اما ان يكون ازيد مما ينبغي او انقص وكلواحد اما عام
واما خاص وهذه اربعة اقسام امر بالكسر عجب او ر مرد امرده زن امرد لي ريش ح مرد امرود را
امرود ريزنده امروسيا معجون ينفع من امراض الكبد ... هي الات البطون الامشاج
بالكسر آب مرد وآب زن آميخته جمع امشاج والمشج بالفتح آميختن قال القرشي الامشاج بمعنى الاخلاط
والمراد بالاخلاط ههنا المختلطات لا الاخلاط الاربعة التي تستحيل اليه الغذاء اولا فيقال النطفة
امشاج لماء الرجل اذا اختلط بماء المرأة وما يكون منه النفي اختلاطا لا تمتزج بعض ما فيه من الاجزاء
وغيره بالبعض فصحت التعبير عنها بالامشاج وقيل الامشاج الالات التي تركب منها الاعضاء
تركيبا اوليا الامعاء الدقاق هي الامعاء العليا وهي اثنا عشري والصايم والدقاق والامعاء الغلاظ
هي الامعاء السفلى وهي الاعور والقولون والمستقيم امع وامعة بالفتح والكسر آنكس كه اورا
رائي نبود وتابع همه كس ومنه قول ابن مسعود رضي الله عنه ولا تكونن احدكم امعة ولا كي يقال
فلان امعة امعز سرخ تيره امعيا روس هي الحمى البلغمية الدائرة املس هو الذي يكون سطحه

مستويا

مستویاً لا خشونة فیها ان الملتقی نماری که اورا وانه بود والام بالضم مادر واصل هر چیزی واصل الام
امهة ویجمع علی امهات ویقال الامهات للناس والامات للبهائم وام سرسکت وفعدکر من باب نصر
والامة بالمد شکستگی سر که بپوست دماغ رسیده باشد [illegible] هو تفرق الاتصال یکون فی الشریان
قال السدیدی تفرق الاتصال ان کان فی الشریان ولم یلتحم وکان الدم یسیل منه الی الفضاء الذی
یلیه حتی یمتلی ذلک الفضاء واذا اعمر ذلک الفضاء والدم الی الشریان یسمی ام الدم وقوم یقولون
ام الدم لکل انفجار شریانی [illegible] دماغ [illegible] هی الجلیدة التی تجمع مخ الراس اعلم ان الدماغ
کله مجلل بغشائین احدهما رقیق محیط بظاهر جرم الدماغ ویسمی الرقیقة والثانی صفیق الماس العظم ویسمی الغلیظة
والجافیة [illegible] کندم ومیده ج امات الطعام [illegible] شجر الصمغ العربی وصمغه اجود
الصموغ ویقال الثمرة قرمق ام سویدا [illegible] الدست [illegible] الدجاج ام اوبشی ام الصبیان
هو الصرع الصفراوی [illegible] بالکسر لغت امینه کام و دروغ وخوانده ج امانی الامور الطبیعیة
هی المبادی التی یبتنی علیه وجود البدن وبها یکون قوامه ولو فرض الشیء المعدوم منها لم یکن له وجود اصلاً
وهی سبعة الارکان والامزجة والاخلاط والاعضاء والارواح والقوی الطبیعیة والحیوانیة والنفسانیة
والافعال وانما سمیت بها لانتسابها الی الطبیعة وزاد لبعض الاطباء اربعة اخری وهی الاسنان
والالوان والسحنات والفرق بین الذکر والانثی واراد من الامور الطبیعیة الامور المنسوبة الی الطبیعة
الداخلة فی تقابر الانسان وما یجری مجریها لا مشاحة فی الاصطلاحات [illegible] وهو جریان الدم من البواسیر
الامهق الابیض الکریه البیاض [illegible] هو الماخولیا [illegible] بالکسر وعاء الماء والجمع القلیل آنیة والکثیر
اوانی ونظیره سوار اسورة اساور والاناة الحلم والوقار [illegible] فی الاوزنات الدهن من ونصف
وانات العسل رطلان ونصف [illegible] مخارج النفس منها ابن کعرس وقیل کفلفل هو البادنجان انجبات
هی مربیات وهی الاشیاء التی یربی بالعسل او بغیره حتی تتخذ مثل الجلنجبین قال نجیب الدین السمرقندی
الانجبات مثل المربیات الا انها متخذة بالعسل وتلک غیر متخذة وقد اورد الاوستاد ابو الفرج بن هندو
فی مفتاح الطب ان الانجبات واحدها انجة وهی فارسیة معربة اصلها آمیخته قال والاصل فی ذلک
ما ذکر فی کتاب الخلیل المسمی بالعین ان الانبج حمل شجرة علی خلقة الخوخ یربی بالعسل وکان یجلب الی العراق
فمن هناک استعار واسم الانبجة التی یربی بالعسل من الاترج والهلیلج ونحوهما قال وسالت الهنود
الذین طبو فی بلادنا عن الانبج فذکروا مثل ما ذکر فی کتاب الخلیل الانبساط حرکة من مرکز القلب الی
ظاهر البدن والانقباض حرکة من ظاهر البدن الی المرکز [illegible] بالسنون وجاوا مربا بریس بالسمسم

بارد يابس في الثانية وقيل في الثالثة يدفع الصفراء جدا ويمنع القيء ويعقد السحج ويقبض ويقوي المعدة
والكبد والقلب وينفع سيلان الدم من اسفل فارسيه زرك انبطح اعليه اي مكب على وجهه انبوبة
ما بين العقدتين وفي ما وداه وكل طريقه انبوبه زج انبوب انابيب انوسيا هو السلاق انبوشه
هي ما ينبش من الارض اي تقلع من البصل ونحوه ج انابيش انبيق بالكسر شيشه السبتون شيشه
حجام كه انرا بر سر فرع نهند تا آنكه متعطر شود از انائزه وی تقاطر آید انتشار هو صيرورة القصبة العصبية
او سبع ما هي في الطبيع ويطلق على نعوظ الذكر وانتفاخ عصبة الدابة من تعب وهي عيب انتشال
نقال انتشل من المرض اذا خفت اعراضه وقارب ان يفارقه انتصاب النفس هو النفس الذي يحتاج
لصاحبه الى ان ينتصب ويستوي ويمد رقبته مدا الى فوق فينفتح تسبيه المجرى انتقال المحمود هو انتقال
المادة من عضو شريف الى عضو خسيس انثى بالضم ماده ج اناث وانث واناثيات ماده زادن
واذا كان ذلك عادتها فهي مئناث ورجل مئناث ايضا لانهما يستويان في مفعال وتانيث الاسم
خلاف تذكيره انثيان هما الاذنان او خصيتان انجبار بالفتح هو عصارة حمراء تعصر من اصل شجرة مشهورة
ببلاد الشام ينفع نزف الدم من قصبة الرئة والصدر والسحج والاسهال الزمن والبواسير وانقطاع
البول قال القرشي الانجبار ورشرابه عظيم في قطع الدم من اي عضو كان ويمنع القيء قال جالينوس
قوته حارة محللة مع رطوبة اذا كان رطبا فاذا جففت تجففت تجفيفا بليغا وقيل بارد يابس انجدان
سوربانگدان هو نبات ابيض اللون طرسو والاسود لا يوكل والحلتيت صمغه حار يابس
في الثالثة ملطف جذاب مقوة اصله ينفع الخنازير واذا خلط بدهن الرسا او دهن الحنا ينفع من
الاوجاع خاصة المفاصل ويعقل البطن ويسخن المعدة ويقويها وادرار البيع مع قشر الرمان يحلل اورام البواسير
ويدر ويفتت الشانة و زهر السموم انجره انجرة محلل ملطف ملين للاورام الصلبة خصوصا الورم
الذي خلف الاذن ويقطع الرعاف ورقه مدقوقا ويسهل البلغم اللزج حار يابس في الثانية وقيل
حرارته في الثالثة لو سحق بزرها بدهن وذلك به موضع نتف لم ينبت الشعر بعد ذلك الشربة منه القانوني
الى درهم انج سعل كذا في الخلاصة وفي المنهاج الانوع [illegible] والانج ماليدن من باب ضرب
الانجد فرود آمدن انحطاط هو استيلاء القوة البدنية على المادة المرضية وقد يراد بالانحطاط
السكون المرض هو الانحطاط الغير الحقيقي انحلال هو زمان الراحة وهو من ازمان الصحة كما يجيء
انحلال الفرد هو تفرق الاتصال في الاعضاء المتشابهة انخلاع هو رد العضو الى موضعه كالدبكيا
هو مسببا جاذ فا ادخل في الترياق اقراص الافاعي التي ادخل فيه من جميع الادوية المتوفي العنصر

وهو مقاومة السموم انزروت وانزروت تلخه که میان گندم باشد انزروت معرب عنزروت کذا فی الصحاح و
فی الخلاص و عین الخلیل و مجموع اللغة عنزروت بالعین وهو صمغ شجرة شائکة و فیه مرارة منه ابیض و
منه احمر حار فی الثانیة یابس فی الاولی وقیل رطب فی الثانیة منضج مجفف بلا لذع وینبت اللحم فی الجراحة
وینضج المادة ویحللها وینفع الرمد ان سحق فی لبن الجاریة او بیاض البیض وان سحق فی السمن وقطر
فی الاذن نفع من وجعه ویزیل الوسخ من العین ویسیل الصفراء والبلغم والاخلاط الغلیظة من المفاصل
وخصوصا الورک قال الشیخ ان اتخذت فتیلة بعسل ویوثث فی الانزروت المسحوق ویدخل فی الاذن
المتقیح ابراء فی ثلثة ایام ویستعمله النساء فی الخبز المجفف فیسمن واذا شرب الشایخ منه شربا متواترا
اصلعه [illegible] آنکه موی سر او وریش سر او شده باشد انزعاج برانگیخته شدن وازجای شدن عضو
انسان مردم و سر انگشت ج ناس والنس واناس بالضم انسان العین مردمک دیده و آن صورت بیننده
که برابر طوبت بیضیه و رطوبت عنبیه پیدا باشد [illegible] الانسی الیسار من کل شیئی وقال الاصمعی
هو الیمین وقال کل اثنین من الانسان مثل الساعدین والزندین والقدمین فما اقبل منهما علی الانسان
فهو الانسی وما ادبر فهو وحشی [illegible] انشقاق عرق فی غیر راسه [illegible] عند الاطباء هو طریق الغلیظ
او تغلیظ الرقیق او تقطیع اللزج [illegible] هو السقمونیا [illegible] هو العندبار الشکرمی [illegible] وقیل اطیقوس
وهو حمی الدق وقد ذکر معناه الراسخة المتمکنة فی البدن [illegible] بینی جمع اناف وانوف وانف المرء بمعنی ارنبه
انفجار انشقاق العرق فی راسه [illegible] هو تفرق الاتصال فی وسط الورید [illegible] بکسر الهمزة وفتح الفاء
وتخفیف الحاء وتشدیدها پنیر مایه ج انافح قال الافسرائی الانفحة لبن مجتمع فی کرش حاله کرش من الحیوانات
کالحمل والجدی فی اوائل النتاج قبل ان یطعم غیر اللبن وشربها بالخل یحلل اللبن الجامد فی المعدة بالخل قال القرشی
کل الانافح حارة یابسة فی الثالثة مادة ملطفة محللة مجففة تحلل الدم واللبن الجامدین فی المعدة تجمد کل ذائب
مخلطة مع الزبد بعد الطهر تعین علی الحبل وشربها یمنع الحبل فیها تریاقیة ضد الاانها لا تدخل فی الترکیب
لا و الا التسمین فیها قال ابن ذکریا انی جربت شیئا عظیما من الانفحة الجدی من دانق الی دانقین الی
درهم فی حبس الاسهال العتیق فانها تحبسه من ساعته وینبغی ان یسقی بالتدریج لئلا یعرض القولنج
یسقی اولا دانق فان لم ینجع فیسقی فی الیوم الثانی دانقین قال الشیخ الشربة منه عشرة قراریط و
قیل من الخل دانق ومن الارنب من قیراط الی نصف مثقال قال العلامة اذ دخنت انفحة کانت
وبلغ الجبین والمنخرین عند خروج الدم بالرعاف قطعه من ساعته وانفحة الارنب ان سحق منها
مع جزء من اصل الکبر ویغلی بالماء حتی تغلظ ویطلی به السرطان قلعه ونفعه نفعا عجیبا النفس کاجر

بارد يابس في الثانية وقيل في الثالثة يدفع الصفراء جدا ويمنع القيء ويفيد السحج ويقبض ويقوي المعدة
والكبد والقلب وينفع سيلان الدم من اسفل فارسيه زرك انبجوا عليها اي تكب على وجهه انبوبه
ما بين العقدتين من وفي مادة [illegible] طريقه انبوبة ج انبوب انابيب انبوسيا هو السلاق انبوشة
هي ما ينبش من الارض اي تقلع من البصل وجزره ج انابيش انبيق بالكسر شيشه [illegible] شيشه
حجام كه ان بر سر قرع نهند تا آبيكه متقطر شود از نايزه وي تقاطر آيد انتشار هو صيرورة الثقبة التي
اوسع مما هي في الطبيعي وتطلق على نعوظ الذكر وانتفاخ عصبة الدابة من تعب وهي عيب انتشال
يقال انتشل من الارض اذا جففت اعر لحم وقارب ان تفارق انتصاب النفس هو التنفس الذي يحتاج
صاحبه الى ان ينتصب ويستوي ويمد رقبته مدا الى فوق فينفتح تجويف المجرى انتقال المادة هو ان ينتقل
المادة عن عضو شريف الى عضو خسيس انثى بالضم مادة ج اناث وانث واناثى ماده زادن
واذا كان ذلك عادتها فهي مئناث ورجل مئناث ايضا لانهما يستويان في مفعال وتأنيث الاسم
خلاف تذكيره انثيان هما اذنان ودو خصيتان انجبار بالفتح هو عصارة حمراء بعير من اصل شجرة تنبت في
بلاد الشام ينفع نزف الدم من قصبة الرئة والصدر والسحج والاسهال المزمن والبواسير والقلاع
الوروق قال القرشي الانجبار وشرابه عظيم في قطع الدم من اي عضو كان ويمنع القيء قال جالينوس
قوته حارة محللة مع رطوبة اذا كان رطبا فاذا جفت تجفيفا بليغا وقيل بارد يابس انجبز
سورنجدان وهو نبات ابيض اللون واسود والاسود لا يؤكل والحلتيت صمغه حار يابس
في الثالثة ملطف جذاب مقوي للهضم ينفع الخنازير واذا خلط بدهن السوسن او دهن الحنا ينفع من
الاوجاع خاصة المفاصل ويعقل البطن ويسخن المعدة ويقويها واذا طبخ مع قشر الرمان يحل البراز ويدر البول
ويفتت الحصاة و ترياق السموم انجرد انجره محلل ملطف معين للاورام الصلبة خصوصا الورم
الذي خلف الاذن ويقطع الرعاف ورقه مدقوقا ويسهل البلغم انجرة حار يابس في الثانية وقيل
حرارته في الثالثة لو سحق بزرها بدهن ودلك به موضع نتف لم ينبت الشعر بعد ذلك الشربة منه اربع
الى درهم انجر سعل كذا في الخلاصة وفي المنهاج الانجرع والارغ والانيج ما ليس بين من باب ضرب
الانجماد فسرد آمدن انحطاط هو استيلاء القوة البدنية على المادة المرضية وقد يراد بالانحطاط
السكون المرض هو الانحطاط الغير الحقيقي انحطاط البحران هو زمان الراحة وهو من ازمان الصحة كما يجيء
انحلال الفرد هو تفرق الاتصال في الاعضاء المتشابهة انخلاع هو رد العضو الى موضعه انخاس كان حكيما
ذهبيا حاذقا فازاد في الترياق اقراص الافاعي التي ادخل فيه من جميع الادوية المنوعي المقوية

دبو

وهو مقاومة السموم انزروت و... تلخه كه ميان گندم باشد انزروت معرب عنزروت كذا في الصحاح و
في الخلاص وعين الخليل ومجموع اللغة عنزروت بالعين وهو صمغ شجرة شائكة وفيه مرارة منه ابيض و
منه احمر حار في الثانية يابس في الاولى وقيل رطب في الثانية منضج مجفف بلا لذع وينبت اللحم في الجراح
وينضج المادة ويحللها وينفع الرمد ان سحق في لبن الجارية او بياض البيض وان سحق في السمن وقطر
في الاذن نفع من وجعه ويزيل الوسخ من العين ويسيل الصفراء والبلغم والاخلاط الغليظة من المفاصل
وخصوصا الورك قال الشيخ ان اتخذت فتيلة بعسل ويوثث في الانزروت المسحوق ويدخل في الاذن
المنتفخ ابرا في ثلثة ايام ويستعمله النساء في الجبر المجفف فيسمن واذا شرب الشايخ منه شربا متواترا
اصلعهم ... آنكه موي سر او و ريش سر او شده باشد انزعاج برانگيخته شدن و از جائي شدن عضو
انسان مردم و سر انگشت ج ناس والنس والاناس بالضم انسان العين مردمک ديده و آن صورت باشد
كه بر رطوبت بيضيه و رطوبت عنبيه مينمايد ... انف الانسي اليسار من كل شيء وقال الاصمعي
هو اليمين وقال كل اثنين من الانسان مثل الساعدين والزندين والقدمين فما اقبل منهما على الانسان
فهو انسي وما ادبر فهو وحشي انفجار انشقاق عرق في غير راسه ... عند الاطباء هو طريق الغليظ
او تغليظ الرقيق او تقطيع اللزج ... هو السقمونيا انطونيا هو الهندبا والشكرمي ... وقيل انطيقوس
هو حمى الدق وقد ذكر معناه الراسخة المتمكنة في البدن ... جمع انف والنوف وانف البرد شدته كرما
انفتاح انشقاق العرق في راسه ... هو تفرق الاتصال في وسط الوريد ... بكسر الهمزة وفتح الفاء
وتخفيف الحاء وتشديدها پنير مايه ج انافح قال الاقسرائي الانفحة لبن مجتمعة في كرش حالة كرش من الحيوانات
كالحمل والجدي في اوائل النتاج قبل ان يطعم غير اللبن وشربها بالتحليل اللبن الجامد في المعدة بالخل قال القرشي
كل الانافح حارة يابسة في الثالثة مادة ملطفة محللة مجففة تحلل الدم واللبن الجامدين في المعدة تحد كل دا
وتحللها مع الزبد بعد الطهر يعين على الحبل وشربها يمنع الحبل فيها ترياقية جدا الا انها لا تدخل في الترياق
لافراط التسخين فيها قال ابن زكريا اني جربت شيئا عظيما من انفحة الجدي من دانق الى دانقين الى
درهم في حبس الاسهال العتيق فانها تحبسه من ساعته وينبغي ان يسقى بالتدريج لئلا يعرض القولنج
يسقى اولا دانق فان لم ينجع فيسقى في اليوم الثاني دانقين قال الشيخ الشربة منه عشرة قراريط
قيل من الحمل دانق ومن الارنب من قيراط الى نصف مثقال قال العلامة اذا ديفت انفحة كانت
وبلغ الجبين والمنخرين عند خروج الدم بالرعاف قطعه من ساعته وانفحة الارنب ان سحق منها
مع جزء من اصل الكبر ويغلى بالماء حتى تغلظ ويطلى به السرطان قلعه ونفعه نفعا عجيبا النفس كاحمر

یکی از سه غشا را گویند که بر جنین پیچیده و نزدیکتر غشاهاست بوی انفصال العظم هو تفرق اتصال عظم
من عظم آخر ملتصق به له تفرق اتصال الرسن من غیر کسر انفیالوس هی الحمی التی تطول فیه البرد و نظیر الحر
الانقباض هو عکس الانبساط قال الرازی الانبساط هو ادخال الهواء والانقباض هو اخراجه الانبساط
من النبض ظاهر والانقباض منه خفی لا یحس الا اقل من الناس و هما من التنفس بیان والانبساط
هو علو الصدر والانقباض هو [illegible] انقد کاحر القنفذ و هی معروفة کما یقال للاسد اسامة یقال
باب فلان بلیل انقد ای سهران القنفذ لا ینام انقراس هو لحم رخو حول الحبر اول السنینة [illegible]
العوارب و غیر العوارب التی تزدحم هناک انقردیا هو لفظ رومی معناه الشبیه بالقلب و هو البلادر
یصفی الذهن و یدفع النسیان و ینفع الفالج انقلاب [illegible] هو ان یمیل الهدب الی داخل و [illegible]
المقلة انقلاب المعدة هی ان تقذف الانسان ما اکله متغیرا [illegible] بالفتح والکسر سمک شبیه
بالحیات رومی الغذاء فارسیه مار ماهی [illegible] هی الحمی البلغمیة النائبة کل یوم انکسار
قال الشیخ نجیب الدین هو ان تکسر الغضروف من حیث تظهر للحس قبل ان الانکسار لا یطلق علی
تفرق الاتصال للغضروف اصطلاحا قال المسیحی قد بان ان جوهر الغضاریف لین قابل للانعطاف
والانحناء فلذلک لم یقبل الکسر من الکاسر لانه انما یقبله اذا لم یقبل الانحناء کالعظم والشیخ الرئیس قد صرح بکسر
حیث قال الانف اعلاه اعظم واسفله غضروف ولا یعرض للغضروف الکسر بل الرض لکن بعضهم
جعل حکمه حکم العظم و اطلق علیه الکسر انامل واحدها انملة و هی رؤوس الاصابع [illegible]
انوشیر [illegible] هو دواء هندی و یقال بغیر الهمزة اسم انوق هی الرخمة [illegible] کون حار یابس
فی الاولی انیاب چهار دندان پیش [illegible] شرم اهن و قد ذکر انیسون بادیان رومی حار یابس
فی الثالثة محلل للریاح و مدر للبول والحیض و یزیل سدد الکبد والطحال و یسکن العطش البلغمی
و یکثر اللبن والمنی و یدفع ضرر السموم و یحلل البطن و یعین علی عقل الادرار لان کل مدر ففیه قبض ما
کما ان کل مسهل ففیه نفع ما من سیلان البول و ان قطر بماء دهن الورد فی الاذن سکن وجعه
و ینفع من التهیج و ورم الاطراف والسبل المزمن اکتحالا و بخاره مسکن للصداع البارد و بوزن
منه درهم و من بذر الخشخاش الابیض الانزال عشرة دراهم و جوز السرو درهم و کندر درهم و طباشیر
درهم مع شراب الخشخاش الابیض الانزال والشربة منه درهم الی مثقال [illegible]
لحم فی اوتاد [illegible] اجسام ینبت من اطراف العضل شبیهة بالعصب فی البیاض
[illegible] قال الشیخ هو [illegible]

الف

ونصف اوقد افیون فرع من زبد البحر یکون لاصقا بالقصب حار جدا اوذ ہوالورم الرخو در ار
ہوالشرناق اورده عبارتست از رکهای که رسته اند از طرف جگر و مجموع اورده یک طبق بود
مکرور یدشربانی که دو طبقه است وبریه قلب میرود وغذای انشان ازوست بر سبیل ترشح
وچون دم کبد غلیظ بود دو طبقه واقع شد تا انچه ازان ترشح لطیف وصافی بود مناسب غذای
انشان باشد واصل اورده دو عرق است یکی از مقعر کبد رسته وآنرا باب گویند چنانچه بیاید و
دیگری از طرف محدب رسته وآنرا اجوف خوانند بنابر آنکه جون آن وسیع افاده او ... وہوالابر
وقد ذکر ... فرع الی الواحدة اوزه جمع اوزون کذا فی التاج وفی الصحاح وفی الدستور الاوز البط
وقد جمعوه بالنون والواو فقالوا اوزون حار رطب فی الاولی یخصب النخار ... طایر فارسیه
کرک ... ہو ضرب من البلوا الہندی وہو حار یابس ... مسدس الحکیم کان الواضع علم اعداد الوفق
علی وجہ عجیب وہو ان یخرج شکل جمیع اضلاعہ الطولیة والعرضیة متساویة وقد یکون عدد جمیع سطوره
متساویة وزعموا ان لہذا الاشکال خواص اذا ضرب فی اوقات معینة اما شکل ثلثة فی ثلثة مجربة
لسهولة الولادة واخراج العدد عن سکانه وہو اول الاشکال وشکل ماتة فی ماتة مجرب الم نظر اعسکر
اذا کان ذلک علی راتهم ... ... روح ہی القلب والشرائین ... ... ہو الغرب النخاره وقاتا
قال الشیخ اکثر الامراض اربعة اوقات ابتداء وتزید وانتهار وانحطاط الابتداء ہو الوقت الذی یظہر
فیہ المرض ویکون کالمتشابہ فی افعاله لا یستبان فیہ تزید وہو فی اکثر الی الرابع والتزید ہو الوقت
الذی یستبان فیہ اشتداده کل وقت بعد وقت والانتهار ہو الوقت الذی یقف فیہ المرض فی جمیع
اجزائه علی حالة واحدة الانحطاط ہو الوقت الذی یظہر فیہ انتقاصه وہذه الاوقات قد یکون بحسب المرض
من اوله الی آخره ویسمی الاوقات الکلیة وقد یجب نوبة واحدة ویسمی الاوقات الجزئیة وقد یظہر
الاربعة فی الاورام واوقات الستة ہی فصولها ... عند الاطبار وزن عشرة دراہم وخمسة اسباع
وہو استار وثلث استار ... اوقی بالتشدید مثل السقیة والثانی وان شئت خففت الیار من الجمع و
فی التذکرة الاوقیة عند قوم سبعة مثاقیل وعند قوم ثمانیة مثاقیل وقیل الاوقیة لوزن النعمة ما ذکر
اولاً وبالمثقال اربعة ونصف قال صاحب النهایة وکانت الاوقیة قدیما عبارة عن اربعین درہما
وفی غیر الحدیث نصف سدس الرطل وہو جزء من اثنی عشر جزءا یختلف باختلاف اصطلاح البلاد
والاواقی عند الاطبار اربعة وعشرون اوقیة ... ... نخستین جمع الاولون والاوایل والاولی
والانثی ہی الاولی ... ن ہو الاوقیة اوان ہنگام جمع اونة مثل زمان وازمنة ... باب

بالكسر الجلد ما لم يدبغ جمع اهبة واهب الاباب بالكسر هي مرقة السكباج المبردة المصفاة من دسمها
وقال الشيخ نجيب الدين وهو بحكم البقر عظيم النفع للبرقان الى ثلثة قال ابو زيد الاهالة كل شي
من الادهان مما يوتدم به ومعنى الحديث كان يدعى الى خبز الشعير والاهالة السنخة المنتنة فيجيب
اهداب دراز مژه ... خواستن وبا اهل شدن من باب حسن تاهل كذلك ... الهلب
اهليلج قال ابن العربي وهو بفتح اللام الاخيرة اذ ليس في الكلام افعيال بالكسر ولكن يكون بالفتح
مثل ابريسم والطريفل معرب هليله وهي ثمرة شجرة معروفة الاصفر منه بارد في الاولى يابس في الثانية
وقيل حار يصفي الصوت ويسكن وجع الاسنان وينفع الدمعة والخفقان ويسيل الصفراء والبلغم
والسوداء المحترقة واسهاله الصفراء اكثر الشربة منه سبعة دراهم الى عشرة منقوعا وغير المنقوع
منه درهمان الى خمسة دراهم مع مثله من اللوز والسكر والاسود منه بارد يابس في الثانية يصفي الصوت
وينفع الجذام ووجع الطحال والبواسير ويسهل السوداء ومقدار الشربة منه مثل الاصفر والكابلي منها
بارد يابس يسهل البلغم والسوداء وفي الجامع ان اسهال الاصفر لعبة الموجودة فيه وما لم يظهر فيه
هذه الصفة اذا كسر كان فعله ضعيفا ومن الدليل على ذلك انه اذا انقع في الماء كان اسهاله اقوى
واذا طبخ قل اسهاله لاذهاب النار قوته الخاصة في جوهره واصلاح الهليلج اذا شرب مدقوقا
ان يخلط بالسكر او بالترنجبين ليمنع من شدة قبضه اذا شرب مطبوخا فيخلط به مثل العناب والسبستان
قال الغافقي من اخذ كل يوم من الاهليلج الكابلي منزوعة النوى وامسكه في الفم حتى يذوب وابتلعه
وداوم من ذلك الطباشير جدا وهو مع ذلك يشد اللثة ويقوي الاسنان جدا والدماغ ويزيل ضرر
كثرة الماء وهو من اكبر الادوية ... باريك ميان ابا زحرزا اياج مكسر الهمزة وهو اسم للمسهل
المطبخ وتفسيره الدواء الالهي وقد يسمون كل مسهل دواء المبارك اذ كان انما يسهل بالخواص القوى
التي جعلها الله تعالى فيه وهو اول مسهل مركب في القديم والغرض منه تنقية الراس والدماغ ايا رج فيقرا
المر النافع والمشهور هو الذي فيه شحم الحنظل واعلم ان الايارجات حقها عند الاستعمال ان يحل في
ماء الافتيمون ... ايام البحران ثلثة ايام من اول المرض ايام بحران روزها باشد كه دران بحران واقع شود
بحران تام وآن دراين بيت مذكور است بيت روز يك وكاكد وكز ميدان يقين ... لابالد ولوم لايام
محازين راكزين باعبرتام وآخر ايام روز و دارفع در وسط بزرگويند وآن درين بيت مذكور است
نح ده و دوط و يار ماريج است نزد همچنين ايام انذار روزها باشد كه خبر دهنده بامدن بحران باشد
در روز ديگر مثلا روز چهارم خبري ميدهد بامدن بحران در روز هفتم ونهم خبر ميدهد بر يازدهم يا چهاردهم

جز

جز رسید به هفدهم و بیستم و هفدهم چون رسید چون به بیستم و بیستم چون رسید به چهلم و گفته اند پس از چهل روز بحران
نباشد ولیکن بسیاری بتحلیل گذرد و بهترین روزهای بحران روز هفتم است و شیخ فرموده روزهائی که
در وی بحران نیست اول و دوم و سوم و دوازدهم و شانزدهم و نوزدهم است و پانزدهم نیز
از آنجمله است و صاحب ذخیره فرموده که در روز هشتم نیز بحران است و در اغراض گفته که گروهی
روز اول و دوم را نیز ایام بحران شمرده اند از بهر آنکه حمی یوم از روز نخست و دوم نگذرد [illegible]
آنجا که گذشت بود بران از ساق [illegible] هو ان یحصل الوجع فی وسط القدم [illegible] زعفران [illegible]
شجرة علی اغصانها مثل الصوف [illegible] الذکر [illegible] هو اصل السوس الاسمانجونی و قد ذکره فی
اذا قلعت ان تحفظ فی الظل و تنظم فی خیط کتان [illegible] هو شجر الغرب [illegible] الی مرة [illegible]
قال العلامه هو وجع معوی یعرض فی الامعاء العلیا فیمنع نفوذ الثفل حتی تخرج من الفم و تفسیره
علی ما ذکره جالینوس مارب الرحم و علی ما ذکره بقراط المستفاد منه و قال فی فصوله اذا احدث
عن القولنج المستفاد منه فی قراقر و اختلاط و هین فذلک دلیل سوء و قال من حدث به من تقطیر البول
القولنج المعروف بایلاوس فانه یموت فی سبع ایام ایل فی الاقسرائی بکسر الهمزة و تشدید الیاء
و فتحها و فی المغرب بضم الهمزة و کسرها و تشدید الیاء و قد اورد الایل فی الخلاص فی الهمزة المفتوحة
و المکسورة و هو الذکر من الاوعال فارسیه گوزن و بیرا گاو گوزن نیز گویند ایابل و قرنه مصمت
بخلاف سایر الحیوانات فانها مجوفة [illegible] قوس [illegible] مار و گذا الاوی [illegible] بکسر الهمزة و تشدید الیاء
هیوده مرد و زن درین یکسان باشد ایای [illegible] حصول الشیء فی المکان و این سوال عن مکان
مبهم ایقان هو الجزء الیسری حرف الباء الموحدة [illegible] مثل الباغة و الباو و الباءة النکاح ای الجماع
یقال باء یبوء بواء مثل قال یقول قولا و قرا و ربع الباءة و المباءة هی الموضع الذی یبوء الیه الابل
هذا اصله ثم جعلت عبارة عن المنزل مطلقا ثم کنی بها عن النکاح لان الرجل یبوء الیه الاتی من اهله
کما یبوء من داره و الباه مثل الجاه لغة فی الباءة و هو الجماع [illegible] هو اول عرق ینبت من مقعر الکبد
لجذب الغذاء الیه و هو عرق کبیر ینشعب کل واحد من طرفیه الی شعب کثیرة فما یکون متصلة بالکبد یتصغر
شعبها و تتصاغر جدا لکثرة الانشعاب الواقع فیه حتی لا یخلو شیء من الاجزاء المحسوسة للکبد عن شعبة
منه فینفذ لطیف الکیموس بتلک الشعب الی جمیع الکبد و یصیر کله ملاقیا للکیلوس فینهضم و یستحیل
الی الاخلاط الاربعة بابلیس هو الخشخاش البری حار جدا مسهل بقوة بابونج معرب بابونه حار یابس
فی الاولی و قیل حار فی الثانیة یابس فی الثالثة مفتح ملطف مسکن الاورام و یسهل النفث

ويذهب اليرقان ويدر البول ويخرج الحصاة نافع من الصداع البارد لاستفراغ المواد من الرأس
لانه محلل بلا تجربة وهذا خاصيته يقوي الاعضاء العصبية والدماغ ويوسع المسام ويحدر الجنين
عند الولادة وينفع الحميات العتيقة والنفخ والقولنج جيد للجرب طلاء ووضع الاذان على بخاره
نافع من الطرش وغسل العين بمائها يسكن وجعها الشربة من طبيخه خمسة دراهم ومن بزره نصف مثقال
ضمادا باجات معرب بابا يعني الوان الاطعمة واحدها باج باجور. قال الجوهري هو الاطباء يسمون
التغير الذي يحدث للعليل دفعة في الامراض الحادة بحرانا هذا اليوم يوم بحران بالاضافة و
يوم باحوري على غير قياس فكأنه منسوب الى باحور وهو شدة الحر في تموز وجميع ذلك مولد
بالتشديد اصل الفخذ باذاورد لفظ فارسي لانه اذا احتشت من فوق الاتين به حرجه الريح وهي الشوكة
البيضاء ويشبه الخسك ويشبه ورقه ورق الحماما لانه ارق وساقه قد يبلغ ذراعين وزهره
فرفيري وبزره كحب القرطم لكنه اشد استدارة من القرطم حار يابس في الاولى ينفع الاسهال
المعدي ونفث الدم والاورام الرخوة وطبيخه ينفع وجع الاسنان والحميات البلغمية وبزره
لطيف محلل ينفع التشنج وينفع ويشفي لذع العقارب ضمادا والشربة منه درهم ونصف بادره
هي اللحمة التي بين المنكب والعنق ج بوادر في الحديث الوحي يرجف بوادره يعني گوشت ميان
دوگوش وگردن آنحضرت صلى الله عليه واله وسلم از بيم مى لرزيد بادرنجبويه وقيل بادرنبويه معروف
ينفع من الجرب خصوصا السوداوي ومن سدد الدماغ ومن الفواق والنفس والغشي والبواسير
والصلابة والجذام والكابوس ويذهب البخر والخفقان مفرح مقوي للقلب والدماغ وفم المعدة
والكبد ويطرد الرياح من المعدة والامعاء ويعين على الهضم ويسهل السوداء ويلطف الدم و
من خواصه الجليلة اذا اخذ شخص شيئا من ورقه واصله وبزره وجفف الجميع وصير في خرقة و
شد بخيط ابريشم ووضع في الجيب كان محبوبا مقبولا عند كل من يراه منجحا في حوائجه مسرورا ما دام
عليه نافع من الوهم والوحشة هوا اذا طلي بماء النملة والبادر الفارسي لزالها وان استعمل من بزره
نصف مثقال او طلي بماء ورقه في البيت الاوسط من الحمام ازال الاقشعرار الشديد والحمى النافض
من البلغم والسوداء واذا ضمد به مع الملح حلل الخنازير ونفع الروح وسكن وجع المفاصل والاورام
في ماء الفساد كان صالحا لادرار الطمث واذا مضغ به كان صالحا للاسنان وتطيبه الحم العسل
ونعمه اذا طبخ به ويقال له مفرح قلب المحزون حار يابس في الثالثة وقيل في الاولى وقيل معتدل
في الحرارة يابس في الثانية الشربة منه عشرة دراهم ويسميها بعضهم حشيشة الصنوبر لانه يفرح بها.

ويليه.

ويلعب الباذلة بالفتح اللحمة التي بين الابط والثدي او لحم الثدي وقيل هي ثلاثية ووهم الجوهري
ج بادل الباذنجان معروف وهو حار يابس في الثانية وعند بعضهم في الثالثة وقيل بارد يولد السوداء
والسدر والدوار والسرطان والجرب السوداوي والبواسير والصلابة والجذام وتغير اللون و
يسوده ويصفره وينتن الفم والاخير في الكل الا قليلا فانه ربما فتح السدد ومع ذلك فهو غذاء
لذيذ حبيب عند الطبيعة فيصل اليه الطبيعة ويجيد هضمه ويدفع ما لا يصلح للبدن لولا الاكثار منه
واقماع الباذنجان اذا خلطت مع مثلها من لب اللوز والرود قا وعجنا بدهن بنفسج وطليت
بها البواسير دفعها هذا مجرب واقماعه المجففة في الظل اذا سحقت وطلي بها على البواسير بعد ان يمسح
بدهن بنفسج نفعت منها نفعا بليغا الباذنبان هو سواد مخلوط بزرقة بادزهر اسم فارسي معناه مقاوم
السم يحفظ قوة الروح واسم البادزهر وان كان عاما لكل دواء دافع لضرر السموم فقد يختص بحجر الحية
وهو حجر يوجد في الحية كذا في المنهاج قال الشيخ اسم البادزهر بالمفردات الواقعة عن الطبيعة
اولى واسم الترياق بالمصنوعات فيقال البادزهر ترياق طبيعي والترياق بادزهر صناعي
ويشبه ان لا يكون بينهما كثير فرق قال محمد بن محمود الاملي البادزهر هو ما يدفع غائلة السموم بالطبيعة
والترياق ما يدفع غائلتها بالصناعة فالترياق مركب والبادزهر مفرد بادزهر حيواني قال الهروي
الايل سريع ياكل الحيات لطلبها حيث وجدها وربما السمنه فيسيل دموعها الى نقرتين تحت محاجر عينيه
يدخل الاصبع فيهما فيجمد تلك الدموع ويصير كالشمع فيجد ترياق لسم الحيات وهو البادزهر الحيواني
وقيل يوجد في كرش الوعل بجبال شبانكاره حار يابس الشربة منه لضعف القلب وقوة الاعضاء
وزن لدفع السموم اثنا عشر شعيرات بادشنام حمرة منكرة تشبه حمرة من يبتدي به الجذام
تظهر على الوجه وعلى الاطراف خصوصا في الشتاء وفي البرد وربما كان معه القروح بادق سوب باده
الباد سرد جمع بوارد والبارد بالقوة هو الذي اذا انفعل من الحرارة الغريزية احدث في البدن برودة
لم يكن البارد بالفعل هو الذي يوجد فيه البرودة باللمس بارزد صمغ شجرة يكون بالشام يقال له بالعربية
قنة وسيجيء باريخ هو النارجيل بارطيس ورم اصل الاذن بارنون منشاء بعد المراق وفوق السرب
وهو يحوي جميع الاحشاء بارزه بارزن اكتحل بمرارته امن من نزول الماء في عينيه واذا سعط اللقوة
من مرارته في الجانب العليل ابراءه باسوق بالفتح عذاب وسختي وسخت حرب شدن من باب حسن
وعادة الاطباء جارية بان الشيء اذا لم يكن كثير النفع مقطوع الفائدة يقولون لا باس بكذا.
باسليق هو العرق الموضوعة على الجانب الانسي من مفصل المرفق مائل الى اسفل الساعد والباسليق

فی الملک العظیم ولان هذا العرق متشعبة کبیرة من شعب الابطی مختلطة بشعبة من الکتفی وانه اشرف العروق
النابتة من الکبد لاتصاله بالقلب والدماغ والریة والحجاب والصدر سمی به تشبیها بالملک باسلیقون
معناه الکحل له روشنای وقیل هو اسم رجل باسوریا هو الدوار المستعمل باسلیون یکی از علما رومانقدم است
از سخنان اوست چنانکه ملاح بمحبوب بر بادی سفینه را اطلاق ندهد ورود آن بکند واند مرد عاقل را
نیز می باید که نفس خود را بهر کاری یا بهر خاطری که سانح گردد پیش از تامل و تدبیر بدان نسپارد
و فرموده چنانکه از سواران بقربان مستوران بودن زشت نماید بودن نفس نیز متابع وفرمانبردار شهوت
زشت وناپسندیده است اساحیر اللم و دارو قها که چشم را روشن کنند باسنه ممارسة انزراکحله
نگو بشت سر رسید السبع شاخ باعبه سوب با نیلم باو دسته تره بفی جمع بقره وسیجی السباقی نحه ان
سبز شده اسباقلا اذا شددت اللام فهرست واذا خففت مددت بارد فی الاولی یابس فی الثانیة
وقیل قریب من الاعتدال ومیله الی البرد والیبس اکثر وفیه رطوبة فضلیة یولد الاخلاط الغلیظة
ویجلو قلیلا وینفع جدا واذا ضمد به عانة الصبی منع نبات الشعر وینفع الکلف ضمادا ویضمد بالشراب
علی ورم الخصیة مصدع جید للصدر ونفث الدم والسعال مع العسل وینفع من اورام الحلق
والسحج اکلا ودقیقه اذا طبخ وضمد به وحده او مع السویق سکن الورم الحار العارض من ضربة
ولو قشر الباقلا ودق وذر علی موضع نزف الدم حبسه واذا اخذ دقیق الحلبة وعسل
حلل الدماميل والاورام العارضة فی اصول الاذن الباسلیة ثمان واربعون شعیرة وهی اثنی عشر
قیراطا والاسکندریة نصف قیراط والیونانیة اربعة وعشرون شعیرة بالیونانیة وباده ربع رسید
الاکارع بان حزب من الشجر واصلها نابتة ومنه دهن البان وحبه اکبر من الحمص فی شکل ایضا
الی البیاض فلع لب دهنی وفیه مرارة قویة جلاء وتقطیع وتنقیة جید دهنه ینفع من الکلف
والبهق وآثار القروح والصلابات والثالیل وحبه اذا شرب بالعسل یصلح طحالا واذا احتمل فتیلة
معموسة فیه فعل ذلک وان شرب منه انن من عصارة وزن مثقال بالعسل وماء حار
یبیح القی کثیرا والاسهال الدم شجر خلاف بیتعا شدید نیابات او لاهن ونابتهن مفتوحة
والثالثة ساکتة ومایعرف البجة طوطی که هرکه اب بس مانده او بخورد فصیح زبان شود
وزبان اورشته این خاصیت دارد ومغز سر وی شکنت آرد وزبان ... هو القطع
فی العصب والورق عرضا وتعلق الدم علی کشف الجلد ... ارسال عن الشریان وتعلیقه
بصنارات وشد کل واحد من طرفیه بخیط ابریشم ثم تقطع بنصفین ویوضع علیه الادویة القاطعة

للدم

للدم البتل بریدن و جدا کردن من باب ضرب بتول هی العذراء المنقطعة من الازواج ویقال هی المنقطعة
الی الله من الدنیا و هی لقب فاطمة الزهراء رضی الله تعالی عنها بتنج کشنج و عنب شراب مسکر یتخذ من العسل
بالیمن یقال له بالترکیه بال بتیه کل عضو یلحمه جمیع تبائل بث بالفتح اندوهی که آنرا پنهان نتوان داشت
از شدت وی [illegible] البشرة واحده وقد بشر وجهه یبشر وکذلک بسر وجهه بالکسر و بسر بالضم ثلث لغات
و بثرة جلده یتقطع البثور و هی اورام صغار بثور لبنیه روی نجاره بثق بالفتح انفجار الاودیة
فی الصحاح بثق السیل موضع کذا ای خرقه و شقه و انبثق ای انفجر بت یقال طعام بحت یعنی نان
بی خورش و شراب بحت یعنی خالص البحة بالضم غلظة فی الصوت یقال بح یبح بحوحا اذا کان من داء
فهو ابح و رجل ابح بین البحح اذا کان فی حلقه و یقال نیز بالفارسیه گرفتگی آواز بحر بالفتح قرار
یقال دم بحرانی شدید الحمرة وقد نسب الی البحر و زید فی النسب الف و نون للمبالغة یرید الدم الغلیظ
الکثیر البحران بالضم فی لغة الیونان هو الفصل فی الخطاب ای الخطاب الذی به یکون الفصل بین الخصمین
اعنی الطبیعة والمرض قال جالینوس هو الحکم الفاصل لان به یکون انفصال حکم المرض اما الی الصحة
و اما الی العطب وعند الاطباء هو ما یلزم ذلک الفصل و هو تغیر عظیم یحدث فی المرض دفعة الی الصحة
او الی العطب و ذلک التغیر یکون علی ثمانیة اصناف الاول التغیر الذی یکون دفعة الی الصحة
و یقال له بحران الجید والبحران الکامل والبحران المحمود والثانی یکون دفعة الی العطب و یقال له
البحران الردی الثالث الذی یکون فی مدة طویلة الی الصحة و یقال له التحلل الرابع الذی یکون
فی مدة طویلة الی العطب و یقال له الذبول والذوبان الخامس الذی یکون دفعة الی حال اصلح
ثم یتم الباقی فی مدة طویلة لیصلح البدن السادس الذی یکون دفعة الی حال ارد ثم یتم الباقی
فی مدة طویلة حتی یتادی الی الهلاک السابع الذی یکون قلیلا قلیلا الی حال اصلح ثم یؤل الی الصحة
دفعة الثامن الذی هو قلیلا قلیلا الی حال ارد ثم یؤل الی الهلاک دفعة و یقال لهذه الاصناف
الاربعة الاخیرة لما فیه من التغیر دفعة بحارین مرکبة اما جیدة ناقصة واما ردیة ناقصة و بحران الانتقال
و هو ان یدفع الطبیعة المرض عن القلب والاعضاء الشریفة الی بعض الاطراف والبحران التام
ما ینقضی به المرض سواء کان باستفراغ او بانتقال البخار بالضم هو المتحلل من الماء واعلم ان الریح
من شانه التحرک الی جهات مختلفة و ذلک موجب للتمدید ولا کذلک البخار فان من شانه الصعود
الی الاستقامة وان اوجب تمدیدا ما الا انه لیسیر جدا لا یبلغ الی حد یوجب الاعیاء البخار المدخانی
قال العلامة اعلم ان الحرارة اذا عملت فی الجسم الرطب کالنار فی الماء فما ارتفع منه یسمی بخارا

واذا عملت فی الجسم الیابس کالنار فی الحطب فما ارتفع منه یسمی دخانا فالبخار هو فیه اجزاء مائیة تلطفت
بالحرارة واختلطت به اختلاطاً [illegible] والدخان هو فیه اجزاء ارضیة تلطفت بالحرارة واختلطت به
الاختلاط المذکورة وعلی هذا اذا عملت الحرارة فی الرطب والیابس کحرارة ابداننا فان فیهما من الاخلاط
الرطبة والیابسة فما ارتفع منها اما بخار دخانی وذلک اذا غلبت الاجزاء الارضیة علی اجزاء المائیة
واما بخار مائی وذلک اذا غلبت الاجزاء المائیة علی الاجزاء الارضیة ومن الثانی تتولد الوسخ
والعرق ونحوهما ومن الاول الشعر ابهی بالکسر العرق التی فی الصلب بخنیة الانثی من جمال البخت
والذکر بختی وهو جمال طوال الاعناق ویجمع علی بخت وبخاتی واللفظ معربة البختج بالضم بختة ای مطبوخ
وقیل اسم لما حمل علی النار وطبخ الی الثلث وعن الدینوری الضخیج بالقار قال وقد یعید علیه
قوم الماء الذی ذهب منه ثم یطبخونه بعض الطبخ ویودعونه الادویة ویخزدونه فیاخذ اخذاً شدیداً
ویسمونه الجمهوری کما یجی علی السمسم وقد یطلق علی الشرع جمیع بخاتج البخر بزر قطونا بخر کفوس
وهو تغیر ریح الفم وفی حدیث عمر رضی الله عنه ایاکم ونومة الغداة فانها مبخرة مجفرة وبخر
گنده شدن من باب علم بخر ویبخر بخور کرد البخور بالفتح واحد البخورات وهی الادویة التی بخر بها
علی النار او النار مثل العود وغیره اعلم ان بخورات البواسیر کلها لایکون الا او قدمت سر الحال
وبخور مریم هی شجرة مریم وهی حشیشة واصلها الوطنیشا فارسیة پنجه مریم فی التلخیص بخور مریم
شبیه اللون بالکثر هی حار فی الثالثة یابس فی الثانی البخو بحرکة وکفلس لحم اسفل القدم
ولحم اصول الاصابع مما یلی الراحة وکفوس لحم تحت الجفن للد سفل یظهر عند تحدیق الناظر اذا انکر
شیئا وتعجب منه البخل بالضم ان یاکل بنفسه ولا یوکل بغیره البدن تن قال الجوهری بدن الانسان
جسده وفی القاموس البدن محرکة من الجسد سوی الشعر والراس البدنة فی اللغة من الابل خاصة
ویقع علی الذکر والانثی والجمع البدن والقلیل البدنات وانما سمی بدنة لعظمها سمنها من بدن
بدانة اذا ضم وقد یطلق علی البقرة وهی بالابل اشبه البذاء بیهوده گفتن من باب حسن بذاء علی
ویراد لان مصادر المضموم انما هی بالهاء مثل خطب خطابة وصلب صلابة البنج والد الفان
ج منه جان البزر تخم غله وهر تخمی که افگنده شود برا به شدن من باب فتح وروی باب نصر
براه من المرض بهه کرد از بیماری او را وبرا از منه برارة بیزار شد فهو برا ه وبری والنیاری
به نشد من باب علم البرادة بالضم سوهش آهن وبرد الحدید برد اسحقه بالمبرد ومنه بر دلسن
والبرادة ما یسقط منه بالسحق البراز قال المسیحی لفظ البراز مشتق مما یبرز من فضلات الهضم

فی عرف الطب بما یبرز من طرف المعاء المستقیم المعروف بالمبرج وفی النهایة البراز بالفتح اسم
للفضاء الواسع فکنوا به عن قضاء الغائط کما کنوا عنه بالخلاء لانهم کانوا یتبرزون فی الامکنة الخالیة
من الناس قال الخطابی المحدثون یروونه بالکسر وهو خطاء لانه بالکسر مصدر من المبارزة
فی الحرب وقال الجوهری البراز المبارزة فی الحرب والبراز ایضا کنایة عن ثفل الغذاء وهو الغائط
ثم قال والبراز بالفتح الفضاء الواسع وتبرز الرجل ای خرج الی البراز للحاجة وقد تکرر المکسور
فی الحدیث وصاحب خلاصة اورده فی الباء المکسورة ومحمود الشیبانی فی الباء المفتوحة برنج
بالفتح موربی آب خانه و در طب عبارتست از وریدی که از کلیه بعنق مثانه متصل شده تا جای
که سه برقه غذا را اعتصار کرده باشد و باز بجگر رجوع کرده و در تجویف این ورید منحدر شود و مثانه
و همان بریخان و شیخ در زرع سیوم در مانع تک تجویف را بدین نام میخوانند بواسطه ضیق وی مجمع
برانجه و براج البول مجاری به البرجمة بالضم بند انگشت ج براجم برح بالفتح سختی وگزند برح بالبرح
تاکیده یقال صداع مبرح ای مولم شدید ابرد نقیض الحر و یجیء بمعنی النوم والبرد محرکة تکرج البردة
هی رطوبة غلیظة و تتحجر فی باطن الجفن یکون مایلا الی البیاض لشبه البردة فی شکلها و صلابتها ولذا
سمیت بها و یطلق علی التخمة یقال اصل کل داء البردة و انما سمیت لانها تبرد المعدة فلا تستمرئ
او الطعام و البردیة هی الرطوبة الجلیدیة برداب هر دو کناره روز و هر اسبردان نیز گویند چنانکه
گذشت بردی نبات رخو ینبت فی دیار المصر کثیرا یمضغ اهلها اصله کقصب السکر و یتخذ منه القرطاس
و قیل لورق کخوص النخل فارسیه لوخ البرذون بکسر الموحدة و بالذال المعجمة المفتوحة جمع براذین
الفرس الفارسی و کنیته ابو الاخطل کنی به لخطل اذنیه و هو استرخاؤها بخلاف اذن الفرس العربی
اذا شرب امرأته و دم برذون لم تحبل ابدا او زبله تخرج المشیمة والجنین المیت اذا دخنت به المرأة
و اذا جفف و ذر منه علی الانف حبس الرعاف و اذا ذر علی الجراحات حبس الدم البر بالضم
الحنطة والقوام و بالکسر ولد الثعلب والفؤاد فی المثل لا یعرف براس برای لا یعرف من یکرهه
من یبره وقال البرعار العم والبرسوقة قال فی المجمل برکه بچه بروباه بچه برا بالکسر القطن
عصارة ورقه ینفع من اسهال الصبیان البرجمة کقنفذ الکف من الاصابع البرسام فی النهایة ببرع
بالکسر وفی التهذیب بالفتح قال الشیخ نجیب الدین هو ورم یعرض للحجاب الذی بین الکبد
والمعدة قال نفیس الملة والدین انه قد خالف جمهور القوم فی تعریف هذا المرض فانهم اتفقوا علی انه ورم
فی الحجاب الحاجز نفسه و هو الحی بالمعترض بین القلب والمعدة واما الحجاب الحایل الذی بین المعدة والکبد فلم یتفق

احد من الفصد رعيز الطبري بر سيا و شان هو حبوة فنا و يسمى البرش بالتحريك نقط صغار سود اكثر ما يعرض في الوجه و ربما كانت الى حمرة و كموده فارسيه كنجد ك مرش بعناه النافع في الحال يقوي الرأس الخريزة و يفيد اكثر الامراض الباردة و ينفع الحميات العتيقة و نفس الانتصاب و السعال الباردة السبب منفعة بليغة و فيه منافع كثيرة ذكرت بعضها في عين الميوزانات و صفته فلفل الاسود حب البلسان و بزر البنج من كل عشرون درهما افيون عشرة دراهم سنبل عاقرقرحا فرفيون من كل درهم ميبق و يخلل و الفياف الى العسل مقدار نصف اوقية الشربة درهم و قيل دانق و نصف برص بياض يظهر في ظاهر البدن و يغور و يكون بعض الاعضاء دون بعض و ربما كان في ساير الاعضاء حتى يصير لون البدن كله ابيض و يقال لهذا النوع المنتشر كما ان قيل نوع منه سواد يحيل للبدن لا ستيلاء مرة سوداوية غليظة قال الشيخ الرئيس البرص الاسود هو المسمى القوبا المقشر و البرصة جمع سام ابرص اذا جمع على آخر لفظه و ذلك جائز و برص الاظفار هو نقط بيض صغار على الاظفار برص عجمي گو بيد لسان ان افزون است و گو بيد نبا تيست ورق وي مانند ورق حماض است ليكن سياهي و درشتي وي بيشتر است از ورق حماض برعنيم با شكفته برغز ولد البقر الوحشية جمع براغز برشت بالفتح محند حار رطب و قيل يابس يزيل البهق و البرص الابيض كلا و ظهور الدماء و يلطف البدن جيد للمعدة و الكبد و يفيد للبواسير و يفتق الشهوة برشنا بالضم جمع كينك براعيث برشيا بالضم ثمر شجر الفستق فانه يكل فستقا و في السنة الاخرى يحمل شيئا غير الفستق يسمى البرغند بالفتح ما يلمع من سحاب و برق البصر تحيّر فلم يطرف برق موبره برقا تا نيث ابرق جشم را ابرق و برقا خوانند زيراكه سياهي و سفيدي در و جمع شده باشد ابرق و برقا گويند كغلس و البركة بالكسر گرداگرد سينه و بعضي گفته ميان سينه بزرگ و در نيايى موضع الماء كالحوض بركيمى ذيابيطس و يسمى ابرم بالتحريك بزد شيره ام عيلان برهو كالبهارنج في افعاله البرقة دمك سنگين جمع برام بالضم القوارير كالنبي و يقال ابرنج بالالف الصبر و هو حب هندي في قدر الماش يرقط بسواد و بياض مدور املس لا دائحة له و في طعم مرارة و هو نوعان الكبار و صغار و الكبار منه حار في الاولى يابس في الثانية افضع الصغار يقطع البلغم من المفاصل و يسهل من الامعاء و يخرج الديدان و حب القرع و هو قوي في ذلك جدا حتى انه يلقى نفسه كلما علاه ثم له يعود مغرنا بالامعاء و اصلاحه بالكثيرا و الشربة منه ثلثة دراهم و عشرة دراهم مع اللبن لحب القرع برنجاسف و برنجاسف و برنجاسف بالضم و فتح الجيم و قيل هو القيصوم و قيل بلخي سف بالعلم نعت الحصاة من الكلية و ويدر البول الكلاء و علويات في المبخر و يفتح الرحم و يسقط المشيمة و الجنين حار في الثالثة يابس في آخر الاولى و شرابه مع العسل

تقتل الدود وينفع احتباس البول الشربة منه ثلاثة دراهم والرئى من اجود التمر
انا مس عرف وقيل هى من القوارير فى المهذب البرنى قدح سريك نبت الواحدة برونة فى الشكل
اسكر من برونه لانه تحفز او ارات السحاب دان آمد ان وجار بعض الابرار فى
بعض اللغات من باب نصر واستعفا هو برد والريان وهو ان ياخذ رمانين ويدق حبهما
شجهما ويعصر ويوخذ ماءه ويصفى ويجعل من حب هذا الماء دراهم عسل مصفى ويطبخ فى برمة بنار
ونزع رغوته حتى يصير له قوام هذا المجرب لتقوية العين بالضم عند الاطباء وهو الطريق
القياسى الذى يليق بالطب لا القياس المولف من المقدمات اليقينية وهو نوعان برهان لمى
وبرهان انى فالاول هو انتقال الذهن من الموثر الى الاثر وهذا الطريق معرفة الخواص لله تعالى كقوله
اولم يكف بربك انه على كل شئ قديره والثانى هو انتقال الذهن من الاثر الى الموثر وهو طريق معرفة
العوام لله تعالى كقوله اولم يتفكروا فى ملكوت السموات والارض طعاميست كه بسازند از شير
وروغن هو دواء ينفع للعين فى يوم واحد صمغ ودار خمسة عشر درهم زعفران ثمانية
دراهم افيون وسنبل ملك وريحان صمغ عربى ثمانية دراهم يدق وينخل وينشف بماء المطر ويستعمل
ببياض البيض بالضم آب دهن وبزق بالفتح مصدر منه من باب نصر قال جالينوس ينفع القوباء
مسوحا وينفع الطرفة والبياض ويقتل الحية والعقرب واكثر الهوام التى تقتل الناس
بالضم ماصفى من الشئ ومنه نزلة الشراب تخم جمع بزور وابزار جمع الجمع ابازير حار فى الاولى
معتدل فى الرطوبة واليبوسة ينضج ويحلل ويلين الاورام الحارة واذا خلط بماء حل الاورام الحاصلة
فى اصول الاذن والاورام الصلبة نافع للتشنج دخانه نافع للزكام ويعقل البطن بقلبه واذا عجن
طبخه مع دهن الورد عظم منفعته فى قروح الامعاء وهذا مجرب ويسكن الوجع دون البابونج ويلد الولد
بسرعة ويسهل الاردى للمعدة عسر الانهضام قليل الغذاء اذا تضمد به مع الطين والنطرون قلع الكلف
والبشر اللبنى واذا طبخ بالشراب قلع الثلة واذا رض واغلى غليا جيدا وشرب من طبخه ثلث اواق سهل
القئ على من تعسر عليه القئ واذا اخلط بالبورق والرماد وجعل منه ضماد قلع الثاليل واعلم ان الاطباء
اذا اطلقوا البزر ارادوا به بزر الكتان فى العرب البزر من الحب ماكان للبقل ويقال البزر
دود القرز على التشبيه ومنه لواشترى بزر معرفرانش اى دود جاز احوده الاسود
البالغ وهو بارد يابس وقيل معتدل فى الحرارة والرطوبة ينفع البهق اذا طلى به مع خل وجلس
فى الشمس وينفع السعال الحار ويسهل النفث ويمنع نفث الدم ويترفه وينفع فى اصحة فراقنا

والرية وتفتت حصاة الكلى ويزيل خشونة الصدر وينفع من السحج والزحير الكاذب وقروح الامعاء
بزر البنج يعنى بزر بنگ است قوته قوة الافيون اجوده الابيض واردئه الاسود وهو قاتل واما
الاحمر فهو متوسط بين الرداءة والجودة وهو بارد يابس فى آخر الدرجة الثالثة ينفع من نفث الدم
المفرط ويخدر ويسكن الاوجاع ولكن يسبت ويفسد العقل وقد يحدث الخفقان ويداوى بالقئ
باللبن الحليب ومرق الاسفيداج بالدجاج بزر الخس تخم كاهو بارد يابس فى الثانية يجفف المنى و
يسكن شهوة الجماع وينفع من كثرة الاحتلام اذا اضمد به بزر [illegible] حار يابس فيه رطوبة فضلية محرك الباه
فى الامزجة الباردة الشربة منه درهمان بزر الجزر تخم زردك است حار يابس فى الثانية مدر
للحيض منفخ مهيج للباه الشربة منه درهمان الى ثلثة دراهم بزر [illegible] [illegible] غذائى وهو بزر نبات
مقطوع الاصل اصفر اللون يتعلق بالنباتات امثال الخيوط وهو برى وبستانى اجوده البرى حار
فى الاولى يابس فى اخر الثانية يسهل الصفراء بخاصية مقو للمعدة والكبد مدر للبول والحيض الشربة
منه درهمان بزر البطيخ حار رطب مدر يزيد فى الجماع وينقى الامعاء جليه ينفع السعال واوجاع الصدر
ويسهل نفث الدم الشربة منه درهم الى خمسة دراهم بزر الفجل حار يابس فى الثانية وحرارته قيل
فى الثالثة يدر البول والحيض ويفتح سدد الكلى والكبد وينفع من الفواق الامتلائى ومن وجع الجنبين
فى نهش الهوام والجبلى ينقى الاعضاء الباطنة بزر [illegible] تخم شلغم وهو بزر احمر مدور مائل الى السواد
نفاخ يزيد فى الباه الشربة منه درهمان بزر البقلة الحمقاء باردة فى الثالثة رطبة فى الثانية والمقلو منه
حار يابس وغير المقلو يسهل الطبيعة قال الشيخ بزر البقلة الحمقاء المنقوعة فى الخل ليلة يدق ويشرب
كما كان نافع من امراض الطحال مجرب ينفع من وجع الكبد الحار ومن الحميات الحادة والزحير والاسهال
ويمنع قئ المعدة وقلاع الصبيان ويدر الحصا ويدر البول ويقطع شهوة الجماع والطعام اذا ادمن
وقدر ما يوخذ منه خمسة دراهم الى عشرين درهما يدق ويمرس ويصفى ويشرب بسكر بزر الحماض
تخم ترشك بارد يابس فى الثانية وقيل برده فى الاولى قابض ينفع من الاسهال والتهاب الصفراء
والعطش وقروح الامعاء والغثيان الصفراوى واذا اكل قبل لسع العقرب ولدغ الافعى
بزر قطونا هو بزر الاسفيوس وهو صنفان شتوى وصيفى والشربة منه ما كان وزن مثقال
الى درهمين والاكثار من شربه ليس بمحمود والمقلو منه [illegible] قابض نافع للسحج خصوصا للاطفال
نافع للحمرة والاورام الحارة والنقرس ويسكن الاوجاع ويضمد به الراس فيسكن الصداع قال [illegible]
اذا اراد ان يمنع البخار من الدماغ ويسكن الحرارة فليس لشئ اوفق له من بزر قطونا بالسكر ويسكن العطش

[illegible]

خصوصا الحار مع دهن اللوز ولعاب الحبات وعز الثعلو يلين بالطبيعة واجوده الاسود السمين الذي
يرسب في الماء والابيض منه اشد بردا من الاسود وهو بارد ورطب في الثانية وقيل في الثالثة واذا
دق ونخل بعد دقه بحرير قبل شاربه ولو غسل به نعم البشرة ولين الشعر والدقوق منه ينفع الاورام
ويعجزها اذا ضمدت به بزر البرطبة تخم سبست است حار رطب بزر بسبا ... بارتنك بارد يابس
في الثانية قابض يلبغ نفث الدم من الصدر وينفع من السحج ودوسنطاريا والسحج ويقوى الامعاء
وعز الثعلو يسهل البلغم بزر فنا قال التميمي اذا استودع ما بين طي ثياب الصوف حفظها ومنع السوس
من فسادها بزر ... هو اقوى من ساير اجزاء الفجل حار في الثالثة يابس في الثانية ينفع من اثر
والالوان الغريبة والكلف وثار الضرب والبهق الابيض مع الكندش خصوصا في الحمام ومن
وجع المفاصل ويحلل نفخ البطن ويقيئ وقدر ما يوخذ منه درهمان بزر الخبازي تخم مان كلاغ ورقها
مانند تخم خطمي است بزر بيكان حار رطب مقو للحرارة الغريزية اذا شرب منه مغلوا وزن مثقال بماء
او بحار بارد قطع الاسهال المزمن وهو امجرب بزر انشاسه ... هو بزر الريحان بزر ... هو
حب الفنجنكشت اي خمسة اصابع لان ورقه خمسة يسمى به لانه يفقد النسل بزر ... ينفع هو بزر الفوتنج
قال ابو الريحان لم ار الفوتنج والمرحون بزرا الا في عزنين بزر ... ان القى منه كف في خل فاتخذ
اذ هب حموضته بزر كتان هو الباذر بجنويه بزر ... تخم بى صاحب ذخيره ذكر كرده كه تخم بهى بمعده مفيدست
با وجود لعابيت واين خاصيت را از بهي كسب كرده بسبب مجاورت بزر ... تخم مارچوبه حار رطب في الاولى
مفتح يزيد في المني ويحرك شهوة الجماع ويدر اللبن والبول وشربه مع الخل ينفع من عرق النسا الشربة
منه درهم بزر ... هو بزر السرمق يجلو الصفراء والبلغم بزر قرفه ... حار يابس في الاولى جال
منضج بقيل ... في منع السكر اللوز المر بزرجمهر كان وزيرا لكاسرة كان ذا علم وراى وعقل وفطنة وكان
ماهرا في الحكم الخطابية ولما وضع حكماء الهند الشطرنج بعثوه هدية الى كسرى ولم يذكروا الكيفية الى اللعب
فاستخرج بزرجمهر ووضع في مقابلته النرد وبعثه الى الهند بزر ... بالفتح والزاء المعجمة شكافتن
وصافي كردن شراب من باب نصر يقال بزلت الشراب اي صفيته والبزالة ما صفي من الشئ
بزرة الحلب سبستان ... بالضم البزاق البساقه ويرى بودن من باب حسن فهو باسل
جماعة مثل بازل وبزل البسباسه بر ... الشبه او راقا مزلكة منعطفة يابسة قيل انها قشور
جوز بوا ... اللسان كالكتابة حار يابس في الاولى وقيل في الثانية وفيها قبض يحلل النفخ
ويطيب النكهة وينفع الصداع الكاين من رياح غليظة والشقيقة والسحج ويقوي المعدة والكبد

وهي جيدة للرحم وينفع سلس البول وخصوصا اذا اضمد به المثانة البستج بسته بسته وخبره بس ترکرد
وریزه کرده وخرد مرد کرد البسد بالكسر والتشديد في المنهاج هو اصل المرجان وقال ابن بيطار
فقال انه اصل المرجان ملتبس بصحيح وهو شديد الشبه به منه اسود ومنه ابيض ومنه احمر بارد
في الاولى يابس في الثانية نافع من نفث الدم وقرحه ويصلح من ذوسنطاريا ويحبس الدم
ويجلو الاسنان وهو يجلب من بحر افرنجة وهي شجرة ينبت في البحر ذات فروع واغصان [illegible]
ينشعب بعضها من بعض والبسد اصلها والاسود منه فقال البسر بالضم خرمای ترش شيرين
مقو للمعدة العزيزية قال القرشي انه بارد يابس قال ابن ماسويه البسر حار في الدرجة الاولى
يابس في الدرجة الثانية وقيل حرارته الحادثة التي فيه وقيل بالنسبة عفوصته بسط بالسين
وبالصاد ايضا گستردن وعند بعضهم برفتن من باب بنصر سپد فراخی ودسترس والبسط بنفس حالة
يكون صاحبها متوقعا انبساط گسترده شدن چیزی سطح ناکبیز بلث او درق وصوه [illegible] درختی
هو عود اغبر ذو عقد الى السواد والحمرة الصبرة دقيق ذو شعب كالدودة الكثيرة الارجل
قال الشيخ وفي مذاقه حلاوة مع قبض ومفرح لا بالذات بل بالعرض لانه يستفرغ الجوهر السوداوي
من القلب والدماغ والبدن كله قال ابن السرافيون يسهل الخلط اللزج المخاطي من المعدة
والمفاصل حار في الثالثة يابس في الثانية وقيل حار في الاولى معتدل في الرطوبة واليبوسة
يحلل النفخ ويسهل البلغم والسوداء والشربة منه بلا كرب وبعض وادي وخمسة دراهم [illegible]
الدكمس يسهل البلغم ويحلل القولنج ومن خواصه ان يجمد اللبن الحليب ويحلل الجامد قال احمد
بن ابي خالد اذا سقي منه كل يوم درهمان ونصف مع مقدار سكرجة من ماء لسان الحمل سبعة
سبعة ايام نفع صاحب المالنخوليا والجذام والشربة منه من نصف الى درهمين وفي المطبوخ
الى اربعة دراهم البسيس بالفتح طعامی کہ از [illegible] زند از ادور وعن البسيط هو الذي لا ينقسم
الى اجسام مختلفة الصور فالارض على هذا التعريف بسيط وكل جسم بسيط نوعي فحقيقته متألفة
من ثلثة جواهر متخالفة الحقائق الهيولى والصورة الجسمية والنوعية فلذا اعتبر في البسيط
عدم انقسامه الى اجسام مختلفة الطبائع لا الى الاشياء المختلفة الحقائق والا لم يكن شيء
من الاجسام بسيطة البشاعة قال السيد في شرح المواقف من الطعوم المركبة ما له اسم على حدة
نحو البشاعة المركبة من مرارة وقبض كما في الحضض قال الجوهري شيء بشع اي كريه الطعم ياخذ الحلق
البشر طلاقة الشيء مع حسن وجمال والبشر والبشرة ظاهر جلد الانسان وبشرة الارض ما ظهر من نباتها

وسم

وسمی الخلق البشر لظهورهم ومباشرة المرأة ملامستها فی التاج المباشرة با کسی جماع کردن وبکار
قیام نمودن البشارة بالضم والکسر مژده وبالفتح شاد شدن من باب علم وبالکسر مطلقا لا یکون
الا بالخیر وانما یکون بالشر اذا کانت مقیدة کقوله تعالی فبشرهم بعذاب الیم شبودن بز رقطونا
البشبش الوجا سعباق بالضم ابزاق البصبصة تحریک الکلب ذنبه وبخلقة اسم بینائی ودانش
وچشم را نیز بصر گویند بواسطه آنکه محل آنست قال الزمخشری هو الجوهر اللطیف الذی رکبه الله تعالی
فی حاسة البصر به یدرک المبصرات والبصیر مقابل الضریر والبصیرة بینش دل البصار البصره بالفتح
سنگ سفید ونرم ونام شهری فاذا سقطت منه الهاء قلت بصر بالکسر بصریان بصره وکوفه بصریا
شهر نسبت در طرف شام بصاق هو الذی اذا سحق بالید تفتت والبصاقة العین [illegible]
پیاز حار یابس فی الرابعة وقیل فی الثالثة هو فیه رطوبة فضلیة ملطف مقطع وفیه ریح قبضه جلاء
وتفتیح قوی وفیه نفخ وجذب الدم الی خارج وبزره اذا طلی به اذهب البهق ویقلع البیاض عن العین
مع العسل نافع لداء الثعلب اذا دلک فوله وهو بالملح یقلع الثالیل ویفتح افواه البواسیر
یهیج للباه صداع ویصدع والاکثار من اکله نسبت ویضر بالعقل ویقوی المعدة ویشهی ویعطش وشمه
ینفع الغشیان من شرب الدواء ونصف درهم من الورق الدقاق او ربعه سقی افوی واذا
دعجن بالعسل ووضع علی الظفر الغلیظ والقوابی والبهق قلعها وان اکل فی الاسفار والمواضع
المختلفة المیاه نفع من مضرة اختلافها وماءه یلیدالطمث ویلین الطبیعة فی الجامع اذا قطر ماءه
وحده فی الاذن نفع من ثقل السمع وطنینه ویسیل القیح منها ومن الماء اذا وقع فیها
پیاز ماهیه از غوان هو اصلها المتدفن فی الارض سبل الزیر هو البصل البری وهو شبیه ببصل الزعفران
فی قوته وطعمه ویستعمل مثله وهو اضعف منه اذا دق وشرب بماء حار قیا قیا حسنا هل الله هو بصل العنصل
وهو الاسقیل وقد ذکر [illegible] هو اذا شرب منه ثلثة دراهم قیا قیا حسنا واذا القت منه ثلثة دراهم فی اللبن الحلیب
ودق وضمد علی ذکر العنینین یقویه ویصلبه البصم بالضم ما بین طرف الخنصر الی طرف البنصر البضاض والبضوضة
تراویدن آب بلضعفه پاره گوشت البضع بالکسر الشق والقطع ومنه مبضع الفصاد وهی فی العدد ما بین الثلث
الی التسع والمباضعة المباشرة لما فیه من نوع شق والبضع اسم منها بمعنی الجماع وقد کنی بالبضع
عن الفرج فی قولهم ملک فلان بضع فلانة اذا عقد لها نکاحه بالکسر استر هر چیزی خلاف لماره نجاره
هو السطح الذی یجری فیه الطعام والشراب بطور بالضم درنگ کردن من باب حسن واهستگی تقیض
سرعة واقل مدة لبث الغذاء فیها ست ساعات واکثرها اثنی عشر ساعة البطح بر روی درافگندن

[illegible]

يقال البطحه فانبطح بطر بالتحريك سرگشتگى و دهشت الطغيان نزديك بغت وسخت شادى نمودن من باب علم
بطر بالفتح كفانيدن ريش وجراحت ومنه البيطار والمبيطر لغة منه بيطرة مصدر ومنه البطه شكافتن
ريش من باب نصر و نوعى از مرغ آبى مذكر و مونث در وى يكسانست وماننده حاجبه وتابرا او از براى تانيث
نيست بلكه از براى وحدت است از اين جنس قال الشيخ هو اخص من جميع الطيور الاهلية معدة العضو
... ان لا يستمرى الطعام فى المعدة اصلا بطيموس شاگرد جالينوس بود و در نجوم و ... مشهور
بى نظير بود و كتب بسيار در اين دو فن تصنيف كرده بود واز آن جمله كتابى است مسمى ما غاطى
و معنى آن عظيم تام است و حالا آنرا المجسطى گويند و مولد و مسكن وى سكندرية مصر بود ...
... است و زعم قومى آنست كه او پادشاهى داشت واز سخنان اوست مرد عاقل بايد كه
صحبت ملوك اختيار نكند و چون بكند بايد كه اگر در اخلاق و افعال او چيزى مشاهده كند ...
و بلاد و رعيت او در آن باشد بضرب امثال و تعريض حديث بران سؤال كه عيب ...
او را از آن بازدارد البطم هو الحبة الخضراء حار يابس فى الثانية وقيل يابس فى الاولى
رطبا و اذا جف صار يبسه فى الثالثة فارسيه خنجك والدهن المستخرج منه نافع من ...
واللقوة اذا ادهن به والبطم ... بثور صغار يعرض فى الساق سوداوية كانها ثمرة ...
او الحبة الخضراء الكبيرة ... حكم وهو خلاف الظهر وقد يجىء بمعنى البراز جمع البطن ...
و بطان والبطنة بالكسر الكظة يقال وليس للبطنة خير من خمصة تتبعها ...
لاعضاء النفس البطن الاسفل هو الحاوى لالات الغذاء وقد يطلق البطن الاعلى على ...
وبطن الكف اندرون پنجه بطون الدماغ الثلثة هى الافضية التى فى داخل القحف ...
الروح النفسانى ان وقعت فيها سدة اوجب الصرع او السكتة بخلاف البطون التى ...
داخل القحف وخارج الغشاء الموضوع على الدماغ لانها ان وقعت فيها سدة لم يوجب الصرع
ولا السكتة قال افضل المتاخرين نفيس الملة والدين ان بطون الدماغ قد يطلق على الافضية
التى فى داخل القحف وقد يطلق على التى فى داخل الدم الجافية وقد يطلق على التى فى داخل ...
وبطون القلب ... ثلثة قال جالينوس البطن الوسط دهليز البطنين ... معنا
الكرفس الصحرى لان بطرا باليونانية صخر وسالينون كرفس البطيخ خوزيه اجوده
السمرقندى مدر منضج السوداء ملطف وجال مزيل الكلف والبهق ... والنفع المشى
للسوداويين و يفتت الحجر من المثانة والكلى خصوصا الهندى منه ... وعشرة ...

من اصله يابسا واذا طبخ في الماء شرب يقي الصفراء بلا عنف بارد رطب في الاولى وقيل الحلو منه
حار رطب وهو مسمن للبدن البطيخ بالزارهندوانه والزرق موضع في ارض الشام
وقيل الزرق قرية من قرى البغداد وقيل انما سمي به لرقة جرمه لغلبة المائية عليه كما سمي الصابون
واذا عمل بالزيت مثل الشحم رقيا لرقة جرمه بالنسبة الى النوع الآخر وبعض الناس يقولونه بكسر الزاء
تشبيها له بالزرق لكثرة مائية وعظم جرمه وقيل الزرقي بالزاء تصحيف وقيل انه البطيخ الهندي ايضا بارد
رطب في الثانية ينفع الامراض الحادة والحميات الحادة منفعة بليغة ويسكن العطش ويدر ويولد
البلغم ويوهن المعدة وان سقي من مائه مع السكر كان ابلغ في التبريد بالفتح والبظارة بالضم
البقية التي تقطعها الخافضة من فرج المرأة عند الختان وهي ما بين اسكتي المرأة ج بظور بظر بفتحتين
مصدر منه البظر والبظر النعت منه والبظارة الهنة الناتية بالشفة العليا وهي الحرمة ما لم تطل
فاذا طالت قليلا فالرجل ح ابظر ومنه قول الامير المؤمنين وامام المتقين اسد الله الغالب
علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه لشريح في شيء سألهما ما تقول فيها ايها العبد الابظر
بالفتح وقد جاء بالتحريك يشكر وهو ازدياد الاحجاف والاخلاف. الصنب حار يابس
في الثانية جلاء ينفع من البياض في العين ومن النمش والكلف المازريون يحلل الخنازير
ينفع من الاستسقاء طلاء يقلع الثآليل وينفع ان يبقى من الجدري اثر ويقلع اعناق
ويحلل البثور والقروح والخنازير ويسكن اوجاع المفاصل واذا شرب مع ادوية الصرع نفع
بالفتح زوج والبعال النكاح والمباعلة المباشرة وهي التي يصير فيها جلدة الرأس كأنما
جلد حمار قد نتف ريشه ويصير الشعر لينا ويصفر البشرة كأنها قد نضجت بالفتح الموحدة
وضاد معجمة لشد وهو اصغر من البق وبزبان بشكو بندوى ماننده فيل است چهار پاى وخرطوم دارد
وخرطوم وى مجوف است واز فيل مصمت اما آنچه مشاهده ميشود از ان فيل نيز مجوف است
استقر على ما ينفع على الذكر والانثى من الابل ح البعور والبعران بجل اشتر اذا جفف قلبه
وسعطت المرأة من نحاته لم تحبل ابدا وكذا ادمن رؤيته اذا اكتحلت به ورما وحافره اذا سحق
وعجن بدهن الآس وضمد على الرأس الاقرع او الموضع الذي لا شعر فيه انبت الشعر وركوه
لا يعني بقبقه بانگ كردن ومنه بقبقة الكوز وقيل البقبقة حكايت صوت الجوز بقير بحركة كأنه
وليطلق على الذكر والانثى وانما دخلت الباء الموحدة ج بقرات وباقر وبقور وابقور
بقر بالفتح شكافتن من باب نصر يقرر فراخي در مال وعلم وكان محمد بن علي زين العابدين

رضی الله عنه تشبیه با قر البقرة فی العلم بقس درخت شمشاد بق بالفتح طعام البعوض بقل
وجه الغلام بیقل بقولا خرجت لحیته بیقل بالفتح تره الواحدة بقلة وکل نبات اخضر له الارض
فهو بقل بقلة الحمقاء بقلة حل خرفه و یقال له بقلة مبارکة باردة رطبة فی الثالثة
ینفع الاورام الحارة والحمرة طلاء و یمنع من البثور فی الراس غسلا بها ممزوجة بشراب
و یذهب بالفرس بقلة [illegible] هی العروق الصفر [illegible] بانبرغ فرو و سفید فرو بارد رطب
فی الثانیة نافع من السعال و العطش الحادین مطبوخة بدهن اللوز بقلة [illegible] هو الفوتنج البری
بادام تره بارد یابس فی الاولی ینفع من [illegible] مرة الصفراء و یعقل البطن و یشهی الحمرة
فهی الاحمر من الخبازی مایل الی الحرارة یابسة بقلة [illegible] شاهتره بقم بفتح الاول و تشدید القاف
معرب و قیل عربی و هو خشب احمر یضرب الی الصفرة یؤتی به من بلاد الهند یستعمله الصباغون
و یصبغ للطبخ حار یابس فی الثانیة بقیل بالتصغیر کل ما یتخذ من البقول کبقلة الاسفاناخ و الحماض
و غیرها بقی زیست و زندگانی کرد در جهان من باب علم بقیه مانده یقال ابقی الشیء بقاء
و بقی من الشیء بقیة و باقیة یوضع موضع المصدر فی قوله تعالی فهل تری لهم من باقیة ای بقاء
ابقاء باقی گذاشتن یقال ابقاه الله و ابقیت علیها و ارعیت علیه و رحمته بک بالضم و التشدید
باد ا رو با لفتح آب چشم باریدن یقال بکیته و بکیت علیه بالتشدید کذلک تباکی گریه دروغ
نمودن بل لفظ هندی معناه الخیار شنبر بل بالکسر خلاف الثیب و یقعان علی الرجل و المراة
باکوره نو باوه بکور بیگاه خواستن و بامداد کردن و بامداد رفتن من باب نصر و البکر ایضاً
کاو جوان بی ابکار بکیلة سرشت یقال عیر بکیلته ای طبعه بکیلة السویق و التمر و قیل هی
نغز و اقط المطحون المخلوط بالماء بکم گنگ شدن من باب علم بکم بالتحریک گنگی ابکم گنگ
بلادر ثمرة شبیهة بنوی التمر و لبه مثل لب الجوز و قشره متخلخل متنقب فی تخلخله عسل لزج فیه رائحة
و اذا اوخز به البواسیر جففها و مثقال منه قاتل لبعض الاشخاص حار یابس فی الرابعة و المستعمل
منه هی الرطوبة الداخلة الشبیهة بالدم فیه الشربة منه نصف درهم و مما یکسر عادیته دهن الجوز
و عسله یقطع الثالیل و القوباء و یبرا من داء الثعلب البلغمی و یذهب البرص و النسیان و
یقطع الوشم و تریاقه مخیض البقر بلاذ بالفتح پرده و دم ارز ان سه بر ده که بچه در ان میباشد
البلسان ضرب من البکران فی صبه بلبل تصغیر منه الکای [illegible] الوسواس بلوط هو نصل الزیدیفور فرز
[illegible] حرکته هو فی النخل بمنزلة الحصرم فی الکرم بارد یابس فی الثانیة و ینفع المعدة و المثانة

رالم

والغم ردی للصدر والریة للخشونة التی فیه بجه عبارتست از کران ریشش تا گوش که موی برو بران
اسبلو بید مشک البلخیة هی قروحة مع بثور وخشک ریشات وسیلان صدید وهی متولدة من
عفونة البلغم ولذا سمیت بها [illegible] بالفتح سبنه وکو سینه جمع بلدات بلسن محرکة التین وقیل هو شئ
بالیمن یشبه بالتین وقیل هو العدس وقیل البلسن بضمتین وقد یقال فیه البلسن بزیادة النون وفی الصراح
والصحاح وهو بیض بالضم بلسبان بالتحریک شجرة مصریة ینبت فی موضع واحد یقال له عین الشمس قال
ابن هبل قیل انها لا توجد فی موضع اخر وان استبعدوه لانی وجدتها فی جبل مکة وافضل ما فیها دهنها فیؤخذ
بان یشرط الساق عند طلوع الشعری ویؤخذ بالقطن ما یسیل ویجمع الشربة منه نصف مثقال حار یابس
فی الثانیة [illegible] قیل هو طیر من طیور الاربونیه یضرب الی الخضرة والزرقة کانه من جنس الکرکی وقیل
هو طایر بالشام وقیل نوع من الضب البلع بالفتح بلکوفه دبردن وکذا الابتلاع البلعق نوع من التمر
البلعوم هو مجری الطعام فی الحلق وهو المری جمع بلاعم وبلاعیم وقیل بالغین المعجمة فیهما بلغم احد الطبایع
الاربعة [illegible] هو خلط بارد ابیض اللون الی الحلاوة [illegible] هو الرقیق المستوی القوام
[illegible] هو الثخین الذی یشبه الزجاج الذائب [illegible] هو الغلیظ الذی یختلف قوامه
[illegible] هو الرقیق الذی یختلف قوامه واعلم ان البلغم اشد بردا من السوداء [illegible] بالضم هو ان یحل الحمص
دقیقا کما للاطریة ویمسح وجهه بدهن ویشوی ثم یدهن ویشوی هکذا الی ان یصیر کالجدق ثم یلصق فی التنور
ویخبز [illegible] ترکرد اتبل ترشد والبقه بالکسر [illegible] وتری [illegible] بالفتح والتشدید نان کلاچ [illegible] هو
من المتبوعات [illegible] کسمند هو اصل الحنا [illegible] بفتح الاول وضم اللام وتشدیدها وجاء بکسر الاول
وفتح اللام المشددة ملور هندیست چون شقاق وکرده نیکو بود در برآفتاب دراندازد عکس
آتش در وی افتد وسیسه کرد صافی که باب برکنند همچنین باشد هرکه با خود دارد از درد دندان ایمن
باشد البلوط بفتح الموحدة وتشدید اللام المضمومة شجر له حمل یوکل ویدبغ بقشره ویطلق العوام علی البلوط
وتر یدبثمرته بارد فی الاولی یابس فی الثانی ردی الغذاء [illegible] ینفع النفث ورطوبة المعدة ویعقل البطن
وینفع قروح الامعاء والسحج ویمنع سقی القلاع والقروح الساعیة واذا احرق واستعمل بغیر البول
یقبضه ویستعمل النساء منه فرزجة یمنع سیلان الرطوبة المزمنة من الرحم ویطلق البلوط ایضا
لما یتحمل فی المعقدة قال الشیخ یجب ان یکون طوله ستة اصابع [illegible] کنند وکاهل [illegible] مرکب بلیلم
بارد فی الاولی وقیل فی الثالثة یابس فی الثالثة فیه قوة مطلقة وقوة قابضة یقوی المعدة بالجمع
والقبض وینفع من استرخائها ورطوبتها ولا شیء اوفق بالمعدة منه جید الدمعة اکثر له ویقوی الی [illegible]

شرب الطبیخ بالارایج بلیناس الحکیم شاگرد ارسطو است بیشتر طلسمات ساخته اوست آئینه اسکندریه که هر چه
در ملک فرنگ میرفت در دیده ایدو ادا ساخته و جالینوس شاگرد او بود ... هو صنع السلح
ما یبس ... بالفتح جمع النبات و هی روس الاصابع و قیل المراد منها و یقال بنان مخضب للمدن کلها
لیس بینه و بین واحده الا الهاء فانه یونث و یذکر و جمع القله بنانات ... هو بستان ...
نبت للابستج نبات ... للصدر ... ... مدمرک ... عروق فی ا
یکون منه الرقة ... رود ... حکة و خشونة و بثور صغار یعرض فی البرد و الا تقعات الحلد
شبیت ورقه و قشره و بزره و انما قال الکرخی لو شرب البنج لانه یمزج بالحار و الامطلاع و الاعمار
البنج الذی یخیال لها فیه البنج و قیل شب الجنین یا لطول العرق فی النوم قال الشیخ هو سم یخلط العقل
و یبطل الذکر و یحدث جنونا و خناقا اقول مراد الشیخ بالبنج الذی ذکر فی القانون هو نبت
بارد یابس فی الثالثة فارسیه برنگ لا ورق قنب الذی هو حار الشربة منه درهم بنجنکشت
معرب بنجلنشت و هو ذو الخمسة الاوراق و هو نبات یکاد لعظمه ان یکون شجرا و المستعمل منه
زهر شدید المنابتة للباه حتی اذا وشل من ورقه او قضبانه تحت الفر منع الاحتلام و النعابد
حار فی الاول یابس فی الثالثة ... بندق بالضم فارسی الحلبه و یزید فی الدماغ الکلا البندقة اسم
ما یجعل فی المقعدة کالشیاف و یطلق ایضا علی درهم و احد و بعض الاطباء یجعلها مثقالا و بعضهم
اربعة دوانق و یقال ایضا علی شئ اکبر من الحمص فی هیئة البندقة ایضا هی مدورة یرمی بها البندق
هی ثمرة فی خلم البندق متوک حار یابس فی الاولی یزید فی الدماغ و الباه و یقوی الحار الاعضاء
و یقطع الخلط اللزج الکلا و کما بالعسل ابرا السعال المزمن و اذا طلی علی یا فوخ الطفل الازرق
اذ هب بالزرقة ... بالکسر الاصبع الذی بین الوسطی و الخنصر ... بنا هر ... هو الحس
بنفر کفنه کما ... معرب بنفشه و هی من جملة الانوار و هی علی ضربان آسمانجونی و ابیض
و اجوده الاول ینفع رائحته الصداع الحار و ینفع المحرورین و ینوم و یسهل الصفراء اذا البنج و
شرب مائه قال الشیخ اسهاله بالالاق و قال صاحب الکامل بالقوة المسهلة فیه قال القرشی و یاتیه
یسهل الصفراء الشربة منه اربعة دراهم و دهنه جید للجرب الیابس قال الرازی المربی منه
معین للحلق و الصدر ینفع الصدر و یسقط الشهوة نافع من ذات الجنب و الرئة و التهاب
المعدة و وجع الکلی ملین ... نافع من علل الراس لکنه یحدث کربا و یصلح برب السوس و ینفع
من نتو المقعدة مع دقیق الشعیر ضمادا صاحب ذخیره خورده کردی سر و تر است و در ...

اسبیکا

نسبه البروه ... آسمانی یا نوکوشی ... معرب ... ونقیر

اندکی حرارتی هست و بقوت آن حرارت اما سهار التحلیل و هو جربت ان ورقه الغض اذا دق
وعصر ماره وخلط بالسکر وشربه الصبی الذی به روز معقدة نفعه نفعا بینا نخ بمی هو کحل ینفع من
ظلمة العین وحکتها و د موعها ینفع من الحبوب الغلیظة الجوهر واکثر ما یستعمل لعلف الدواب و
قد یغتذی به الناس عند القحط فیخف ابدانهم جدا نبلد بالضم مانند قشور لیست که از بیخ ام غیلان
جیزد از زمین بارد قابض یقوی الاعضاء اذا ضمد به یمنع العرق ویطیب رائحة البدن سر ابیض
ومنه اصفر لبن بالضم والتشدید مرکب تجذ کاتخاذ المربی الا انه اقل ملح و ابازیره معروفه منقوله
انبه بالفتح بوی خوش و ناخوش جمع نبان البنیه بالکسر والضم بنا د آدمی وجز آن یقال هو صحیح البنیة
ای صحیح الفطرة بنبه بضم الموحدة وتشدید النون ماهی سیاه جمع نبانی بو بفتح الموحدة وتشدید الواو
وهم الاثنی عشری متصل بالمعدة وانما سمی به لانه ینضم عند امتلاء المعدة الی تمام النضج ثم ینفتح
الی تمام الدفع بحرکة سفرنیه ذو عصبیة بو ارقطام هالکی بو بالضم ای هالک فاسد لا خیر فیه بو
کسا حبه هی اصول البقول المطبوخة الموضوعة فی الاشیاء الحامضة بو به زیاده تنبت علی
افواه العروق التی فی المقعدة من دم سوداوی غلیظ والبواسیر فی الانف هی لحوم زائدة تنبت
فربما کانت رخوة بیضاء ولا وجع معها وهذا اسهل علاجا وربما کانت حمر اکمدة شدیدة الوجع و
هذا اصعب علاجا ومفردها باسور ولذلک یقال للدواء المستعمل فیه باسوری وقد ذکر وقد یعرض
فی الشفة السفلی غلظ وشقاق فی وسطها یقال لها البواسیر الشفة بو بالضم ان علت کرول
بسیار آرد یقال اخذه البول البو لعه هی ان یقطر من العین فی کل قلیل من الزمان قطرات من الماء
ثم ینقطع بو بالضم گیاهیست که با بیش رو ید و تریاق وی است و از جمله زهرها و نیز بیخ آن صورت
بوخیل غرقه بوزی هو خمیرة الکوامخ المتخذ من دقیق الشعیر العجین المعمول حرادق المدقوق فی التین اربعین
یوما حتی یملح ثم یصب علیه اللبن حتی یروب ثم یطرح فیه الابزیر ثم ینسب الکامخ الی ذلک بوراني
ای منسوب الی بوران وهی امرأة بوره بالفتح معرب بوره هو شیئ یکون مثل الملح فی شطوط
الانهار والمیاه اجوده الارمنی الهش الخفیف الابیض حار فی آخر الدرجة الثانیة یابس
اول الدرجة الثالثة الشربة نصف درهم قال الشیخ لا یؤکل البورق الا بسبب عظیم واذا اکل منه
درهمان مع الکمون او طبیخ السذاب والشبث سکن المغص ولو اکل مع العسل والماء قیأ قیأ
کثیرا ویحلل القولنج و درهمان منه فی الحقنة ویفز المعدة مصلحه الصمغ العربی بو رفنه قال القرشی
البورقی ضرب من الاملاح لکن من الاملاح ما کان شدید الجلاء والعمل خص باسم البورقی ما لیس

كذلك خصوصا بسم الالح ابو زيد المشهور دوا رخشبي هندي يشبه قوته قوة البهمن منه دقيق ومنه غليظ
الغليظ الكثير الخلط الحديث فاما الدقيق القليل البياض فردي حار يابس في الثالثة وقيل في الثانية
وفيه رطوبة فضلية تزيد في الباه نافع من السموم واوجاع المفاصل والنقرس قال الشيخ نجيب الدين
الشربة منه في الحبوب من دانق الى دانقين قال الرازي الشربة منه درهم الى مثقال ومن مائه
ثلثة دراهم الى اربعة دراهم وهو مع اللبن ودقيق الارز يسمن اذا طبخ حلوا
هو شياف يجلب من دربند وهو بلد مشهور قال السديدي هو نبات يدق ويحكك ويتخذ منه شياف
بارد يابس في الاخر الاولى ويستعمل منه في الاورام الحارة والنقرس الحار طاير مائي يكون
كثيرا في السافل مصر نسبته الى هذه الناحية ويكپ الاسود له الوان مختلفة اغلبها عليه الازرق
اللاجوردية المخضرة والوانه تتغير بحسب اوضاعه من البصر فضلة الثاني والثالثة فاجر
من الاحليل وقيل الرازرة البوال حار يابس يختلف بحسب مزاج الحيوان يكلو القوع
والسعفة والحزاز وينفع من العشرة في اصابع القدم وبول الجمال ينفع من الاستسقاء البارد
وكذلك بول الانسان ولو شرب المطحول من بوله او بول الصبي الذي لم ياكل طعاما ثلثة ايام
كل يوم بعرق ثلثة برى هذا مجرب واذا بال الصبي في اناء ومس وانعقد يقلع البياض من العين
وبول الانسان مع رماد الكرم يقلع الزف اذا طلي عليه وينفع من التقشير والحكة والجرب
لا سيما بورق وماء الحماض ومن نهش الافاعي خاصة العقربية شربا وضمادا وينفع
مع النطرون من كل عفنة ومن عضة الكلب الكلب هو المختلط مع الدم
هو ان يكون الخارج دما صرفا هو الاحمر الضارب الى السواد والصفرة
هو ان يبول الانسان في النوم دانق بالمثقال هو بطلان الشهوة للمعدة مع
شدة احتياج الاعضاء كلها الى الغذاء ويسمى جوع البقر ويسمى بالضم فيما
معروف اذا ذبح بقي احدى عينيه مفتوحة والاخرى مغموضة فالمفتوحة اذا جعلت تحت رأس نائم
اسهرت والمغموضة نومت قال الطبري اذا اشتبه عليك العينان ولم تعلم الساهرة من المغموضة
فاجعلها في الماء فالساهرة ترتفع على الماء والنومية ترسب والاكتحال بمرارته ينفع من ظلمة البصر
بورطيوس هو حجر المرقشيثا لسان الثور السفايج شجرة البق
بالفتح كل حشيشة بهار حار يابس في الاولى وقيل حار في الثانية من شربه بعد الخروج من الحمام
في مائه صفر لونه وحسن لونه والبهار بالضم ثلثمائة رطل نا كاه وهبت ارجل الكسر

اذا وحش وتحير وبهت بالضم ثلثه وافصح منها بهت مجهولا كما قال الله تعالى فبهت الذي كفر لانه يقال
رجل مبهوت ولا يقال باهت ولا بهيت بهج [illegible] بهيج بهجا وبهجة حسن لونه من باب حسن فهو بهيج وبهج
من باب علم وبهج وبهيج لغة منه ابتهاج شاد شدن ابهر بالضم الربو وضيق النفس كذا قال الشيخ
نجيب الدين وقال العلامة الفرق بين الربو والبهر ان الاول مادته محتبسة داخل العروق الخشنة والبهر
مادته في الشرائين ولان في الثاني يكون ملمس الصدر حارا وفي الاولى لاحتباس الابخرة الدخانية
في الشرائين قال الجوهري البهر تتابع النفس ابهر بالفتح نمو لنسار وهلدى يقال بهر اله اي تعباله وغلبه
كردن من باب فتح يقال بهر القمر وقمر باهر اذا علت صورته صور النجوم [illegible] كل كاجره [illegible]
بالفتح بيد مشك وهو ورد الخلاف البلخي وهو معتدل مفرح مقوي للقلب الشربة من عرقه عشرون درهما
[illegible] المثقال المكي [illegible] بفتحتين وتشديد الطاء معرب بهت وهو اسم الارز مع اللبن وكذا قال الشيخ
في حاشية القانون قال السيد الكازروني هي الارز باللبن مع شيء حلو مثل اللبن والدبس وقال
الشيخ نجيب الدين هي الحلوا المتخذة من الدقيق الارز قال موفق نفيس هي طعام يصنع كالهريسة من اللحم والارز
واللبن فاذا اشكل [illegible] باللبن جعل معه شيء من السكر الطبرزد المسحوق [illegible] بالتحريك قد حقق
في البرص [illegible] الجوجر جندم [illegible] قطعة خشبية في اصول مجففة منشبة منفخة وهو نوعان احمر
وابيض وقيل ان الابيض هو جزر البري حار يابس في الثانية وقيل حار رطب يقوي القلب جدا
ويزيد في المني زيادة بينة ويسمن وينفع من الخفقان البارد والبهيمة ستور وكل ذات الاربع من
دواب البر والبحر يسمى بهيمة [illegible] صمغ البطم [illegible] وهو اللوبي ويسمى [illegible] بالكسر قال الاطباء
هو نبت يشابه ورق الخس ينبت في بلاد الصين ولا يوجد في غيرها ولا يعرفه الا اهل تلك البلاد وفي الجامع
قال بعض الاطباء البيش نبت في بلاد الصين بقرب السند ومنه بلد يقال له هلاهل وفارة البيش
ياكل منه ولا يضره وغيره لو اكل منه يموت وفي المثل اعجب من فارة البيش تغتذي بالسموم وتعيش
قال الشيخ الشربة القاتلة منه نصف درهم وهو يقتل بالحرارة ويذهب البرص طلاء [illegible] بالفتح
تخم مرغ وخايه كردن مرغ وسخت شدن گرما من باب ضرب قشره اذا غسل وسحق ناعما فهو الكلس
وهو يابس يجلو بياض العين ويقويها وينشف دمعتها ويمنع المواد المتخذة اليها وينفع من قروحها
وبثرها واذا طلي به الكلف مع بزر البطيخ قلعه والبيض يزيد في الباه اذا كان نيمبرشت وملين الطبيعة
ويسهل خروج ثفل الطعام ويغذو غذاء يسيرا وبياضه النيء اذا اقطر في الاذن الوارمة ورما حارا ينفع
ويسكن الوجع وقشره المحرق مع ماء الكزبرة يمنع الرعاف تقطيرا ويمنع من عرق النسا رطوخا في الانف

وینفع الرمد الحار طلاء مع الخطمی قال الشیخ نجیب الدین هو غذاء یجانس اللحم لانه جزء من الحیوان
بل حیوان بالقوة وذلک لان بیاض البیض للفرخ بمنزلة المنی للجنین فی کینونة الاعضاء منه
والقوة کدم الاقراء فی تغذیته کما ان متوزع الدم ومقسم الغذاء فی بدن الجنین من الوسط
الی الاطراف الورود والدم ومن کبد الام الی کبده بطریق السرة وانتشاره منها الی جمیع الاعضاء
فکذلک جعلت الصفرة وسط البیض مجتمعا معد التغذیة اعضاء الفرخ فیتغذی منها الی ان یقوی
ملک ویقوی علی طلب الغذاء فیخرج وان کان ذلک ولادة له و بیض السلحفاة البریة مجرب
لسعال الصبیان بیض القصب هو شیء متخذ من قصب السکر کالصمغ و بیض الریح هو الذی یکون
من غیر ذکر ویسمی بیض التراب ایضا قال الشیخ محیی الدین البیض وان کان مایلا الی الحرارة ینفع
من الامراض الحارة وهو سریع الهضم قلیل الفضول نافع للسعال حب البیض صداع مشتعل
لابث ثابت مزمن یهیج کل ساعة مع کراهة الضوء والکلام ویطلق علی الخضیة ایضا البیاض
هو لون ابیض و بیاض رقیق فی ظاهر القرنیة او غلیظ فی عمقها و بیاض العین هو الملتحمة و بیاض
البیض الرقیق هو الذی یلی المح فان الذی یلی القشر اغلظ وهو مایل الی البرودة وهو مع الصفرة
معتدل بیضانیات هی الطیور مثل الاوز والبط والعصفور و هو جمع منسوب الی البیض جمع ایضا
حرف التاء تابل بفتح الموحدة وکسرها واحد التوابل وهی الاشیاء الیابسة التی یطیب بها الغذاء
تازی یعنی عربی عصفر بان وبرا مولده تیز گویند تاشا هو صمغ السداب تامور خون دل است
و بعضی علاف دل گویند جمع توامیر تابون هو تنبل و سیجی تبابین سراویل یلبسها الصارعون
تبت شهریست ملاصق چین التبر بالکسر هو الذهب والفضة قیل ان یضربا دنانیر ودراهم
فاذا ضربا کانا عینا ویطلق التبر علی غیرهما من المعدنیات کالنحاس والحدید والرصاص واکثر
اختصاصه بالذهب ومنهم من جعله فی حقیقة وفی غیره مجاز التبریزیة بالکسر سبوسه سر و قد یعبر
الستور کاه بارد یابس وتبن الحنطة اذا احرق وصیر رمادا وخلط بمثل نصفه ملح مع عجن بخل وطلی علی الثآلیل
التی فی الساقین ابرء من ذلک وتبن الشعیر اذا نیم علیه حفظ الاجسام والعشها وینفع ذلک
الممرورین تند هو الاذخر تبنی هو لون مرکب من صفرة یسیرة و بیاض شفاف کالکهربا التثاوب
التثاؤب بالهمزة دون الواو باز کشیدن دهان بود از برای دفع بخاری که در عضلات فکین
محتبس شده والاسم منه التثوباء بالضم وفتح الهمزة وقیل الصواب هذه اللفظة ثبات شدة الهمزة
والاقق تثاوب التجربة استعمال ما علم من القوانین الکلیة فی المشاهدات الجزئیة التجربة فصار

سانا بالعین

فی باطن العضو التحجر هو ورم صغیر یتحجر و تحجر فی العین استدیق شدة النظر تدفق هو اذا الفر المدق
وادمج اکثرها عنده تتو هو نقل المادة من عضو الی آخر اما مع استفراغ کما فی موضع المحاجم عند الفصد ای
تحریک التقطیع والتحزیز فرجه تنگی دندان جمیع تحازیر یقال لکل واحد من الغطین تحازیر کما للمنشار فانه
ذات تحازیر و اسنان التحلل تحلیل هو استفراغ غیر محسوس وقوله فعلته تحلة القسم ای لم افعل
الا بقدر ما حلفت به یمینی ولم اباغ ثم یقال لکل شیء لم یبالغ فیه والتحلیل بالکسر الاحلیل تخبیر
الثقل یستعمل فی فعل البروز بالفتح والتشدید خمیر ترش تخوخ معده رشه تخمة هی ان یفسد
الطعام فی المعدة ویستحیل الی کیفیة غیر صالحة تخلخل یقال علی معنیین احدهما حقیقی و هو ان یزید
مقدار الجسم من غیر انضمام جسم آخر الیه کالماء الذی یزید مقداره بالغلیان ویقابله التکاثف
الحقیقی و هو ان ینقص مقدار الجسم من غیر ان ینقص منه شیء کالماء المغلی اذا سکن غلیانه
وثانیهما مجازی و هو ان یزید مقدار جسم بسبب مداخلة جسم رقیق بین اجزائه کالقطن المنفوش
لمداخلة الهواء بین اجزائه ویقابله التکاثف المجازی هو ان ینقص مقدار الجسم بسبب خروج جسم
رقیق من بین اجزائه تخلیط هو الجمع بین الاطعمة المختلفة تخیل الوهم تدبیر فی اللغة التصرف
فی الاسباب الستة الضروریة باختیار ما یجب ان یستعمل منها نوعا و مقدارا و قلة و کثیرا اما
اراد به ابقراط التصرف فی الغذاء خاصة و قد یطلق علی الحقنة ماخوذا من الدبر تدبیر هو
اصلاح جوهره الذی لا یحصل الا بفعلین احدهما ترویج حاصل بالانبساط وثانیهما تنقیته حاصلة
بالانقباض تدرج مرغ تدرو هو حیوان کالدراج و هو حاریج تدارج هو استرجاع
المنی و هو من خواص الاناث تر بالضم خاک جمع اتربه تربان صمغ کنکرزاست
گرم و تر بود در اول می آرد باسانی چون باب گرم و سکنجبین بیاشامند بالعسل صاحب ذخیره
فرمود که اصلاح او آنست که او را بکوبند و اندکی نمک با او بیامیزند و با آب شبت بخورند
واصلاح جوالقی نیز چنین کنند و بعضی گویند که طریق وی آنست که دو درم از وی نرم بکوبند واز
ورق شبت دو سیر بگیرند و در صد و نیم من آب بجوشانند تا نیم آید بعد از ان یک و نیم سکنجبین
عسلی در وی کنند و تراب القی با جوز القی کوفته را در ان نیز مطبوخ کنند اندک نمک طعام
بعد از ان شیر گرم اختیار کنند و باین طریق قی بسیار آید و اصلاح نیز قلب تربانی طریق است
تراب الهالکی المعدنی هو تراب معدن الزیبق سمی بالهالک لان مقتوله سم هالک ترقوة
بالضم والکسر موت الفجاءة ترنه حرکة والترائب عظام الصدر او ما ولی الترقوتین او ما بین الثدیین

او اربع اضلاع من يمنة الصدر او اربع يسرته او اليدان والرجلان والعينان كذا في القاموس
وفي الصحاح التربة واحدة الترائب وهي عظام الصدر ما بين الترقوة الى الثندوة والتربة بالضم
خاك التربة كعدة كبيبة بالانامل الواحد التربة الترب كمقعد دوا رخشبي الشكل اجوده ما
القشر ابيض عند الكسر الدقيق الانبوب الصمغ الرؤس السريع التفتت الاملس ليس بغليظ
حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة نافع من امراض العصب يسهل بلغما كثيرا الشربة منه نصف
درهم الى درهم وينبغي ان يبالغ في دقه وحكه ولته بدهن اللوز ثم يستعمل والاسود والاصفر
منه رديان كذا في التلخيص وفي الجامع اصلاح التربد ان يحك قشره الخارج الرقيق حتى يبلغ
الى البياض لانه في قشره سمية وقيل لان فيه قبض ويدق وينخل فانما استعمل في المعجونات
الكبار ينخل بحريرة سخيفة ليكون فيها جريشة يسيرة فلا يلصق بخمل المعدة فان استعمل
لمن به بلغم لزج في معدته الغم دقه ونخله بحريق فيقلعه قال نجيب الدين وينبغي ان شرب بنفسه
مع المطبوخ ان لا ينعم دقه ونخله لئلا يلتصق بخمل المعدة ومع المعجون ينعم دقه وفي الايضاح
يسهل البلغم والصفراء فاذا شرب مطبوخا اخرج من الصفراء اكثر ومن البلغم اقل واذا شرب
مسحوقا اخرج من البلغم اكثر ومن الصفراء اقل قال الشيخ يورث استعماله يبسا وحفعا في الصدر
لانه يخرج الرطوبات الرقيقة ولذلك يستعمل مع دهن اللوز وينفع من امراض العصب ويسهل
بلغما كثيرا خصوصا من المعدة ويسهل من الاخلاط المحترقة قليلا هذا اذا اخذ مسحوقا واما
مطبوخا فبالعكس والمحمار منه يخرج البلغم اللزج وينقي المعدة وطبقاتها منه وينفع من
اوجاع المفاصل والمضرات المتولدة من البلغم يخرج الخلط الفاعل لها وينقي الارحام
وتنقيته بالغة مشروبا ومحتقنا ويفتح سددها وينفع من اوجاعها عند اقبال الحيض وينفع
من اوجاع الظهر والفالج والصرع والنزلات والسعال المتولد عن انصباب خلط والسعال
المتولد عن رطوبات فم المعدة واذا خلط بالكابلي كان دواء نافعا للمصروع ويعينه الى اخراج
البلغم الغليظة الزنجبيل بجدته وهو يعين بالاسهال والشربة منه من درهم الى درهمين وان
طبخ مع الادوية فوزن اربعة دراهم ترل استفاخ يعرض للاطراف وعسرها انصباب بلغم رقيق
بسبب ضعف الهضم كما يحصل في الاستسقاء وترهلت الارض اذا عرفت بعد اليبس وترهلت
المرارة اذا اكثر لحمها ترجمة بفتح التاء والجيم هي التعبير عن لغة بلغة اخرى يقال منه ترجم يترجم
ترجمة فهو مترجم وهو الترجمان بضم التاء وفتحها لغتان والجيم مضمومة فيهما والتاء في هذا اللفظ

اصلية

اصلیة لیست بزائدة والکلمة رباعیة وغلط الجوهری فی جعله التاء زائدة وذکره الکلمة فی فصل ترح
ترس بالضم غضروفیست از غضروفهای حنجره ملمس در زیر زنخدان توان دریافت و براوقی
نیز گویند ترشی الاشق ترصیص صاحبها هو الرطوبة اللزجة الطلیة علی سطح الامعاء ترهل امتلاء ترقوة
بالضم بشدی میان لب بالا ترقرق درخشیدن و بهر سو رفتن آب در سرشک چشم ترقوة بالفتح
والضم تارها واحدة التراقی وهی العظم الذی بین ثغرة النحر والعاتق وهما ترقوتان من الجانبین
وزنها فعلوة فارسیها چنبر گردن وهذه لا تکون فی حیوان غیر الانسان ترمس بالضم الباقلای
المصری حار فی الاولی یابس فی الثانیة یجلو ویبقی ویزیل الکلف واثار الضرب والبرص والبثور
من الوجه بالخل والعسل طلاء ویخرج الدیدان شربا وضمادا علی السرة ویدر الطمث والاجنة مع المر
والعسل احتمالا ترشقیر الطان ترنجبیل بادرنجبویه ترنجبین بالفتح طل محبب جامد اکثر سقوطه بالساق
وما وراء النهر علی الشوک وقیل معتدل وقیل مایل الی الحرارة ملین الصدر ویسهل الصفراء وبات
الدم اسهالا ضعیفا لغیر الطحال ونصلحه الثمر الهندی وجیده النقی الابیض قال ابن ماسویه حار
فی الاولی رطب فی الثانیة ینفع من السعال ویسکن العطش یتخذ من الحلوا بالسمسم فیقع لضعف
الباه الشهوة منه من سبعة دراهم الی ثلثین درهما ترهل هو رخاوة اللحم واسترخائه قال الاملی
هو انتفاخ یحصل فی الاعضاء والاطراف الغلیظة الدم بسبب غلبة بلغم رقیق علیها الضعف بعضها
التریاق بالکسر لفظ یونانی مشتق من تریوق وهو اسم لما ینهش من الحیوان کالافاعی ونحوها
قال قوم انما سمی بهذا الاسم بعد ما القی فیه لحوم الافاعی اذ کانت الافاعی داخلة فی جملة الحیوان
الناهش کذا قال العلامة مولانا نفیس اشتق هذا الاسم فی لغة الیونان من اسم ذوات الشوکة
وذوات السموم وهی فی لغتهم تریون ومن اسم الادویة السمیة القتالة وهو فی لغتهم فارلان
نجح هذه الدواء نافع من جمیع تلک السموم فیسمی تریاقا فاصلحته العرب وسمیته التریاق وقیل انما
انما سمی به لان فیه ربیق الحیات قال الجوهری التریاق بالکسر دواء للسموم وفارسیة معرب
والعرب یسمون الخمر تریاقا لانه یذهب بالهم وفی التلخیص التریاق بفتح الفاروق وتریاق الفاروق
وتریاق الافاعی وتریاق الاکبر هی التی یحیل مزاج الزوج العارض عن دواء سمی الی مزاج الحی
ویحفظ علیه بخاصیة فیها وهی ما یحصل فی اربع سنین لا یجوز استعماله قبل ذلک وهی من سنة الی
ثلثین سنة حدیث قوی فی سایر الافعال ومن بعد ثلثین سنة الی ستین عتیق ضعیف العمل
ویشبه العتیق بالشیخ والحدیث بالشاب تریاق الاربعة تریاق عمل من اخلاط اربعة

الترياق الثمانية ترياق عمل من اخلاط ثمانية منافعه اتم من منافع ترياق الاربع ترياق المجانين
هو طعم القعقد لانه ينفع من اصحاب الصرع والماليخوليا تربه استخوان سينه جميع ترائب [illegible]
غضروف الدماغ لان نظمها الشبيه نظم رزز والجواشن لكن رز والقدح اكثر افراد من رز والوغز
[illegible] تحرك كما يقال ترعرع وتزلزل اذا تحرك [illegible] حالة للدماغ
كانه يتحرك فيدور مع وجع [illegible] قد يقال في غير الانسان كالنكاح والمجامعة والمباشرة
في الانسان [illegible] هو ان لا يوجد اخذ شوية او كليهما [illegible] پراگنده کردن تشریح [illegible]
ميزان [illegible] معرب التشريح في اللغة اظهار الشيء وكشفه ونقول اظهار الشيء الغامض
او افسرته ومنه تشريح اللحم وفي الاصطلاح عبارة عن علم يعرف به الاعضاء باعيانها واشكالها
واقدارها واعدادها واعضائها ومنافعها والمناسبة بين المعنيين لا يحتاج الى التشريح
التشنج هو تقلص يعرض للعصب فيعطل عن الانبساط [illegible] كسى را گفتن كه چه از زو كنى به
نام هم وهذا اشئ لشهي الطعام اي يحمل على استهانه [illegible] بر شستن و آب كسائى كردن
جوهر است [illegible] ان يقلي الغذار على الطاجين بالدهن بعد الطبخ في الماء والطجن
والطاجن الطابق الذي يقلي عليه وكلاهما معرب لان الطاء والجيم لا يجتمعان في اصل كلام العرب
والطجن والمطجن بالنون تصحيف [illegible] هر حفره ميشود يا سواد [illegible] عبارتست
از انكه روده ها بكديگر بيچا بيده باشد [illegible] مانده شدن من باب علم التعاب يستعمل منه وقد يطلق
على المرض وقد يطلق على الرياضة القوية الكثيرة [illegible] في الكلام التردد فيه من حصر او عي
تعجب [illegible] لفظ ليست كه عارض ميشود سخن آدمي را نزد يك شعور روى چيزى كه پوشيده باشد
سبب وي پس هرگاه سبب ظاهر شود تعجب بر طرف شود و از اين جهت از حضرت حق سبحانه و تعالى
متصور نيست از جهت آنكه هيچ چيز بروي پوشيده نيست وانچه در بعضى كتب و احاديث
واقع شده است كه عجب ربك من قوم يساقون الجنة في السلاسل محمول بر مجاز است
ومعناه عظم ذلك عنده وكبر لديه اعلم ان الله انما يتعجب الادمي من الشيء اذا عظم موقعه عنده
وخفي عليه سببه فاخبرهم بما يعرفون ليعلموا موقع هذه الاشياء عنده وله صيغتان ما افعله
وافعل به نحو ما احسن زيدا واحسن بزيد [illegible] الاسم الاعجمي واعرابه وهو ان يتفوه
به العرب على منهاجها بتغير ما يقال عربيته العرب واعربته التعفين هو ان يعرى المادة الرطبة
التي يستعمل فيها عن صلوحها للغاية المقصودة عنها مع بقاء نوعها [illegible] التعويج [illegible]

وهو

وهو دواء يأخذ الشاة في فؤادها حتى تعوجها التغير هو كون الشيء بحال لم يكن له قبل ذلك واعلم
ان التغير على المعنيين احدهما ان يتغير الشيء في ذاته وحقيقته وهذا يسمى كونا وفسادا كالحجر اذا صار
لحما وثانيهما ان يتغير في كيفيته مع بقاء صورته النوعية وهذا يخص باسم الاستحالة فالتغير الحاصل
لذات الغذاء عند وروده الى الكبد وغيرها من قبيل الاول فانه عند وروده اليها يخلع الصورة الغذائية
ويلبس الصورة الخلطية والتغير الحاصل للدواء عند وروده الى ابداننا من قبيل الثاني فان عند
وروده اليها يتغير منها في كيفيته وتغيرها وصورته النوعية باقية تفاح [illegible] كرمان سبب وهو حلو وحامض
ومز وتفه فالحلو النضج معتدل الحر والبرد وقيل حار رطب في الاولى والحامض بارد يابس والمز
معتدل في البرودة والرطوبة والتفه بارد رطب يقوي القلب والمعدة ويمنع القي خصوصا الحامض
والمز منه قاطع العطش الصفراوي والمشوي في العجين نافع من قلة الشهوة وذوسنطاريا واذا ضمد
به العين الارمدة سكن وجعها مغموصا في الشراب هذا مجرب وربه جيد للغشي والقي الصفراوي ويقطع الاسهال
وله خاصية عظيمة لتفريح القلب وشمه يقوي الدماغ تفاح آدم جوزة التفاحة راس العظم الذي في الورك
وهما تفاحتان [illegible] الم مركبة جمعت وجعلت كالتفاحة [illegible] سيما والم خروج الطبقة العنبية
عند الحراق القرنية اعظم من العنبية حتى يجاوز الاجفان وقصار الاشفار ويمنع الانطباق تفتت
هو انتشار الحرارة والرطوبة الشائعة في البدن تفتت الاشفار شكست شدن وريزه ريزه شدن
وضد ابناء التقشف بالتحريك الوسخ والقذرة من طول الشعر والاظفار والشعث [illegible] بفتح الاول
وكسر الفاء الدائرة التي تحت الانف في وسط الشفة الاولى تفرق پراگنده شدن تفسرة
هي القارورة التي فيها بول المريض لتعرض على الطبيب وتسمى ايضا دليلا قال البيهقي التفسير هو
پيدا كردن ومنه التفسرة وهو نظر الطبيب الى الماء وحكمه فيه وانما سميت بها لانها تفسير وتبين للطبيب
احوال البدن تقصي التخلص من المضيق والبلية تفكر هو تحريك الذهن في المعاني التي عنده ليتوصل
بذلك الى معرفة ما يطلب ترفه وهو من خواص الانسان تفل بالفتح ما يخرج من الفم على سبيل البزاق
تقرقع كالتقعقع لما لا طعم له مشتق من التفه محركة يعني بي مزه شدن تفه لعره وسياه گوش وقيل تشبه بالفاكهة
التقعة بكسر الاول وسكون القاف الكزبرة وقيل الكرويا وقد يفتح اولا وبكسر القاف وقال ابن ورد
هي التقردة واهل اليمن يسمون الابزار التقودة وفي المنهاج التقردة هي الكرويا تقدم هو المتقدم
الى آثار سبب المرض قبل وقوعه تقدمة المعرفة هي الاستدلال من احوال المرض بدلايل سوم و
على ما يؤول اليه مرضه من عافية او هلاك ويقال له سابق العلم قال العلامة تقدمة المعرفة عبارة عن المعرفة

بما سيكون من المرض ولهذا يباين تقدم المعرفة للانذار من الانذارات فانها عبارة عن المعرفة
بما سيكون في حالتي الصحة والمرض فهذه عامة وتلك خاصة والعام غير الخاص وقيل تقدم المعرفة
يطلق في الطب على الازمنة الثلثة ويخص الماضي بالاخبار والحاضر بالاستدلال والمستقبل
بالانذار والطب ربما لا يعرف الحاضر من احوال المرض فضلا عن الماضي والمستقبل اعوذ بالله
من جهل الناس علمه وجهل الطب خاصة قال الاقسرائي اما العلامة على المستقبل فيسمى تقدمة المعرفة
وسابق العلم واذا اعتبر الطبيب ما يدل عليه يسمى ذلك تقدمة انذار وقد يخص باسم الانذار
ما كان من ذلك اخبارا بامر مذموم واما ما كان اخبارا بامر محمود فيخص باسم المباشرة الانتفاش
توابل در ريك كردن انتفشت جامه در رشت بوشيدن [illegible] كارى كردن الانتفاخ
هذه علة يجد الانسان معها كان قلبه قد تقشر [illegible] وكاد ان يغشى عليه الانبيق
هو ان يوضع الشيء في القرع فيوقد تحته فيصعد ماؤه الى الانبيق ويجتمع فيه والتصعيد شبيه
تقطير هو ان يخرج قليلا قليلا في مرات كثيرة مع الارادة المفرطة وهي حالة بين العسر والاسر
العضو هو ورم في ظاهر العضو كما في اخمص القدم وباطن الراحة تقلب نفس هو الغثيان اللازم
اذا لم يكن شديدا وقد يقال على ذهاب الشهوة [illegible] باهم آمدن وكرد كردن الانضمام هو اجتماع
في فضاء الصدر وان كانت هذه اللفظة عامة تدل على جمع كل ورم وتفسيره كما فهم من كلام بقراط
تقويرا تقويرا كرد بريدن چيزى [illegible] ورة الغميض والبليخ هو ورم خفيف
گره گرفتن [illegible] حالة يجد الانسان فيها اختلافا في البرد [illegible] في الجلد والعصب
نزد الماء آشفتگى كه چيزى را در آتش [illegible] بسا شند كه [illegible] شدن
تلذيف الابصار عبارة عن النفاخات ما يقال في الارض [illegible] تلذيف اى [illegible]
[illegible] احسانا [illegible] منه دقيقا [illegible] ربما يجعل فيها من عسل وانما سميت بها لشبهها
باللبن لبياضها ورقتها وقيل يعمل من اللبن [illegible] ووجه التسمية ظاهر [illegible] الالتواء في
التلخ هو الورم الذي يعلوه [illegible] شبه حرق النار [illegible] مولد
[illegible] بآتش گرم [illegible] گرداندن [illegible] النبح الناقع اى الاثيم [illegible] الصعير
وربما تسمى [illegible] بفتح الاول وكسرها العنق وقيل صفحة [illegible] سودا [illegible]
گردن [illegible] التمعض بيمار كردن و بيمار دارى كردن التمتمة
هي تردد المتكلم في التاء [illegible] وقال الشيخ هو مرض [illegible] القوة المحركة من قبض

الاظفار

الاعضاء التي من شانها ان تنقبض قال الشيخ نجيب الدين هو تشنج العصب من الجانبين
فينتصب العضو ولا يميل الى جانب فهو ضد التشنج وفيه نظر لان الممدود على تعريفه مركب من التشنجين
من جهة انه يمنع الانقباض كما ان التشنج يمنع الانبساط وفي الفارسية كزازك [illegible] تمر بالفتح خرما الازاد
حروج بمتو رو ترات اجوده السمين الصادق الحلاوة المايل الى الصفرة الطري يسخن البدن
ويخصبه صالح للصدر والرية والسعال وينفع من وجع الورك والظهر ويزيد في المني والباه
يولد دما متينا غليظا رديا يغلظ الكبد والطحال ويهيج الصداع والرمد ويعين المفاصل يذهب الاعيار
وينبغي ان يجتنب ادمانه والاكثار منه بغير من يسرع اليه الصداع والرمد والقلاع ووجع اللثة
ومن به غلظ في كبده وطحاله وينبغي لمن هو ضعيف الاسنان واللثة ان يغسل فاه بعد اكله بماء
حار وعذب فقد نقع فيه سماق ويمنع الطرخون مضغا مديدا وان نقع في اللبن الحليب واكل
انعظ انعاظا قويا سيما اذا مزج فيه شيء من الدارصيني حار يابس وقيل حار رطب في الاول حرارته
اكثر من رطوبته والتمر المخرج هو الذي يكون بعضه نضيجا وبعضه غير نضيج وهو اعم من المنصف
تمر [illegible] سرد وخشك است در دوم وبعضي گويند در سيوم مسهل صفرا است از جميع بدن
وبعضي گويند از معده وامعا بطريق ازلاق ودافع قي وعطش ونافع تبهاي صفراوي ودموي
وغشي خصوصا در قبض ومقوي معده گرم بود ومضعف معده بلغمي قال الشيخ في الادوية القلبية
نظن انه يقوي القلب ويشبه ان يكون خاصا لمن سار مزاجه ومال الى الصفراوي فهو معدل له
ببرده ومنق له لما فيه من الطبيعة الاسهالية ويذهب الحكة شربا وينفع من القلاع تمضمضا والشربة
منه اوقيتان الى خمسة وهو الطف من الاجاصة واجوده الحديث الطري الاصفر الصادق
الحموضة التي لم يزيل معه بالسعال والصدر مصلحه شراب البنفسج والخشخاش [illegible] تمر احمر
صغير فيه نواة صغيرة دقيقة التمرة الناشر [illegible]ساح بالكسر نهنگ وهو لا يكون الا في نيل مصر السقنقور منه
قال ابو حامد الاندلسي ان له ثمانين نابا اربعين في الفك الاعلى واربعين في الفك الاسفل
وهو ابدا يحرك فكه الاعلى وفكه الاسفل عظمه متصل بصدره وليس له دبر وله فرج ينسل
وهو شر من كل سبع تمطي خود را دراز كشيدن بود وسبب آن فضوليست كه در عضلات
بدن در مي آيد التقلقل هو عدم الاستقرار والتململ معناه يقال هو تململ على فراشه و
تململ اذا لم يستقر من الوجع كانه على مله اي رماد حار تنور اسد [illegible] هو سقوط الشعر
لضعف نباته كما يكون عقيب امراض المتطاولة فيقل البخار المتولد منه الشعر وينعدم

وبعدم یجب تقلیل الغذاء لسبب ان الطبیعة اشتغلت بمقاومة المرض عن نضجها للشعر
وحفظه عن التناثر وقد یفرق بین التناثر والتمرط بان یکون التناثر متفرقا والتمرط بان یکون
مجتمعا التنبل وقیل متبول وقیل تامبول وهو ورد بارد فی الاولی یابس فی الثانیة وقیل یابس
الی الحرارة قابض مجفف یقوی عمور الاسنان وفم المعدة ویطیب النکهة ویفرح القلب ویشهی
تنفس السوداء ای تنفس الممدود وتنکار الصاغة هی شیء یلحم الصوائغ الذهب به منه معدنی
هو مصنوع وهو ان یکون خذ الملح جزء والنطرون ثلثة اجزاء والقلی جزء ویطبخ مع لبن البقر
حتی ینعقد ثم تعلق بالشمس حتی ترشح بعض فیصفع من وجع الاضراس وتاکل الاسنان
نجاصیه وزاد بعضهم النوشادر والملح الحادث من البول تیره دلنفضین مقیم شدن بجائی ونیز
الحدیث من تنار فی ارض العجم فعل بزورهم وسرجانهم وحشر معهم تنور البدن فهو الجزء الذی
منه علی الاعشار تنو طعام یتخذ من التنور تیره شهدانه التیزا علم الحیات فادسیه ازها
توابل هی الاشیاء الیابسة التی تطرح فی القدر لیصلح طعم الغذاء وقد ذکر توابل للعقیق
وعلام توام آنکه با وی دیگری زاده باشد وجمعا توامان وهم توام بضم التاء وان شئ
توامته توابل الامور الطبیعیة هی الاحباش الاسنان والالوان والسحنات تربا بالضم آگنده ایضا
وهو ما یتساقط من الطرق عن الحدید وکذا توبال النحاس سونبا بتاسین قال الشیخ
نجیب الدین هی شهرة متفرقة ما حدث فی عمق الخد والجبهة قال العلامة هی غدد کثیرة تعرض
فی اجزاء العلیا من العنق اسنونت تود فی الصحاح والانجال توث بالمثلثة فی الفروبالتوث
والتوث جمیعا الفرصاد عن الحافظ التوث لم یسمع فی الشعر الا بالثاء وعن بعض اهل البصر
انهم یسمون شجرة الفرصاد وحمله التوث بالثاء المثلثة الحلو منه حار رطب والحامض منه
الا بعض الکبار الحلو من غیر حب والحامض منه بارد یابس والمختار منه الکبار الاسود
ینفع اورام الفم والحلق وورقه ینفع الدکة والزوائین فاذا خلط به زیتا بعد ان یسحق
وتضمد به حرق النار ابراه واعلم ان التوث اذا ورد علی المعدة وهی خالیة من الطعام نقیة
الحلق سرع فی الانحدار عنها ومرق لسایر الاطعمة ولم یولد خلطا ردیا الا ان یکثر منه فان
لم یصادف المعدة خالیة نقیة فسد فیها فسادا عظیما وفیه جلاء وقوة اسهالیة مستفادة
من قشر شجرته تقمع الصفراء والفج الاحمر منه قابض کالسماق والمجفف منه یقوم مقام السماق
ویقمع الصفراء ویحبس البطن التوت نوع من البواسیر توتیا قال الشیخ اصله توتیا خال نقع

حيث يخلص النحاس من الحجارة التي يخالطه والانك الذي يخالطه وربما صعد الاقليميا فكان منه معقود
توتيا جيدا وروسوسه اقليميا وهو ابيض واخضر واصفر الى الحمرة والمختار الابيض الهندي ثم الاخضر
الكرماني الرقيق بارد في الاولى يابس في الثالثة وقيل بارد يابس في الثانية مجفف من غير لذع
ينفع من وجع العين وقروح السفلي والمذاكير واورامها في المراهم جيد للخنان ويمنع الفضول
الخبيثة المحتبسة في عروق العين وهو افضل المجففات للقروح الخبيثة في السرطان خصوصا اذا غسل
والغير الهندي المغسول لذلك جيد والادهان يسكن لذعه في الصراح توتيا سنگ سرمه وهو
معرب توذری معرب توذری و آن چهار نوعست زرد و گلگون و سفید و سرخ حار یابس
في الثانية قال ابن بيطار ان الشيخ الرئيس وصاحب المنهاج وقد غلطا في هذا الدواء غلطاً
فاحشاً وتقولا في الماهية على ديسقوريدوس لم يقله فيه ثم انهما نسبا الى هذا الدواء منفعة
دواء آخر وهو الذي ذكره ديسقوريدوس في الثالثة وسماه في اليونانية اورسمن وهو ينفع
من اورام الصلبة التي تحدث في اصول الاذان وصلابة الثدي والخصية ضمادا وبدق
الشعر وينفع من قروح العين اذا خلط بالعسل وكحلت به العين والمطبوخ منه في شراب
يزيد في الباه الشربة منه نصف مثقال ثرب بالفتح اناء يشرب فيه كذا في الديوان وفي المهذب
والتاج ركوه كه بدان دست و رو میشویند توزیع برگ بیاوردن از درخت توزیع قسمت کردن
برچیی برای کسی توق بالضم الطبع توقان مصدر تاقت نفسه الى كذا اي اشتاقت من باب نصر
فقال الرازي تواق الى عالم ميل توقه مره سيمين ج توام التهيج اعلم ان الريح اما ان يكون
مداخلة لجوهر العضو او لا الاولى التهيج والثانية النفخة ان كانت ساكنة والا التهيج يشبه الحس
والنفخة تقاوم الدافع مقاومة كثيرة او قليلة وايضا التهيج يقبل الغمز والنفخة لا يقبل الغمز
تهور الاقدام على شيء لا يكون الاقدام عليه جميلا تهوع هو حركة المعدة لدفع ما هو مصبوب
في طبقاتها لكن لا يصحبها حركة الموضوع التيس بالفتح تكه يعني نربزی كه بز ماده را آبستن سازد
التين بالكسر انجير حار في الاولى رطب في الثانية اذا كان رطبا واما يابسه فهو معتدل في اليبوسة
والرطوبة والاجود منه الابيض ثم الاحمر ثم الاسود ينفع السعال المزمن ويعين على حبس البول
ويلين البطن ويفتح السدد والدم المتولد منه احسن اكثر من سائر الفواكه ويجب ان لا يؤكل
الفواكه فجا وخصوصا التين والفج منه يقلع اصناف الثآليل ويقيد به البهق والجلدان
ولو اكل التين قبل الرياضة والحمام لم يضر البدن بخلاف باقي الاطعمة واذا طبخ بالزوفا وشرب

منقيه تنقي الصدر من الفضول ولو انقع منه رطل في خل الخمر تسعة ايام ثم ضمد به الطحال على الحال او جعله
في الخل واكل في ذلك يوم ثلثة تنقات منه كان ذلك عجيباً في تحليل صلابة الطحال وعصاره وطبخ
منه اذا عجن بخل وضمد به القمال اذابه وهذا مجرب والمطبوخ منه بدقيق الشعير محلل للاورام الصلبة
ضماداً بدقيق الحنطة ينفع البتي هو النوع الثالث من انواع جرب العين وصورته صورة حب التين
ولهذا سمي به منه ثابت ابن قرة الحراني كان حكيما كاملا في اجزاء علوم الحكمة وكان مع ذلك
وهو نادر في الطب وحار يابس في الثالثة في المنهاج هو صمغ السذاب البري وقيل بل صمغ الجبلي وهو حار
وقيل حرارته في الثالثة قال صاحب الجامع غلط من جعله صمغ السذاب بل هو نبات يشبه النبات
الذي يقال له تعيش وهو الكلخ وله اكليل يشبه اكليل الشبت فيه زهر وبطي دالي الورمي وله اصل كبير
غليظ القشر حريف الشربة منه درهم الاستسقاء والزيادة على هذا الحد اعراضا مهلك ثا
موهوف الباقلي ثاء العوبيات بضم الثاء وسكون الهمزة واحد الثاليل وهي بثور صغار في الجلد
شديد الصلابة مستديرة كالحمص فما دونه وقال بعض اهل اللغة الثؤلول بالواو مكان الهمزة ثبادج
معجون ينفع من جميع الادوار الباردة بحركة الوسط ما بين الكاهل الى الظهر كما قال في القاموس
وفي الخلاصة ثبج ميان سر و دوش و ميان پشت جمع اثباج بحركة گنده شدن گوشت زنان
وموي پرمش آن ميان سينه ج ثجرة كذا في المهذب وفي النهاية ثجرة النحر وسطه وما حول
الوهدة التي في اللبة من ادنى الحلق وثجرة الوادي وسطه ومتسعه وفي التاج الثجرة مغاك سينه
الثجير ثفل كل شي يعصر فارسيه كنجاره في النهاية الثجير ما عصر من العنب فجرت سلافته وبقيت
عصارته وقيل الثجير ثفل البسر يخلط بالتمر فينبذ بطري شدن فتوشخيز اشتد كرزيع القدم
ندن ا لعير را لجبه بالفتح پستان تذكر وتونث وهي للمراة والرجل او الذي فيه
على فضول وثدي الام بكسر الثاء لما بعدها من الكسرة وامراة ثديا عظيمة الثديين ويقال
رجل اثدى بالفتح شحم رقيق قد غشي الكرش والامعاء الدقيق او المعدة والامعاء
وهو يبتدى من فم المعدة الى امعاء قولون فارسيه جادر بيه ثروب وجمع القلة اثرب مثل
جمع الجمع وهو بطانة للصفاق ظاهرة للمعدة بالتحريك سرشتن بالضم روباه ماده
اثرم بحركة سقوط سن من الثنايا والرباعيات وقيل خاص بالثنايا وقيل هو ان ينقلع السن
من اصلها مطلقا ا ثريد سرب ثريد هو الخبز المادوم بالمرق ثعا في النهاية هي الغصان الصغار
قال الجوهري الثعارير الثاليل وقيل الطراثيث الصوفي المنهاج الثعارير شي يشبه الطلع ا الصغير

لسان الحمل

طیب الرائحة ملون القشر یسمیه اهل اصفهان دستنبو ثعالة روباه ماده وهی معرفة ثعل هو اسم للحیة العظیم
ج ثعابین وهو اصغر من التنین ثعل بالضم دندان افزودن ورجل اثعل ثعلب بالفتح روباه
ثعلبان بالضم روباه نر والثعلبة روباه ماده واندرون وبر مردم وپوستینی که از پوست وی سازند
گرم ترین پوستینها است وبعد از وی سمور است اگر پیه او بگدازند وبر نقرس مالند دفع درد گردد
ثغ فار دثغ اذا لم یتقطع فیه وثغ الجرح انبعث وماثغثع فی کلامه غلب علیه العین دراثار والثغثغ بالکسر
مروارید ویقال للصدف والصوف الاحمر ثغثغ ثغب گسی ... درستة واحدة بالعارض کفلس دندان
پیش فی القاموس الثغر الضم او الاسنان او مقدمها وفی المهذب الثغر دندانهای پیش وانچه گفته
لغة فهم میشود آنست که ثغر دندانهای پیش باشد نه نیش وثغر ای سقط سنه ثغرة کلقمة مغاک بالای سینه
وکلوچ ثغر اثغار کثرار الزول وقیل الحرف وتسمیه اهل العراق حب الرشاد والواحدة ثغارة الثغروق
هو القمع الذی یلزق بالبسر والعنقود واذا اکل ما علیه جمیع ثغاریق ثفل بالضم ثفل من کل شیء وثفل الغذاء
ما خرج من الدبر وثفل البول هو الذی یستفصل الرسوب عن الغذاء قبل الهضم الرابع مع ما یتخلف عن الغذاء
عند الهضم والنضج وقد یستعمل الثفل علی عدم استعمال الطیب وقد یستعمل علی خشونة العیش ثقب
بالضم سوراخ وبالفتح سوراخ کردن من باب نصر قال الجوهری الثقب بالفتح واحد الثقوب والثقب
بالضم جمع ثقبة ویجمع ایضا علی ثقب والمثقب ما یثقب به ثقیف یقال خل ثقیف یعنی سرکه تیز وحار للمبالغة
ثقیف کشریر یعنی تیز تر ثقل کعنب گرانی وگران شدن من باب حسن مثال صغر وصغر الثقیل لغة منه ثقل
هو الذی فی طباعه ان یتحرک نحو المرکز ثلب هو عنب الثعلب ثلج برف شرب ما به یسرع الشیب ویفرط العدة
والعصب واذا وضع علی الیافوخ قطع الرعاف ثلم بالفتح الشرط ثلم بالضم رخنه کردن من باب ضرب
ورخنه شدن من باب علم اثلم لغة منه ثمام من اشجار الجبال وقیل نبت یشبه الاثل ثمر میوه درخت وکناره
زبان جمع اثمار وثمار وثمرات جمع الجمع الثمر وثمر الورد وتجلیفه بعد تناثر الورق ثمرة الشوک المصری هی الجلنار
ثمرة الطرفاء کزمار ثمنس من النباتات ما قرب من الشجر ثنایا چهار دندان پیش دو زبرین ودو زیرین
ثنیان ذو الثنیة یکی ... ثندوة بفتح الاول والواو وبالضم والهمزة مکان الواو والدال فی الحالتین مفتوحة
ثدی الرجل والمرارة او لحم الثدی جمع ثنادی کذا فی القاموس قال ابن فارس الثندی للمرارة ...
من الرجل ثندوة بفتح الثاء بلا همزة وثندوة بالضم والهمزة الثنة البطن بالضم والتشدید ما تحت السرة
الی الفرج فی داخل البطن ج ثنن فی النهایة الثنة ما بین السرة والعانة من اسفل البطن وقیل هی موضع
فی الرحم یتعلق به الجنین الثور بالفتح البقرة وثور الجبل اسم موضع ومنه سفیان الثوری رحمة الله ثوم

برآمدن کردن وخصیه بر انداختن من باب نصر یقال ثارت الفلان الخصیة وثار ثائرة ای هاج غضبه
شورش بر انگیختن ثوریون هو ثوبول وقد ذکر الشوم سیر و هو صنفان بری وبستانی قال جالینوس
یابس فی الثالثة وقیل فی الرابعة ینفع کهیئة الدم ویقتل القمل فی الصبیان ویسوع ویغیر السعر اکثر
من البصل لقوة تحلیله وشدة تجفیفه وینفع من وجع الظهر والورک وهو یقوم مقام التریاق
فی لسع الهوام البارده وهو بالجملة حافظة للصحة المبرودین والشیوخ جید للرطوبة الغریزیة
طارد للریاح الغلیظة وینفع من تقطیر البول للشیوخ ودهن ملئه ان یسلق بالماء والملح
ثم یخرج ویطبخ بدهن اللوز ثم یوکل ویمص بعده الرمان والتفاح واذا احرق وسحق
وعجن بالعسل ووضع علی لسعة الحیة ابرء الثوم منفعة عجیبة فی قتل حب القرع الثوم...
الی آخره ... من لبس سکرو یقع علی الذکر والانثی یقال رجل ثیب یعنی مرد وزن دیده
والمراة ثیبة یعنی کالم فی الفراج وذلک اذا کانت المراة مدخولة والرجل متزوجا
ترکها ... الی ... عظام الصعد الواحد ضمن وضجیة قد یفتح ... الزعفران
وهو منسوب الی الجادویة وهی قریة بالشام ینبت بها الزعفران ... هو مرکب الخلط
نحو السطح الذی یجاور اما بالخاصیة واما بالتسخین وقیل الجاذبة هی القوة التی تجذب
الغذاء او جارحة واحدة الجوارح وهی الاعضاء التی تعمل وهی الید ... والحیة ... الغذاء
نبات یشبه النیلوفر ویکون غالبا فی الانهار ... بارد قابض صالح للقروح الخبیثة والحکم
... هو من السموم وطعمه اخذ من الفرفیون ... القلب والنفس یقال فلان رابط
الجاش ای ثابت القلب لا یرتاع ولا ینزعج للعظائم والشدائد جالینوس حکیم که بوست ... گفت
سر رفته باشد جالی آنست که رطوبت را از مسام بترا شد و دفع کند مانند شربت و عسل
وسکنجبین جالینوس از جمله هشت طبیب که مرجع ومآب ورؤس ارباب صناعت طب بودند
یکی او بوده و وی ختم اطبای کبار بوده در علم طب چهار صد کتاب تصنیف کرده و وی را که
در علم طب مهارتی داشت خصوصا در معالجه زنان دریافت و از ادویه بسیار قلیل الوجود
بدست آورده بعد از آن بجانب مصر سفر کرد و مدتی برای تحصیل عقاقیر آنجا اقامت کرد
از سخنان اوست شرف نفس انسان را بدان توان شناخت که از ملازمت اعمال
دون و از ادلت امور حقیر اجتناب نماید و پیوسته خاطر وی بنظام امور مقصود باشد
خدا جنس استماع افتاده که وی را در آخر عمر اسهالی شد و مدتی مدید هر چند در معالجه خود جهد و جد نمود
اگر

آن مرض بیشتر میشد مردم بسیار میمردند که با وجود کمال در معالجه ایراین خصوصا درین مرض عجب
در مانده است آخر ان مرا از بعض مردم تنگ می آمد و ایشان را الحاح اینده و فرمود که حقی بیارید و بر آن
کنید و اندک دارو می بر آن آب زد و بعد از ان فرمود تا آتش افکنند آن آب بسته شده بود و
فرمود که از این دارو بسیار خورده ام اصلا نفع نکرد دیده اند که علم و تجربه در حین قضای حق تعالی
با مری هیچ نفع نمیکند کما قیل شوار سلومات مدقوقا ضئیلا و افلاطون مفلوجا ضعیفا معنی
لترادو مسلولا ذلیلا و جالینوس مبطونا نحیفا هولاء العقلاء الناس وحکماء هم ماتوا سواء
لتعلموا انه هو القادر فوق عباده الحکیم صاحب الاحکام النجومیة وکان قال مبعث
موسی و عیسی و نبینا صلوة الله علیهم اجمعین و ازالة الملة المجوسیة و خروج الترک و امثال
ذلک . آنست که سیلان کند و حال آنکه بالفعل منجمد باشد چون موم مع جوامد و یطلق ایضا
علی الاشیاء الصلبة المنعقدة فی البدن کالعظام و الغضاریف موب بکاویش ح
جوا ملیش یقال انه لا ینام لکثرة حرابسته نفسه و اولاده و شحم اذا طلی علیه انحدرانی ازال
الکلف و البرص و الجرب و اذا احترق قرنه و یعطی لصاحب البوق المدفی مقدار نصف مثقال
بالماست فی اول العلة لسکن العلة الی انما بالتشدید مار حضر و مار سفید که در خانه بسیار
ج خبان فی الحدیث انه نهی عن قتل الجان استخوانهای زیر تر بند که از طرفهای
سینه رسته چنانچه اصلاع از پشت رسته ج جوانح معرب کاورس و هو خیر من الدخن
فی جمیع احواله الا انه اقوی قبضا بارد فی الاولی یابس فی الثانیة فالبعض مجفف یسکن الوجع
و یحلل النفخ اذا قلی و کمد حارا و یولد دما ردیا لو طبخ باللبن قل ضرره و هو قلیل الغذاء
بطی الهضم حا هو صغار متفرقة بیض الرؤس حمر الاصول و ربما کان معها نزع شدید
و ورم و سیلان صدید و هو من اصناف النملة هو صمغ شجرة ورقها کورق الآس
حار یابس فی الثالثة و قیل فی الثانیة ینفع المفاصل و عرق النسا طلاء و یوافق تقطیر
البول و الصرع و الاستسقاء و صلابة الرحم و القولنج و حبس الحیض و السعال المزمن
و یخرج الجنین المیت احتمالا و یحد البصر اکتحالا و یسیل البلغم الخام و یوضع علی الاسنان
المأکولة فینفعها و ینقی الطحال من الاخلاط بالفتح و القصر ما حول الرکبة بالفتح
القطع و منه المجبوب الخصی الذی استوصل ذکره و خصیاه و قد جب موصل الو
من الذراع نیست بسته شد و جباه عبارتست از لوحها که شکسته بند نهد و احدنما

جبیره اجبار بالسم برکاری داشتن و بمذهب جبر منسوب کردن الجبین بالکسر حجر الجص بارد یابس
فی الدرجة الرابعة مع یوضع علی نواحی البزوف فیقبض و یطلی بالخل او ماء السماق علی الجبهة فیحبس
الرعاف لا سیما مع الطین الارمنی و الاس و العدس و هذه مجرب و هو من جملة السموم القاتلة اذا خلط
بالاطعمة و قد یطلق علی الجبن الیابس [illegible] و یقال جلبهنگ قیل هو بزر التربد الاسود و قشور اصله
هو التربد الاصفر و هو مقی عظیم و ربما قتل و قیل هو التربد الاسود و فعله کفعل الخربق و قد یستعمله
مع الشربة منه نصف درهم [illegible] بد دل شد جبنا و جبان و الجبن کفعل الجبان بالفتح الجماد
مما لا یکون الخدرسة محمود افهو ضد الشجاعة [illegible] کعنق و یحیی بتخفیف النون و سکون الهاء
سرد و تر است در سیوم بدن را فربه کند و نفث الدم را موافق است اگر تب نباشد مضعف
معده و مسدد و مولد ریاح و سنگ گرده و مثانه بود مصلح وی عسل است با دوشاب
و سبز لشلاق گرم و خشک است در مرتبه سیوم باید که با شیر و آنچه از وی سازند ترش ضم نکنند
بالفتح پیشانی جمع اجباه [illegible] واحدة الجبایر و قد ذکر … نان خشک و بعضی گویند فطیر است
شقیقه و هما جنبان بالضم الجسم و الشخص و الجثمان بالسین لغة فیه جثوة بالضم و بالکسر الجسد
بضم الجیم بیماری که چشم را آماس اند … بالضم سوراخ جحار جحران مثله فی الحدیث اذا احاطت
المرارة حرم الجحران … بالفتح ولد الاتان جحیش اصابة الشیء فانسلخ جلده جحة بالفتح لذا
اللذاع کالشفة للانسان الجحة بالفتح العین بلغة اهل الیمن جحوظ بالضمتین زوال حدقة العین
من مکانها من باب فتح … بفتح الجیم الیسلح … هی عروق صغار لیفیة …
هی اغشیة فیما بین استدارتها یمر فیها العروق و الشرایین و الاعصاب التی یأتیها …
هی الشعب المتفرعة من الباب المتفرقة فی جرم الکبد … بالفتح تنگ سال نقیض خصب
و مکان جدب و جدیب بین الجدوبة و ارض جدبة و جدوبة خشک لی نبات … بالفتح …
بالکسر الحائط یعنی دیوار و الجمع الجدار جدر و جمع الجدر جدران و فلان جدیر بکذا ای خلیق
و الجدرة محرکة السلعة جمع جدر جدران … چهار استخوان سر است یکی پیش یکی پس و دو در
دو طرف … بالضم و الفتح لغة فیه ابله و هو بثور بعضها صغار و بعضها کبار ینبغی ان …
لدفع من الطبیعة المدبرة لبدن الانسان فضلات طمثیة منبثة فی البدن عن … انها
و لذلک قیل ان هذا المرض لا بد ان یعرض لکل شخص عن ان تلک الفضلات یبقی فی البدن
الی حین تحصیل لها محرکة فینهض القوة الدافعة لدفعها و من الناس من یجد مرتین …

طلند

عند من لم یقو الطبیعة علی دفع المادة فی السن الصبی بل یبقی شیء منها ثم ینبعث باسباب مسخنة
مرطبة فیتحرک المادة ویتحرک الطبیعة لدفعها مرة ثانیة جدری بالفتح العصفور جدل والجدل
محرکة هو الخصومة بالباطل جدوارها بالفتح اصول الشجرة السعد اثقل واصلب منه وهو خطائی
وهندی والمختار منه الخطائی التی تنبت مع السعد منقشی اللون حار یابس فی الثالثة و
قیل یابس حرارته مفرطة الشربة منه نصف درهم الی نصف مثقال وهو تریاق السموم
باسرها نافع من صرع الصبیان بلبن امه والشربة لها نصف دانق بدله فی التریاق
ثلثه اشاله زرنبا فارسیه ماه فرفین جدی بالفتح بزغاله نراز وقت تولد تا یکسال الخ
احدا روحدا ارابعة هی الشاکلة یعنی خوا... جذام بضم الجیم مشتق من الجذم وهو القطع و
هی العلة مردیة یحدث من انتشار المرة السوداء فی البدن کله فیفسد مزاج الاعضاء
ویتغیر هیأتها وربما یفرق فی آخرها اتصالها قال القرشی السوداء انما ینتشر فی البدن
کله فان عفنت اوجبت حمی الربع وان اندفعت الی الجلد اوجبت الیرقان الاسود
وان تراکمت اوجبت الجذام جذب بالسکون کشیدن من باب ضرب والقتل وبالتحریک
الجبار الواحدة جذبة ... علة یحس صاحبها کان قلبه یجذب الی الاسفل والجذوبات هی الادویة
الجاذبة التی یجذب السلاء والشوک جذر اصل هر چیزی بالفتح عن الاصمعی وبالکسر عن ابی عمرو
و در هیچ برکندن ... بالکسر ننه درخت جذوع الجذر کعب اصل وبن دندان وقد یفتح
... بالکسر هی تفرق اتصال فی اللحم من غیر قیح الجرح بالضم ریش وخستگی جروح وبالفتح خسته کردن
من فتح جرئ دلیری وهی الشجاعة وهی حالة یکون الانسان بها حسن الرجاء للخلاص ومستبعد
الوقوع المکروه فکان المکروه عنده غیر موجود وبعید الوقوع وقد یحذف الهمزة منها فی کرمة
وکرة جراد بالفتح ملخ ج جراده یکی حار یابس فی الثالثة جرب هی القشور التی ینفصل من جرم الامعاء
والعمر ما یسقط من الشی بجرده قال مولانا نفیس الجرد هی ازالة الشیء من ظاهر الجسم من ملاقات
جسم آخر هو الفاعل لذلک فی الهواء الجرد بفتحتین صحرای نبات جرد بالضم درشتی آنچه بیفتد
از چیزی که آنرا بکوبند بعد از بیختن و جرش بلغور کرده منه الجریش جرن بالکسر کردن بکم جرب بالتحریک
گرگین شدن من باب علم اجرب لغة منه جرباء محمود ومونثه وهی بثور صغار یبیدی حرارة معها
حکة شدیدة وربما تقیحت وهی علی نوعین رطب ویابس وجرب العین خشونة یعرض فی داخل الجفن
وهو انواع اربعة وجمیعها یلازم الدمعة وجرب الکلیة عبارة عن انفجار بثور صغار عرضت لها

جرجر بالکسر هو الباقلاء الصغیر وجرجر مصری هو الترمس ج جراجر الجرجیر بالکسر بعضی گویند
سبزیست میان تخم کتان حاصل میشود وبعضی گویند سپندان سفید است وبعضی گویند تره تیزک
است صاحب اختیارات گفته که حرف حب الرشاد راگویند وبپارسی سپندان وتره تیزک
و وراغ گفته بدل او خردل وتخم تره تیزک وتخم جرجر وازین معلوم میشود که آنکه بعضی گویند
جرجر تره تیزک است غلط است بدل او نوذری است تا تخم کنند تا جرجیس کفند یل کلاسیده
داشته خورد جرجیر بالضم طعام تتخذ من صباب الجان والزبیب جرد ف معرب کرده وهو ارصعفت
قال الجوهری الجیم والقاف لا یجتمعان فی کلمة الا ان یکون معربا او حکایة صوت جرذ کمرد
موش دشتی جمعه جرذان بالکسر وجرذان بالضم قضیب الفرس وفی القاصد الجردان بالضم
آلت مردی وفی المثل الجردان لا ید فیه الا سکتان جر بالفتح والتشدید سبوی والجرة
وهی المسماة تاریمیون من الزیت اثنان وسبعون رطلا ومن الشراب ثمانون رطلا ومن العسل
مایة وثمانیة ارطال وقیل الجرة مطلقا اربعة وعشرون قسطا والجرة الصغیر اربعة اقساط
جرعا بالفتح شرب الماء یقال جرعت الماء جرعة وفعل لغة وانکره الاصمعی الجرعة بالضم پاره
وش آب بجرعه فرو خورانیدن خشم وجز آن بجرعه جرعه خوردن الجرفقة بالفتح الطامرة
وقیل عظمها جرو بالتثلیث بچه سباع چون سگ وگرگ وخرس ومانند آن والجرو بالکسر خیار
خوزد قال ابن سیده الجرو الصغیر من کل شیء حتی الحنظل والبطیخ والقثاء والرمان جریان
بالکسر [illegible] وکوینه جری بالکسر والتشدید ضرب من السمک ومنه قول محمد جمیع السمک حلال
غیر الجریث والمارماهج وقولهم الجریث من الممسوخات باطل لان ماسخ لا نسل له ولا یبقی بعد
ثلثة ایام الجریال صبغ احمر والجریال الذهب جرته والجریال الخمر [illegible] تکوفته جز ما یترکب منه ومن غیره
کل ما هو مجموع تلک الاجزاء والجزئی هی تمام حقیقة الکلی مع قید زاید بضم الجیم السیدات
والرجلان والعتق جزر بفتح الجیم وکسرها زردک وهو احمر واصفر والمختار منه الاحمر الحلو قال
الجالینوس حار فی الثانیة یابس فی الاولی قال علی بن مطهر رطب فی الاولی ملین مدر البول
والمربی منه یقوی الباه وینفع السعال ووجع الظهر جزع وهو جز ریز بی الجزع محرکة ناشکیبائی
کردن نقیض صبر جزع بالفتح مهره ایست معروف که در وی سواد وبیاض است مثل رکناد و [illegible]
عقیق یافته میشود جزر هو ثمرة الطرفاء الجزو بفتح الجیم وضم الزای هو الابل العربی الذی ینحر
ویقع علی الذکر والانثی ج جزر [illegible] بات کجرات هی الصلابة وصلابة المعدة صلابتها یقال حساب

من العمل تجاسا صلبت وقد تحدث الجساة فی الجانب الذی یلی الطحال ولبرد مزاجه وتسفل الوضع
الذی یتکی علیه الطحال وقد یحدث الجسات فی العضلات الموضوعة علیها من غیر خلط غلیظ
ویفرق بینها وبین جسات المعدة بالشکل فان صلابة المعدة مستدیرة وصلابة العضلة
مستطیلة وحد طرفیها غلیظ والاخر دقیق مثل ذنب الفار بسلامة افعال المعدة ان کانت الخلط
فی العضلة ویقول العوام الصلابة العضلیة استوانه والجساة فی الاجفان هو ان یعرض للاجفان
عسر حرکته الی التغمیض من انفتاحها والی الانفتاح عن تغمیضها مع وجع وحمرة بلا رطوبة
فی الاکثر ویقال لها صلابة الاجفان ایضا وعبارة المتممة هی صلابة یعرض فی العین کلها
یجب ان یعسر معها حرکة العین ویعرض لها تمدد من شدة الجفاف ... بالفتح ملکة یکون الانسان
بها حسن الرجاء للخلاص من المکاره مستبعد الوقوع فیها ... بالکسر الزعفران وقوة من الصبغ
الاحمر والاصفر ... محرکة جسم الانسان ج اجساد وجسود ... خولنجان ... واجتسه ای
مسه من باب نصر ... بالکسر تن ... بالضم کذلک ... بالفتح تن آور شدن من باب حسن
فهو جسیم ونزد اهل هیئت جسم امتداد لیست در سه جهت ونزد متکلمان چیزی است مرکب از دو جزء
یا بیشتر ... کعطاس والجشاء کهمزة اروغ وهی حالة یحدث عن ریح ویستفرغ من المعدة الی
طریق الفم ... نان بی نانخورش خوردن من باب علم ... بالضم سعال وخشونة یجده الانسان
فی صدره ... کوفتن وشکستن من باب نصر ... چشم خانه است وبعضی گویند آن عنبه است
... گچ وهو فارسی معرب لان الجیم والصاد لا یجتمعان فی کلمة واحدة فی کلام العرب والجص بالکسر
لغة فیه الجصی هو بیاض مع قلیل زرقة ... کرکی الدبر ... کعدة بنیذ الشعیر جعد کقفل تعقد اسود
یقال شعر جعد یعنی موی در هم پیچیده ... حب الصنوبر ... نوع من الشیح وهی کزبرة البیر
یشبه کزبرة الرطبة وانما سمیت بها لانها تشبه الجعدة وتنبت فی القناة فارسیها پرسیاوشان
مفتح ملطف وهی بالخل طلاء لورم الطحال وصلابة تضر المعدة وینفع الیرقان والاستسقاء
ویدر البول والحیض ویفتت الحصاة ورماده بالخل والزیت ینفع الاقرع وداء الحیة والثعلب
وینفع عروق النسا ومنفعته بلیغة وحب القرع وداء الحیة والجسات المزمنة ویسهل البلغم
والسوداء ویزکی الصدر والریة من الفضول والشربة منه من ثلثة دراهم الی سبعة قال جالینوس
هی معتدل قال ابن هبل حار یابسة فی الثانیة ... بالضم خرمای خشک ریزه چیل کعرد سرگین
کردان جمع الفاکهة رشته ها من باب علم ... قریبة من ذی مرالزم الحیاء ... بالفتح والمد والجر

خلاف نیکی جعفت افزید وهو نبات صنوبری الشکل فی راسه کالشوکتین یشبه اللوز وربما ینشق
والفتح وقیل هو خصی الثعلب الصغیر جعفت بعضم الجیم هو جلده الرقیق الذی تحت الجلد الغلیظ وهو قشره
الداخل فالعفص ینفع من نزف الدم خاصة من النساء ومن حرق الامعاء ویحبس الطبع ونضجه
العنق ویجلد النساء لسیلان الرطوبة الزمن من الرحم ونفتها قمعة اجیة بالضم الاول وتشدید الزاء
نور التمر وهو اشد قبضا منه ینفع الزحت العارض للنساء وبفتح الجیم قمعة الجوز بفتح الانثى لولاد اذا
اذا ابلغت اربعة اشهر جفرة بالضم الصدر الجفرة بالفتح الشاب الفتی والجفر اسم چاه ناهبیر است
ج احفار وجفور قال صاحب الکشاف الجفر والجامعة کتابان لصاحب الشریعة وملائکها من خلق
فیه قال السید الشریف المحقق فی شرح المواقف جاز ان یکون احدنا عالما بالجفر والجامعة وهما کتابان
لعلی کرم الله وجهه قد ذکر فیهما علی طریق علم الحروف الحوادث التی تحدث الی انقراض العالم وکانت
الائمة المعروفون من اولاده یعرفونها وقال الشیخ علاء الدولة السمنانی قدس سره هما کتابان
فی ایدی ائمة اهل البیت وما اطلع علیها احد بعدهم جفو بضمتین ازکشتن باز ماندن فحل من بالجر
ومنه قیل وبصوم یجفوه ای یقطعه عن النکاح جعف ... و ... و عاره ... بالفتح غطاء العین
من اعلی واسفل ج اجفان فارسیه پلک والاسم قضبان الکرم الواحدة جفنة والجمع جفان
بالکسر وجفنات بالتحریک لان الثانی فعله تحرک فی الجامع اذا کان اسما الا ان یکون نابرا
واو افیسکن ... بالفتح کاسه چوبین وبعضی گویند کاسه بزرگ بنفیف یبس من العنب
جلا بالفتح والقصر برهنه شدن سر از موی وجلاء بالکسر ذالذال الاثمد لانه یجلو البصر یقال
جلوت البصر بالکحل وجلوت السیف جلاء صقلت جلاء بالفتح از خان ومان بیرون کردن
وبیرون شدن الجلب بالفتح کشیدن من باب نصر او ضرب یقال جلبت الشیء الی نفسی و
اجلبته بمعنی الجلب ... بالضم حب نغارب الکرسنة وقیل هو الکرسنة فارسیه خشنک وهذا بالکلمه
الان نخلاف الحلی فی الینابیع الجلبان والجلود وهو شیء یشبه الماش فی الجامع طبیخه یعسل
یخدر الاخلاط الردیة من الامعاء ویدر الطمث ویحلل ویلین فضول الصدر جلبة بالضم هو اللعلاة
البیض الورق ... هو جلبهنک وقد ذکر الجلبة بحرکة الجبة والراس ج جلح الجلجلان
بالضم ثمرة الکزبرة والسمسم ایضا کذا فی الدیوان والمغرب وفی التاج والمهذب الجلجلان
کشنیز خشک وکنجد ویقال اصبت ذلک فی جلجلان قلبک ای فی اقصی قلبک الجلد بالکسر
پوست وآن جسمی است از لیف عصبها از امتزاج یکدیگر معتدل کشته امتزاج جلود

قال جالینوس جلد الکیس ان اخذ حین یسلخ من ساعة فهو ینفع علی موضع الضرب ممن یجلد کان
کان نفعه اکثر من کل شئ حتی انه یبری الضرب فی یوم ولیلة وذلک لانه یمنع ویحلل سواد الضرب
المتمیلة دماء وجلد القرد واذا اعلق علی شجرة مثمرة خیف علیها من البرد صرف عنها ذلک باذن الله
جل بالکسر سیاری وبالضم الورد وهو فارسی معرب جلنار بضم الجیم وفتح اللام المشددة زهرة الرمان
البری الذکر الغیر المثمر معرب گلنار یقال من ابتلع ثلث حبات منه اصغر ما یکون لا یرید فی تلک السنة
بارد فی الاولی یابس فی الثانیة یشد اللثة ویقوی الاسنان وینفع من نفث الدم والسحج ویدمل
الجراحات والقروح العتیقة جلاب بالضم والتشدید هو العسل المطبوخ فی الماء ورد حتی یتقوم و
قد یتخذ من السکر قد یطلق ویراد به المنضج جلال بضم الجیم بزرک یقال از رو جلال ای کبیر لجب
وجل الشئ معظمه وجلاله للناقة العظیمة جلنجبین ورد مربی بالعسل او بالسکر معرب
گلنگبین الجوز بالکسر قیل هو اللوز الجبلی صاحب جامع گوید وی مثل فندق و در قانون گوید
که جلغوزه است و الجلوزة اربعة دوانق وقیل درهمان قال الاملی الجوزة حبة من حبوب
الصنوبر الکبار الصمغ الجامد الجماع بالکسر حرکة بدنیة یلزمها الحرکة النفسانیة من اللذة
ویلزمها استفراغ الرطوبات بخروج المنی وتحلیل الرطوبات واستفراغ من الریح الناشرة
والروح جاورس جدوار بضم الجیم وفتح الدال ودماه زرنبگا هو شحم النخلة
وقیل انها بارد یابس فی الاول یعقل الطبیعة فلو یطلی الانحدار من المعدة واذا ضمد به لسعة الزنبور
سکن الوجع جبه موی پیشانی کذا فی الخلاصة وفی التاج الجبة موی فرود ناگوش وفی الصراح
یقال جابر فی عظمه بالضم وتحلل الفتح تمامی موی سر والغیوهی آن قال الزمخشری فی المقدمة الجمة الشعر
الی الاذن والجم بالفتح بسیار قوله تعالی وتحبون المال حبا جما جنجم بالکسر اغصان شجرة یجلب
من ماوراء النهر عطرة یشرب منه وزن مثقال للخفقان فینفع جدا جنجه کاسه سر وگاهی بر تمام
اطلاق کنند جیجه کفلس و ترس ما یجد من الماء فارسیه یخ جج بالفتح انگشت زنده الجمرة
بالفتح حبات تظهر اما متفرقة او مجتمعة مفرطة شدیدة الحرة تاخذ کل حبة منها قطعة کبیرة من البدن
وتعمق فی اللحم فارسیها آتشک جمجیها قیل هو زیجان سلیمان وجم عندهم اسم سلیمان علیه السلام
الجمل بالتحریک شتر نر جمال وجمالة وجامل جمع جمالات وجایل لحمه یزید فی الشهوة الجماع وینفع
من رداوة الانعاظ وذلک من غلظ لان الروح المتولد عنه فی الودق الضوارب وغیر الضوارب
لا یغشو بسرعة والریح ایضا لا یغشو بسرعة فیثبت بهذا السبب الانعاظ بعد الانعاظ بعد الانزال

وربته اذا ضمد به الكلف ازاله وهذا مجرب وفواده اذا ربط فی كم العاشق ازال عشقه ورجیع فیه
اذا ضمد به رطبا حلل الخنازیر والبثور ورجیع راسه حلل ورم الاستسقاء وبوله نافع من الاستسقاء
وصلابة الطحال خاصیته اللبن اللقاح وشعره اذا احرق وذر على الدم السایل والرعاف قطعه ووقفه
الجمال بالفتح یطلق على معنیین احدهما الجمال الذی یعرفه الجمهور مثل صفاء اللون ولین الملمس و
غیر ذلك مما یمكن ان یكتسب وهو على قسمین ذاتی وممكن الاكتساب وثانیهما الجمال الحقیقی وهو
ان یكون كل الاعضاء على افضل ما ینبغی ان یكون علیه من المزاج والهیئة الجمل بالضم همه و
حساب الجمل بالضم والتشدید نوعی از حساب ابجد بضمتین هذه علة یعنی عرضت الانسان یقی
التی ادركته علیها اما جالسا واما قائما اما نائما جمود الصدر هو ان یرد عضلات الصدر وهو ان یحدث
والحرکة وتیكاثف وینقبض ویحدث فیما یتولد الجمهوری هو نبیذ العنب اذا اتی علیه ثلث سنین وقیل هو الشراب
المتخذ من الثلث یجعل علیه الماء الذی ذهب عنه بطبخ بعض الطبخ ویودع فی الاوعیة ویخزن
كما ذكر وقیل هو ما بقی نصفه من عصیر العنب بعد طبخه فی النهایة منه حدیث النخعی انه اهدی له میبخ
هو الجمهوری النجیج العصیر المطبوخ وقیل له الجمهوری لان جمهور الناس یستعملونه ای اكثرهم فی الطعام
الجمهوری ما بقی نصفه من عصیر العنب بعد طبخه والثلث ما بقی ثلثه والمیبختج ما بقی ربعه جمیز
بضم الجیم وتشدید المیم المفتوحة والزای الطحال شجرة كشجرة التین وقیل تین احمر الى السواد
ما هو لا بزر له والرطب منه اذا عجن بالخل وضمد به الطحال اذابه وهذا مجرب وورق الجمیز اذا سحق
وشرب منه وزن درهم على الریق ینفع من الاسهال الذی اعیی المعالجین جمر الشحم اذابه
جناح بالفتح دست كقوله تعالى واضمم الیك جناحك ای یدك وبال وجانب وزیر بغل و جناح
اطلاق كرده اند بر دو استخوان كه از پهلوهای مهرهای پشت بیرون آمده یكی از راست
ویكی از چپ و بر اجناح از بدر آن گویند كه مانند دو بال مرغ است كه باز كرده باشد وجناح البشر
هو الحرشفة الجنان بالفتح القلب الجنة بالفتح بهلوی جنوب وقوله تعالى ما فرطت فی جنب الله
ای فی طریقه والجنوب بالفتح الریح التی تقابل الشمال یقال جنبت الریح اذا تحركت جنوبا
بضم الجیم والباء والعامة تقول بفتحهما ما ارتفع من الشیء یقال ورد احمر جنبد ای ما ارتفع
من الشجر ولم ینفتح وجنبد الرمان زهرة السنانی الجنبد برپان كردن گوسفند وجز آن
در مغاكی قفان كرده من باب نصر جنجل بالفتح بزر الكاكنج وقیل ورق السلجم الاخضر حار رطب
فی الدرجة الاولى نجز كند بیرج وجعفر وجنجنة استخوان سینه ج جناجن جنبه ببدستر هو خصیة حیوان

فی ابر

في البحر وله قشر رقيق ينكسر بادنى مس قال الدميري وهو حيوان كهيئة الكلب ليس بكلب الماء
يسمى القندر ولا يوجد الا في بلاد القفچاق وما يليها ويسمى السمور ايضا وله اربع خصيات ثنتان
ظاهرتان واثنتان باطنتان من شانه اذا راى الصيادين الجندبيدستر وهو الموجود في الخصية
البارزتين هرب فاذا جدوا في طلبه قطعهما بفيه ورمى بهما اليهم اذ لا حاجة لهم الا بهما واذا قطع
الظاهرتين ابرز الباطنتين وعوض عنهما قال صاحب الجامع باطل ما يقال فيه ان هذا الحيوان
اذا طرد وطلب يقلع خصياه او يطرحهما لانه محال بان يصل اليهما وذلك لانها لاصقة مثل
خصى الخنزير وينبغي ان يشق الجلد الذي على خصى وان يخرج الخصى مع الحجاب الذي يحوي رطوبة
شبيهة بالعسل ويجفف ويسحق منها قال الشيخ ينفع الصمم البارد ولا شئ انفع للجرح في الاذن
منه يوخذ منه حدسية يذاب بدهن ناردين ويقطر فيها فاترا وينفع فيه ريح الرثى واذا احل
في الادهان النافعة من الخدر واسترخاء الاعضاء والفالج والنقرس الباردة ينفع من هذه العلل
منفعة عظيمة واذا شرب كان ترياقا للسموم الباردة كلها حيوانية ونباتية لا سيما الافيون
واذا طلي به موضع لسع العقرب نفعه ويخرج المشيمة والجنين الميت واذا وضع في الاحليل
ادر البول وبخوره من الرعشة والفالج والخدر والنسيان والصداع البارد حار في آخر الثالثة
يابس في الثانية والماخوذ منه الى النصف درهم فارسيه اشك بچگان وقيد رقسري والاكثر
منه سم قاتل من يومه وقيل من بعد يومه وكذلك اذا كان زنخ وكذا الاسود تين منه
وان يخلص من الهلاك من شربه حدث به برسام او جنون جنس بالكسر جزء الجنس كلي يقول على كثيرين مختلفين
بالحقايق في جواب ما هو هذا في اصطلاح المنطقيين واما عند الاطباء فيراد به معناه اللغوي كما
يقال جنس الذكورة والانوثة لان الجنس في اللغة ما يعم كثيرين ولا يشترط فيه اختلاف الحقايق
ولا شك ان الذكورة والانوثة كذلك جنطيانا هو صغار الحنظل جنطيانا ثمرة شجرة كشجرة الجوز
احمر حار في الثالثة يابس في الثانية صاحب اختيارات فرموده كه اگر فرزجه از وي زن بخود گيرد
بچه بيندازد و هر زني را كه خون حيض زياده رود و باز نه ايستد بستانند جنطيانا رومي وبكوبد
و با حنا بسرشد و بر دست بندد خون باز ايستد واين مجرب است وانما سمي به لان اول من عرفه
ونسب به جنطيس الملك ويسمى ايضا قثاء الحية الشربة منه نصف درهم جنون ديوانه شدن وجنه وجنون
ديوانگي وكذا الجنين وجنه وجنه بكسر بيماري جنون السبعي هو الجنون الذي يكون معه حركات
رديئة الجنين هو الولد ما دام في البطن ج اجنة جوارح شكاريان از مرغ و دد ولهذا اسماى مردم

که بدان کار کنند جوارش بضم الجیم وکسر الراء والشین منقوطة معرب گوارش والجوارشن بالنون
تصحیف معناه الهاضم للطعام والفرق بینه وبین المعجون ان یکون مرة وحلوة
ومنتنة وطیبة والجوارشن لا یکون الا عذبة طیبة الرائحة الجوف بالضم تجویف عند نهایة الصماخ
وبالفتح الفرجة فی السحاب فی الخلاص جوبة للفضاء الجوجو [illegible] الجوشن ویسمی جوزة [illegible] هی حالة
یکون معها الانسان منتعیا صدره ومن یعتقد فیه هذا الاعتقاد جوذابه الطعام المتخذ من اللحم
والخبز واللبن والسکر وغیرها بدون التوابل والابازیر وقد یتخذ بدون اللحم [illegible] وقیل هی
حنطة او ارز یوضع تحت الشواء بدون الاحتراز جواذیب وجواذبات [illegible] را
گویند که جواذب را در آنجا نهند تا بر آن گردد [illegible] گوساله [illegible] بالضم قریة من قری شیراز ومنها
الجور والجوری وبالفتح میل کردن از راستی در راه یقال جار عن الطریق وستم کردن در حکم
بر کسی یقال جار علیه فی الحکم من باب نصر [illegible] بالجیم والزاء کلمة فارسیة وهی ثمرة [illegible]
کالحمص یضرب الی الصفرة قریب من الاعتدال وقیل رطب یزید فی المنی ویسمن ویهیج شهوة الباه
[illegible] منه ربع کیلجة فی عشرة ارطال عسل وثلثین رطلا ماء حار ویشرب [illegible]
الراس [illegible] ساعة وقیل هو شیء [illegible] فی قلل الجبال ملتصق بعضه ببعض [illegible]
[illegible] الطعم شبیه لونه لون [illegible] ولیس به کما ذکرنا الجوز معروف حار فی الثالثة وقیل فی الثانیة
یابس فی الاولی والرطب منه رطب فی الاولی یسمن اذا اکل مع السکر ویثیر القیء ویثقل اللسان
ومضغه [illegible] الصبیان ویصدع [illegible] قشره الاخضر ینفع ورم الحلق والحنجرة اذا تمضمض
به [illegible] اللثة المسترخیة والمصنوع منه ینفع من القروح السوداویة ومن عض الکلب الکلب
[illegible] یسکن المغص واذا قشر الجوز من قشره الرقیق ذهب عنه اکثر مضرته للحلق والفم
ویسهل تقشیره ان ینقع مع نخالة [illegible] علی [illegible] فان النار تحرق
ذلک القشرة ثم یتحرک [illegible] من ذلک القشر والقشر من الباطن [illegible] ویزید فی المخ
والمنی والدماغ ویخرج الدیدان [illegible] ویشفی خصوصا مع التین اذا اکل علی الریق
دفع السموم ویسهل القیء ویضعف المعدة وان اکل مع العسل [illegible] هو العتیق الذی [illegible]
دهنه ویسمی زنجا والجوز [illegible] العتیق [illegible] یقع فی المراهم [illegible] واربعة عشر [illegible]
[illegible] درهم واحد [illegible] تسعة دراهم وقیل ثلثة [illegible] الجوزة [illegible]
[illegible] یقال له جوز [illegible] هی ثمرة شجرة یکون نباتها بالصین [illegible]

کالجوز

من الجوز يشبه الزيبق الابيض في قوته حار يابس في الثانية منقي للرطوبات والبلغم ويسقي مفرداً وكذا
بان يدق ويخلط على العجين فان الملح يعين على القيء ويجود ويسهل خروج الاخلاط الشربة منه درهم
وقيل درهمان واذا شرب منه درهمان مع مثقال من الانيسون او الرازيانج مسحوقاً معجوناً
بالعسل بالماء الحار يهيج القيء وينقي البلغم والرطوبة وينفع من الفالج واللقوة وما اشبه ذلك من الامراض
البلغمية جوز ماثل ناتوره وهو سم مخدر يشبه بجوز القيء عليه شوك قصار وحبه كحب الاترج وهو
تصحيف جوز قال وقدر درهم قاتل في يومه قال الشيخ هو عدو القلب والماخوذ منه قيراط للمحرورة
المفرطة سموم سببت مخدر بارد في الرابعة يابس في الثانية وقيل رطب يسكر منه وزن دانق فاذا
اسكر سكراً شديداً [illegible] في المفتاح هو الابهل نفسه وهو ثمرة العرعر اقول هذا توهم كما توهم الجوهري
كما سبق تحقيقه في حرف الالف جوز بوا ابا لعقر يسمى جوز الطيب فارسيه جوز بويه حار يابس في الثالثة
يقوي المعدة والكبد والطحال والعين ويطيب النكهة ويمنع القيء وينقي الكلف وينفع السبل
وعسر البول ويدر ويعقل ويزيل النمش طلاء ويرفع وجع الزمن وهو انفع شيء لتقوية المعدة
خصوصاً فمها ويغز ارته مصلحه العسل اجوده الاحمر الاسود القشر الرزين جوز [illegible] حار في الثانية
يابس في الاولى اجوده الطري يسر النفس بعض الاشربة المسكرة ودهنه يوافق المعدة البارد
والبواسير ويزيد في الباه ويغذي كثيراً وينفع من تقطير البول ودهن العتيق منه ينفع من اوجاع الظهر
والركبتين جوز [illegible] هو العتيق الذي احتدت دهنيته وهو الذي يسمى الزنخ جوز [illegible] وجوبوش بالضم
الصدر وقيل غلط اسم ابوبش لجو هر كرد بر كرد سينه جمع جواشن جوع گرسنه شدن وگرسنگی من باب نصر
وهو احساس فم المعدة بالخلو ونوع السوداء المنصبة اليه من الطحال وقد يراد به الحاجة الى الغذاء
جوع [illegible] هو ان لا يملك صاحبه بطنه اذا جاع واذا تاخر عنه الطعام غشي عليه وسقطت قوته
الجوع البقري هو جوع الاعضاء مع شبع المعدة والفرق بينه وبين الجوع الكلبي ان في الجوع الكلبي يكون الاعضاء
شبعاً مع جوع المعدة وفي البقري عكسه جوف بالفتح يقال لغة على المقعر ويقال في الطب على الشيئين
احدهما يسمى جوف الاعلى وهو الحاوي لالات النفس وهو صدر وثانيهما يسمى الجوف الاسفل
وهو الحاوي لالات الغذاء وقد فصل بينهما بالحجاب المورب صيانة لاعضاء التنفس خصوصاً القلب
من فضلات الابخرة والادخنة التي لا تخلو عنها مطبخ الغذاء جو بالفتح الاسود والابيض
ايضاً وهو من الاضداد جو بالفتح والتشديد هواي نزديك بزمين وبعضي گويند هوا از نزديك
باسمان وبعضي ميان زمين وآسمان جوهر يقال على الموجود لا في الموضوع ويقال جوهره كذا

ای ذاته وقیل الجوهر ما یقوم بنفسه والجوهر الفرد وهو الذی لا یمکن تقطیعه طولا ولا عرضا وقد یراد
بالجوهر فی بعض المواضع الموجود القائم بنفسه وما یعرض ما یقابله لا ما هو من اقسام الحادث جهار رگ
هذه لفظة فارسیة معناه بالعربیة اربعة عروق وهو فی الشفتین اثنان فی العلیا واثنان فی السفلی
وفصدها ینفع من علل الفم واللثة جبا بالفتح فی المرارة جمیع اجزائه جهة عبارة عن طرف الامتداد
الذی یکون مقصد المتحرک ومتعلق الاشارة الحسیة جهر هو ان لا یری نهارا ویبصر لیلا عند
وجود النهار جهل نادانی خلاف علم وجهل وجهالة نادانستن من باب علم الجهل البسیط هو العدم من شانه
العلم الجهل المرکب هو اعتقاد الشیء علی خلاف ما هو علیه جید بالکسر گردن ورجل اجید دراز
گردن جمع اجیاد جیفة بالکسر مردار جمع جیف واجیاف جیش بالکسر سرگین موش والله اعلم بالصواب
فصل الحاء المهملة حاجبان هما العظمان فوق العینین بلحمهما وجلدهما وشعرهما والحاجب
الشعر النابت علی جلدها جمع حواجب وجمع الحاجب الذی بمعنی المانع الحجاب بالضم والتشدید حا
پشت حارث بن کلدة هو الطبیب النبی صلی الله علیه وسلم واهل مکة کان طبیبا حاذقا حار هو الجوهر
الحامل للحرارة والحار الغریزی هو الرطوبة الغریزیة التی یقوم بها الحرارة الغریزیة وربما یجوز اطلاق
کل منهما علی الاخر کما یجوز فیقال رجل عدل والحار بالقوة هو الشیء الذی لا یکون حارا وهو خارج البدن
فاذا حصل فی ابداننا وفعلت فیه الحرارة الغریزیة التی فینا حدثت فیه حرارة لم یکن والحار بالفعل
هو الذی یوجد فیه الحرارة باللمس حجر شحم که پوست سر را شکافد حرشف مثلها حارقة انجا که ران
بسرین بپیوندد وهما الحارقتان وحارقة الافعی اذا صوتت من الکبر حاشیتان دو رگ در زیر زبان
حارک اعلی الکاهل وعظم مشرف من جانبیه حازر شیر ترش حاسة احدی الحواس الخمس کما علوم
الحوارش حافر سم جمع حوافر وحافر البرذون سم اسب ترکی وانما سمی حافرا لانه یحفر الارض بوقع قوائمه
علیها حافظة هی قوة تحفظ ما یدرک القوة الوهمیة من المعانی وتذکرها ولذا سمیت ذاکرة ایضا
ومحله البطن الاخیر من الدماغ حافة اللسان طرفه حاقب الذی یجد فی بطنه زحیرا ومنه قیل لا رای لحاقب
حاقة الرأس بالتشدید وسطه حاقن حابس البول یقال لا رای لحاقن حاقنة المعدة وما بین الترقوتین
ومنه قول عائشة رضی الله عنها توفی رسول الله صلی الله علیه وسلم بین سحری ونحری وبین حاقنتی
وذاقنتی او ما سفل من البطن جمع حواقن کذا فی القاموس وقال صاحب الدیوان الحاقنة التی
بین الترقوة وحبل العاتق وهما الحاقنتان والحاقنتان اسم الغضروفین فی الورکین او عصبتان
فی الورک حاکة بالتشدید دندان یقال ما بقی فی فیه حاکة ای لب حجری فی الاربعة وهو اصل الفخذ

يجرى فيه البول من الكلية الى المثانة وهما حالبان والحالبان العرقان مكتنفان للسرة الحابى
هو المرآء المعتوس وقد ذكر وسمى هذا الدواء بهذا الاسم لانه يشفى من ورم الحالب ضمادا او تعليقاً
الحارة هى كيفية تخيض بنفسه او بذى نفس ومن شانه ان يفارق قال الشيخ فى الشفاء ان الملكة كانت
فى ابتداء حدوثها حالا ... متوسطة هى الحالة التى لا يوجد فيها غاية الصحة ولا غاية المرض الى ...
لبن يغلظ فيصير شبيها بالجبن الرطب وليس به ... صغير و مثقال ... الكبير مثقال ...
... ان بچه دارد حوامل وحاملات ... عند طرف الجفن ... اسم للحيوان الذى خصياه خند بيدستر
... زنيكه بحد بلوغ رسيده باشد بى اعتبار حدوث حيض و معنى حائضه آنست كه حيض بروى حادث شده است
حبارى بالضم جغد زى در حديث آمده است كه حضرت رسالت پناه صلى الله عليه وسلم گوشت تغذى
ميل كرده هو الجند بقولى ... بالضم دوستى سئل احمد بن يحيى عن الحب والعشق ايهما احب
فقال الحب لان العشق فيه افراط ... بالفتح دانه قال الشيخ نجيب الدين الحبوب سهل استمرار
وهضمها من اللحمان فى المعدة والحب الماء ما حبب على هيات الحبات اى يجعل على هيات ناج حبوب
والحبوب ضروب منها للاسهال ومنها تطيب رائحة الفم ومنها السعال ونحوها وجعلها بعل مثل الحبوب
مدورة ومطولة صغارا وكبارا ... ارشاد سفيدان وهو الحرف وسپجى ... سمند حبى است سياه رنگ
ويرا در خراسان نقل خواجه گويند حار رطب فى الاولى يسمن ويزيد فى المنى ويهيج الباه الشربة من ليه
عشرة دراهم ... لسته غالية ... هو ما هو دانه وسپجى ... هو القرطم ... الرم بضم الراء
وهو حبة طيبة الطعم جدا فى المنهاج انه حار يابس فيه رطوبة فضلية وفى التقويم انه حار فى الثانية رطب
فى الاولى يسمن يزيد فى المنى جدا فارسيه تخم كنكر ... هو بزر الكاكنج اجوده الكبار الماثل
الى الحمرة الجبلى بارد يابس ينفع من المغص البسيح وقدر ما يوخذ منه درهمان وهو برى وبستانى
وجبلى ويقال للبرى عروس در پرده ... حب اسود غير مدور يقال له القرطم السندى نافع
من البرص والبهق الابيض مسهل للاخلاط الغليظة والسوداء والبلغم والديدان وحب القرع
مكرب مغوث قال الاطباء الشربة منه من نواة ونصف الى نصف درهم وجربته الشربة منه مثقال
الى المثقالين والاجود ان لا يشرب مفردا ويصلح بدهن اللوز والاهليلج لبطى الاسهال يمكث
الى اربعة وعشرين ساعة ويخلط مع الاهليلج للاصلاح والسقمونيا ليخرج من البدن بسرعة و
مع الزبد يكون اقوى اسهالا حار يابس الى الثالثة واذا اخذ منه ثلث دراهم مع ستة دراهم
سكر ابيض وشرب ازال الجرب اى نوع كان فى ثلث شربات وقد جربنا ذلك فوجدناه حسن التاثير

فی جمیع الانواع الجرب کذا فی معالجات البقراطیة حب السورنجان المستعمل ینفع من اوجاع المفاصل

والنقرس صنعته صبر سقوطری تربد مجوف سفید تراشیده سورنجان مصری از هر یک یکمثقال

ماهیزهرج یکدرم حب النیل غاریقون از هر یک نیم درهم کتیرا نمک هندی شحم حنظل از هر یک دانگی

کوفته و بیخته باب کرفس تر سرشته و حب سازند و این یک شربت است حب سعال ینفع السعال

وصنعته صمغ عربی ورب السوس و کثیرا و ث سنج من کل واحد درهمان افیون درهم دارچینی

دانق زعفران نصف دانق یدق و ینخل و یعجن بلعاب حب السفرجل و یحبب و قد یستعمل بلا افیون

وصفته رب السوس ثلث صمغ کثیرا لکل درهم لب حب القرع لوز مقشر لکل ثلثة دراهم بزر الخطمی

درهمان یدق الادویة اولا مفردة ثم باللوز حتی یستوی اجزائه و یجعل علیه وزن نصف الجمیع

النبات المدقوق و یعجن بلعاب حب السفرجل و یحبب صغارا و یمسک تحت اللسان صار منها و یبلع

ماره حب البلغم زیروا ورام الحلق والعنق صفته سنبل و سلیخه و حب بلسان و عود و اسارون

و دارچینی و زعفران و مصطکی یکدرم صبر سقوطری ۹۶ اسطوخودوس و شحم الحنظل یکدرم

تربد ۸ سقمونیا ۴ ملح هندی ۴ یحبب الشربة مثقالان حب ... ینفع منفعة بالغة صفته ایارج فیقرا

سه درم غاریقون دو درم و نصف انزروت ۴ جاوشیر مثقال نوشادر ۲ سقمونیا ایرق

و یعجن بماء الشربة من نصف الی درهم حب شب هو حب الصبر لان الشبار هو الصبر صفته

صبر نیم مثقال پوست هلیله زرد مثقال تربد مثقال زعفران دانگ گلسرخ سه مثقال مجموع را

نیکو کوفته و بیخته با گلاب حب سازند و هر شب سه حب در وقت خواب فرو برند و خواب کنند

حب ... هو حب جالینوس ینفع من اوجاع الراس البلغمیة و یجلو البصر و یخرج الفضلات الغلیظة

الردیة من البدن و صفته صبر سقوطری و عصاره افسنتین او ورقه مصطکی یکجزو سقمونیا

و شحم الحنظل یکدرم نصف جزو یعجن بعد دقه و نخله بماء الکرفس المغلی و یحبب و الشربة منه مثقال

حب ... المستعمل حبت در دسر و شقیقه و درد چشم و گوش مناسب است صفته بنفشه خشک

دو درم تربد مجوف سفید تراشیده بروغن بادام چرب کرده رب السوس پوست هلیله زرد

افتیمون هر یک یکدرم سقمونیا مشویه یکدانگ کوفته و بیخته باب خالص سرشته و حب سازند و این

یک شربت بود و حب ... مجرب سماق خرنوب یکجزو زان عفص جزو قشر الرمان نصف جزو

یعجن بماء السفرجل و یحبب کبارا ... مدور و انه بارد فی الاولی یابس فی الثانیة و قیل حار

الشربة منه ثلثة دراهم او اوق و یعجن بماء الباقلا ینفع الکلف و هو صالح للسعال و الحقنة

خصوصا اذا انقع فی الشراب یوما او اکل الشراب بعد التصعید وهذا مجرب ویقوی الاعضاء الباطنة .
وینفع من قروحها والجرب والبواسیر والورم فی السفل ورطبه اذا دق وخلط باللبن وحده انفع
الوارمة حلل ورهاحب الماذوران حب العرعر حب الزلم حب الغبیرا قال ابن هبل اجوده ماکان
من سفرجل حامض بارد رطب فی الثانیة یلین الطبع قبض ینفع من خشونة الحلق وقصبة الرئة
ویقوی المعدة والغثیان لغابیا یسکن الحرارة والعطش ووجع العین قطورا او قدرها یوخذ
من لبه درهمان حب الترنج تخم کدو بارد رطب فی الثانیة ینفع حمی الصفراویة ومن السعال
من حرارة ویبس اذا اکل مع السکر ومن عسر البول ویسکن العطش ویرطب الصدر وینفع
حرقة المثانة ویطلق حب القرع الحنظل علی دیدان اعراض فی المعاء الاعور والقولون شبیه
بحب القرع ولذا سمیت به حب الصنوبر هو الثمرة الشجرة الصنوبر وهی نوعان صغار وکبار
اعلم ان حب الصنوبر اذا اطلق او قید بالکبیر یراد به ما یقال له بالفارسیة جلغوزه واذا قید
بالصغیر یراد به بالفارسیة ماجو محلل ومنضج وملین یدفع الاستحار وضعف البدن ویخفف
الرطوبات الفاسدة فی الرئة ویقوی المعدة واذا اکل مع السمسم والسکر زاد المنی وقوی الکلیة
والمثانة حار رطب وقیل الکبار منه الی الحرارة ولیس رطوبة والصغار حار یابس فی الثانیة
حب الرشاد هو الکرمازک حب ... هو انیسون حب ... دواء من الافاویة وبوضعه الحلبیة
حب شبیه بحب تخم نیله الخیره ور خروع کفته شود حب الاس هو حب یجلب من بلاد الاکراد وجبال فارس
یشبه الحلبة الا انه اشد تدویرا وصفرة وطعمه حب ... هو الدهشت کالبندق الصغار وقشره
الی السواد رقیق اذا اغمز انقسم الی قسمین صلبین الی صفرة ما وفیه یسیر عطریة حار یابس
فی الثانیة الحبة شعیرتان وقیل شعیرة واحدة حب الحنطة ونحوها من الحبوب حبة ... قیراط
حبة الباقلا الیونانی ستة قراریط حبة ... اثنا عشر قیراط حبة الخضراء وهی ثمرة شجرة البطم
فارسیه ... حار یابس فی الثانیة وقیل فی الثالثة وقیل فی الرابعة یسخن ویلین وینفع وینقی
وفیها قبض وجلاء قوی وتفتیح جید ویجلب الجاد من عمق البدن ویهیج الباه وصمغها ینضج
الاورام ویدخل فی المراهم ویلین البطن وهو ینفع من شقاق الوجه ویجلو الجرب ودهنها
ینفع الاعیاء والفالج واللقوة نافع للقروح الرئة والسعال المزمن والطحال حب السو
هی الشونیز وسیجی حب القلب ... دل وحبات القلوب ... بالکسر سیاهی ویرا مرکب
ومداد نیز گویند وبالفتح دانشمند وقد یکسر ومعنی العالم واثر وجمال وهیبت نیز آمده

والبحره كعنبه عزب من برود العين والحبرة بكسرتين زردی دندان جبر سه ماده کاوح جرم
الحبس بالكسر مصنعة الماء وهي كالحوض يجتمع فيه الماء والمطر لغة محركة هو دبيه وبكسر الباء البزاز
الحبسة بالضم بستگی دهان وگرفتگی بول وحبس وبالفتح باز داشت کردن ضد تخلية الحبس باز داشتن
وباز ایستادن بول متعد ولازم الحبل بفتحتين مصدر حبلت المرأة حبلا فهو حبلى وهي حبالى
وبالتسكين الحبل والعصب وعروق العنق ومنه قوله تعالى ونحن اقرب من حبل الوريد الحبلة
بالتحريك والسكون ضعف الكرمة وبالضم ثمر العضاة حبل الذراع هو الوريد الذي يظهر ممتدا
من النسي الساعد الى اعلاه ثم اعلاه الى الحشية وفي المثل هو على حبل ذراعك اي
في القرب منك حبل العاتق عصب بين الكتف والجيد حبل الوريد رگ جان حبل المساكين صنف من اللبلاب
الحبن بالتحريك تشنگی و حبن الطبنه شکمش زرداب گرفت والمحبون من له استسقاء حبنين
كان من الاطباء العالمين وله تصانيف كثيرة في الطب من كلامه الكذب بداس كل علة
ومن ترك الحقد ادرك معالي الامور الحتار بالكسر حلقة الدبر وما بينه والقبل او الجلد
بين الخصيتين ج حتر وحتار الاذن گرد اگرد گوش الحتات بالفتح الهلاك وحتات كل شيء
ما تحات منه الحتف الموت ج حتوف ولا يبنى منه فعل الحتين الحتر غور انگور الحثرب بالتحريك
والسكون ميان ناف وزير ناف الحثرة بالكسر الارنبة او طرفها والدائرة تحت الانف
في وسط الشفة العليا الحجب المنع ومنه الحجاب الحجابات النفاخات حجاب پرده ما حجبت به
بين الشيئين فهو حجاب ويطلق الحجاب على بار يطون وحجابا الدماغ هما اللين والصلب
حجاب پرده دل الحجاب هو الحجاب المعترض الذي بين القلب والمعدة ويسمى الحجاب الموجب
الحاجز [illegible] للصدر والحجاب المستبطن للاضلاع قال الشيخ هما واحد يسمى ورمه ذات الجنب
وهو غشاء يستبطن للاضلاع الصدر يمينه ويساره ويكون للصدر كالبطانة الحجي بالفتح
وبالكسر الجانب وعظم ينبت عليه الحاجب الحجبة بالتحريك سر استخوان سرين والحجبات محركة
حرفا الورك مشرفان على الخاصرة والغلمان فوق العانة المشرفان على مراق البطن
من يمين وشمال الحجر بالفتح الكلف والقدم والحجنة بالكسر شحم الاذن الحجر محركة سنگ ج حجارة
والحجر بالكسر حرام ومنه قوله تعالى حجرا محجورا اي حراما محرما وكنار مردم وعقل ومنه قوله تعالى
هل في ذلك قسم لذي حجر [illegible] زر و نقره [illegible] هذا حجر اذا احك الماء رشح منه شيء كاللبن
ولذا يسمى به وهو رمادي اللون حلو الطعم معتدل الحجر [illegible] حجر الغار وزهر منه ما هو ثقيل اسود

دفنه

ومنه ما هو رمادي ومنه ما فيه ثلثة خطوط ... حجر يتولد في مثانة الانسان ...
كالحجر الصغير الى الطول يسير يقطعه خطوط يأتي من طرفه وخطوط اخرى معارضة لها متوازية
وهذا يوجد بفلسطين ينفع عسر البول ويفتت حجر الكلى قال الشيخ ومن الادوية المفتتة
ما هي شديد القوة يجب حصاة الكلية الا انه قليل القوة يجب حصاة المثانة اذا اقوة
لها فيهما مثل حجر اليهودي بارد يابس في الاولى وقيل معتدل يضعف المعدة الشربة منه
الى نصف درهم ... حجر معروف يؤتى به من بدخشان وقد يوجد في بعض بلاد وخراسان
اجوده ما كان صافيا ازرق لا يخالطه عروق حجرية بارد يابس في الثانية يسهل السوداء نوع
الشربة منه مثقال ... حجر فيه زرقة ما يجلب من بلاد ارمن ويكون هش الكسر بين اللين
والحجر حار يابس في الاولى قال القرشي الارمني اقوى من اللازورد في اسهال السوداء الشربة
منه مثقال ... سنگ آهن ربا وهو الحجر الذي يجذب الحديد بالقوة النوعية ان
لم يمنع عنه مانع كما اذا امسح بالثوم فانه لا يجذب ... والحيلة في ان يجذب اذا اصابه كذلك ان يغسل
بالخل ليزال عنه ما التصق به الثوم او يلقى في دم التيس او الضان وان امسكته المراة التي
تلده في يدها اليسرى ولدت بسرعة وامساكه في اليد يسكن وجع اليدين والرجلين والتشنج
اليابس حار يابس واذا احتبس في البطن خبث الحديد فيسقى بالشراب فيجذبه ويستصحبه
عنه الخروج ... حجر يوجد في بطون الذئب كالبلادر فلذا ... اصفر منه ينفع ذلك الاثر ويرفع
احزان النفس ومنه ما هو حجر ازرق ... حجر اصفر يوجد في اوكار الخطاطيف ويقال ان فراخها يصفر
ابدانها فالهم الله تعالى امهاتها بان يأتي بهذا الحجر فتمسه ابدانها فيزول صفرتها ...
حجر متولد في قذور الحمام اذا عمل فيه ضماد وجعل على السرطان عند ابتدائه اذهبه وهو اقوى
ما يعالج به السرطان المتولد في الرحم حجر احمر ... سنگ ... اسفنج ... هو البسد الحجر ...
هو الذي يقصر به الثياب في مطره ... سنگ كارد حكاكته على الثدي والخصية جيدة
لئلا يعظم حجر ... سنگ يشم در تقويت معده نظير ندارد تا غايتي كه آويختن او در محاذي
معده سبب قوت وي است وبري را نيز قوت دهد ... حجر اليشب ...
هو اليشم الابيض حجر ... هو قشيث يستعمل في الاكتحال حار يابس ان سحق بالخل
وطلى على البرص ابراه ... مع الفيض بدل اقليميا ودر ... يشبه البسد حكى
بعض الناس ان وزن دانق منه ... الحجر ... هو حجر له حكاكة ... الولادة منفعة

كالحجر اللبني في جميع احواله ولا قوة الشادنج وفيه حرارة تام حجر الافعى حجر يوجد في جوف الاسفنج
يفتت الحصاة الكلى الحجر بالضم ما يحيط بالظفر من اللحم حجريا نيها الفلفان الحجريان ويسمى
حجر [illegible] بالفتح والكسر خصيته وهما ما دون الابدال الكشح ثم قالوا في حجر فلان اي في كنفه
[illegible] وبرا الحجر العرق خوانند و سلطان مهره نيز گويند سرد و خشك است حرارت جگر را كه از تب
پيدا شده باشد تسكين دهد و برا ازين جهت حجر الخار گويند و بعضى آنرا سلطان مهره گويند بسبب آنكه
چون پادشاه بر كسى غضب كند آن مهره را بدست گيرد و نزد ملك پادشاه برود غضب پادشاه
تسكين يابد [illegible] محركة لكلك او واحدة حجلة الا نيش الم حجلة ج حجل وحجلان [illegible] فعل الحجام
من باب طلب الحجامة بالكسر حرفته والمحجمة قارورته وكذا المحجم بكسر الميم [illegible] يقال لم فقه محجم
اي فتح محجمة مع كربا و در لسبيلا [illegible] سياه چشم [illegible] بكسر الاول وفتح الجيم خروع [illegible] بكسر
الاول وقد يفتح وفتح الدال والهمزة وبعد الالف موش كبير في طبعها انه يقعد في الاحراف
وليس في ذلك يغيرها من الكوا سب قرقيني گويند كه وى شش ماه نره باشد و شش ماه ماده
الحدبة زوال فقرة من الفقرات الظهر اما الى قدام وهو حدبة المقدم واما الى خلف ويقال
له حدبة المؤخر ويطلق الحدبة عليهما بلا قيد الحدبة الكبد بلندى ميان جگر حدث [illegible]
شاه كند و [illegible] و حدث مردم و مرد جوان ج احداث و حدثان رجل حدث مرد [illegible]
[illegible] محركة سفيد و باد نجان و سفل كه صلب و سخت شده باشد [illegible] مثال [illegible]
بزرگ چشم خانه [illegible] هو اللفظ المركب المفسر بمعنى الشي على وجه يمنع ويجمع واحدة بالكسر هو
قوة الغضب و تيزى اين و جز آن و تيز شدن تيغ من باب نصر [illegible] بگمان سخت
گفتن و دانستن و لى را بر راى رفتن من باب نصر و ضرب والفرق بينه وبين الفكر
انه لا يحتاج الى ترتيب بخلاف الفكر [illegible] محركة نوع من الباذنجان [illegible] محركة السواد الاعظم
للعين جمع حدق و حداق والقرنية عبارة عنها [illegible] سخن گفتن با خويشتن [illegible]
آهن [illegible] ضد الرف حذلعة تحذلق دعوى بزرگى كردن [illegible] الا سكتان او الخفيتان
[illegible] ان الحرارة كيفية ملموسة فاعلية من شانها تصعيد الرطوبة وترسيب اليابس [illegible]
جوهر حار لذيذ هوائي لا حدة لها ولا احراق ولا تعفين ولا افساد يفيض على البدن عند ما يفيض
النفس عليه ويفارقه مع مفارقتها عنه [illegible] هي الحرارة المكتسبة من الاغذية والادوية
والاهوية ونحوها ويسمى الحرارة الغريبة [illegible] وانما سميت بها اذا كانت ضارة بالافعال

الحرارة

اراسة بالکسر نگاهبانی کردن من باب نصر اوب بالکسر الطلع اربا . بالکسر والمد اکبر من العظاءة
یستقبل الشمس ویدور معها کیف دارت ویتلون الوان بحر الشمس فارسیها آفتاب پرست
ج حرابی والانثی حرباءة لحم سم قاتل وبعضه سم الساعة . کشت کردن وکار کردن فی الحدیث
احرث لدنیاک کانک تعیش ابدا واعمل لآخرتک کانک تموت غدا . زردن کبردن دویبة تشبه
الضب طبعه قریب من طبع الورل وهو قتال کذا فی المنهاج وفی الدیوان هو ذکر الضب وقیل
هو دویبة تشبه الحرباء موشاة بالوان او بالکسر مخفف حرج لان جمعه احراج الجباز وقد یشدد
وقد یجمع علی حردان . بالفتح والتشدید گرما وگرم شدن حرارت . بالضم گرم روز جارت
من باب نصر وعلم وضرب . بالضم والتشدید میان روی وحر البقل ما یوکل غیر مطبوخ
جمع احرار ة بالکسر تشنگی ومنه قولهم اشد العطش حرة علی قرة اذا اعطش فی یوم بارد
حرشا بالفتح الجزول البری . ت هو من اصناف الکنکر قیل حار یابس قیل معتدل فی الحرارة والطیب
فی الثانیة وقیل بارد . بالکسر شدة الارادة والشرة الی المطلوب من باب علم تقعد علی
حریص لغة منه کذا فی الصحاح وفی الخلاص من باب ضرب هذا اصح . کقفل وعنق هو الاشنان
بالضم هو حب الرشاد فارسیه تخم سپندان حار یابس فی اول الرابعة محلل منفتح مع تلیین جید
للورم البلغمی والوجع التقوح نافع من استرخاء العصب ینقی الرئة وینفع من الربو لما فیه من التقطیع
والتلطیف یسخن المعدة والکبد ویزید فی الباه ویسهل الدود ویدر الطمث ویسقط الجنین و
اذا شرب منه سبعة دراهم او خمسة بماء حار اسهل الطبیعة وحلل الریاح من الامعاء والمغلوسة
یحبس . ق بالتحریک آتش وحرق بالسکون سوختن من باب ضرب وسائیدن دندان باهم
از خشم من باب نصر . ة بالضم سوزش وما تجده فی العین من الرمد او فی القلب من الالم او
فی طعم الشیء محرق والحریق اسم من الاحتراق . مار حراق سخت شور وحرقة البول وجع احتراق
عند خروج البول والحارقة من النساء الضیقة فی حدیث علی رضی الله عنه خیر النساء الحارقة
الوارقة عقدة الحجبور . استخوان سر سرین ج حراقف . اکثر قوة اعلی اللهاة من الحلق
حرکة جنبش وهی تقع فی اربع مقولات اولاهن الاین والوضع والکم والکیف والحرکة
الجماع . هی الانتقالات المحسوسة فی البدن . هی الاعراض النفسانیة
الحرمة ج حرم الکسر . هو حرام والحرمة اسم من الاحترام وحرم فی سیره ونوشید کردن ومنه
قول جبرئیل علیه السلام محمد صلی الله علیه وآله وسلم ان ربک امرک ان تقول من قطعک وتعطی

من حرمك وتعقوعن الرمل كجعفر لسند حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة وقيل في الرابعة ملطف
مقطع للاخلاط الغليظة اللزجة جيد لوجع المفاصل بيح للقي واذا استف منه وزن مثقال ونصف
غير مسحوق اثناعشر ليلة ابراء من عرق النساء هذا مجرب وفيه قوة مسكرة كاسكار الخمر تحرك الجماع
وتسمه الحريري في التذكرة هو المستخرج من القرعيدان تنفقه ويخرج الدود والابريسم هو الذي يخرج
من القز بعد حيق دود ده في الشمس حريرة حساء دقيق ودسم ... بالكسر والتشديد چيزي تيز
يقال بصل حريف اي يلذع اللسان الحريرة طعام اغلظ من الحساء فارسيها كاچي ... الواحدة حزارة وقد تطلق الحرارة على حرق القلب من الغيظ وغير ذلك الحزازة بالفتح والضم مشددة
... اندازه كردن كشت وميوه وزبان كز شدن شير وبرو بنيذ من باب نصر او ضرب حزوم
سفجه حز في اللغة القطع ورخنه وفرجه وعند الاطباء هو تفرق اتصال يكون في وسط العضو عرضا
حزم استواري واستوار كردن تنگ بر ستور من باب ضرب وتطلق الحزم الفم على دوار العين
حزمه بالضم بند هيزم ودستك كندم ودرون الحزمة ... قال السديدي هي قريب من
ثلثة دراهم وقال ابو الفرج اربعة مثاقيل ... ن بالتحريك وبالسكون غمگين كردن في الخلاص
الحزن واحزن غمگين كرد فهو محزون فيهما وفي النوب الحزن بالضم هو غم يصيب الانسان بعد
فوات المحبوب وكذا الحزن محركة حزنبل نوع من البهمن الابيض حزيران السرطان حزيم دل
ومیانه سينه وهو موضع الحزام من الصدر الحاشيشا ميدن وعند الاطباء هي الحريرة التي تتخذ من النخالة
وغيرها ودهن وقد يحلي بالسكر وغيره وكذا الحسو على فعول جمعه حسوات حسر كند شدن بصر يقال
حسر بصره فهو حسير وحسير ارمان حيوز حسرة وحسر الحس بالكسر والتشديد القوة المذكرة وايضا
وجع يأخذ النفساء بعد الولادة الحس المشترك قوة تتأدى اليها صور المحسوسات كلها ومحل هذا القوة
اول البطن المقدم من الدماغ وانما سميت به لاشتراكها بين الحواس الخمس الظاهرة تشعب شعب
تاتي الى ظاهر البدن حس بيطرقي الدماغ هو ان يحس العليل كان هناك حكاكا من غير صداع ولا
الم وتستلذ ان يغمز راسه ويضرب بشيء ثقيل ويصب على راسه الماء الحار حسك بالتحريك كينه ور
شدن من باب علم وخار خسك الواحدة حسكة معتدلة في البرودة واليبوسة وقيل في الحرارة
والبرودة وقيل حار في الاولى ملين منضج نافع من قروح الرئة ويقوي الباه ويفتت الحصاة
ويدفع عسر البول والقدر الشربة منه درهمان وفي الحقيقة الى عشرة دراهم طبيخه يقتل البراغيث
اذا رش في البيت الحسم بالفتح بريدن وداغ كردن من باب نصر الحسن بالتحريك كراثه سنجدان

اسپغ از سوی کرع الحسن بالضم نیکوی جمع محاسن علی غیر قیاس حسن نیکو والانثی حسنة جمع حسنات
حسن الظن هی حالة یکون معها الانسان مطمئنا و یتوقع الخیر من المسلمین حسن الکیموس هو الغذ
یتولد منه دم محمود الحسو آشنا سیدن تسو علی فعول بالفتح هو الغذاء المایع السیال الذی تحسی
الانسان لذلک الحساء بالفتح والمد الحسیل العجل الحسلة مونث الحشا بالفتح والقصر مادون الحجاب
مما فی البدن من کبد وطحال وکرش وما تبعه او ما بین ضلع الخلف التی فی آخر الجنب الی الورک کذا
فی القاموس قال العلامة المفهوم فی عرف العام من لفظ الاحشاء هی الاعضاء التی ای حشو
تنور البدن هی داخلة لکن المراد به فی بعض المواضع ما فی داخل الاضلاع من آلات النفس والات
الغذاء قال الجوهری هی حشوة البدن وحشوته وهو بالضم والکسر امعاءه وفی النهایة الحشا
ما انضمت علیه الضلوع والخواصر ج احشاء الحشرجة هی الغرغرة عند الموت وتردد النفس الحشرات
صغار دواب الارض وصغار هوامها الواحدة حشرة بالتحریک الحشفة محرکة راس الذکر وهو
ما فوق الختان ج حشف وحشفات فی الحدیث فی الحشفة الدیة حشیش من یبیس من الکلاء
لا یقال له رطبا حشیش وتحشیش اللحم ما امتحن من البرد وغیره لحما قلیلا حشیش الطرطیل شیء الملح
اسقولندریون الحصاة سنگ ج حصی وحصیات فیهما بالفتح والمد سنگریزه قال العلامة هو جوهر
حجری یتکون فی المثانة والکلی والمرارة والکبد والریة لاستعمال اغذیة لزجة یعقدها الحرارة الغر
الحصبة بالفتح بثور حمر متفرقة کحب الجاورس اذا ابتداءت یکون کقرص البراغیث ومادتها مرکبة من الدم
والصفراء وفی الخلاص الحصبة بالضم سرخجه ایضا بالفتح ضیق الصدر الحصر الذی لا یاتی النساء مع
قدرة انهما بالضم رفتگی شکم الحصرم بالکسر غوره بارد یابس فی الثانیة قامعة للمرة الصفراء خصوصا
ربه قابض وفی بعض النسخ سهیل مسکن للعطش مجرب الالات التی ینفع من الحمیات الصفراویة والقی
الصفراوی والخمار ویقوی المعدة ولکن ادمانه یضعف المعدة ویولد منها یصلحه الجلنجبین واذا
جفف فی الظل وسحق ودلک به البدن فی الحمام نفع من الخصب ویقوی البدن وربه افضل من مائه
لان فضوله یذهب بالغلیان واحد البعر الکثار الا الحصرم آش غوره الحصف بالضم الورس ونحیف محرکة
بثور شوکیة تخرج فی ظاهر الجلد الحصف نوع ثان من انواع جرب العین الحصلبا التراب الحضض
بضمتین وقد تفتح العین وبالضادین وقیل بالظائین وقیل بالضاد ثم ظاء عصارة شجرة معروفة
وهو صنفان مکی وهندی وفی التقویم انه بارد یابس فی الثانیة وفی القانون انه معتدل فی الحر
والبرد یابس فی الثانیة قال جالینوس الحضض مرکب من قوی اجناسها متباینة فواحدة منها

لطيفة محللة جاذبة واخرى ارضية باردة ومن قبيل هذه القوة صار للمصطكي قبض يوافق الاذن
التي يسيل منها مدة والرطوبة المختلفة في اصول الاظفار نافع للسحج والفتق وسيلان الرطوبات
السائلة من الرحم سيلانا مزمنا والسدي ينفع من سيلان المدة من الاذن وقروحها ومن
شقاق المقعدة وقروحها الشربة منه نصف درهم حقن بالكسر تحت الابط الى الكشح وخصار انكشى
جانباه . حقنة ما اجتمع في الجرح من المدة وبقي السلا من السجد حقاة بالفتح بثره يخرج في الوجه حما
بالضم گياه خشك حطب بالتحريك هيزم حطب بالسكون هيزم كردن حطب گلنف مرد خشك لاغر
[illegible] بسته شدن پا والنعت حنيط ومحطوط [illegible] وخطل من باب علم حفا بالكسر موی كركرد
سرخ احمر حفافان دو كناره هر چيزي حفا بكز مارجيه ينفتح ولا تؤذي ج حفاثات حفيف
گلنف مزار خانه كه با شكنبه ميباشد حفر في الصحاح الاشهر تسكين الفاء وبعض العرب يفتح
وهو اردء اللغتين شئ يشبه الحرف سريع التفتت يتركب على اصول الاسنان ويتحجر عليها
تحجر العير قلعه منها ولونه اما اصفر او اسود او اخضر ويسمى القلع الخ وقيل القلح صفرتها كما
يجيء في الاقسر اي المحفرف واصول الاسنان من قولهم حفرت السن اي فسد اصلها واجتمع
فيه من الوسخ ما افسده الحفرة بالضم گوه حفنة بالفتح يك مشت چيزي كه در دست كنجد وصاحب
صراح فرموده كه دو مشت واين غلط است حفيف الطبيعة [illegible] سست وسال [illegible] مغاك
سر دوش حقاق حق القفا مغاك پس سر حق [illegible] مغاكيست كه سر استخوان ران دران
ميباشد حقنه بالضم دارو ونحوه احتقان مصدر منه وهو دوا يجعل في خريطة ادم يقال
له المحقنة الحارة هي المسهلة بقوة حادة لذاعة كالحقنة المتخذة من طبيخ شحم الحنظل
والارطميا والمحمودة الحقنة اللينة هي المسهلة بالانزلاق او بادرار الامعاء حقو جاي ازار
بستن از ميان حقوة درد شكم يقال حقا الرجل فهو محقو حقيق باست حكاكه ما يحك من
الشيئين [illegible] كالجرب ونحوه حكة [illegible] هو
ان يجد الانسان في انفه عند استنشاق الهواء البارد حرقة لذعة يبلغ الى دماغه ويدمع
منها عيناه وربما وجدها من غير استنشاق الهواء البارد حكم بالضم ما لا نطق له والحكلة
بستگي زبان حكمت بالكسر استكمال النفس الانسانية باقتباس العلوم النظرية واكتساب
الملكة التامة على الافعال الفاضلة على قدر طاقتها حكة بفتحتين زخم رسيده شدن پوست
من باب علم ويجالد مصدر ان يقال منه حلئت شفتي اي بثرت حلام بالضم والتشديد البري

ادوالحل

او الحمل يوخذ من لبطن امه وكذا الملان حلب محركة شيرمازه وشير دوشيده دو وشيدن من باب نصر
الحلبة بالضم شنبليت وهو حب اصفر غير مدورة منفضجة ملينة لزجة منقية للحراز غذائها مصفية للصوت
مسهلة للولادة محدرة لدم الطمث والنفاس مسكنة للسعال اذا طبخت بعسل واذا طبخها
يهيج القي واذا طبخت مع دقيق الحنطة واكلت اياما متوالية لسمن البدن حارة بالسبة في الثانية
يزيد في الباه جيد للريح والبلغم والبواسير واوجاع الرحم وصلابتها وانضمامها حلبلاب بكسرتين و
سكون الموحدة اللبلاب الكبير الذي يفرش على الاشجار وغيرها وله لبن وهو من مغلظات الذكر
كالعلق والخراطين المجففة اذا طلي به مع دهن السمسم او دهن زنبق حلتيت ودار هندي يشبه
السورنجان الابيض حار يابس في الثانية حلتيت بالكسر انكره وهو صمغ الانجدان وهو صنفان
طيب ومنتن والمستعمل منه الطيب حار في اول الرابعة يابس في الثانية وقيل حار يابس في اول
الدرجة الرابعة يقرب فعله من فعل السموم ويفتح الكبد والمعدة وان جعل في الضرس الماكول فتته
ويقلع الرطوبات من المفاصل وله في ذلك خاصية عجيبة ويقتل الدود وحب القرع وينفع
من لسع العقرب منفعة بالغة شربا وطلاء واذا ديف بالماء وشرب صفي الصوت على المكان
واذا اغرغر به قلع العلق من الحلق وان صب عليه دهن زنبق في قارورة وترك اياما ثم مسح
به فانه يلذذ المرارة والرجل لذة عظيمة ولو طلي مع الخل على القوباء ابراه وينفع من ابتداء الماء
في العين كحلا مع العسل ويدر البول والحيض وقدر ما يوخذ منه نصف مثقال حلزون بفتحتين وضم الزاء
دود في جوف انبوبة حجرية يوخذ في سواحل البحار وشطوط الانهار كذا في حيوة الحيوان وفي التاج
هو دابة يكون في الريش قال ابن هبل هو من جنس الاصداف محرقه صالح لقروح العين وللطفل الدم
قال الشيخ يطلى الجبهة به يمنع انصباب المواد الى العين حلق بالفتح عضو مشتمل على الفضاء الذي فيه
مجرى الطعام والنفس كذا قال مولانا نفيس وقال الطبري هو اسم لجميع الحنجرة والحلقوم والمري
والعضلات الموضوعة عليه فيشتمل اللوزتين واصول اللسان والعضلات الموضوعة من خارج
واصول الاذنين من داخل وخارج حلقوم الحلق حلقه دبر وحلقه فرج حلق وحلاق حلقوم
بالضم قال القرشي لفظ الحلقوم عند الاطباء يقال على قصبة الرية ويقال على جزء من القصبة الرية
والحنجرة اذ الحنجرة هي طرف الحلقوم وراسه فيكون من جملته قال الجوهري هو الحلق وقد اوضح
الشيخ ابو اسحاق في المهذب الحلقوم مجرى النفس والمري مجرى الطعام وهو تحت الحلقوم ح
حلاقيم الحل بالفتح ضد العقد فلذلك يكون ترقيق القوام حلا والاطباء خصصوا ذلك بالترقيق

الذی یلزمه فشار الماده والسمسم ودهنه وحللت العقد احلها حلا فتحتها فانحلت حلم

بالضم ازار ورداء الحلم بالضم ما یراه النائم ج احلام یقال احلم الغلام احتلم من باب طلب

والاسم المحتلم فی الاصل ثم عمم فقیل لمن بلغ مبلغ الرجال حالم وهو المراد فی الحدیث وحالمة

لان الجزیة انما یجب علی الذکور دون النساء والصبیان الحلم بالکسر خرد وبردباری

ج احلام وحلوم وحلم بالضم بردبار شد حلما الحلمة بالتحریک راس الثدی وهما حلمتان

ج حلمات وحلمة الصم علی النسبة حلمتیا شدتیا عبارت است از دو فزونی وچون دو سر پستان

که از دو عصب پیش دماغ رسته است وحس بوییدن بان باشد حلو شیرین نقیض مر حلاوة

مصدر منه حلا واحلولی بمعنی ولم یجی علی افعوعل متعدیا الا هذا الحرف وحرف آخر وهی اعروریت

الفرس ای اعریت الشیء جعلته حلوا وحدته محلوا وحالیته طایبته وحلواء بالمد والقصر معروف ج حلاوی

حلو کفرس نحو بذلک به الدواء العین حلیة الانسان بالکسر صفته وما یری من لون وغیره

ج حلی بالضم والکسر و[illegible] علی فعول جمع حلی کثدی فی جمع ثدی وهی ما یتحلی به المراة من ذهب

او فضة وقیل هو جوهر [illegible] لحم الساق [illegible] بالتحریک العین الاسود وکذلک الحمارة [illegible]

[illegible] دراز گوش یقع علی الذکر والانثی والاهلی والوحشی والحمارة الانثی من الحمر ونهی القوم

ان اتخذ خاتم من حافر الحمار الیمنی وبیس المدرع لم یعرج [illegible] حرف خاکی وهو فعال من [illegible]

والوجه ان یکون فعلان لانه لا یجمع [illegible] گور خر تیز نظر در چشم او کردن موجب [illegible]

ومنع نزول میکند وزهره وی را اگر در چشم کشند منع میکند نزول را وگوشت وی نافع از

مفاصل ونقرس را و پیه وی را چون بر کلف ضماد کنند کلف را ببرد [illegible] بالفتح والتشدید

الدبر [illegible] بالضم والتشدید قال الافسرائی هو بقلة تشبه الهندبا باردة یابسة فی [illegible]

وفی الخلاصة الحماض الریباج وحماضیة الریباج [illegible] قال الافسرائی هو حماضة الاترج

بالمصر وقال مولانا نفیس حماضة هو الحمض الذی یکتف بالبزر حمائم هی جمع حجم بالکسر

فارسیه پستان افروز بزره المقلوة ینفع من الاسهال المزمن قیل بارد یابس فی الاولی

وقیل حار یابس فی الثانیة [illegible] ازرق [illegible] بالفتح میان دل وسوزش وی [illegible] درد گلو

[illegible] درد سرجه [illegible] وکذلک الحمیق [illegible] حمام بفتح الاول وتخفیف المیم ذوات الاطواق من الفواخت

والقماری ونحوها یقع علی الذکر والانثی لان الهاء انما دخلت علی انه واحد من جنس لا تانیث

وعند العامة الدواجن والحمام الراعیة هی الحمام الصحرای [illegible] کبوتر بچه که نزدیک رسیده باشد

الحمام الموق

الحمام السوق هو ان يستعمل الماء كثيرا و يطيل المكث في البيت الحار احمام اليابس يكون هو الذي
استعمل ماؤه قليل والرطب بالضد الحمة بضم الاول وفتح الميم زهر كژدم وجز آن قيل الذنبا كذنب
العقرب في اخر اسمها وجمعها حمات ما اذيب من الالية وحمت الا سخنة في جمع حمة وهي العين الحارة
الذي يستشفى بها علاوة في الحديث العالم كالحمة والشارحون تحيروا فيها فمنهم من ظن انه جمع حماة و
منهم من ظن انه جمع حمام وضبطوا اي تعبيرها والجيم الماء الحار الحمرة بالضم والتشديد بزهندي حمرة
هي الورم الصفراوي المحض فارسيه سرخ باد وقيل بكسر الاول وفتح الميم المشددة وكسرها نخود
منه ابيض ومنه اسود ومنه احمر قال بقراط حار رطب في الاولى قال اسحاق حار يابس في الاولى
اذا طبخ في اللحم اعان على نضجه واذا غسل به اثر الدم قلعه من الثياب ولو دق وخلط بماء ورد والخل
وضمد على الظهر الموجع نفع يدر البول والحيض ويوافق الصدر والرئة ويهيج الباه ويلين البطن
ويفتت حصاة الكلى والمثانة وتغذية الرئة اكثر من كل شيء وينفع طبيخه من وجع الظهر والاستسقاء
واليرقان اعلم ان الجماع يحتاج في تمامه الى ثلثة اشياء وهي مجتمعة في الحمص احدها الطعام يكون
فيه حرارة زائدة يقوي الحرارة الغريزية ويهيج الشهوة للجماع والثاني غذاء يكون فيه
من قوة الغذاء ورطوبة ما يرطب البدن ويزيد في المني والثالث غذاء فيه من الرياح
والنفخ ما يملأ اوردة القضيب واعصابه كلها موجود في الحمص والحمص الحمص هو المقلو منه
وان نقع واكل نيا وشرب ماءه انفظ وقوي الذكر ... نخود ... منه من النبات ما كانت
فيه ملوحة شجر الاشنان وقيل للنفس حمضة اي شهوة ... ترش حموضة وحمضة فهو حامض
الحمق بفتحتين والسكون الجاعقل وكوى من باب علم وفي اصطلاح الاطباء هو نقصان في الفكر
في الاشياء العملية التي يتعلق بحسن التدبير في المنزل والمدنية وجودة المعاش ومخالطة الناس
والمعاملة معهم لا في العلوم النظرية ولا في العلمية مثل علمي الطب والهندسة فان ضعف الفكر
فيهما لا يسمى حمقا بل بلادة وان كان هذا واقعا في اصل الخلقة والجبلة فلا علاج له حمل
محركة بره نر تا يكسال كذا في الغرب ودر كتاب اضحيه ودر شرح قدوري زاهدي گفته كه
تا كمتر از نه ماه حمل بالكسر بار بر پشت و بر سر برداشتن من باب ضرب قال ابن دريد
وفي الحمل الشجرة لغتان الفتح والكسر يقال حملت المرأة والشجر حملا ومنه قوله تعالى حملت
حملا خفيفا يقال امرأة حامل وحاملة اذا كانت حبلى فمن قال حامل قال اي هذا نعت
لا يكون الا للاناث ومن قال حاملة بناه على ما حملت فهي حاملة الحمولات هي الادوية التي

يحملها الانسان فى الدبر او فى الفرج الحمة بالفتح شنر حمدق لعينيا بالضم والكسر وكعصفور باطن
اجفانها الذى يسود بالمهملة او ما غطى له الاجفان من بياض المقلة او باطن الجفن الاعلى الذى
اذا اقلب للكحل بدت حمرته او ما لزق بالعين من موضع الكحل من باطنها جمع حماليق كهدهد
الغم حم شب گرفت من باب بعب الحمى تب وهى حرارة غريبة منار بالا شتعال تشتعل فى القلب
وتنبث منه بتوسط الدم والروح والشرايين فى جميع البدن نمى مرض اعلم ان الاطباء ذكروا
فيما بينهم على ان ما كان من الحميات تابعا بالليس بمرض مثل عفونة الاخلاط فيسمى حمى مرض وما كان
تابعا لمرض مثل الورم فانه يسمى حمى عرض حمى اليوم بعد ان يسكن الروح الحيوانى والطبيعى والنفسانى
اولا بالحرارة الغريبة ثم تتادى تلك الحرارة الى القلب وتشتعل فيه وتسرى منه بتوسط الشرايين
الى ساير الاعضاء والاخلاط قال العلامة ان هذه التسمية لها بحسب الاكثر وغالب الامر والا فهى
تمتد الى سبعة ايام حمى الدق العفن هى ان يسخن الاخلاط اولا بالعفونة التى يحدث فيها
ثم تتادى تلك السخونة الى الروح وجرم القلب ثم منه الى ساير الاعضاء والمعدة والكبد حمى الغب
هى الحمى الصفراوية التى مادتها تتعفن خارج العروق مثل فرج الاعضاء والمعدة والكبد حمى نافض
هى التى يحصل فيها اهتزاز البدن مع حركات غير ارادية الحمى المحرقة هى هذه الصفراوية الغير
ان مادتها تتعفن داخل العروق لقرب القلب والكبد ولا يحصل هذا القسم من الانافض لبعد القسم
لشدة حرارته وكثرة عطشه وقلقه لقرب مادته من القلب او الكبد بخلاف القسم الاخر وهو الذى
يكون العفونة فيه فى العروق الاخر البعيدة من القلب والكبد بالاسم العام وهو الغب اللازمة
على انه قد يسمى الحمى محرقة اذا كانت عن بلغم مالح عفن لقربه القلب لانها بسبب ملوحته مادتها
وقربها من القلب يكون اعراضها قريبة فى الاشتداد من المحرقة الصفراوية فاطلاق المحرقة
يكون بالاشتراك اللفظى قال جالينوس من خواص حمى المحرقة الهذيان والرعاف الحمى المطبقة
هى الحمى الدموية اللازمة وهى نوعان احدهما من عفونة الدم فى العروق او خارجها والثانى
ان يسخن الدم ويغلى من غير عفونة ويسمى سونوخس قال القرشى وهذه قد ينتقل الى البرسام
وقد ينتقل الى الحمى المحرقة وقد ينتقل الى الجدرى او الحصبة والفرق بين المطبقة والمحرقة
ان المحرقة تشتد غبا وليس المطبقة كذلك الحمى البلغمية الدايرة هذه الحمى هى النايبة
كل يوم وتسمى مواظبة وهى يحدث عن عفونة البلغم خارج العروق قال الايلاقى نوعان
من الحمى البلغمية ينوب احدهما نهارا ويقلع ليلا ويسمى النهارى والاخر ينوب ليلا

اليوم

ویسمی اللیلی وکلاهما غیر طویل ومن دلائل الغویة ان یکون نوبتها ثمانی عشر ساعات وترکها
ست ساعات الحمی اللثقة هی الحمی البلغمیة اللازمة التی یعفن مادتها داخل العروق حمی الربع الدائرة هی
الحمی السوداویة التی تعفن مادتها خارج العروق واما حمی الربع الدائمة فهی الحمی السوداویة التی علاماتها
علامات الربع الدائرة الا انها لیس معها نافض ویشتد ابدا وتفتر فی سائر الایام واما الخمس والسدس
والسبع وما وراءها فمن قبیل حمی الربع الحمی الغشیة هی الحمی التی یحدث عنها الغشی وقت ورودها الحمی المطبقة
هی الحمی الغب حمی [illegible] تب گرم یعنی وروی لرزه و سرما نباشد حمی [illegible] فصل تب لرزه [illegible] بسیطا انست که
سبب تب یک خلط باشد و بس حمی مرکب آنست که سبب تب دو خلط باشد یا بیشتر حمی متداخله
آنست که تب اول آخر نشده باشد که دیگری پیدا شود حمی [illegible] آنست که یک تب باخر رسیده
تب دیگر ظاهر شود و حمی [illegible] آنست که دو تب معا ظاهر شود مثلا تب سرخچه با غب وابریا یا حمی
یا با حمی بلغمی وامثال شود حمیات المختلفة هی حمیات ذات فترات وهی نائبات غیر منظومة الادوار لها
حمیات [illegible] هی التی تعرض فیها اعراض شدیدة وهی قصیرة المدة حمیات الوبائیة هی الحمیات
المختلفة المتشبثة بالارواح ثم بالاخلاط بسبب فساد یعم الهواء [illegible] بالکسر وحمی الشیء بالکسر
حمیا فیهما ای اشتد حره من باب علم وحکی الکسائی اشتد حمی الشمس وحموها بمعنی حمی بالفتح حفظ
حمایة وحمیا حمیة یعنی بیمار از خوردن نگاه داشتن من باب ضرب ومنه الاحمار وسئل عن طبیب
بالدواء فقال الحمیة حمیا سورت شراب وقوت او وحموت الالم سختی و تیزی درد وحمیا کبیرا
باوائله کذا فی التاج ان بلیسه هو نوع من البثور لا یعتد به قال الشیخ انه شیء بین الجدری والحصبة
حناء بالکسر والتشدید والمد قال مولانا نفیس شجرة ورقها شبیه بورق الزیتون قال الاقسرائی
الحناء ورق نبات مشهورة هو نوعان کرمانی وترمذی واجوده الکرمانی اذا عجن بدهن الورد
او الزیت جفف قروح رأس الصبیان وخضاب اسفل رجل الصبی به یمنع خروج الجدری من عینیه
وهو بارد ومجرب فی الاولی یابس فی الثانیة وقیل حار والاصح انه مرکب من جوهر بارد وجوهر حار
وهو الغالب علیه والسیار ویظهر قوته اسرع لانه لطیف مائی وبعینه الحرارة علی التنفیذ و
لذلک اذا استعمل من خارج احسن منه یبرد واما اذا استعمل من داخل فان ذلک الجزء
البارد یتحلل منه لانه مائی ویبقی الجزء الحار منه فیحلل الاورام البلغمیة وینفع امراض العصب
البارد ولاجل اختلاف هذین الجزئین اختلف فی طبعه الشربة منه نصف مثقال الواحد خارة
ختم کمعجف [illegible] سبزی [illegible] بالکسر [illegible] هر چیزی الحنجرة بالفتح والحنجر بالضم [illegible]

قصبة الرية وهي عضو غضروفي خلق آلة للصوت وحصر النفس وهي مولفة من ثلثة غضاريف جمع الحناجر
وجمع الحنجور حناجير بارد ويابس لغضروفيته يغذو وغذاء يسير الحنجوف بالضم طرف حرقفة الورك
الحندرور والحندورة بالضم فيهما والحندرة بالكسر سياه چشم جمع حنادير وحنادر حندقوقا نباتيست
خودرو وحار يابس في الثانية طبري گويد دهن وي نافع است رياح حسبد را رازي گويد علاج
كردم شخصي را كه بر بقية السنت برخاست بانكه دهن وي و رپاي وي ماليدم حندقوقي بهو شراب
عتيق قد طبخ فيه الزنجبيل والقاقلة والنيل والقرنفل والدارصيني والفلفل مع الاصل حناة
بالكسر گندم روشتي حنطة بالكسر گندم گرم است معتدل در تري وخشكي بهترين حبهاست در بدن انسان
وغذا بسيار دهد روغن وي قوبا را چه بدر از اين كند وچاودبده وي آنكه را كي سگ ديوانه را
مفيد است وهمه اورام وحليم وي نافع امراض صدر وريه است بريان كرده وي شكم ببندد
ودير هضم شود حنطه وآچوبه بر بهنه است [illegible] مليح بزرد خوردك جمع حناطب حنظل ثمرة كالبطيخ الا انه
اصفر اللون وسيجيئ بيانه في شحم الحنظل حنك محركة كام يعني سقف اعلى دهن كذا في القاموس والمنتخب
ونقل عن ابن الاعرابي في المعرب ان الفقم هو سقف اعلى الفم والحنك ما يقابله والظاهر ان
مراد صاحب الصحاح بقوله الحنك ما تحت الذقن هذا المعنى الحواس هي المشاعر الخمس وهي البصر والسمع
والذوق والشم واللمس احوباء بالفتح والمد بدن جمع حوباء حوت بالضم ماهي جمع حيتان
حوثا جگر حوشره حشفة الانسان حوذم گلشرخ حور محركة شجرة يقال ان الروعي منها صنف الكبر
الحوصل والحوصلة من الطاير والظليم بمنزلة المعدة للانسان والحوصل اسم طاير يكون بمصر
كثيرا جمع الحواصل وقيل لباسه يصلح لذوي المزاج الحارة حوق بالضم حرف الحشفة وقيل انه
جمع احواق حوقل ذو قول پيري وعاجزي از جماع حوك بالفتح بادروج الحول ان يميل احدى
الحدقتين الى الانف والاخرى الى الصدغ وصاحبه احول حول السال [illegible] كمساله حوار بالضم الحوار
وكسرها وفتح الواو آن پوست كه با ان بچه بيرون آيد از شكم و آبيكه بعد از كودك بيرون آيد
ودقت زادن حواري بالضم والتشديد نان سپيده في الاقسرائي ان قشرت الحنطة ثم غسلت
ويبالغ في الغسل حتى يبيض ثم جفف في الظل ثم طحن سمي خبزه حواري حرثيه حريرده
جمع حواريات حوه بالضم والتشديد حمرة يضرب الى السواد احيه قال الزمخشري هو تغير وانكسار يعتري
الا من تحذف ما يجاب سه وبدم وقد يطلق على فرخ البعير وغيره حيه [illegible] كوشت بر داشته بود
وكناره [illegible] الحيز [illegible] بالكسر الشق [illegible] ماده [illegible] حيرام بخيرم بفتح الحا [illegible] من الشراك

كرد برادست

گرد برگرد سینه و قیل ما استتر من الظهر والبطن او ضلع الفؤد جمع حیازم حیل بالفتح حلوا یتخذ
من السمن والکعک والدبس وغیره فارسیه چنگالی خمیر با دکان خیف بالفتح ترخیم رحم المرارة
بعد بلوغها فی اوقات معتادة ادیه ونیل جمع حیوان خیسه یکبار طعام خوردن در شبا روز احیوة صفة
یفیض الحس والحرکة تقال می زنده شد حیوة عنوی و شرم داشت حیا فهو حی والحیوان جنس الی
واحدة وجمعه سواء روح وحی بل معناه عجل بیاء هی النوم بعد الزوال وانما عد کل همیشه بهار دائما سمی
لانه فی جمیع الاحوال لا یتغیر فی طراوته والصغیر منه ینفع من نفث الدم ومن تعلق الصدر والریة ویدخل فی
ادویة العنق واذا طبخ بشراب ینفع من وجع الامعاء والکبیر منه تضعف فی ذلک کله بارد فی الثانیة
معتدل بین الیبوسة والرطوبة حیه ما ر یطلق علی الذکر والانثی وانما دخل الهاء لانه واحد من جنس
ویطلق الحیة علی الدود الطویل التی یتولد فی الامعاء الدقاق قد یبلغ الواحدة منها قدر ذراع ولذا سمیت
بها حیوت مار نر عبارة عن بعد وامتداد یکون الجسم متشخص شاغلا له
خم و هو مهموز دلالتها من خبات ولکنها ترکوا همزتها داروی هست که سطح جراحت را خشک کند و
از آفت نگاهدارد خافة هی الاعضاء التی یخدم غیرها خاء مبنی علی الکسر زباب وقال الاصمعی هو حکایة
لصوت الذباب فسما به وقال ابن الاعرابی هو نبت وقیل وجع الحلق خیبنکاه جمع خوامز
مبنی علی الکسر اسم لبقل المرارة لسعتها خال روی وغیر آن خیلان خیسه قیل هو الامیران و
قیل صغیرة الامیران وکبیره الزحریق حار یابس فی الثانیة خام بلغم غیر طبیعی اختلف اجزاءه فی الرقة
والغلظة ویطلق ایضاً علی شئ یرسب فی القارورة رقیق الاجزاء غیر منتن وقد یطلق علی شئ الا طبیخ
فهو خلاف المطبوخ خامام الصغیر مثقال والکبیر ثلاثة مثاقیل خامه کفتار ماده جمع خوامیع خامیز
نیم پخته انانس هو الکابوس خناق خریق سیاه و هو سم خانق النمر نوع از مازریون است و
هو سم الضباع خیو هو خولنجان خیار بالکسر والدخرگاه و خیمه نیز بالضم والتشدید
نان کلاغ و هو نوع من اللوخیا وقیل خبازی بری وبستانی قال مولانا نفیس منه بستانی و هو
مخصوص باسم الخبازی باردة رطب فی الاولی وقیل انه معتدل فی الحر والبرد ملین لین المعدة
وینفع النملة والحمرة والصداع واوجاع العین ضمادا مع دقیق الشعیر و توافق الصدر والسعال
و یدر اللبن و توافق القرحة الکلی والمثانة و ورقه یسکن لذع الزنبور ضمادا و خصوصا مع الزیت
والخ... و یهول و خلط بزیت و مسح به احد لم یاخذ فیه لسعة الشربة منه مثقالان نبت
بالترکیب افگنده آهن حار یابس فی الثالثة یجفف الرطوبات و یقوی المعدة والکبد و یحلل الاورام

و ینفع خشونة الحلق و نزف البواسیر و سلس البول و یجب ان یستعمل بعد غسله و تدبیره فی الخل و سحقه فی الغایة
خبث الحدید و تدبیره ان یحمی حتی یحمر فی کیر الحدادین ثم یغمس فی الخل یعمل به کذلک سبع مرات خبث النفس
مخرجهم من غیر سبب ظاهر خبث پلید و هو ضد طیب خباثة مصدر منه من باب شرف خبز بالضم نان
الواحدة خبزة جمع اخباز و خبوز الخبز المحقق هو الذی یترک خمیره حتی یحمض ثم یخبز و بالفتح نان پختن
من باب ضرب خبزة بالضم نان کماج خبز الملة المغسول هو ان یفتت الخبز البائت و یصب علیه من الماء
قدر ما یغمره و یترک ساعة حتی یربو قلیلا ثم یصب الماء عنه و یعاد الماء علیه کذلک ثلثة مرات و یذهب
حرارته خبز خشکار ما یطحن الحنطة کما هی و کثیر النخالة [illegible] و هو حار فی الاولی سریع النفوذ خبز سمید
هو اغذی من غیره من الاخباز و هو اجود غذاء خبز حواری قد مر ذکره خبز قلیل القطیر او اعجل فی الماء
بر سبب و المختمر جید الغذاء و المتوسط توسط فی الماء و القطیر غلیظ بطیء الهضم یولد الریاح و النفخ و الحصا
و السدد و قد یقع من مداومته فی امراض خطیرة و مما یقلل ضرره اخذ الزنجبیل بعده خبز [illegible]
خبز شعیر [illegible] خبز جاورس بارد یابس قابض مضر بالمعدة و خبز الجاورس
اقبض من جمیع الاخباز خبز [illegible] و العدس [illegible] و غیر ذلک [illegible] البلوط
قوته کقوة المادة المتخذة منها خبز الملة نان کماج نانی که بکماج در آن پزند خبص [illegible] خباه و خبطة حالة کالجنون
و الهیمان و حارت [illegible] الزکام [illegible] اصابه خبط و نبطه فالمسطة الزکام و النبطة [illegible] خبیص
حلوا یعمل بان یغلی فی الشیرج رطل فیجعل منه غلیانه من الدقیق الحواری رطل و یقلی حتی یفوح رائحته
ثم یلقی علیه ثلثة ارطال من السکر او العسل و الدبس و یطبخ بنار هادیة و یحرک باسطام حتی یقف
الذهن فیرفع خبیص [illegible] الخبیصة هی ان یدق الخبز المجفف جریشا و یلطخ بالدهن و العسل و السکر
او الدبس [illegible] ختام بالکسر مهر [illegible] مهر کردن من باب ضرب ختان بالکسر موضع القطع من الذکر
و المرأة فی الحدیث اذا التقی الختانان وجب الغسل و الختان سنة للرجال مکرمة للنساء ای
محل الکرمین یعنی [illegible] کرام عند از واجهن خنث بسکون المثلثة و قد تحرکت [illegible]
و العاشج [illegible] بضمتین سیر شدن [illegible] و هو نقیض الرقة و قد یطلق علی الکدر [illegible]
من باب حسن و النعت منه ثخین الخشخاش بفتح الاول و الثلثة و الخشخاش بالکسر [illegible] اذا وضع
علی الاورام الغلیظة حللها و اذا احرق و وضع علی المنخرین مع الخل حبس الرعاف و اذا خلط
[illegible] و طلی بالبهق قلعه [illegible] بالترکیب التحیر و الدهش من الاستحیاء و هی کیفیة نفسانیة یتبعها
حرکة الروح و الحرارة الغریزیة الی داخل البدن اولا ثم الی خارجه [illegible]

من

من غلط العامة والصواب الخلبة او الخجل كذا في المغرب الخد بالفتح والتشديد رخساره وهو مذكر
وهما خدان ج خدود وفي القاموس الخدان والخديان ما جاور موخر العين الى منتهى الشدق او هما جانبا
يكتنفان الانف من يمين وشمال او من لدن المحجر الى اللحي خدر بالتحريك سستي اندام وباطل شدن
حس لمس من باب علم قال الشيخ هو علة عليه يحدث في حس اللمس آفة اما بطلانا او [illegible] اعلم ان كثيرا من المتقدمين
يخصون الخدر بنقصان الحس فقط وفي بعض الذراع الخدر يحيل الان في العضو سببها مذهب النمل
في عين الخليل الخدر من الشراب والدوار مالم الضعيف المجسد ويوم خدر شديد الحر خدمة اعلم ان الخدمة
على نوعين خدمة مهيئة وخدمة مودية والمهيئة غايتها تهيئة المادة واعدادها لقبول فعل المخدوم ولذلك
يتقدم فعلها فعل الرئيس كالرية للقلب والمعدة للكبد والخدمة المودية غايتها مادية ما فعل فيه المخدوم
الى الاعضاء القابلة كالشرايين للقلب والاوردة للكبد والاعصاب للدماغ ومجرى المني للانثيين
خر كقعد وفلس بالهمزة دون الواو حدث مردم وغيره آن [illegible] اذا اخلط مع العسل ووضع على السرة
اسهل البطن وخرء الكلب اذا احرق وديف بدهن الاس ومرارة التيس وطلي على راس الاقرع انبت
الشعر وخرء العصافير يجلو وينقي ويذهب الاثار الحادثة في الوجه واذا وديف بلعاب الانسان
طليت به الثاليل قلعها خراج كرداب قال العلامة هو في اصطلاح جمهور الاطباء كل ورم اخذ في جميع [illegible]
سواء كان حارا او باردا ومنهم من ذهب الى ان الخراج مخصوص في الاورام الحارة اذا اخذت
في الجميع دون الباردة قال نفيس الخراج ورم حار كبير في داخله موضع ينصب اليه المواد وينفتح
خراطين هي الرطوبة التي ينفصل من جرم الامعاء وقد بلغت الى احد الانعقاد وقال حبيش ان بصير
من جوهر الامعاء خراطين هي دود ان حمر طوال يوجد في عمق الارض في مواضع الندية حار يابس في الثالثة
يدر البول ويفتت الحصاة وينفع اليرقان ويضمد به فوق الجراحات والقطع في الاعصاب والاكل
ثلثة ايام فينفع منفعة عجيبة وشحم الدود تقطر ابريت من وجع الاذن ومع دهن السمسم يعظم الذكر
[illegible] كعكنة اللبن الرايب الحامض الخاثر خربق منه ابيض ومنه اسود ويقال له قاتل الكلب
قال جالينوس هو يقتل بالبكاء كما يقتل الزعفران بالضحك اقول هو من الادوية المتروكة في هذا الزمان
خرت بالضم سوراخ گوش وسوراخ انگشتری وسوراخ سوزن ومانند آن [illegible] خرشته
گوسپند خرد تخمی است معروف سفید میباشد و زرد و سیاه میباشد بستانی و بری را خرشه
دشتی گویند قطع بلغم کند ودردهای کهنه وخنازیر را تحلیل دهد وشب کوری را زایل کند وسده
بینی بگشاید و ورم سپرز را بگدازد و اختناق رحم گشاید و چون بکوبند و در نفس باد و طلا کنند.

نفخ بسیار و بدبو مقوی باه بود و بسبب رطوبات فضلی که در وی هست و بهماکه از سودا و بلغم باشد
زایل کند شربتی از وی دو مثقال بود و اگر کسی قوبا داشته باشد بگیرد خردل کوفته و قلیل از حمام
بیرون آمده باشد و کرباس پاره بر انگشت بپیچد و بر قوبا بمالد تا خون آلوده شود و بعد از آن خردل
کوفته و بر آن بمالد و زرد آب بسیار از آن روان شود و صحت یابد خزازت بالرائین الاشیاء التی
یخرج منها الماء مع صوت و خر سقط و صاح الماء خرخر امن باب ضرب خرخره صوت النائم والمختنق خرز
بالتحریک مهره خرز الظهر فقار الظهر سبقتی بها و هو معقد العصب الممدود الذی یمتد الی القعدة خرم بالفتح
خم خراش و خم گزرس بالتحریک کنگی و کلنک هستند اخرمن نعت منه خرسه بالضم طعام که زنان را در بند
خرسم معروف حار یابس خرث بالکسر پوست مار و آنچه از سینه بیرون آید سیفت و پوست
بالای تخم مرغ خرسه بالتحریک مگس خرشی خراشیدن من باب ضرب اخر اشیاء مثله خرطوم
اول هو کرنبور الانف و الاقعدة او ماشمت علیه الحکلین که ای القاموس خرف بالتحریک فساد العقل
من الکبر و قد خرف الرجل بالکسر فهو خرف خرق فی القطع المدور خرقی شکل خرق بالفتح دراندن
من باب ضرب خرق بالضم خلاف الرفق و الحرارة خرقار خرنباش بضمتین اجود اصناف المرو
بالفتح والضم حنک حکاک حار یابس فی الثانیه خرنوبی ثلثة دراهم و قیل اربعة شعیرات خرزه
کدرهم بید الجبر حار یابس فی الثالثه یدر الحیض و یوافق العصب و یزیل الصلابة طلاء و
یسهل البلغم و یحل القولنج و یفید الفالج و اللقوة و الشربة منه عشرة حبات مقشرة و لیفرد
مصلحه کثیرا الخردل الحل یعنی سره بجا آمده خرق و خرقان زنه کامیر و قیل السکین هو العصفور
الخریف زمان یدخل عند حلول الشمس براس المیزان الی ... البرج تهیج فی الوجه و الجبهه کهیئة
الورم من غیر الم خز بالفتح والتشدید جامه ابریشمی خار تحفف قال صاحب الذخیرة الخرحیان
خصیة الجندبیدستر فی المغرب الخز اسم دابة ثم سمی به الثوب المتخذ من وبره خزف بالفتح
بالکسر در و گلو خزف بالتحریک سفال و الخزفی هو النوع الرابع من انواع الجرب العین
و بفتحتین و خسوف بزمین برابر شدن و در خانه فرو شدن چشم از ... هو الجند بیدستر
الخزیرقة یطبخ ماء الصیفی من بلالة النخالة یسمیه الفرس سپوسبا و قیل هی ان یقطع اللحم صغار
ثم یطبخ علی ماء کثیر فی القدر فاذا انضج ذر علیه الدقیق فان لم یکن فیها لحم فهی عصیدة قال ابن
بها جران تطبخ الحنطة قلیلا ثم یلقی فیها شحم او غیره الخس کاهو سرد تر است خس مزین مقلل
و گویند در سیوم خونی که از و حاصل شود بهترین خونها است که از سبزی ها ... کند سیوم

الغذا

ومحذر آب کروش را نافع بود و هذیان را دفع کند شیخ نجیب الدین فرموده که وی مقوی معده است
و املا کردن وی بجمره و در مثانهای کرم نافع است جالینوس فرموده که وی در بصر صحیح ظلمت می آرد
و جلا میدهد بصر مظلم را و بعضی ایشان از کاهو اندکی میل فرموده اند از جهت خواب و قوتی که
چون وی را در وسط شراب اختیار کنند منع میکند مستی را محمد اقسرائی گوید تخم وی را نیست
در قطع باه ... بارد و تنگ کوهی الخشخاش معروف منه ابیض و منه اسود و فی المنهاج ان الخشخاش
الابیض هو البستانی والاسود هو البری فی التقویم ان الخشخاش الابیض صنفان بری و بستانی
و کذلک الاسود و قال الشیخ البستانی بارد یابس فی الثانیة الاسود فی الثالثة و قیل الی الرابعة
و قال صاحب المنهاج بارد رطب فی الثانیة و ردّه بارد رطب ینفع السعال و النزلة و الصدر
و نفث الدم منفعة بالغة و حلیبه یلین البطن و جرمه یقبض و ینوم مطلقا و لوطلی دهنه علی الجبهة
و الشقیقة نوم و لو دق و خلط بما و رد و طلی نوم ایضا و قشره اشد تنویما من بزره اذا طبخ و صب ماؤه
علی الراس و ان اکل قشر الخشخاش الابیض نصف درهم بالرا و نصف درهم وقت النوم بما بارد
قطع الاسهال الخلطی والدموی و هو غایة فی ذلک مجرب ... جو از خشخاش ... بری
انما سمی به لانه اکثر الامر ینبت فی بساط البحر و ورقه و زهره نافعان للجراحة الوسخة الردیة
کحجر خانه زنبور ... خشار م ... بالفتح ما رق من الغضاریف التی فی الخیشوم ... بالضم
العظم الناتی خلف الاذن اصلها الخشیشان خادعم و هما خشاران ... کرماز خفاش
سمی به لخشفانه باللیل و هو جولانه ... بالکسر آهو بره ج خشفات خشفا هو الخبز الذی یتخذ
من دقیق الحنطة الیابسة الملوثة کما هو من غیر بل و قیل هو الذی لا ینزع عن دقیقه النخالة
خشار ... بیشه که باوی رطوبتی نباشد سنجبین عسل یابس یجلب من جبال فارس له رائحة و دواء
حار یابس فی الثانیة نان ... بالیده و قیل نان خشک ... شیخ السدی هو الخبز المطلی بالسکر
... خفلس هو الفعل الیابس و یقال بقوی الفعل و کذلک الخش بالتحریک و فی المهذب
... خبز خار و خاری مع خش خشم بالتحریک فقدان الشم ... خفنفر فرح امرارة
... و رشتی و هو مقدمها من باب ... خشم ... لغت ... بالکسر الشمن
الحفر لکثف البدو ... الرجل ای اذا املا الرد و الحفر بالسکون و سط الا ف ان
و هو المسدق فوق الـ... ج حضور و حفر القدم اخمصها ... خفروا خفیره خاصة
خلاف عامة الخفر بالفتح جو ی و بالضم مکیدسته موی و پشم و جز آن ... بالضم والکسر واحدة

الخفي رح خفي قال ابو عبيدة قد سمعت خصية بالضم ولم اسمع خصية بالكسر وسمعت خصياه ولم يقولوا
خصي للواحدة وقال ابو عمرو الخصيتان البيضتان والخصيان الجلدتان اللتان فيهما البيضتان
وفي القاموس الخصي والخصية بضمهما وكسرهما من اعضاء التناسل وهذان خصيتان وخصيان بالمد
والكسر خايه كشيدن من باب ضرب فهو خصي نعت منه خصية الثعلب صاحب منهاج گويد ثمر نبست
وصاحب جامع گويد بيخيست حار رطب وقيل بارد ويقوم مقام الشقاقل في امر الباه خصوصا
مع الشراب الخصيلة كل لحمة على حيزها عصب من لحم الفخذين والعضدين كذا في الديوان وقيل هي اللحمة
التي بين عظمي الجنب خصيب بفتح الخاء المنقوطة وكسر الصاد الحالية تره بكسر بذر ودوث
رنگ كردن من باب ضرب اختضاب كذلك سان مختضب شد وللمبالغة الخضخضة الاستمناء و
هو استنزال المني في غير فرج واصل الخضخضة التحريك في حديث ابن عباس رضي الله عنه سئل عن الخضخضة
فقال هو خير من الزنا ونكاح الامة خير منه خضرة لون بين السواد والصفرة لان السواد اذا
خالطه الصفرة تولد منها الخضرة الخضراوات بالفتح الفواكه كالتفاح والكمثرى وغيرهما او البقول
كالكراث والكرفس والسذاب ونحوها وقد يقام مقامها الخضر زكوة والخيار والقثاء والبطيخ و
كل شيء ليس له اصل خضراء شجرة الغل خف نقيض ثواب ثقل كار يقال ما خطبك خط بالتحريك
بهلاك نزديك شدن من باب ضرب خ قدر ومنزلت خط بالكسر وسمه وهو ازرق النيل
وهو الى الحامل قال ابن هبل خطوط الوسمة وهو الكتم خ امتداد وليست وريكهت خطا
كز مار فشتر كر خضبا بالضم الخنفس خف ربودن من باب علم او ضرب والاولى لغة جيدة فصيحة
اختطاف وتخطف كذلك خطم بالفتح الف خطمي بالكسر شجرة معروفة بارد رطب وقيل حار رطب
وقيل حار لين منضج مرخ محلل يسكن وجع المفاصل وبيخ اصله اذا سقي مع الشراب نفع من عسر البول
وصمغه بارد يسكن وجع المفاصل والعطش خفة هي الدقيقة الذي على اللبن ثم يطبخ خفيفه الناس
لعقا خفا بالكسر پوشش الخفش هو ان يكون الطبقة القرنية والعنبية رقيقين ضعيفين ينفذ فيهما
الشعاع الشمس والضوء وهذه لا يكون الا مولودة مع الانسان وعند اكثر الاطباء انه ضعف البصر
مع نداوة يكون في الاجفان ولذا سمي الخفاش به لضعف بصره الخفاش بالضم شپره دماغه
ان مسح بالاخفين يبيح وان احرق وان احرق واكتحل به قلع البياض من العين دمه لو طلي
على عانات المراهقين منع الشعر ومرارته ان مسح بها فرج الحبلى المنهكة ولدت في ساعتها ج
خفافيش الخفقان حركة اختلاجية يعرض للقلب بسبب ما يؤذيه قال القرشي ونعني بالاختلاجية

باهمنا

ههنا ما هو المفهوم من لفظ الاختلاج وهو حركة يعرض للعضل بسبب ما يحتبس فيها من الريح اراد ان يجد
لذلك الريح مسلك يخرج منه بل يريد بذلك حركة ارتعادية كالحركة التي يعرض للاعضاء عند النافض
وكما ان تلك الحركة يحدث لسيلان المادة الردية العفنة على الاعضاء ويريد لدفعها لذلك حركة كذلك
حركة الخفقان يعرض لوصول موذ الى القلب فيريد لدفعه ارتعادا انتابعا الخف موزه والخف بالكسر
الخفيف سبک خفة بالكسر سبكى من باب ضرب والخفيف الحم هو الذي في طباعه ان يتحرك نحو المحيط
خفيه المبنون المذاب سبد لا شي انفع من عصير ورقه في علاج المدة التي تسيل من الاذن خلا معصور الرطب
من الحشيش الواحدة حلاوة محدودا ما يكون المعدة خاليا عن الغذاء او الكيلوس خ بالفتح بوزنه جرما
خلاء بالضم الحجه ازميان وندان بيرون آيد الخلب بالكسر الظفر ولحمة رقيقة تصل بين الاضلاع والكبد
او زيادتها او حجابها او شي ابيض رقيق لاذق بها او حجاب القلب الخلج حركة القلب ... بالضم بوزن كر
الخلاج بالضم والتشديد مشك ديوانه وقيل هو الباقلا خلط آميختن چيزى را خلط بالكسر آميزش والخلط
الحم جسم رطب سيال يستحيل اليه الغذاء اولا والخلط المحمود وهو الذي من شانه ان يصير جزءا من جوهر
المغتذي وحده او مع غيره ويقال له الخلط الطبيعي خلط الردى هو الذي ليس من شانه ذلك
ويقال له الخلط الفضلى خلط طبيعي هو الذي يتولد في الكبد الخلط الحم واحد اخلاط الطيب
او خلط الزعفران هو قرصه قال الاملي الاختلاط غير الامتزاج فان التميز بين الاجزاء يكون في الاختلاط
بخلاف الامتزاج ولذلك يقال امتزاج الماء بالراح دون اختلط خلع بالفتح هو خروج العظم
عن موضعه خروجا تاما والحم لاستحالة جوهرية يتبدل بها من صورة الى صورة اخرى والحم الفالج
الذي عم شق البدن وشق الوجه ... كفلس وجيز اقصر اضلاع الجنب خلفا بالكسر
بستان بالكسر هي ان لا يلبث الطعام البطن اللبث الحق فيندفع مرة سريعا ومرة في دفعات
كثيرة ومرة في دفعات قلائل ومرة نضيجا ومرة فاسدة خلق بالضم وبضمتين قال امير المؤمنين
حسن رضي الله عنه حسن الخلق بذل المعروف وكف الاذى وطلاقة الوجه خلقة الشي هي بالكسر
حقيقته وصورته خل ما حمض من عصير العنب فارسيه سركه خل الخمر هو ان يعتصر العنب ويصفى
ويجعل على كل عشرة ارطال من مائة رطل من خل العنب الجيد ويجعل في ظروف ويقر في الشمس والطين
قال الاعيفى استنشاق الخل يقوي الدماغ وشربه يضعفه وهو يوصل الادوية الى الطحال بما فيه
من الحموضة الشبيهة بحموضة السوداء التي تغتذي بها الطحال وهو مركب من جزء حار ناري ومن جزء
بارد ارضي ومن جزء بارد مائي والجزء البارد اغلب فيمنع سيلان المواد الى الداخل

وينفع الجرب وحرق النار والقوباء منفعة بليغة ويقوي المعدة الحارة ان كان من شيء قابض
او كان في جنبه قابضا كالخل المتخذة من الكمثرى او التفاح او السفرجل وتمضمضه يشد اللثة
ويشد اللثة وبخاره ينفع ثقل الاذن واذا مزج الطين اليابس في الخل حتى ينفتح وضمد به البدن
المواضع التي يجد الانسان فيها حرقة وخشونة اللمس نفع من ذلك وخيار خل هو الخيار الذي يخلل
الجوز اذا مارس مثل البندقة في الخل وهو نافع من الخناق والاورام الحادثة في الفم والحلق الصداع
يطلق على عروق في العنق وفي الظهر وقيل هو عرق في العنق متصل الى الرأس الخ الصحاح وهو الذي
يكون في فوق البدن خلة بالفتح خوذ خاجب ودرويشي خلة بالكسر دوستانه بالكسر فلان
كاو و دوستي كردن وبالفتح عوزه خرما خلل هي فرج في السحاب يخرج منها المطر ونيابي كار
وخلل الاعضاء هي الفرجة بينها خلال مثل جبل وجبال خبه سكبا عليه دوست ودل
وبيني خماهن بالضم وهو حجر عند البعض يقال له بالفارسية سلطان مهره وآن مهره باشد
سياه ومايل بسرخي صاحب تاج گويد سنگي باشد سياه كه از وي نگين كنند وهو دكر وانه في
الحمية نبات فارسيه خركرشك الخمر بالفتح هو ما من ماء العنب اذا غلى واشتد وقذف
بالزبد قال ابن الاعرابي سميت الخمر خمرا لانها تركت فاختمرت واختمارها تغير ريحها
في الكشاف سميت خمرا لتغطيتها العقل والتميز وسميت بالمصدر من خمره خمرا اذا ستره
للمبالغة وهو جيد لحفظ الصحة اذا اشرب على ما ينبغي قال صاحب الكامل ينبغي ان يشرب
الشراب في الساعة الثالثة والرابعة من وقت تناول الغذاء تقديرا تسكن العطش سكونا
تاما ويثير ابدا السرور ويحسن اللون ويلين البشرة ويربو البدن والحركات النشيطة
والذهن سليم من غير ثقل في الرأس والحواس لكن لا يوجد شخص يضبط نفسه قادرا عليها فاما
لمواتها فانه عند الانتفاع به والحرص في شربه لا يقدر على ضبط نفسه لان القليل منها يدعو
الى الكثير ولما كان القليل منها داعيا الى الكثير والكثير مؤديا الى آفة كثيرة حرم الله تعالى قليله
وكثيره لكون الامتناع عنها وسيلة الى حسم باب الكثير الداعي الى فساد الدنيا والدين
وقد استوفينا الكلام فيها في عين الحيوة الخمار اسم من الخمور وهو ان لا ينهضم الشراب
ويبقى منه فضلة في المعدة وهذه الفضلة اذا خالطها الرطوبة اورثت ثقلا في الرأس
وصداعا واذا خالطها الصفراء اورثت القي والتهوع خمار ميفروش خير مه من الخمر خمط
ضرب من الاراك له حمل يوكل والخمط الخمر الحامض ونور الكرم المخمر بزر مه حامه الواحدة

مم

خله وخمل المعدة بزره وهي خبز كامير يتخذ من الدقيق بقليل زيت وماء ويترك ليلة فانه يصير خمرا
فالمعاء قد يطلق على الخبز الذي يتخذ من عجين قد طرح فيه الخمر حتى صار مثل كوز الحلق ميده گوشت بريان
كرده ج خمط الخناق بالضم ورم في عضلات الحنجرة والنغنغ وارد وره الكلبي وهو الذي يحوج صاحبه
الى فتح فمه ودلع لسانه خبن بالكسر باطن الركبة او اسافل اطراف الفخذين واعلى الساقين او
فرج ما بين الاضلاع ج اخباب خنبة كقنفذة مختص ما بين الشاربين خنثى وهو الذي يكون له عضو
الرجال وعضو النساء او يكون له عضوان احدهما ظاهر به يفعل افعاله والاخر خفي لا فعل فيه او يكونا
ولكن يبول من احدهما ج خناثى بالفتح كحبلى وحبالى فارسيه نرماده وتركيبا انثى يدل على اللين
والتكسر ومنه المخنث ويطلق ايضا على نبات ورقه كورق الكراث وله ساق املس على راسه زهر
وله اصول طوال مستديرة فارسيها سريش الطبع حار يابس في ٢ خنجر سكين كبيرة فارسيه دشنه عظم غضروفي
عريض تحت الصدر طرفه الاسفل مايل الى الاستدارة سمي لمشابهته الخنجر خنفسه كقنديل العمل والحصى
الام وهذه الكلمة من الاضداد خندروس كنكك حار رطب لزج غذاؤه جيد وابرد من الحنطة واقل
خندريس كزنجبيل الخمر خنديقون هو خمر مع افاويه خز ... من باب علم الخنزير خوك مرارته اذا طليت
مع عسل وفلفل انبت الشعر في راس الاقرع وعظمه تعلق على من به حمى الربع فيذهب عنه
ج خنازير والخنازير ايضا اورام صغار صلب يتمكن في موضعها لا يتحرك ويكون على لون البدن
وانما سميت بها اما لان هذا تعرض للخنازير كثيرا او لان شكلها يشبه شكل الخنازير او لانها كثيرة
الولد وهذه كثيرة العدد واما لان عنق صاحبها يصير مثل عنق الخنزير في انه لا يميل الى اليمين
واليسار الخنصر بالضم خوك ... بكسر الصاد المهملة وقد يفتح الاصبع الصغرى والوسطى ج
خناصر خنفساء بالكسر شحم المقل خنفسا بضم الاول وسكون النون وفتح الفاء دويبة سوداء يكون
في اصول الحيطان وتلثث ج خنفساوات وكثير الخنافس والانثى خنفساء ربما الذكر الذي انثى
قال الدميري كان حقها ان يكتب قبل هذا لان نونها زايدة وهي بفتح الفاء ممدودة والانثى
خنفساءة وقال ابن سيدة الخنفس دويبة سوداء اصغر من الجعل منتنة الريح والانثى خنفساءة
وضم الفاء في كل ذلك لغة فارسيها ... اذا اغلي في وسطه واكتحل ابرا الشبكرة وينفع
السبل نفعا بليغا واذا اغلي بالزيت وقطر في الاذن سكن وجعه من ساعته واذا اخذت رؤوس
الخنافس وحبست في برج حمام اجتمع الحمام عليه خنان ... ياخذ في الانف خنابتان بالكسر وبالضم
وتشديد النون واريئ الانف خنوص كسنور ولد الخنزير جمع خنانيص مرارته تحليل الاورام اليابسة

وان خلط بعسل وطلى به احليل الرجل هيج شهوة عظيمة وشحمه المذاب اذا مسح به اصل شعر الابطان
الحامض بدله حلو الخوخ بالفتح والدال المعجمة المكان الخالي ولما بين الرجلين الخوخ بالفتح شفتالو
يولد في الدم مائية يحلل استحالتها الى الدم الذي يعفن ويهيج الحميات بعد شهر او شهرين كما يفعل
المشمش الا ان الحميات المتولدة من الخوخ اقوى نافضا واطول مدة وهو بارد رطب في الثانية
وهو اوفق للمعدة الملتهبة من المشمش ويشهي الطعام وما كان زغرا يخرج من نواته بسهولة فهو
اسرع انهضاما وينبغي ان ياكل الخوخ والمشمش قبل الطعام لتصاعد من الحرارة ويعين على الهضم
ولا يوكل عليه الاغذية الحامضة ولا يشرب عليه ماء الثلج وان دق ورقه وضماده وعصره وشرب
اسهل القرع والديدان وكذلك ان وضع على السرة ولو قطر ماء ورقه في الاذن خرج الديدان
منها وان دلك به ورق السدر بعد الطلى بالنورة قطع رائحتها وان اخذ عصارة ورقه
في الفم سكن وجع الاسنان خوخ دب شفتالوى كاردى الخوذة البيضة خز بالفتح زمين فناك
سياه ودر بلندى ومنه قيل للابرخوران انه كالسبطة بين الربوطين وقيل الاست فودات
الجواذ الخوذ بالفتح ارنبة الانسان الخوذي هو الجوارش المتخذ من الافاوية للحارة الغالبة و
هو نوعان صغير وكبير خورش بالفتح الخاصرة وهما خورشان من الانسان وغيره خوخ بالفتح
فرو رفتن چيشم خانه بمعنى من باب علم وبالضم بركه خرما خولنجان بالضم تاك سبز وقضيب
خولنجان عصفر بست وهو بماء الورد ولطوخا مجرب للقلاع الخولنجان في المهذب بالخاء المفتوحة
وهو قطاع ملتوية حمر وسود وداخلها الابيض حار يابس في الثانية يسكن وجع القولنج والكلى
ويقوى الباه ويوافق المعدة ويهضم الطعام ويدفع عرق النسا ويحبس البول اذا كان
مع البرودة ويطيب النكهة اذا اتخذ منه عود وامسكه في الفم قليلا فانه ينفع ولو اخذ منه درهما
ويسحق وينخل ويذر على مقدار نصف رطل من لبن حليب ويغلى ويشرب على الريق فانه
غاية في امر الباه وهذا مجرب الخيار هو القند معرب وهو الطف من القثاء بارد رطب في الثانية
فارسيه بادرنگ واحسن اذا اطبخ بالماء وتمضمض سكن وجع الاسنان خيار شنبر معرب خيار چنبر
وهو ثمر معروف منه كابلي ومنه هندي ومنه مصري وقيل في الحر رطب وقيل انه حار وقيل
انه بارد والحق انه حار في داخل انابيبه طبقات لب سود حلوة مسطحة وبين كل طبقتين
نواة كنواة الخرنوب والمستعمل منه طبقات اجوده الاسود البراق واذا انكسر سال
منه عسل اسود حلو ويحلل اورام الصلب مع ماء السذاب عصارة عنب الثعلب ينفع من النقرس

والمفاصل والیرقان واورام الکبد والعزغرة به مع ماء الجلبدان ولعاب بزر قطونا نافع من الخناق
منفعة بلیغة وبزکی الکبد من الفضلة وبسهل الصفراء المحترقة خصوصا مع التمر الهندی
والسلجم بلا اذیة حتی لا یمنعه من الاطفال والحبالی وبالقوة الجاذبة یجذب الفرقیع وهو نزیل
صدرع الامعاء مصلحه وهن اللوز واذا مرو سافی الماء ینبغی ان لا یبول ویقابل تحبنا
وشبیهما بالحسور وطریق اخذ لبه ان یلف ما شوریة بخرقة ملبت بالماء و دفنت تحت رماد
حار حتی یحمی فاخرجت یسیرا واذا اشرب من حبه مدقوقة خمس حبات او سبع قیاراقیا کجیبا
الشربة منه خمس عشرین وبسهل خروج البراز المنعقدة المتحجرة واذا سقی مع الترید اسهل البو
ومنها .... لفتحتین موقوة بحفظ ما قبلم الحس المشترک من الصور المحسوسة وان غابت
تلک المحسوسات وتسمی الفیا المصورة لان تصویر الشکل والصور لا یتم الا و محلها الجزء البطن
المقدم من الدماغ لانها کالالة للحس المشترک فاتفق ان یکون محلها قریبا منه ...
هی الالوان تحس امام البصر کانها مثبوتة فی الجو ... نیکی ومال واسب وجون معنی تفضیل باشد
الف ولام وروی بزود و مذکر و مونث و تثنیه وجمع دروی یکسانست فارسیش بهتر باشد
خیره اهو حب صغار مثل القاقلة حار یابس فی الاولی وقیل فی الثانیة فارسیه هیل یقوی المعدة
ویمنع القی ویهضم الطعام خیرة اربعة مثاقیل خیری بالکسر معروف الاسود منه معتدل والاصفر
فیه حرارة ... بالفتح هو حب القطن ... بالفتح جلباب من الکتان یسیل من وسط البیوت
وترک للترجیع وخیش خانه بیته خیشوبها بالفتح قال الجوهری هو اقصی الانف او عروق فی بطن الانف
فی المقدم من الخیشوم استخوان بینی ... بالکسر شترمرغ وبالفتح رشته خیط ... غماینه بالکسر
نرس ونح حیف خیل بالفتح اسب وراسبان قال جالینوس مدمن رکوب الخیل اقوی علی الباه من غیره
خیته ... کمان سبدن من با ... وفی الشکل ... بالکسر جمع خال وبالضم هی مثل النقش
والبرش فی الاثار الا انها محبته مرتفعة عن سطح البدن مستدیرة ... بالکسر خوی نج خیم ...
العا... الداء درد ج ادواء وقد داء الرجل یداء اذا مرض وداء عضال درد
ودار دفین بیماری که معلوم نباشد قولهم به داء ظبی معناه لیس به داء کما لا داء
بالظبی ویطلق علی الطب ایضا علی کل عیب باطن یظهر منه شئ او لا یظهر ومنه ای
او داء من البخل ای شد داء ... هو الجذام وقد ذکروا انما سمی به لانه یهجم علی صاحبه
هجوم الاسد وقیل لان وجه صاحبه یشبه وجه الاسد فی تغیره واستدارة عینیه وقیل

لان الجذام يعرض للاسد داء الثعلب قال العلامة هو تساقط شعر الراس لمواد صفراوية او مرة سوداء
مخالطة لها فيرى شعره ويتساقط جميعه داء الحية مرض يحصل في الراس لسوداء سوداوية محترقة او بلغم
مالح فيتساقط منها الشعر وينسلخ جلده كالحية والفرق بينهما ان تساقط الشعر في داء الحية يكون معوجا طبقا
وربما الجلد تشبيها بالحية اذا انسابت على التعاريج طولا وهو بخلافه قال الشيخ نجيب الدين داء الثعلب
وداء الحية هما تساقط الشعر وهما يحدثان في جميع البدن الا ان اكثر حدوثهما يكون في الراس واللحية
والحاجبين يكونان على استدارة وغير ما داء الفيل هو زيادة في القدم لكثرة ما ينزل اليها من الدم
السوداوي او الدم الغليظ او البلغم اللزج قال القرشي وليس عروضه للقدم فقط بل ويعرض مع ذلك
للساق وانما سمي به لان رجله تشابه رجل الفيل او لان هذا المرض يعرض للفيل كثيرا داء الكلب
هو الجنون السبعي يكون معه غضب مختلط بلعب وعبث فاسد مختلط باستعطاف كما هو من طبع الكلاب
ولهذا سمي به تشبيها لصاحبه بالكلب في هذه الاخلاق وذكر روفس انما سمي به لان صاحبه اذا عض
انسانا فعل كما يفعل الكلب الكلب الدابة كل شيء دب على وجه الارض ودابة الارض هو دود جرس خوارهم
دبيلة باطن القلب ورم حار يعرض بالقلب من الانفجار مع وجع شديد وضربان قوي ويتمدد ويسعه
الانفجار وربما احدث الحمى فارسية كرز ومعناه ... اللعابات ... هو حب كالشعير
والطول وادق واكن اللون وهو مر دفته قبض حار يابس وقيل بارد داره هو ما يحيط بالحجر
من جوانبه في حديث اهل النار يخرجون فيها الى دارات وجوههم دارشيشعان شجرة غليظة
ذات الشوك كثير قشوره يكون بلون القرحة اعتقد فيه حرارة وهو نوعان احمر وابيض
واجوده الاحمر ... يحلل الرياح ويصلح العفونات ويحبس رعاف الدم وينفع ... خار
العصب من نتن الانف وعسر البول واذا طبخ بالخل نفع القلاع ويحفظ الاسنان مضمضة
واذا سحق وقطر مع دهن الخيري في الاذن قتل الدود الشربة منه درهم الى درهمين دارصيني
سوى دارصيني واختلف فيه كثيرة اجوده الرقيق الطيب الرائحة الحاد اللذاع فيه حلاوة
ليس جدا الشربة منه درهم حار يابس في الثالثة وقيل في الثانية يمنع العفونة وينفع
ظلمة العين والغشاوة اكلا وكحلا ويقوي القلب والمعدة ويفتح سدد الكبد وينفع الاستسقاء
والكلف والنمش وهي ابلغ الادوية في تجفيف الرطوبات الفضلية في ارحام النساء
وينفع من الاستسقاء اللحمي والزقي بتسخين الكبد وتجفيف الرطوبات الفضلية ويحسن اللون
تحسينا جيدا لاسيما اذا خلط بالكابلي ودهنه جلاء يذهب محلل عجيب للرعشة وينفع الا

وما فى الصدر ويفرح دارصينى كسين نوع من الدارصينى وهو مجلوب من الصين الدار فلفل مليل ورا
وهو اشبار صغار كالانامل فى شكل زهر الخلاف لكنه اصغر وهو صلب منتلذ وطعمه فى الحدة قريب
من طعم الفلفل حار يابس فى الثالثة وقيل يابس فى الثانية يحلل النفخ واذا اشوى على الكبد المعز
يزيل الغشاوة كحلا ويهضم الطعام ويقوى المعدة الشربة منه نصف درهم [illegible] آينة زانو وهو العظم
المدور المتحرك فى راس الركبة او العظم الذى يكون عليه الرضفة [illegible] من الادوية هو مزيل
المساوة من الظاهر الى الباطن بدفع قوى ويتم ذلك بالبرودة وغلظ الجوهر كالقابض
[illegible] هى القوة التى يدفع الفضول [illegible] هى دلالة تدل على امر حاضر مثل حرارة الملمس [illegible]
تفرق الاتصال يبلغ الدماغ [illegible] ويجب الراس وقد ذكر [illegible] معرب دانك وهو اربع طسوجات
وقيل اربع قراريط وقيل سدس المثقال ج دوانق وربما قالوا للدانق دانق [illegible]
[illegible] فوق الكاهل [illegible] وعز اصف الصدر وضلوعه والدايات اضلاع الكتف وهى ثلثة من
كل جانب [illegible] وزرد بالفتح والقصر جراد وقيل ان [illegible] بالضم والمد والتشديد الموحدة
القرع قال ابن حجر ويجوز القصر وقيل الدبا اعم من القرع لان القرع لا يطلق الا على الرطب وقيل الدبا
وهو اليابس منه [illegible] بالضم والتشديد [illegible] دبة مونثة [illegible] بالضم وبضمتين نقيض القبل والاست
والنضيج [illegible] بالكسر [illegible] شاب وعصارة الرطب من غير طبخ وهو حار رطب
دبغ الجلد [illegible] بالحركات الثلث دبغا ودباغا والدباغ اسم ما يدبغ به [illegible] بالكسر حمل شجرة
فى جوفه شئ يلتزق كالغراء يصاد به الطير فارسيه [illegible] عسلى [illegible] بالفتح بادمغرب [illegible]
بالفتح حدث آدمى [illegible] بالتصغير كل ورم فاما ان يعرض فى داخله موضع ينصب فيه المادة و
يسمى دبيلة والاخص باسم الورم وما كان من الدبيلات حار اخص باسم الخراجات قال الاملى
الدبيلة ورم كبير مستدير الشكل يجمع المدة وقيل هى دمل كبير ذو افواه فارسية [illegible]
[illegible] كل ما كان من الثياب فوق الشعار [illegible] بالفتح والكسر والاول افصح و
قيل تثلث الدال مرغ خانكى يقع على الذكر والانثى ج دجاج وجمع الجمع دجاجات ودجج
و دجاج معتدل فى الحرارة والبرودة رطب يزيد فى العقل ويصفى الصوت قال القرشى
يطبخ الدجاجة [illegible] وكف سمسم مقشر حتى تهترا ويوكل لحمه ويشرب مرقها فانه يزيد
فى الباه ويقوى الشهوة [illegible] بالحار و [illegible] واثار الرياح والطمث [illegible] معمول
كثير النفع [illegible] بالضم يطلق على معنيين احدهما هو الجسم الاسود الذى تعلق مما احترق بالنار

والثانی کل جسم ارضی مرتفع تصعده حرارة الشمس او حرارة النار وانه لا یتجاوز عن سطح کرة البخار التی ارتفاعها عن سطح الارض سبعة عشر فرسخا وهو مرکب من الارض والنار ج دواخن علی غیر قیاس اندرن بالضم والکسر ارزن فی المنهاج والمجموع هو الجاورس وفیه انه غیر الدخن کما فهم من قبل بارد یابس فی الثانیة وقیل حار رطب لا انضمام یحبس الطبع ویدر البول ویقطع الاسهال والقی الصفراوی وضمده من خارج حار امحلل الریاح ویسکن وجع المعدة وجند بالضم هر چه بر آتش نهند از عطر وغیره دخن کنکف الطعام الفاسد بالضم خوی وعادت و دلیری بر جرب تقال له دربة ای تجربة لدرجة بالتحریک مابین درج ومراد از ان اعتبار فی الدرجة الاولی انه یوثر فی هواء البدن وفی الثانیة انه یتجاوز عنها ویوثر فی رطوبته وفی الثالثة انه یتجاوز عنها ویوثر فی الشحم وفی الرابعة انه یتجاوز عنها ویوثر فی اللحم والاعضاء الاصلیة ویستولی علی الطبیعة لدرهم مثقال واحد وعند البعض درهم قال ابن هبل هو درهم ونصف وقد اورد الاستاد ابو الفرج بن هندو فی المفتاح الطب ان الدرهم یشبه ان یکون معربا من الدرخمی وقد اورد فیه ایضا ان ما یحمل ثلثة اصابع فهو درخمی وما یحمل الکف فهو ست درخمیات لدر بالتحریک بی دندان شدن رجل ادرد وامراة درداء نعت منه بالضم آنچه در رنگ نشیند از روغن وغیره خلاف صافی لدر بالضم کقنفذ مغز الاسنان یعنی محل که پای دندان در انست ج دردار دردی شجرة البق و ویرا نار ون گویند وقد یجوز بان تشبیه و هند اذا صب طبیخ اصلها علی العظام المکسورة الحمها سریعا واذا عجن بالخل وطلی بالبرص اذهبه در بالضم مروارید ج درر و درر و درات والف ثمرة العلیق وبالکسر الت زدن ولسیاری شیر الدری بالضم والکسر واحد الدراری وهی الکواکب الکثیرة الضوء من المتحیرة او من الثوابت در انشوبا معروف در الکلیل درز لست در پیش سر که تاج بر وی نشیند بدین شکل و ویرا الکلیلی گویند بنابر آنکه الکلیل بفارسی تاج است یعنی کناره تاج که بر سر نهند ملاقی موضع این درز باشد درز لامی درزی است در پس سر مانند لام یونانیان و ویرا ازین جهت گویند بدین شکل درز سهمی درزی است که از میان درز الکلیل بر میان سر میرود و تا بزاویه درز لامی میرسد و ویرا السفودی نیز گویند منسوب بسفود و وجه تشبیه سهمی وسفودی ظاهر است در قشری درزیست در بالای گوش گذرنده در برابر درز سهمی بدین شکل شیخ فرموده که این را قشری ازان گویند که وی با استخوان فرو نرفته است لیکن بدان ماند که اثری کرده است بر ظاهر و این قشریان را درزان کاذبان نیز خوانند لدرد بالتحریک سرد دل

فر دمك

نزدیک المبایکی از سه غفروف حنجره را گویند از زیر زنخ اگر دست نهند پدید باشد اصل وی با اصل زبان پیوسته است و برا ورق از برآن گویند که مانند ورقهای غاز باشد و آنرا از بس بزرگ گویند
چنانکه گذشت دیک کعفرنان سیده در نام کرک چرک و ریم تن ... والناسی به لان شکل
العقرب و هو قطع خشبیة اصولیة مقدار العقد و اصفر وابیض الباطن اغبر الخارج الی الصلابة و الرزانة
حار یابس فی الثالثة یحلل النفخ ویقوی المعدة و القلب و الکبد یدفع الخفقان و جزر السموم و الشربة
منه درهم قلیل اذ اعلق منه قلعة داخل البیت لم یصب فیه طاعون و اذا اعلق منه عود مثقوب
علی مراة حامل یخبط من عرنا حقفة ولدها من کل آفة ... استدانا و حرکاتنا ... نصف مثقال
و خمسة و قیل ستة دوانق ... لکتاب ما یدسم به الجرح و ما یدسم به الجرح و ما سده به الاذن قارورة
و قد وسمه سده ... محرکة چربی و بکسر السین جرب الدسومة مصدر قولهم شئ دسم ای ذو دسم
و هو الورک من لحم او شحم من باب علم ... بالفتح الخفاش من باب نصر ... بالفتح الدفعة من القی
... سبکا میر سفر العنق فی الکامل ... کقنفذ و قیل کزبرج شئ شبیه بالغضروف بنبت علیه و
علی العظم عند انکسارهما و قد یطلق علی شئ ینعقد علی الجراحة و لیس من جوهر العضو ...
کدقیق هو الدقیق الذی قد اخرج ما فیه من اللباب و قیل هو الجلبان السویق و قیل بالفارسیة
... السالش و الغار فیه عوض من الواو من باب علم و ربیع و ادع نعت منه ...
بالفتح سمینی و لرزه با دل شب پیش آمدن و الفعل منه دعث ... خارش درون گلو و ذکر تو قت
انزال ... بالفتح مدخوی یقال فلان ذو دغبات و ذو دغوات ای اخلاق رد یة و یقال
فی عینه دغوة ای ظلمة ... بالکسر الحرارة و السخونة من دفی من البرد ثم شئ به کل ما یدفی ای
یسخن من صوف و نحوه ... بالفتح الجنب دفت الدواء اذا اطلبه بما ... بالتحریک مصدر دفر
اذا خبث رایحته و بسکون الفاء النتن و هو اسم منه و فی الدعاء دفر اله ای نتنا و یقال للامة
یا دفار ای یا منتنة و قیل الدفر نتن الابط و البخر نتن الفم دفلی بالکسر هی شجرة و ورقها کورق
الخلاف مر الطعم محلل نافع من الحکة و الجرب و العلة التی تتقشر معها الجلد و من وجع الظهر و الرکبتین
ضمادا و هو من السموم و اذا اردت ان لا یوکل کل سکین و لا سیف فاطل السن بورق الدفلی
ثم حدد علیه ما اردت فانه لا یوکل فسره المهذب بالحنظل و هو غلط ... درخاک پنهان کردن
مدفون و دفین بمعناه و دار دفین بیماری که معلوم نباشد ... بالضم تنک کوفته ... آرد
و چیزی باریک و تنک و یطلق علی الغبار ... بالضم کذلک دق بالکسر منه و منه

حمى الدق و ق الشيخوخة هو ان لا يكون فيه حمى لكنه يغلب فيه اليبس على المزاج ويكون للانسان

بصورة الدقوق ويظهر عليه احوال المشايخ قبل اوانه فسمى لذلك به ويعرض للمشايخ اكثر

من الشبان وللشبان اكثر من الصبيان دقاق المصدر وهو ما يخرج من المنخل اذ ا نخل الحنطة

قيل السحق وهو ما لقيت منه عند اصطكاك بعض ببعض دك كوفتن وريزه كردن وهموار كردن

وهموار كردن من باب نصر دكنه هو بالضم رنگى كه بسياهى زند واد كن نعت منه دلع زبان

بيرون كردن وبيرون آمدن متعد ولازم دلاعة الفم خروج اللسان عنه وكذلك دلع اللسان

دلاع بطيخ هندى الدلاعة هى تفاحة مايلة الى حلاوة يسيرة دلب بالضم چنار ورق الدلب اذا طبخ

بالشراب يحلل اورام الركبة ويمنع الدمعة ضمادا وهو يابسه يجفف القروحات الوسخة اذا ذر عليها

وقشره اذا طبخ بالخل ينفع وجع السن مضمضة دلق بالتحريك جانوريست كه از پوست او

پوستين سازند دلك ماليدن من باب نصر دلكت الشمس زالت الدلك التعيرا رياضى

الدلك الخشن هو الذى يكون بمناديل خشنة الدلك الصلب هو الذى يشتد فيه الغمز دلك الاستعداد

هو الذى يكون قبل الشروع فى الرياضة دلك الاسترداد هو الذى يكون بعد الرياضة الدلوكات

هى الادوية يدلك بها البدن الدلماث بالكسر الاسد الدليبية كامير تتخذ من الزبد والكثيرا

الشديد وقيل من الزبد والتمر الدليلة حره گردن ج دليات الدليل هو علامة يهتدى به

الطبيب الى المرض ويطلق القارورة ايضا لانه يهتدى به اليه وانما خص الاطباء البول

بالدليل تبنيها على ان له مدخلا عظيما فى الاستدلال على احوال البدن الدم خون تثنيه دميان

ج دمى ودماء الدم الطبيعى هو خلط حار رطب احمر اللون حلو دم الاخوين خون سياوشان

بارد يابس فى الثانية وقيل بردة فى الثالثة وقيل حار فى الاولى يابس فى الثانية قال القرشى

هو عصارة حمراء مجففة وقال آخرون هو صمغ شجرة يكون بجزيرة سقوطرة وقيل انه العندم

يكون بخراسان وبارمنية وبالهند ينفع القروح وشقاق المقعدة ويقوى المعدة واذا اكل

نصف درهم مع بيض نيمبرشت ويدفع السحج ويحبس البطن ويمنع النزف ويقوى العين

اكتحالا الدماغ بالفتح الملاك من باب نصر الدامغة بالكسر قال القرشى ان عادة الاطباء ان يطلقوا

لفظ الدماغ على معان احدها نفس المخ الذى داخل الحجب وهذا احسن لم وثانيها مجموع الرأس

ج ادمغة جميع ما يحويه القحف من المخ وغيره وهذا احسن بما فيه من العصب وثالثها مجموع الرأس

ج ادمغة دمام بالكسر دارو كه در پيشانى وپشت چشم مالند دمان سرگين دمعة هى ان يكون العين دامعا

رطبة مائية فربما سال منها دمعة بغير ارادة يقال دمعت العين تدمع وقيل دمعت وهي قليلة دمعا
و دمعة الكرم ما يسيل عنه ايام الربيع الدمل بالضم والتشديد بثر كبير دموي صنوبري الشكل احمر اللون
مؤلم في الابتداء ج دماميل و دمامل دمامة بالفتح نزديكي دنى منه فهو دنى نزديك شد الدند بالفتح
حب الملوك دنف بالتحريك بيمار والدنف بيماري كردن و دنف ثقل من المرض و دنا من الموت و
ادنفه المرض اثقله والمريض مدنف ودنق كعبوز شوره قوة قريبة بقوة الملح حار جدا الدهانة بالفتح مرهم دوا
و درمان ج ادوية والدواء بالكسر لغة منه دواء الحقيقي هو ما يتغير عن البدن و يغير البدن ثم يتغيران ثانيا
ولا يتشبه بالبدن الدواء المعتدل هو لا يدخل في مطلق الدواء واذا قيل له دواء فانما هي ضرب من المجاز
وان ذلك لا يقال له الا مقيدا بانه معتدل وذلك لان كون الشيء مما لا يؤثر في البدن اثرا زايدا
على الذي للبدن مما ينافي ان يسمى دواء هذا كما يقال ان الحجر المعمول على الشكل السفينة انه سفينة
مجردا ولا يقال انه سفينة مطلقا فاذا اطلق الدواء اراد و المستفرغ دواء لطيف آنست كه چون حرارت
بدن در رو تصرف كند ريزه ريزه شود چون دارچيني و دواء كثيف ضد آن است دواء هلاهل هذا معجون
ينسب الى الكركم وهو الزعفران دواء الاسقونيا هو الدواء الخطاطيف دواء ترياقية هو لبن البقر المطبوخ
مع ثلثه او ربعه من الترنجبين دواء منضج هو الذي كمل نوعه وصلح للغاية المطلوبة منه كما يقال للشجرة انها
نضجة بمعنى انها قد كملت حتى صلحت لتوليد المثل الذي هو الغاية المطلوبة منها دواء نضج ليس كذلك
كالمحرم دوار بالضم هو دوار الراس وهو لازم لهذا المرض وهو حالة يتخيل لصاحبها ان الاشيار
تدور عليه وان بدنه و دماغه يدوران فلا يملك ان يثبت دوالي هو التساع من عروق الساق
والقدم لكثرة ما ينزل اليها من الدم السوداوي او الدم الغليظ او البلغم اللزج والفرق بينه وبين دوالي العنق
ان مادة الدوالي محتبسة في العروق ومادة ذلك تنفذ من العروق وتنتشر بها الدم اللحم تشربه الغذاء
فلذلك في القلب يكون مادة هذا المرض اغلظ من مادته وقد يكون في الصفن ويقال لها الدوالي الصفن
وهي عروق حمر تمنع الحركة دواية بالضم والكسر سرشير و حيوانات دوية سرلستن شراد دواخوردن
سرشير دوي در گوش و آواز باد كذلك دوي النحل الدود بالضم كرم ج ديدان الواحد دودة
والدودة ايضا عند الاطباء هي البطن الاوسط من الدماغ وانما سمي بها لانه يتقلص ويتمدد في الانبساط
والانقباض كالدودة ومن خواصه ان ينسد زمان الانبساط و ينفتح زمان الانقباض ويطلق
ايضا على الالة التي تقطر بها الاطباء فوق ثقابة دود دور گرديدن من باب نصر ادارة تتعدى منه
تدوير كذلك مداراة معالجه كردن والدوار الدم هو ما لا يخرج به التضعيف وقيل هو عود الشيء الى ما كان

علیه الدور فی الحمیات عبارة عن مجموعه زمان النوبة و زمان الترک و قد یطلق الدور علی زمان النوبة
من ابتداء اخذها الی زمان ترکها و اعلم ان دور المواظبة ای البلغمیة اربعة و عشرون ساعة و مدة نوبتها
ثمانی عشر ساعة و دور الصفراوی ثمانیة و اربعون ساعة و مدة نوبتها اثنی عشر ساعة و دور السوداوی
اثنی و سبعون ساعة و مدة نوبتها اربع و عشرون ساعة اندوة عبارة عن حرکة القمر من مفارقة جزء
من اجزاء الفلک البروج التی فیه الشمس الی رجوعه الی الجزء الذی فیه الشمس دورق بالفتح ثلثة
ارطال و قال الشیخ هو اربعة ارطال بالبغدادی دوده فی الاصل اربعة و عشرون قسطا دود
کرم شدن جامه از باب نصر دوده بالفتح نبت حار فی الاولی یابس فی الثانیة و قیل بارد دوغ
هو الماء الذی یطفی فیه الحدید المحمی حتی تغلظ و یسود دوغ بالضم هو اللبن الذی قد انتزع زبدة و صفیت
مائیته و بقیت جبنه و هو یغذو غذاء صالحا و ینفع و یقوی امعاء المعدة الحارة دف بالفتح ترکردن
دارو با آب و سودن من باب نصر فهو مدوف و مدؤف و لم یات مفعول من معتل العین من سالم
باشمام الا خرفان المسک مدوف ای مسحوق او مبلول و ثوب مصئون و هذا ان نادران
بالضم بزر الجزر البری و قیل الجبلی حار یابس فی الثالثة و قیل فی الثانیة دد گویند طالبی سوا است
و گویند درخت خرمای هندی است دلبوث بالفتح هی ذبابطیس دوم بالفتح درخت مقل و بعضی چنیلی
نیز آمده من باب نصر الدوی بفتح الدال و کسر الواو و تشدید الیاء و قال السید السند هو الصوت الذی
لا یفهم منه شیء من دوی الذباب النحل و عند الاطباء هو صوت یسمعه الانسان لا من خارج الدهر
روزگار و همیشه دهر آنکه عالم را قدیم گوید دهلیز کقندیل تجویف الوسط من تجاویف القلب
دهم بالفتح سیاه تیره دهمست هو شجر الغار دهن بالضم روغن ج دهان بالکسر دهن بنفشه روغن بنفشه روغن
بنفسج دهن کنجد دهن قطر روغن ستاهی و رغان دهن عبارتست از چیزی که در جو بر آن روغنی باشد
چون کنجد و نرجو روغن گل سرخ دهن ورد خام عبارتست از روغن گل که تربیتش در آفتاب
شده باشد نه در آتش دهن البنفسج اذا قطر الحدیث منه فی الاحلیل سکن حرقة
و حرقة المثانة و ینفع من یبس الخواشیم و اذا احل فیه شمع ابیض و دهن به صدور الصبیان
نفعهم من السعال منفعة بلیغة قویة دهن البلسان ینفع من القولنج و وجع الکلی و تقطیر
عسر البول و الحصی و الریح و ورم الطحال و یقلع الاثار التی فی الوجه دهن حار یابس
فی الدرجة الثالثة ینفع من البرص و الکلف و الجرب و قروح الرطب التی یکون فی الراس
و الاورام الحارة التی یکون فی المقعدة و ینفع الانضمام فم الرحم و الاثار الشبیهة العارضة من

من الاندمال ووجع الاذن ... بالتحریک کذا فی المهذب وفی الصراح بضم الاول وفتح اولیا ... کسر الزن
سنگ سبزیست در فارسی دهنه گویند وآن دو نوع است کرمانی و فرنگی سبز فرنگی است
وی از جمله زهرهاست کسی راکه زهر نخورده باشد واگر کسی زهر خورده باشد از جمله تریاقاتست
اگر ویرا سحق کنند و قدری با سرکه بگذارند بر قوبا بمالند آنرا زایل کند وسودمند ... بود
وگفته اند گرم است در مرتبه چهارم وخشک است در دوم وهو حلو ومر وامتحان آن بحک بالا
ویحیل علی وجه المرارة حتی یجف فان یلون المرارة فهو مر والا فهو حلو نافع لبیاض العین مع لولو
و توتیا الهندی ترکیبها علی السواء واذا طلی علی موضع لدغة عقرب سکن وجعه ... هی حجاب
مستعرض بین القلب والمعدة قال الشیخ نجیب الدین وهو حجاب مستعرض بین الکبد والمعدة
وهو غلط لما ذکر ... هی شراب الخشخاش ... هو شراب التوت ... فارسی معرب دیباجه
الحد پوست رخ وهو دیباجتان ... هی حیوانات یتولد فی المعاء لعفونة تحصل فی رطوبة ...
العادة ... لستان از فرو ... خروس ... بالکسر خروس ... دیوک ودیکة ... معناه
قدر علی قدر وسم الفار العملی ... کان طبیبا حاذقا ... معناه البیخ وهو معجون
الکاکنج ... گرسنگی سخت ... هو الجوارش الکمونی ... دوانیق اصله
دناق بالتشدید فابدل من احدی حرفی تضعیفه یاء لئلا یلتبس بالمصادر التی یجیء علی فعال بالکسر
کقوله تعالی وکذبوا بآیاتنا کذابا الا ان یکون بالهاء فیخرج علی اصله مثل ضارة لانه امن من الالتباس
ج دنانیر مرکب ینفع من امراض العین انما سمی به لانه شبیه بلون الدینار ای الذهب
... قال رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم الذی شین الدین ... بالمعجمة ذات ... لغة
اسم ناقص تمامها ذوات الا تری عند التثنیة ج ذواتان مثل نوات ونواتان ذات الجنب
هو ورم حار مولم فی نواحی الصدر فالکائن فی عضل الصدر وخاصة الداخلة او فی حجاب الاضلاع
من داخل یسمی شوصة واذا کان فی الغشاء المستطیل للصدر یسمی برساما واذا کان
فی الحجاب الحاجز یسمی ذات الجنب باسم ... ورم یحدث فی الحجاب القاسم للصدر
بنصفین فی الجانب الموضوع علی النفس وان کان علی جانب الموضوع علی فقار یسمی ذات الجنب
صاحب ذخیره فرموده که ذات الصدر گرد آمدن ریم است در فضاء سینه ... هی ورم یحدث
فی الکبد لمواد حارة او باردة ینصب الیها ویورثها ذات الریة ورم فی الریة ذات ... فقط
هی المعار الدقیق الذاهبة ما تحت الذاقن او وراء الحلقوم او طرف الثانی او الترقوة لو اسفل البطن

مما يلي السرة وهو نقرة الفؤاد اعلى البطن الذكر هي الانثى الذباب كغراب عكس الذكر والانثى فيه سواء
كالغراب الواحدة ذبابة ج اذبة وذبان مثل غراب واغربة وغربان ذباب العين انسانها وقد ذكر
الذبابي هو خروج الطبقة العنبية عند انخراق القرنية بسبب قرحة وبثرة او جراحة يقع فيها اذا خرج
جزء زائد من راس النملة وانما سمي بها تشبيها براس الذباب الذباب كزنار شقوق في باطن وكذباب
نبت من السموم الذباب كاو دشتي ويقال له ذوب الربا وايضاً لانه يرد دواء يجي يذهب ولا يثبت
في مكان الذبحة بضم الذال مع فتح الباء والعامة تسكن الباء ورم حار في العضلات من جانبي الحلقوم
التي بها يكون البلع قال العلامة وقد يطلق الذبحة على الاختناق ايضاً والشيخ لا يفرق بينهما وقيل
هي ورم اللوزتين الذبح كعصفور اللسان والذكر وكذا الذبح ج ذباذب في الحديث من وقي شر
ذبذبه دخل الجنة الذبذبة بالفتح باريك ميان شدن والاسم بالفتح والضم واسم الفاعل منها ذابل وهو
غريب الذبول اضمحلال الرطوبات الغريزية وخروج الطبيعة الاعضاء من الزيادة والنماء الى النقصان
والاضمحلال ومنه الذبول الدقي والذبول في مقابلة النمو والهزال في مقابلة السمن ذخيره يعني ذخر
بالضم يعني نهادن من باب فتح الذراع بالكسر من المرفق الى طرف الاصابع والساعد ويذكر
ويؤنث ج اذرع وذرعان ومن يدي الغنم والبقر فوق الكراع ومن يدي البعير فوق الوظيف الذر
بالفتح ج ذرة وهي اصغر النمل والذرة بضم الذال وفتح الراء المخففة هي جاورس الهندي قال الله تعالى
ان الله تعالى لا يظلم مثقال ذرة وسئل ثعلب عنها فقال ان مائة نملة وزن حبة والذرة واحدة
منها وقيل الذرة ليس لها وزن الذرب بتحريك الراء وسكونها ماخوذ من ذرارة الحمرة وهي البياض
هو الملح الابيض الشفاف كالبلور ولا يقال انذراني الذرب ... بالضم دود حمر
منقطعة بسواد تطير وهي من السموم ج ذراريح قال سيبويه واحد الذراريح ذرحرح وليس
عنده في الكلام فعول بواحدة وكان يقول سبوح قدوس بفتح اولها قال جالينوس جار ياس
جيد او في راسها سمية وباقي جسدها يزيل حجر الكلي والمثانة والمسحوق منه ينفع من الكلب
اكلا وهو دهنه يزيل الصمم فارسيها الكلوك الذرب بحركة اسهال معدي وقيل هو انطلاق البطن
المسهل وقيل هو ان ينهضم الطعام في المعدة والامعاء ولا ينفذ في جميع البدن بل يستفرغ
من اسفل فقط استفراغا متصلا الذرير اگنده من باب نصر والذرور والذرير بالفتح ادوية
يابسة يذر في العين او القروح او الجراحات الذرع بحركة كوسالة ج ذرعان الذرق بالفتح
سركين مرغ وسركين افكندن ان من باب نصر او ضرب وكذا الذرق ج ذرق

ولذرو

والذرق كصرد الحندقوق ذرقسرور ومع ذري اسفيديه ذريه فرزند خففت همزته اجماعا لانه من ذراه وهو الخلق
والقطوفي الكشاف اسم الذرية يقع على الصغار لانهن مذاريع الاولاد وفي الحديث انه نهى عن قتل
الذراري يعني الصغار ذريح يحيى بمعنى كثير و درمه القى اي اسبقه وغلبه من باب فتح ذعاف بالضم زهر
كشنده الذعر بالفتح ترسانيدن من باب الفتح وبالضم اسم منه ذفر بالتحريك بوى خوش وناخوش
وذفر مضاف اليه يا موصوف قوله كذ ودمه مسك اذفر والطه ذفراء الذفرى بالكسر بعضي گويند
انجاكه گوش بوى رسد از گردن ابع ذفارى و در صلاح گفته كه ذفريان هر دو كناره گوش است
وعلامه تفتازاني در حاشيه كشاف فرموده كه ذفرى بيخ گوش است و موضعي كه عرق كند
در پس گوش انه ذقنه بالتحريك مجمع اللحيتين من اسفلهما وبكسر مذكر جمع اذقان فارسيه زنخ
وفي المثل مثقال استعان بذقنه يضرب لمن استعان باذل منه كذا في القاموس وفي الصحاح
يضرب رجل ذليل يستعين برجل آخر مثله الذكر الذكرى بالكسر ياد اوردن خلاف النسيان
من باب نصر وكذلك الذكر والتذكار الذكر بحركة العضو ج مذاكير على غير قياس لانه جمع
على غير لفظ الواحد كانهم فرقوا بين الذكر الذي هو الفحل وبين الذكر الذي هو العضو في الجمع
قال الاخفش هو من الجمع الذي ليس له واحد مثل العبابيد والابابيل وفيه مجرى البول والمني
والمذي والودي ذلق فذلقه تيزي زبان ذرب بالكسر مرد دلير ذنب دنبال
چشم وكذا الذنابي بالضم ج اذناب وبالسكون السوء گناه ذنب ذئب گرگ اسفل المعى
ج اذنبه وذنابي آب بيني جمع ذنين الذوبان الذبول ذوسنطاريا قال الاطباء في الاسهال
الذي سببه قروح الامعاء يسمى ذوسنطاريا الكبدي هو الذي يحدث من ضعف الكبد وذوسنطاريا
الدموي هو الذي يحدث من انفتاح عرق في داخل الامعاء في الاقرابادين لفظ الذوسنطاريا
المعوي يقال على الاسهال المعوي مع السحج سواء كان الخارج دما او مدة او خراطة قال مولانا نفيس
معنى ذوسنطاريا في اللغة اليونانية قروح الامعاء والعلماء من الاطباء يطلقونه على هذا فقط ثم اطلق
بعض على الازمان هو اسهال الدم مطلقا الا ماكان من الزحير ذود ذوق مذاقه
چشيدن من باب نصر اذاقه چشانيدن تذوق پاره پاره چشيدن او مستذاق اي مجرب معلوم و
ذواق مرد ملول ذود قوتخم زردك دشتي ذوق بالفتح هو الزلق ذهب زر ديبانه اهل يمن وهو معتدل
لطيف وقيل حار مفرح للقلب مسمن ينفع من اوجاع القلب والخفقان والحزن والفزع السوداوي
وامساكه في الفم يزيل البخر ويقوي العين اكتحالا به وينفع الجذام والفالج والنقرس وعرق النسا

اذا خلط مع الادوية ذرم ... بهوان لا يحتمل الانسان شيئا باردا او حارا او صلبا الاسنان الا كسر الطعم
والحفظ قال العلامة التفتازاني في شرح المفتاح الذهن هو القوة المستعدة لاكتساب الحدود والآراء ذيابيطس
مرض يكون الاتصاف بعده دايم العطش واذا شرب الماء لم يحتمل له الى ان العافية الصحة ويبادر الى البول
فيخرج ذلك الماء كما هو بارادته وانما يتغير لتغير اليسير حتى لا يخالف الماء مخالفة كثيرة قال مولانا نفيس
ويقال له سلسل البول ايضا اقول هذا اعتقاد لان خروجه في سلسل البول بغير ارادته مطلقة وخروجه
في ذيابيطس بالارادة كما ذكر ... بالكسر بهمزة وبالهمز كسج ذباب والذوب وذوبان ودسم
ينفع الصمم اذا قطر ... بدهن اللوز وقطر في الاذن ... كفتار ماده الذين عيب حرف ...
هو صمغ الصنوبر وقيل انه صمغ الجوز حار في الثانية يابس في الاولى وقيل حار يابس في الثانية ينفع الصمم
في الابدان الياسية ولكنه يبيح الدم في الابدان الناعمة ومع الطباشير يبرئ القروح واذا اسحق وجعل
وذر على حصوى له وحسى ينفع السعال المزمن وقروح الرئة وكذلك اذا شرب مثقال في نصيف
على الريق ... هي ما بين عقد الاصابع من داخل جمع رواحت ... راحة وهي الكف وقد يطلق
على مقدار طول الكف والراح ايضا يقال على الخمر والرياح لغة فيه وانما سميت هذا الاسم لكسالتها
وقت الشرب ... راح الصاد ... الحاب وراح بوى يافت براح بروح يريح ... بالفتح والاذ
بالضم اصل اللحى يعني بن استخوان زنخ كه سوى گوش است ... هو الذي يحدث في العضو بردا
يبرد ويكثف ويضيق مسامه ويجد السال الية ويحتجبه ويتجزوا بالماء حرارته فيسخمه خصوصا اذا كان
غليظ القوام كدهن الورد ولعاب بزرقطونا ... زعفران ... مغز تنك وكوانخه ازراغوى وكذا
الدر ... جامه كتان سفيد وسوسن سفيد را اطلاق كرده وبرا بحر عن زنبق ... بادبان
ر هو صنفان بري وبستاني حار في الثانية يابس في الاولى ينفع تحد البصر وعصوصا صغره وينفع
من ابتداء الماء السواد ترعى بزره ليقوى بصره والحيات تحك عنها عليه اذا خرجت من مكانها بعد الشتاء
اضارة العين فسبحان الذي الهمها بدا وارشدها اليه نافع للغثيان والالتهاب المعدة مدر
للبول والطمث والبري يفتت الحصاة والبستاني نافع للكلية والمثانة والحيات المزمنة الشربة منه
مثقال الى درهمين ... بالفتح سر قد يطلق ويراد به ما فوق الرقبة وقد يطلق ويراد به القحف
والجدران الاربعة والقاعدة وما في داخلها من المخ والحجب والجرم الشبكي والعروق والشرايين
وما على القحف والجدران من السمحاق واللحم والجلد المحلل لما جميع الراس ورؤس مال الاس
غذاء مطلق حار رطب غليظ كثير الغذاء يزيد في المني صالح لاصحاب الكد والرياضة ...

سركى

سوسن كوهي وتاتراني وهو عند اردو اي حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة فيه رطوبة فضلية جلاء
مفتح محلل مدر يقوي القلب ويفرحه ويلين البطن وينفع سدد الكبد والطحال ينقي الصدر والرية من الاخلاط
اللزجة وبالعسل نافع من السعال والربو وعسر النفس لعوقا وينفع لجميع الاورام والاوجاع والامراض
الباردة وهيجان الرياح والشقيقة البلغمية ووجع الظهر والمفاصل وعرق النسا واذا مضغ بالدهن
وطلي به الذكر هيج الباه [illegible] دوركيست در كفدست [illegible] شيا الصبي حجر واضح وهي عروق الغر
الصغار واكبر من البواق [illegible] طرف الارنبة [illegible] رحت [illegible] آب استاده جمع رواكد [illegible] ينفع المبيم
وكسرها شيء اسود كالقار يخلط بالمسك فيجعله مسكا وقيل الرامك عصارة عصارة العفص والبلح
المطبوخة بالزعفران وهو نوع عطر [illegible] ان دواء هندي وقيل هو اسم طبيب هندي تخذ منه المعجون
خاصيته النفع باعضاء التناسل [illegible] بكسر مارجيل [illegible] طارق من الكبد الناحية الانسية في المجموع
[illegible] جليدة طرف الروثة وطرف عظم وفي الانف والاذن والانسية للبدن استرخار من الانسية الانسان
وقيل القرع ما ياس الارض من الانسية والرانفة على الانسية [illegible] دوار خشبي معروف صيني وشامي
والشامي يسمى براوند الجبل وهو اصل الريواج وليس من حقيقة اصناف اخرى حار في الثانية يابس
في الاولى وقيل معتدل ينفع الفتق والربو ونفث الدم والقولنج البلغمي والريح والاسهال والفواق
الامتلائي الخفقان والذرب والدوسنطاريا والعفص ووجع الكلية والمثانة والرحم ونزف الدم
والحميات البلغمية العتيقة والسموم ولدغ الهوام والكلف والنمش والاثار الباقية على الجلد طلاء
بالخل ويسقى اغيابه وينفع السقطة جدا والفسوخ والفرية مشروبا ومسوحا مع بعض الرطوبات
كماء الكزبرة وعنب الثعلب للاورام الحارة والمعدة والكبد واوجاعها واذا اضمدت بالاورام
الحارة المزمنة مع الما حللها وينفع من الاستسقاء والاستسقاء من ضروبه كلها الا ما كان منه
عن ورم في الكبد منفعة بالغة ويدر البول ويفتت حصى الكلى والمثانة وينفع اوجاع الرحم
وامتداد ما تحت الشراسيف وضروب الصداع والشقيقة واوجاع الراس واعلالها المتولدة
عن البخار السلم والمرارية الصفراوية واوجاع المفاصل المتولدة عن مواد بلغمية او مرية او مركبة
والحميات العفنة المرية والبلغمية والمركبة منهما اذا انضجت موادها واسهالا له والدايرة المتمادية
منها وخاصة البلغم في اواخرها وعرق النسا وقروح الامعاء ويفر الطحال ويسهل الصفراء
والبلغم اللزج عن الاعصاب قال سولانفيس قد كان القدماء لما فيه من القبض يقلونه في الزحير
والدوسنطاريا والمتاخرون يستسهلون به قال بعض المتطببين من ذلك ان الراوند الجيد

الا ان بعض منه ازاله وبه القديم لان القديم يحبس الاسهال وهذا يسهل وزعم بعضهم انه واحد لكن

الحقايق وقد يتغير بحسب اوضاع الفلكية وظن بعضهم غير ذلك والحق انه لاجل قبضه يحبس ولاجل

تفتيحه يسهل فلو استعمل وحده اسهل ولو استعمل مع بعض القوابض حبس الاسهال ولو استعمل

مع المسهلات ازداد اسهاله تقوية ملكه المسهلات لقوتها المسهلة وذلك لان تفتيحه

اشد من قبضه الشربة منه مثقال الى درهمين واذا طلى به بين الكتفين اذهب الرعشة الوقت

من القلب دار لادو بل آب دهان و دندان زبا د في الراجسنا عرقان في الذراعين

المقدم الحلم نزد ذلک کودک بلوغ الرای بفتح مخشش دل الخ قال ابن التلميذ هو اللبن الحليب

الحامد يحليه اما بان يجعل فيه الانفحة واما بان يترك يوما وليلة او اكثر حتى يخثر ويسمى الماست

قال الايلاقي وصاحب الذخيرة هو الماء الذي في الاصل المنفصل عن اجزاء الغليظة الذي يعقد

عنه وقوعه في موضع بارد ويكاد هذا غلط لانه يوجد في كلامهم كثير الماء الذي يكون فوق الرائب

وفي الصحاح والديوان الرائب ما يمخض من اللبن وما لم يمخض وقال ابو عبيدة اذا اختر اللبن

فهو الرائب فلا يزال ذلك اسمه حتى ينزع زبده قال احمد بن عبد الرحمن الرائب ما هو اللبن

الذي قد ادرك وصار خاثرا والماست فهو ما يتكلف بخثره بالصنعة بان يجعل في اللبن

عند اسخانه بارشي من اللبن الرائب فيكون له بمنزلة الخمير فاما المخيض فهو ذلك اللبن

الرائب قال مولانا نفيس الرائب هو اللبن الخاثر بعد ازالة زبده وقال العلامة المخيض هو اللبن

الحامض الذي قد نزع زبده قال الشيخ نجيب الدين الماست ارق الحليب والرائب

ابرد من الماست والمخيض ابرد منهما فعلم من ذلك ان المخيض غير الرائب وغير الماست

اعلم في النهاية في الحديث لا شوب ولا روب في البيع والشراء اي لا غش ولا تخليط منه

قيل اللبن المخصوص رائب لانه يخلط بالماء عند المخض ليخرج زبده الرائحة هي ما يدركه

قوة الشم من الكيفية الحادثة في الهواء المستنشق مستفادة من الجسم ذي الرائحة وذلك

اما باستحالة الهواء بكيفية او بالتحلل اجزاء منه مخالطا للهواء ادبها [illegible] گياه جوی

الرائحة المبعض رباد بالضم القوداريا بالفتح صاحب القاموس قال الجوهري الرباح دويبة

وكلاهما الا ان الكافور صمغ شجرة قال صاحب الكشاف الرباح بفتح الراء والباء المخففة

دويبة من سنور وهي التي يجلب منها الزباد وهذا هو الصواب في التعبير من وهم الجوهري

فقال في الصحاح التي هي بخطه الرباح اسم دويبة يجلب منها الكافور وهو تصحيف فان الكافور

زمن

صمغ شجرة بالهند الرباحي نوع منه وكان الجوهري لما سمع ان الزباد يحلب من حيوان عليه يحلب
منه الطيب سهري وهمه الى الكافور فذكر فلما رأى ابن قطاع هذا الوهم اصلحه فقال والرباح
عليه يحلب منها الطيب وهو الصواب وهم لان الكافور صمغ شجرة يكون داخل الخشب يتخشخش به
اذا حرك فينشر ويستخرج منه قال السديدي الكافور اصناف منه الرباحي المنسوب الى الرباح
وهو اسم ملك من عرف هذا الصنف ربط بربستن چيزها من باب ضرب مالكهم گويي
منبر ستور وغير آن راج ربابة ربابات قال الشيخ هي كالاوتار عصبانية الرى واللمس
اي شبيه بالعصب في البياض وهو الرى ولدونة القوام وهو اللمس ناتي من العظام رباعية
كثمانية السن الذي بين الثنية والناب يعني دندانى كه بيش ونيش باشند وان چهار است
دو زبر بالا ودو زير اسفل ج رباعيات رب بالفتح والتشديد خداوند وپروردگار وهو اسم
من اسماء الله تعالى ولا يقال في غيره الا بالاضافة ورب بالالف واللام ويقال لصاحب الرب
وللملوك الكبير وبالضم واحد الرب وهو ان ياخذ الشي من النباتات والثمرات بان يغلى
بالنار او بان يدق ويعصر ثم يصفى ويغلظ بالطبخ او بالشمس هو المراد بالرب في اصطلاح الاطباء
[illegible] والرب الطلاء الخاثر وان اطلق الرب يراد به عقيد العنب [illegible] بالتحريك
واحد الارباض وهي حبال الرحل وامعاء البطن ربع بالضم والتسكين والتحريك چهاريك
ومنه الربع المسكون ج ارباع ربع بالكسر تبي كه يكروز گيرد ودو روز گذارد [illegible] بالفتح
آميختن ونيكو كردن ترید وطعامي كه سازند از روغن وخرما وفرو [illegible] وكذا الربيكة يقال ربكت الشي
اربكه اي خلطته فارتبك اي اختلط [illegible] كل لحمة غليظة او هي باطن الفخذ او ما حول الفرج
او اللحمة ج ربلات ربو بالفتح قال الشيخ نجيب الدين هو علة حادثة في الرئة خاصة يلازمها صاحب
السكون معا بدا من نفس متواترة ويقال له البهر ايضا قد فرق بين الربو والبهر [illegible] وقد ذكر
ربيثا هو نوع من الادام يتخذه اهل العراق هو والصحنا جميعا من صغار السمك ربيع بهار ربع
عند حلول الشمس راس الحمل ربيله فربهي ورجل سبز وفربه [illegible] حركة الفرق بين الخنصر والبنصر
وكذا بين البنصر والوسطى ورتب الشي ترتيب رتوبا ثابتا ودائما ورانب اي دائما رتب
بالفتح والتشديد بندق هندي وبالضم ورماندن درستمن [illegible] بالفتح ضد الفتق من باب نصر
رتقاء زنی كه با وي دخول نتوان كرد في الموجز امراة رتقاء ستة الرتق اذ لم يكن سبيل فوق الاسيال
رتيلا گجيرا نبات زهره كزهر السوسن ونوع من العناكب يقال له بالفارسية رطيل ونيز ويتولد

في عنقه عند فمه شوكا كمثل ابرة العقرب يلسع بها جميعا ان اخذ حيا وعلق على العضد وقت ولادة الحمى
ازال في الحال. الرثيئة اللبن الحليب يصب عليه اللبن الحامض فيروب من ساعته وفي الشامل الرثيئة
نفث الغضب اي يكسره ويذهبه والرثية بالفتح وجع في المفاصل جمع رثيات. الرجا بالجيم هي حالة
يحدث للنساء شبيه بالحبل يقال له الحبل الكاذب وانما سميت به لان صاحبته ترجو ان يكون حبلا
صادق وقيل بالحاء المهملة باليونانية لانه يثقل البطن اثقال الرحى لا استدارتها وهذا اصح لان
اسم هذه القطعة باليونانية مولى وهو اسم للرحى. الرجرجة بفتح الرائين هي الاضطراب وبكسرهما
بقية الماء الكدرة في الحوض المختلطة بالطين فلا ينتفع بها. الرجزة هي القطعة فيح وحجارة رجزة جمع
تعلما. الرجز بالكسر العذاب ورتب وبليدي وقيل بالضم. الرجس بالكسر القذر قال تعالى انما ذا ما امدا...
ولم يذكر معه الرجس فتحوا السين والجيم واذا ابدوا الرجس ثم اتبعوه النجس بكسر الجيم
ومرجعه اسلفه. الرجف بالفتح الزلزلة رجف بالتحريك ... من باب نصر. الرجل بفتح الدال وضم الجيم
مرد ... والرجولية ... الرجل بالكسر اي جمع ارجل ... الرجم بالفتح
معناه الرمي بالحجارة فاستعير للرمي بالنارج رجوم. الرجيع العذرة والروث يسمى رجيعا لانه رجع
عن حالته الاولى بعد ان كان طعاما او علفا. الرحا بالفتح والقصر الصدر والفرس ومن الفرس جمعه
ارحاء قال صاحب الكشاف ومن المجاز ... حسن الرحا الفقارة ورحا الهزة وهي ماحولها. الرحم
بين شيئين استعمل اثناء ... بكسر الحاء ... بطن المرأة تكتنف في الاصل منبت الولد
ووعاءه في البطن ثم سمي القرابة والصلة من جهة الولادة رحما ومنها ذوو الرحم خلاف الاجنبي في النكاح
واولوا الارحام اولى ببعض واعلم ان الفاضل ابقراط يطلق لفظ الرحم تارة على العضو الذي يتكون الجنين
فيه وتارة على عنق هذا العضو وهو المجرى الذي يأخذ منه الحيض ويدخل فيه القضيب وهذا
هو الذي يتشاكل ويشبه ذكر الرجل. الرحيق شراب خالص ... بالفتح ... وهو ماء
المطبوخ وقيل يتخذ من ماء الجبن حار يابس في الثانية كذا في المنهاج والصحيح انه بارد يابس
مشيا فيه يلين البطن خصوصا مع الملح ويتغرغر به مع ماء عنب الثعلب في اورام الحلق ويطلى
اورام خلف الاذن والحلق مع ماء الكزبرة الرطبة في الابتداء فينفع جدا ويخفف مع دهن البنفسج
والوصل في ماء الحصرم وضمد على الكلف ثلثة ليال وغسل رخص بالفتح تارك يقال هو رخص البدن
بالضم ... الرخل الكتف ... وخلاف الرخة محركة ... وهي لما يشبه
النسر في الخلقة ... الرخو بالفتح والكسر الهش من باب علم او حسن يعني ... سمت استمعا

سمت

سست شدن الرخیم نرم آواز … خار دردواندامها … حوت اسفل الانسان فاذا دان فهو القفا
… کتف الکفل والعجز الردف فارسیه میان سردن … بالفتح ممدود والتباه شدن من باب حسن
فهو ردی ای فاسد الردء مقعد منه یاری کردن ویارکسی شدن یقال منه الرادء منجنیق والردء بالکسر
یا رقوله تعالی ارسله معی رداء یصدقنی والردی بالکسر هلاک شدن من باب علم الرداء مقعد منه …
هو الذی یتولد منه … ردی … یقال رجل رذل رذل ومرذول وهو الدون فی منظره وحالاته
… اللعام … الرزاء الرزانه بالفتح آهستگی من باب حسن … التقیل … لغة الهند معناه …
وکتب الرساتن کتب فی المعاجین والتراکیب … شراب یتخذ من عصیر العنب والعسل
مع الادویه … بالفتح مرکب صنعته ... والزنجبیل وفلفل ودار فلفل وعاقرقرحا
وموبیزج علی السواء وقیل یوخذ من کل واحد من الاجزاء ضعف البیش ... ویجعل الشربة منه
مقدار ما یتعلق بانملة … الحمی ورسیمها اول تب ومعنی رس من جرای شیء منه … ای …
جایه سبک برآوردن … سخ بالضم وبضمتین قال الازهری فی کتاب الجنابات … شرح المختصر
الرسخ ما مفصل ما بین الکتف والساعد قال صاحب الصحاح الرسغ من الدواب الموضع المستدق
الذی بین الحافر وموصل الوظیف من الید والرجل … الرساغ … الرسغ … فرو نشسته استر سال
فرونشسته شدن … الرسوب فی اللغة استقرار الاجزاء الغلیظة من المائعات فی الاسفل من باب نصر
وفی الطب هو کل جوهر اغلظ من المائیة وان تعلق وطفا … هو الراسب الابیض الاملس
المستدیر المتصل الاجزاء المتشابه المستویة … هو الذی یتعلق فوق الماء و… المتعلق
هو الذی یتردد فی الوسط … کته … النطفة التی یتحرک … بالکسر … بالفتح
خرول … رشح بالفتح العرق لانه یخرج من البدن شیئا فشیئا کما یرشح من الاناء المتحلل الاجزاء
من باب فتح … الرصاص بالفتح والعامة یقول بالکسر قلعی کذا فی القانون وفی کنز اللغات
وقال صاحب الاختیارات هو القلعی ارزیر ویستفاد من المغرب والنهایة والصراح والمقاییس
وجامع ابن بیطار ان الرصاص نوعان احدهما الابیض ویقال له قلعی بفتح اللام وهو منسوب
الی قلع بسکون اللام وهو معدنه وثانیهما الاسود ویقال له الاسرب ومنه الرصاص قال …
والرصاص منه الرصاص المشهور ومنه الاسرب وهو الانک بالفارسیة والقودوس بالعربیة
ویسمی الرصاص بالقلعی بارد رطب فی الثانیة … رصاص … یا من … بالقوی مع حفره …
… بفتح الاول وضم الثانی الضیقه الفرج … الرضاب بالضم ما یجب من البزاق … والرمح

والرضاع بالفتح والرضاعة بالكسر شیر خوردن الماضی رضع بالفتح والکسر الرضف بالفتح سنگریزه
تفسیده سپیدی که بسوزند الرض الدق الجریش ای الاجزاء الصغیرة من باب نصر الرضف بالفتح
داغ کردن بسنگ تفسان من باب نصر ویقال علی الدق والکسر الرضفة بالفتح گرداگرد زانو
ج رضفات ویقال لما بین الرکبة وهی عظم عضروفی مستدیر الشکل فیه تقعیر تکون فیها المواضع المحدبة
من عظم الفخذ والساق الرضیع شیر خوره ج رضعاء ورضع والرضیعة دختر شیر خوره ج رضیعات
الرطب بالفتح ما یقبل الاتصال والانفصال والتشکل بسهولة بحیث لا یظهر فیه ممانعة عن ذلک
کما یقال ان الهواء رطب ولما هو بالطبع متماسک لکنه بادنی سبب یصیر قابلا لذلک بسهولة کقولنا الماء
انه رطب ولما یغلب فیه الاعظم الرطب کما یقال للشحم انه رطب ولما یکون عنه ما یکون عنه من الاعضاء
رطبا کما یقال للبلغم والدم انهما رطبان ولما اورد علی بدن الانسان وانفعل عن حرارته اثر فیه ترطیبا
زائدا علی التی لم کقولنا ان کذا من الادویة رطب ولما یخالطه رطوبات کثیرة کقولنا ان الهواء الذی تشابه
رطب ولما هو امیل عن التوسط الی جهة الرطوبة کقولنا الاناث ارطب من الذکور ولما اعطی ترکیبا
هو اکثر رطوبة مما ینبغی ان یکون له بحسب نوعه او صنفه او شخصه کقولنا فلان رطب المزاج
ولما هو سریع الاستحالة الی الرطوبة کقولنا للغذاء ان الفجل انه رطب وکذلک فاعلم فی الحال
الرطب بالضم خرمای تر نافع للمعدة الباردة یزید فی المنی ویلین البطن ویسمن ابدان المبرودین
الرطلیة بالفتح سست الرطل بالفتح والکسر نیم من وپیمانه الرطوبة الفضلیة هی الرطوبة التی
لا یمتزج بباقی العنصر امتزاجا تاما هذه الرطوبة غریبة فضلیة بالنسبة الی الاجزاء الغذائیة
والدوائیة غیر داخلة فی حقیقتها بل خارجة عنها وان کانت داخلة فی حقیقة ذلک الجسم
وهذه الرطوبة مکتسبة من الماء لیست طبیعیة والمستحکمة فی الزلج وبذلک تنسب الی الحمیل
الی الیبس قال بعض الافاضل انه اذا قیل لشیء من الثمار والحبوب والبقول انه فیه
رطوبة فضلیة فمعناه ان بعض ما یجذبه من الرطوبة یتغذیه بما لم ینضج بعد الرطوبة الزجاجیة
هی رطوبة صافیة غلیظ القوام بیضاء یضرب الی قلیل حمرة مثل الزجاج الذائب ولهذا
سمیت بالزجاجیة وهذه اول رطوبة من رطوبات العین من جانب الدماغ الرطوبة الجلیدیة
هی الرطوبة الوسطی من رطوبات العین سمیت بالجلیدیة وصفائها الرطوبة البیضیة
هی رطوبة شبیهة ببیاض البیض لونا وصفاء وقواما ولهذا سمیت بها رطوبات البدن
منها اولی ومنها ثانیة فالاولی هی الخلط المحمود والثانیة قسمان فضول وهی الخلط المذموم

معه فضول وهي اربعة اصناف الاولى المحصورة في تجاويف اطراف العروق الصغار المجاورة للاعضاء
الاصلية الساقية لها الثاني المنبثة في الاعضاء الاصلية بمنزلة الطل وهي مستعدة لان تستحيل غذاء اذا
فقد البدن الغذاء ولان يبلها اذا جففها سبب من حركة وغيرها وهي تلك الرطوبة بعينها
اذا انفصلت من تلك العروق الثالث الرطوبة القريبة العهد بالانعقاد المستحيلة الى جوهر الاعضاء
بالمزاج والشبه لا بالقوام التام الرابع الرطوبة الداخلة للاعضاء الاصلية الرعادة هي السمكة
التي تذكر الناس ان الصياد يخدر يده اذا وقعت في شبكته رعاد بالفتح والتشديد مردم با حره
ناكس وهي السفلة التي ليس لها علو همة وكذا الرعاع رعاف بالضم خون بيني فقال له رعف
على ما لم يسم فاعله اي صار مرفوعا اي معلولا بعلة الرعاف ج ارعفة ورعف رعاف ما سال
من انف الانسان وفمه رعاثة بالكسر الحمق رعب بالضم وبضمتين الفزع والخوف رعد صوت
يسمع من السحاب من باب نصر رعدة بالكسر هي الدهشة من الارتعاد اي الاضطراب وهي بعد رعشة
ارتعد اي اضطرب لانه يرتعد رعشة بالكسر علة آلية تحدث عن عجز القوة المحركة عن تحريك العضل
على الاتصال او الثبات على الاتصال متعاودة لثقل العائق الداخل بتحريك العضو الى اسفل
لتحريك الارادة او ثباتها فتختلط حركات ارادية او ثبات ارادي تحرك الثقل العضو الى اسفل
والفرق بين الرعشة والاختلاج ان الحركات في الاختلاج تظهر سواء كان العضو ساكنا او متحركا
ولا كذلك الرعشة لتوقف ظهور الحركة المرضية على حركة العضو رعونة بالضم الحمق رغام بالفتح
التراب رغاب بالغين المنقوطة والمهملة جگر گوشه وقصبه شش رغب بفتح الغين وكسرها والرغبة
بالفتح رغبت از چیزی بگردانیدن وبعید بیعت ورغبت کردن در چیزی وبعیدی بفی من باب علم
الرغثاء رگی کردستان شیر دهد وهما رغثاوان وقيل هي العصبة التي تحت الثدي ارغد
الطيب رغوة بالضم كفك شير الرغوة بالفتح والكسر لغة فيها ورغوة الملح ريزه وهو يوجد على سطوح
الصخرية والقريبة من البحر ورغوة الخردل هي ان يدق الخردل ويطلى داخل القصعة بيد
ثم توضع على رأس القدر المغلي فيه الماء ويستر رأس القصعة ويترك حتى يطلع فيها رغوة الخردل
رغيفه طعامی که از آرد وشیر سازند برای نفا ورغيفة اللبن ما تخلص من الزبد رغيف
نان قرص ج ارغفة ورغف ورغفان رفادة بالكسر خرقة ترفد بها الجرح وغيره رفد
بالفتح وبالكسر قدح بزرگ ورفد كذلك والعطا يا شيم که زنان بر سرین بندند تا کلان نماید
وكذا الرفاعة رفاغة رفاهة فراخی عیش رفه بالتحریک جماع کردن من باب نصر رفق بالضم

والفتح واحد الارفاغ وهی اصول المغابن من الاباط واصول الفخذین وغیرهما من مطاوی الاعضا
وما یجتمع فیه الوسخ والعرق فی الحدیث اذا التقا الرفغان وجب الغسل یرید التقاء الختانین
فکنی عنه بالتقاء اصول الفخذین لانه لا یکون الا بعد التقاء الختانین والرفغ والارفاغ فتح
فراخ عیش شدن من باب حسن والنعت فاعل وفعیل رفق بالکسر نرمی ونرمی کردن ضد العنف
من باب نصر صلته بالباء والرفیق یار سفر ج رفقاء ورفقه ترفه تن آسانی من باب فتح الترفه آسانی آوردن
کار رقه بالکسر آب در روزه، رقاد بالضم خواب در اریج، رقد قال الیمانی وهو مثل حجر الذی یحق
الا ان راسه منشق وشکله مثلث الرقعه رقاقه بالضم نان تنک ج رقاق الرقان بالکسر
رقون بالفتح الحناء وقیل الزعفران الرقوه حرکة العنق او اصل سغرة ج رقوات ورقبات رقشه
بالفتح الافعی سمیت بذلک لترقیش فی ظهرها وهی خطوط ونقط رقط بالضم سواد یشوبه نقطة
بیاض یقال دجاجة رقطاء رق بالفتح پوست آهو که بروی نویسند وکشف بزرگ رق بالکسر
بندگی وچیزی تنک وزمین نرم رقوء بضمتین ایستادن آب چشم وخون من باب فتح الرقوء
آنچه بر جراحت نهند تا خون بایستد رقیة بالضم افسون وهی العوذة التی یرقی بها صاحب الافة
کالصرع وغیره من الافات رکبه بالکسر شتران که بدان بار سفر کرده شود لا واحد لها من لفظها
ج رکب بضمتین ویقال زیت رکابی لانه یحمل من الشام علی الرکاب وهی الابل رکب بالتحریک
منبت العانة قال الخلیل هو للمرأة خاصة وقال الفراء هو للرجل والمرأة ج ارکاب رکبه بالضم
زانو جمع القلة رکبات بسکون الکاف وبضمها وفتحها والکثرة رکب رکوب برنشستن من باب علم
رکض دوانیدن ستور من باب نصر رکم بر هم نشاندن از باب نصر تراکم اللازم منه رکود آرمیدن من باب نصر
رمث بالفتح بارد یابس وقیل حار رمج بالفتح الاست رمه بالفتح والتشدید ما یتحرک من یافوخ الصبی
ویقال علی الاست العلیا رمان بالضم والتشدید انار وهو حلو وحامض ومر الحلو حار رطب والحامض
بارد یابس قیل من اکل ثلث رمانات امن من الرمد سنة رمان انبار کمان انسال هو الخشخاش الابیض
رمانه الفخذ سر زانو استخوان که در کلیدان میباشد رمد بالتحریک قال العلامة انه کان یطلق عند القدماء
علی ورم الحار الدموی الحادث فی الملتحم ومتی کان حاصلا من غیر هذه المادة فانه لا یسمی رمدا
بل تکدرا واما عند المتاخرین فانه یطلق علی کل ورم یحدث للملتحم سواء کان سببه موادا حارة
او باردة الرمص بالتحریک وسخ جامد یجتمع فی الموق الرمق بالتحریک بقیة روح وآخر النفس الرمکة
محرکة مادیان ج ارماک ورماک رمه بالکسر والتشدید استخوان پوسیده ج رمم یقال رم العظم

ويرم بالكسر رمه اى بلى فتورميم وقولهم ورفع اليه الشئ يرمه بالضم اى يحمله رمل بالفتح ريگ ويمل
حور تكيف فى كل نح رمال رمده بالفتح وذلك خاكستر رند بالفتح اس وقيل عود رنف بالفتح فى الديوان
هو البهر ريح البرى وفى المهذب لاله رنم بفتحتين اواز كردن من باب علم ترنم اواز كردانيدن
ترنيم مثله ترنموت ترنم كردن زاد فيه الواو والتا كما فى الملكوت رنة الصوت رواند هو
الخشبى مثل الذى يزره الاسود وهو لفظ يونانى معناه السيل لانه يسيل منه رطوبة يتخذ منه الاقراص
كمساجد سكنجها سند انكشت رواح هو بعد الزوال الى الليل هو ورد وقيل الرواصير
هو صباغ يتخذ من البقول المسلوقة فى الخار المقلية فى الدهن الملقاة فى الاشياء الحامضة مع الابازير
قال الشيخ نجيب الدين الرواصير من الموارد الا انها اصول البقول بالضم الراول وقد ذكر
عروق فى باطن الذراع وقيل اعصاب فى باطن الذراع وقيل عروق الساقة الوادعة
اللبن خميرة تلقى فيه من الحامض ليروب بالفتح رجيع ذوات الحافر وروثة الانف ارنبته
وطرفه من مقدمه وقيل الروثة بالضم هى مقدم طرف المنخرين روح بالضم جان وعند الاطباء جوهر
لطيف بخارى يتولد من الدم الوارد على القلب فى البطن الايسر منه لان الايمن منه مشغول
بجذب الدم من الكبد والروح الذى ورد فى القرآن العزيز جوهر فرد فى غاية اللطافة غير
مقيد بالجسم وهو مرادف للنفس الناطقة عند المعنى والارواح عند الاطباء ثلثة حيوانية ونفسانية
وطبيعية فالحيوانية يتولد فى القلب وينبعث منه ويحمل القوى الحيوانية الى ساير الاعضاء
والنفسانية ينبعث من الدماغ ويحمل القوى النفسانية الى الاعضاء والطبيعية متولدة فى الكبد
وينشعب منها ويحمل القوى الطبيعية الى ساير الاعضاء روح بالروح لقيام القوى اذ هو بما كالمادة
وهى لها كالصورة وهو الذى يحمل القوى من معادنها الى مقاصدها بالفتح من الاستراحة
وهو النحاس المحرق روشنايك هو كحل ينفع من ضعف البصر والغشاء وغلظ الاجفان وجربها
العتيق بالضم القلب والعقل بالفتح شحمة الاذن ريافيوريان هى رى
ورى وهم رواء وتروى وارتوى سيراب شد رباته كالسماته ويضم وشددها الخمارى
غضروف كاللسان معلق فى اسفل الصدر مشرف على البطن كذا فى القاموس وفى الصراح رباته
بفتحتين استخوان دراز سينه بالفتح والضم والرهب بالتحريك الخوف والفزع من باب علم
بالفتح سمسم مطحون قيل ان يعصر ويستخرج دهنه فارسيه ارده ينفع للمعدة
ريل استرخى ربوب ريوارج له قوة كقوة الحصرم الاترج باردة يابس فى الثالثة

وقيل في الثالثة اجوده الشلوج اي الثابت بماء الثلج ينفع من الطاعون والوباء جيد للبواسير والنفخ
الكلاء ويحد البصر اذا اكتحل بعصارته وموضعه غير مغرسة للبنهاء ويقبضه صار معروفا بالمعدة والعيان
ومقامها الاسهال والقيء وهو مقلع للقولنج ويعز آلات التنفس ومعه تفريح وتقوية للقلب [illegible]
حركة ارادية تضطر الى التنفس العظيم المتواتر ومن استعمالها على ما ينبغي له امن من الامراض الرئية
ششش [illegible] رياحات [illegible] هو راتينج الريح باد وصوبي ودخان قد برد و[illegible] رياح [illegible] بسبب
ان الباء [illegible] الغليظة هي الريح التي يطول [illegible] في بعض [illegible] السدد وظلمة
كما يغلظ [illegible] الذي يطول [illegible] في بعض الاعضاء [illegible] مادة حادة تجري في العظم وتكسره
تفسده ريح الصبيان هي ريح غليظة عسرة التحلل تعرض في [illegible] الرأس ومحدودة حتى تنفخ
شوشه ريح البواسير هي ريح غليظة عسرة التحلل تحدث وجعا مثل وجع القولنج تصعد مرة
الى الظهر والشراسيف وتنزل اخرى الى الخصيتين والقضيب والقطن وحوالي المقعدة
ريح [illegible] مادة نفاخة فيها بسبب اجتماع الرطوبات اللزجة الريح [illegible] هي الريح الهابة من شمال
مستقبل المشرق والجنوبي بالعكس والرياح المشرقية تسمى الصبا والغربية الدبور و
ماسوى هذه الرياح الاربعة تسمى النكباء ريحان بالفتح كل ما طاب ريحه من النبات او الشاهسفرم
[illegible] هو الشراب الرقيق الاصفر اللون الطيب الرائحة اللطيف القوام الصافي [illegible]
[illegible] هو الشاهسفرم [illegible] هي زوال فقرة من فقرات الظهر عن موضعها رياح غليظة
تحقن تحتها وتمددها تمديدا شديدا والفرسة في اللغة هي الريح التي تأخذ في العنق فتصير [illegible]
تدفعها والاطباء يقولون رياح الافرسة وهو غلط قال صاحب التنقيح قال الشيخ الفرسة ريح
على الافرسة وانما يجمع على فرسات [illegible] بالكسر [illegible] ريشه [illegible] بالكسر [illegible]
[illegible] الشراب [illegible] كذلك ريحان الشباب [illegible] بالكسر [illegible]
[illegible] بالكسر [illegible] رباق وارباق ويقال [illegible] بالكسر [illegible]
[illegible] بفتح الاول وضم الياء زعفران حرف الزاء زاج معرب زاك وهو [illegible]
واصنافها اربعة ابيض واخضر واحمر واسود وقيل منه اصفر حار يابس في الثالثة [illegible] هو نوع
صغير من الزبان [illegible] الزائدة قالوا العظم الفخذ اسفل من راسه زائدتان واحدة في الوحشي
يقال لها الزائدة العظمى والاخرى في الانسي يقال لها الزائدة الصغرى [illegible] گوشه
زائدتا [illegible] ان [illegible] بالفتح والتشديد [illegible] بالفتح [illegible] ان كالسنور [illegible]

الريح الشمال

[illegible]

في قواه

فی قوام العسل اسود اللون وقیل وسخ یجتمع فی رحمه وقیل هو نوع من الطیب یجتمع بین فخذی
هی یکون فی صحراء الحبشة زنباد بالضم اسفیوش الزب بالضم الذکر وقیل ذکر الصبی وقیل اللحیة
بلغة اهل الیمن زبب بالتحریک درازی موی وبسیاری آن زبرکة کفک زبد بالضم مسکه وهو یستخرج
من اللبن حار رطب ورطوبته اکثر واذا دلک علی موضع الاسنان واللثة یخرجها بلا اذیة فی الصبیان
منضج محلل مرخ یطلی به البدن فیغذی ویسمن وینفع السعال والصدر ویسهل النفث وینفع جراحات العصب
ویلین البطن ویمنع نفث الدم والاکثار منه یسهل ویضر المعدة ویرخیها ویسقط الشهوة زبر کهرد
آهن زبرج زینت زر وابر زبرجد سنذکره فی زمرد زبل بالکسر سرجین وزبل الحمام من المجربات المحسنة
للالوان وزبل الخطاف نافع من البیاض عجیب وزبل الکلب المطعم عظاما ینفع به للخناق و
اسخن الازبال المستعملة زبل الحمام وهو مضر بالریة جدا حتی یقتل ویهیج من شربه السعال الملح
واذا خلط العجین بزبل الحمام قتل حیوان الکلمات زبیب مویز لحمه حار الی الثانیة ورطب فی الاولی
وزبده بارد یابس فی الاولی یحب المعدة والکبد الشربة منه فی الادویة عشر دراهم زبیبیة
هو نبیذ الزبیب الذی هو اولی من امراء الباه من العنبی زجاج آبگینه زحیر بالضم والتشدید طرف
الرفق الذی بکا حیر من المعی المستقیم لدفع ما یحتبس فیه من الشیء الموذی اما بکیفیته او بکمیته او بهما جمیعا
فارسیه کناک وهو خاص بمعنی المستقیم ولا یوجد فی غیره صاحب ذخیره فرموده زحیر با خون باشد
و بی خون وحق میباشد و باطل وفرق میان زحیر حق و باطل آنست که در زحیر باطل گرانی در شکم
و درد پشت میباشد و مغص که دفع نشود و به بیرون آمدن چیزی و از روی طعام کم شود و بیشتر
این مرض از چیزهای خشک خوردن باشد بخلاف حق و سبب زحیر حق ورم گرم باشد در روده
مستقیم یا خلط صفراوی یا بلغم شور یا آنکه بسیار نشسته باشد بر زمین مستحکم زخرف
بالضم الذهب وکمال حسن الشیء زر بالفتح استخوان زبر سینه و بالضم عظیم قوام القلب به و بالکسر
تکمه گریبان وجز آن ج ازرار والزر بالفتح تکمة الذی لم ینفتح بعد علی التمام وقیل المراد به الذکیب
وهو ثمرة الورد الذی یکون بعد تناثر الاوراق وقیل ما تحت از هاره تشبیها له بزر القمیص
والزر بالفتح تکمه بستن گریبان پیران را زراب بالضم الشتر گاو پلنگ لانها متولدة
من ثلث حیوانات الناقة الوحشیة والبقر نسمونها اشتر والبقر الوحشیة والضبعان والعجم
یسمونها گاو پلنگ الزرافة بالفتح انبوبه الصغیرة المسلکة وفی جوفها عمود علی قدر یحویها زراوند
هو صنفان مدحرج وهو الانثی وهو طویل وهو الذکر حار الی الثانیة یابس فی الثالثة جلاء ملطف

مفتح مرقق جذاب والطويل منه اولى بالانبات وبالقروح الخبيثة ينبت اللحم نافع للنقرس مع العسل
ينقي اوساخ الاذن ويمنع المدة التي فيها والمدحرج جيد للربو والفواق وللطحال طلاء ويحلل
بالسكنجبين ينقي الصدر والرئة ويسهل البلغم والمرار وان اخذ من الزراوند الطويل وزن
درهم ونصف مع شراب العسل اخلف كما اخلف الحنظل وهو مع الفلفل وهو مر ينقي النفاس ويدر [illegible]
فيخرج الجنين وان احتمله المرارة فعل ذلك الشربة منه درهمان الزرجون بفتحتين الخمرة وقيل شجرة
وقيل قضبانها زراجين زرج معرب زرداب وهو ما يخرج من العصفر المنقوع فيطرح والصبغ به
الزرد بالسكون وبالحركة فرو بردن لقمه من باب علم ويقال زرد اللقمة وحبه كردن من باب نصر وزرد ضيقن
ودرهم افگندن حلقها از زره او فرو بردن زرد بالتحريك زره بافته والزرد ايضا النقصان بيع گشتني
دروبانيدن من باب فتح ومن هذا اتم تر زعون الزراور بالضم سارد وهو طائر من نوع العصفور يسمى بتركي
زرزريه اي صوتيج زرارير زري اي لونه اخضر زرعوني مركب صفته فلفل دار فلفل زنجبيل
قرفه دارچيني قرنفل خولنجان ملك جزر بو دربان بهمنان بوزيدان لسان العصافير قسط حلو سعد
سنبل بكد ثلثة اجزاء يدق وينخل ويعجن بعسل مصفى زرغب كيمخت زرق بالتحريك كربه چشم شدن
من باب علم بالضم كربه چشم ازرق وزرق نعته منه وزرق بالسكون سرگين انداختن مرغ من باب ضرب
ويزرق نعته زرقم بالضم ازرق بوله انقطع خوفا زرمانقة بالضم جبه پشمين في الحديث ان موسى عليه السلام
اتى فرعون وعليه زرمانقة زرنب گوشت بيرون فرج ونوعي از طيب زرنباد بفتحتين قال الشيخ انه
خشب يشبه السعد في المنهاج هو حشيشة يشبه السعد وفي التقويم هو اصل نبات يشبه السعد حار يابس
الى الثالثة يحلل النفخ ويقوي القلب ويحبس القي وقيل درهم منه يسهل السوداء ويحلل الرياح ويسمن
ويدفع رائحة الشراب والثوم وينفع من نهش الهوام ورياح الارحام زرنب بالفتح الارنب يابس زرنيخ
بالكسر معروف منه ابيض واحمر واصفر واخضر واجوده الارمني الاصفر الصفائحي الشبيه الرائحة بالكبريت
ويوضع مع شحم على الجراحات والسعفة والجرب الرطب فيبرئها مع الزفت نافع لبياض الاظفار
وآثار الدم الميت والزرنيخ اذا سحق وعجن بعصارة البنج وطلي به موضع بعد نتف الشعر لم ينبت
النبتة حار يابس في الثالثة معفن لذاع محرق الجلد والقير وطلي المتخذ ينفع من الاكلة في الفم والانف
وفي الحمام يلطخ من دهن الورد وللبثور والبواسير في المقعدة ازرق هي الدواء التي يزرق
في الاحليل او الدبر بالة معدة لها وهي الزراق زعاق بالفتح مرغولي زعاق اب تلخ وگوپند شور
زعفران بالضم دوانه وهو بستاني وبري بارد يابس وقيل انه رطب اقبض من العصفر

مسلفع

ويمنع السيلان ويشهي ويمسك البطن ويمنع القيء ويصدع نفخ تخم پنباشيدن ريح زفا بالفتح ذكرج
زعفران زعفران نبات معروف احمر اللون واصفر جنبذي وغير جنبذي اجوده الجنبذي الطري الحسن اللون
الشديد الحمرة الزكي الرائحة عليه شعر ابيض يمنع سيلان الرطوبات الى العين لطوخا واكتحالا يبلي الرؤية
حار في الثالثة يابس في الاولى مفتح محلل قابض منضج محسن اللون عسير مع الشراب جدا حتى يرعش
ويصدع وينوم ويجلو البصر ويسهل الولادة ويفرح القلب ويدر ويسقط الشهوة وينفع من
اوجاع الباطنة واوجاع الرحم ويذهب الخمار ويزيد في الباه ويوافق امراض الطحال قال الرازي
كانت امراة تطلق اياما فسقيت درهمين من الزعفران فولدت من ساعتها وهو من جملة ادوية النافع
من سوء النفس لتقوية آلات النفس ولتسهيل النفس زعفور بالضم فرخ القبج زعرور بفتحتين طعم مركب
من ملوحة ومرارة زغب بالضم والفتح قريب من النمل الزغب محركة شعيرات صغر على ريش الفرخ او
ما يطلع ويقال على الذي في وسط الورد وهو ليس بزرة في الحقيقة وزغب الشيء اذا حصل له شيء مثل
الصوف او مثل الذي يكون على سطح السفرجل والقثاء زغبر كامير الزبد زغبر كجعفر الاعرود الابيض
زفاف بالكسر اسم من زففت العروس يعني بخانه شوى فرستادن عروس را زفت بالكسر
اصناف بحري اسود سيال يدخل في المراهم وجبلي وبري سيال من شجر قضيم قرش وقد يؤخذ من الصنوبر
وهو زفت الابيض جلاء ومسخن والرطب منه اشد انضاجا واليابس اشد تجفيفا يجذب الى الاعضاء
فيسمنها ويطلى على شقاق القدم فينفعه وينفع من جراحات الغدد والخنازير والصلابات والقوبا
وينفع وينبت اللحم وينقي الروح وينفع من السعال وذات الجنب والربو ويسهل نفث وينضج
ويمنع نفث الدم والاكثار منه مسهل ولذا الطلي على شقاق المقعدة ابرزفره بالضم ميان مردم
وجز آن ويقال للفرس انه لعظم الزفرة اي الجوف وزفر اي اخرج النفس ما بين زق بالكسر
خيك ازقاق زقاق جماعه ان علق في منزل منفوخا لم يسمع صوت اهل ذلك المنزل ولا غنائهم
زكام بالضم هو ما يحلب الفضول من بطني الدماغ المقدمين من المنخرين الزكي پاكيزه از گناه
زكريا زكريا ماهو زلال آب خوش صاف الزلق بالتحريك موى ستردن ولغزيدن من باب علم
ازلاق متعدد منه زلق الامعاء هو ان لا يثبت الطعام في الامعاء كذا قال الشيخ نجيب الدين
وقال القرشي هو نقصان او بطلان الهضم المعدي ويسمى زلق الامعاء لانه يلزمه وهو
المشاهد منه زلق الطبيعة هو ذرابيطس الزمان بالفتح مقدار حركة الفلك وهو يقع على جميع الايام
ولعضه زمان الاختيار هو الذي يشتعل المادة المنصبة الى مستوقد الحرارة الغريزية ويحلل

زمان الترك وقال الزمان الراحة العا هو الزمان الذي يجتمع فيه المادة من البدن ويضيعها الى
سكان الحرارة المذكورة حتى اذا كمل انصبابها وسرع التعفن فيها احدث النوبة زمادي بالضم
والتخفيف وقد جاء بتشديد الميم مركب حار او بارد زمجرا اصل في هب الفطار زره بالضم گرد مردم
ج زمرد بضمتين وتشديد الراء والذال المعجمة حجر اخضر مختلف الخضرة يجلب من بلاد السودان
مايل الى الحرارة واليبوسة وقيل بارد يابس الشربة منه درهم قال صاحب الديوان الزبرجد نوع من
الزمرد وقال الجوهري الزبرجد والزمرذ وهو معرب والذي فهم من كلام الكشاف والقاضي انهما
ليسا من جنس واحد قال سعد الملة والدين في حاشية الكشاف الزمرذ بالذال المعجمة وضم باقي
الحروف وعن الزهري فتح الراء وهو غير زبرجد يعرف ذلك الجوهريون وقال نصير الملة والدين انهما
هما مختلفان في الحقيقة الزمرد من الجواهر والزبرجد قرن الشعبان ينفع من السم القاتل ومن
نهش الهوام والنظر اليه يرفع الكلال عن النظر زنجي هو زنجي الزنج هو الذي طال مرضه زمانا
زموع بفتح الزاء وضم الميم خرگوش الزمهرير بالفتح شدة البرد زنا مقصور عند اهل الحجاز ممدود
عند نجد يا زن حرام جمع شدن من باب ضرب زناء بالفتح والمد كوتاه رجل زنار مرد تنگ ابنده
نقضاى حاجت في الحديث نهى ان يصلي الرجل وهو زناء اى حاقن الزناق كغراب كل رباط في الجلد
تحت الحنك زنبق گليست سفيد كه درازند رون وى دو سه شاخك زرد باشد من دهن راسن ذكره
عند الجماع دهن الزنبق خالص ويذر عليه مشك خالص ويجامع بعده فان المرأة تحبل
ولو كان عاقرا الزنبور بالضم معروف عصارة الملوخيا اذا طليت على لسعتها ابرأتها وكذلك
المصل مع ماء الورد وهذا مجرب وان طلي الحلمي مع الخل على لدغته ينفع جدا وبخار الثوم والكبريت
يطرده زنجار بالفتح زنگار وهو معدني وصناعي قال صاحب التقويم الصناعي هو صدى نحاس
رش عليه الخل ودفن في الشدى قال صاحب الاقناع يكب آنية نحاس على آنية فيها خل حتى يركبه
ثم يحك الزنجار عنها حار يابس في الرابعة حاد اكال للحم نافع من الجرب والبهق والبرش
والقيروطي بعد ان فيجعله مخففا ملدا ينفع القروح الساعية وينقي الموسخة منها وينفع
في ادوية البواسير وجوده شديد الخضرة المعدني الذي حصل في معدن النحاس ثم الحلي المصنوع
ومع ادوية العين ينفع من غلظ الاجفان وجربها والخضرة والجرب والسبل ويحد البصر
وينفع في ادوية البواسير نقل صاحب الصيدنة عن ابي الحسن ان الزنجار المستعمل في دواء العين
هو المتخذ من الخل المركب بدون يميل من الخضرة الى بياض من زبادي زنجبيل هو اصل نبات لونه الى الصفا

مورفسا

معروف حار یابس الی الثالثة یدفع الرطوبة من الحلق وینفع من ظلمة العین کحلا واکلا وبرد المعدة
والکبد ویقوی المقعدة ویزیل بلة المعدة وقد ربما یوخذ منه درهمان واذا اخذ منه مع السکر وزن
درهمین بالماء الحار اسهل فضلا لزجا لعابیا واذا اخذ بالعسل احدر من الدماغ بلغما کثیرا وفیه قوة
فضلیة بها یقوی الباه [illegible] هو الاشترغار [illegible] معرب شنجرف قوته کقوة الاسفیداج والساذج
معتدل الحرارة وفیه قوة محللة وقیل حار یابس فی الثانیة یدمل الجراحات وینبت اللحم فی القروح
ینفع الاکلة ذرورا او هو من السموم القاتلة منه معدنی ومنه مصنوع من الزیبق والکبریت الاصفر
[illegible] ادم گرفت من باب علم [illegible] بالفتح یدا که ساعد مرکب است از دو استخوان که پهلوهای هم دو
بهم نشانده شده آنکه آخر آن سوی انگشت بزرگ است زند الاعلی گویند و دیگری که سوی آخر وی
سوی انگشت کوچک است زند الاسفل گویند فی القاموس هو طرف العظم الذراع فی الکف وهما زندان
[illegible] بالکسر قلادة الطعو والقطعة منها [illegible] هی منشاء لیف العضلتین بها قوام الغم ومحلها خلف الاذنین
[illegible] عبارتست از زوایهٔ استخوانهای پهلو که در استخوانهای مهره های پشت نشسته است موت
زؤام ای شدید [illegible] بالکسر والضم وقد یهمز هو الشیلم وقیل الشیلم فی الحنطة والزوان فی الشعیر
[illegible] بالفتح عدد ینقسم متساویین وعظمان صلبان فی کل واحد من جانب الصدغ من عظام الراس
یلیهما عضلة الفک الاسفل ویستر ان العصب المار فی الصدغ ووضعهما فی طول الصدغ علی الوراب.
[illegible] بالفتح وسط الصدر او ما ارتفع منه الی الکتفین او ملتقی اطراف عظم الصدر حیث اجتمعت ازوار
وبالضم الکذب [illegible] بالفتح عبارتست از استخوانی که پاشنه در زیر وی نهاده باشد [illegible]
هو وسخ علی الیات الضان بارمینیه حار فی الثانیة رطب فی الاولی یحلل الاورام الصلبة والاشد ویسکن
وجع السن اذا طبخ بالخل وتمضمض [illegible] هو حشیش منه جبلی ومنه بستانی حار یابس فی الثالثة اذا طبخ
مع التین وشرب مع العسل او السکر نفع من ورم الریة ومن الربو وضیق النفس والسعال المزمن الغیر
وفیه قوة اسهالیة [illegible] بالفتح آرایش وشگوفه وقد یحرک کالنهر والنهر ازهار جمع الجمع ازاهیر ازهر
زهرة [illegible] بالضم البیاض النیر وهو احسن الالوان فی صفة النبی صلی الله علیه وآله وسلم کان ازهر اللون
ای الابیض النیر زهراء مونث منه ولقب فاطمة رضی الله عنها والزهرة اسم ناهید و آن ستاره ایست
از سبع سیاره در آسمان سیوم [illegible] هو نبات نوع منه عدسی الورق واغصانه منتصبة مقدار
وهی بالمة ینبت فی المواضع المسمتة السبخة والنوع الاخر کالکافیطوس وهو حسن لونا ارجوانیة
[illegible] هو شیء یحدث من النحاس اذا اذیب واجری فی اخادید فی الارض ورش علیه الماء لیجید فیجمع

اجزاء النحاس عند ذلك بعضها الى بعض وينضغط الماء بينها ويجي فيصير زايدا اضعافا على الذي كان
كانت الملح اجوده الابيض وهو الكال للنبات فابيض يذهب بالصمم الزمن اذا اسحق ونفخ فيه سهل الما
الاصفر الزهم بالتحريك مصدر زهمت يده تزهم من رائحة اللحم والزهمة بالضم الريح المنتنة والشحم
زيبركزبرج بزر ومس شوب مزار اصله بالبرة زيبق سياب منه معدني ومستبق ومنه ما هو يستخرج
من حجارة معدنية بالنار كاستخراج الذهب والفضة حار محرق وقيل انه بارد رطب
في الثانية والمقتول منه قتال اذا اكل وكذا المصعد ومع دهن الورد طلاء نافع للقمل والجرب
والقروح الرديئة بخاره يحدث الرعشة والفالج دخانه يذهب بالسمع والبصر زيت بالفتح هو
دهن الزيتون قال جالينوس كل ما كان من الادهان يعصر من غير الزيتون فانه يسمى
زيت بطريق الاستعارة والزيت قد يعصر من الزيتون الفج وقد يعصر من الزيتون المدرك
وزيت الانفاق هو المعتصر من الفج وانما سمي به لانه يتخذ منه للنفقة ويقال له الركابي
ايضا لانه كان يحمل على الركاب اي على الابل من الشام الى العراق كذا قال بعض الفضلاء
وقال مولانا نفيس نقل ابو ريحان في صيدنته عن ماسرجويه ان كل ثمرة تكون غضا طريا
يقول اهل الروم انفاقين والانفاق مشتق منه وما قيل من ان هذا الزيت سمي به لانه
يتخذ للنفقة من قبيل الخرافات والزيتون الماء هو المربى بالماء والملح يذهب مرارته
والزيت بارد يابس في الدرجة الاولى وقيل فيه رطوبة تقوي الاعضاء وتعين على جبر
ما انكسر منها حتى قيل انه مثل دهن الورد في كثير من افعاله ويقاوم السموم ويقتل الديدان
ويقوي الاسنان والمعدة ويحفظ الشعر ويمنع سرعة الشيب ويمنع من الجرب والقروح
كلها واللثة الدامية ويشد الاسنان وزيت العقارب من اشرف الادوية لوجع الاذن
قطورا وزيت المغسول هو الذي يغسل في الماء العذب ويؤخذ عنه زيق بالكسر الكتان
واجوده الناعم الصقيل بارد يابس وقيل هو الابريسم زيرباج هو المرقة تتخذ من الخل والفواكه
اليابسة ويطيب بالزعفران ويطرح فيها مثل الكمون ويحلى ببعض الاشياء الحلوة زيبا بالكسر
علامة دردالشي ونوشتن وهيئت دراصل زدي زرنباد بالكسر مركب ينفع الطاعون وهو
من السميات باب السين ساعانة الفلاسفة السابع الجامع والتام الشامل سابق العلم هي مقدمة
المعرفة سابيل هو البحران ردي يكون قبل النضج والمنتهى سابيزج هو اليبروج وقيل اصله
ساذج برگ تنبل وهي اوراق هندية قوية قريب من ورق السنبل حار يابس في الثانية وهي

من

من الادویة القلبیة ینفع الخفقان والمعدة والکبد الباردتین ووجع الطحال وریح الاسعار یسمن بدن
ینقی البدن صالح للاورام العین اذا علی شراب ولطخ بعد السحق علی العین ویسهل الحل ویخرج المشیمة
اذا طلی علی البطن مع الحلبة او بجرجیر واذا وضع تحت اللسان رفع البخر واذا نثر علی الثیاب حفظها
من السوس و قدر ما یؤخذ منه درهم الی مثقال [illegible] الحاجب [illegible] بالهمزة فذکر فی بالواو وهو
بقیة الا را الذی سقیها الشارب فی الاناء او فی الحوض ثم التعبیر ببقیة الطعام والماء وغیرهما
[illegible] سوس هو سیسالیوس [illegible] شجر اسود وقیل هو الابنوس [illegible] عضده وساعد الطائر جناحاه
کذا فی الصحاح وفی القاموس ساعداک ومن الطائر جناحاه ج سواعد [illegible] النخلة [illegible]
[illegible] المعدة والدبر [illegible] ما بین الکعب والرکبة ج سوق وسیقان واسوق همز الواو
لتحمل الضمة والساق لسکون الهمزة لغة فی الساق جمع سوق والساق الشدة لان الانسان
اذا دهمته شدة شمر لها عن ساقه کقوله تعالی یوم یکشف عن ساق ویدعون [illegible]
[illegible] هو فوهتان یدخلها المیل وهما منبعا اللعاب لسائل الاسود نوع من الحیات
اعنی العنق وهما السالفتان ج سوالف [illegible] قال الجوهری السالم الجلدة التی بین العین والانف
غلط واستشهاده ببیت عبدالله بن عمر [illegible] الموت [illegible] ما السم ولا یقتل مثل العقرب والزنبور ونحوهما
ج سوام [illegible] بتشدید المیم کرباسو و در خلاصه گفته که وی سوسمار است قال صاحب القاموس
وراسه مدقوقا اذا وضع علی العضو اخرج ما غاص فیه من شوک ونحوه قال الرازی اذا احرق وخلط بالزیت
انبت الشعر علی الاقرع ومن شأنه انه اذا اکثر من الملح تخرج فیه فیصیر مادة متولدة البرص ولا یدخل بیتا
فیه رائحة الزعفران [illegible] الاذن [illegible] جانبا الفم تحت طرفی الشارب عن یمین وشمال
[illegible] الناس [illegible] هو عن ما و نصف وهو قوم ثلثة قراریط [illegible] هو الذی لا یلبث علی شکل
اذا وقع علی جرم صلب بل یتحرک باجزائه العلیا الی السفل فی الجهات الممکن له سلوکها یقال سال سیلا
وسیلانا [illegible] قصبة [illegible] بالضم النوم فاصل الراحة ومنه قوله تعالی وجعلنا نومکم سباتا وعند الاطباء
نوم طویل غرق ثقیل [illegible] هو علة سرسامیة مرکبة من السرسام البارد والحار لان الورم کائن
من البلغم والصفراء فان غلب البلغم سمی سباتا سهریا وان غلب الصفراء سمی سهرا سباتیا وقد یسمیه
بعض الاطباء بالشخوص ولیس به بل الشخوص نوع من الجمود کذا قال الشیخ السبابة بالفتح والتشدید
انگشت شهادت وهو الاصبع التی یلی الابهام وکذا السباحة والسباحة بالکسر والفتح شناوری کردن
من باب فتح اسبابا بالفتح وبالکسر جراحت [illegible] بالضم حرارت [illegible] کفطام تب لرزه السبب محرکة

في اللغة الحبل وفي العرف العام هو كل شيء يتوصل به ج اسباب وعند الحكماء يقال على كل ما لا بد منه في وجود الشيء
سواء كان داخلا في الحقيقة وهو المادة والصورة او خارجا عنها وهو الفاعل والغاية واما الاطباء
فانهم يخصون باسم السبب ما كان فاعلا ولا كل سبب فاعل بل ما كان فعله في بدن الانسان
ولا كل فاعل في بدن الانسان اذ لا يسمون الامراض اسبابا مع انها فاعلة في بدن الانسان
الامراض بل ما كان يوجد الاحوال او حفظها سواء كان بدنيا او غير بدني جوهرا كان كالغذاء
والدواء او عرضا كالحرارة والبرودة وقد يكون الشيء الواحد سببا ومرضا وعرضا باعتبار
مختلفة مثل السعال قد يكون من اعراض ذات الجنب وربما استحكم حتى صار مرضا بنفسه
وقد يكون الشيء الواحد سببا لانصداع عرق ومن الاسباب ما هو مختلف لان كل سبب
اما ان يكون بحيث اذا فارق بقي تاثيره وهو المختلف او لا يكون كذلك وهو غير المختلف
والاسباب احوال البدن ثلثة البادية والسابقة والواصلة وانما انحصرت في ثلثة لان كل سبب
اما ان لا يكون بدنيا او ح ان وجب الحالة بواسطة فهو السابق والا فهو الواصل سبج بالفتح
والتشديد الموحدة الدست وبالضم والتشديد القبيح من الكلام سبج بالتحريك خرز اسود
ملبس في العراق كثير وهو فارسي معرب قاله الجوهري وقال ابن فارس في المجمل هو عربي سبخة محركة
شوره وهي الارض التي تعلوها الملوحة ولا تكاد تنبت الا بعض الاشجار ج سباخ سبستان بكسرتين
وجار بالفارسي موضع العابر اصله سگ پستان اجوده الكبار البالغ وهو من الاثمار المعروفة وفي التقويم
انه حار رطب وقيل بارد رطب وفي المنهاج انه معتدل يسهل السوداء ويلين البطن والصدر والحلق
ويسكن العطش وينفع احراق البول المتولد للذع الصفراء في الكلى والمثانة ويخرج الحيات ويدفع
غائلة الادوية المسهلة من الاحشاء والمقدار الشربة منه ثلثون عددا سبط بالتحريك فرو بستن
شدن موي من باب علم يقال شعر سبط وسبط بفتح الباء وكسرها اي مسترسل وسبط بالكسر
فرزند فرزند وقبيله ج اسباط السبع كعضد الحيوان المفترس والانثى سبعة فارسية درج
اسبع والسباع ج السبع بالضم جزء من سبعة اجزاء ومنه اسباع القران وفي الواقعات الاسباع محركة
والقراءة في الاسباع جائزة السبل محركة قال الشيخ هو غشاوة تعرض للعين من انتفاخ عروقها
الظاهرة في سطح الملتحمة والقرنية ومن انتساج شيء فيما بينهما كالدخان قال العلامة ان الاطباء
لم يحققوا الكلام في السبل حتى الشيخ مع جلالة قدره والحق انها عبارة عن اجسام غريبة شبيهة بالعروق
في غشاء رقيق متولد على العين وفيه نظر الحق ما قاله الشيخ كما حقق المحقق نفيس الملة والدين في شرح الاسباب

والعلامات

والعلامات السَّبَلة بالتحريك الشارب ج اسبال كذا قال الجوهري وقيل هي الشعرات التي تحت اللحي الاسفل
وقيل مقدم اللحية وما اسبل منها على الصدر السَّنبه پلنگ السَّه بالتحريك رفتن عقل از پیری یقال
رجل مسبوه خرف السِّتّه القبل والدبر لا الدبر والعقب على ما قال السيحي السِّتّة الهواء والاكل
والمشروب والحركة والسكون البدنيان والحركات والسكون النفسانيان والنوم واليقظة والاستفراغ
والاحتباس ويقال لها الاسباب الضروريه وقد ذكر الستر بالكسر پرده ستره بالضم پوشش ستارة
مثله ستر بالفتح پوشیدن من باب استتار تستر پوشیده شدن اَست ويحرك ادست والسُّتّه
بالضم العجز او حلقة الدبر كذا في القاموس وفي النهاية العين وكاء السه حلقة الدبر وهو من الاست
واصلها سته بوزن فرس وجمعه استاه كافراس فحذفت الهاء وابدلت عوض منها الهمزة فقيل است
فاذا اردت اليها الهاء حذفت الهمزة التي جئ بها عوض الهاء فتقول سته بفتح السين ويروى في الحديث
العين وكاء الست بحذف الهاء واثبات العين والمشهور الاول قال صاحب الديوان الستة تثنية
… سجر … سجر اذا الحية سجر مملكت سیستان … معناه الدوار الحاد سجيج
الهواء المعتدل … ياسمين سجيه خو وطبيعت … بالفتح شب بره ج سجا وسجا كل شئ قشره
… بالكسر والمد شجرة صغيرة لها شوك وزهرة حمراء في بياض يسمى زهرتها البهرمة … بالفتح ابر
الواحدة سحابة جمع سحب وسحاب والسم قرحة عميقة اقل مجا بين القطاع السحاد لكن لبط الذكر …
فرد كل حيوان الانثى الغضب والرزل والحزن فيقال لا تعرف سحادلية من غادلية … الاشياء
السحال بالضم ما يسقط من الذهب والفضة بالسحق من السحل وهو السحق بالمبرد وقيل السحالة
كالبرادة لفظا ومعنى السحج بالفتح خراشیدن و پوست باز كردن يقال سحجت جلده فانسحج اي قشرته
فانقشر ويقال حقيقة عند الاطباء على تفرق الاتصال منبسط في سطح عضو تزول معه شئ من
ذلك السطح عن موضعه ومجازا على مكان من هذا التفرق في السطح الباطن من الامعاء لم اشتهر هذا
المجاز عندهم حتى اذا اطلق لفظ السحج بادر هذا المعنى الى الفهم السحر والسحر ج اسحار مثل برد وابراد
وكذلك السحر ج سحور مثل فلس وفلوس وقد تحرك فيقال سحر مثل نهر ونهر لمكان حرف الحلق
وفي حديث عائشة رضي الله عنها زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم قد توفي رسول الله
صلى الله عليه وسلم بين سحري ونحري وقيل اسم ما يلصق بالحلقوم من اعلى البطن السحر
سحور كه آخر شب … بالفتح اسم ما يتسحر به من الطعام والشراب وبالضم المصدر السحر
بالكسر افسون وجادو كردن من باب فتح السحق سودن … سوده شدن … سوى

السحنة بالتحريك قد يسكن بشرة الوجه وهيأته وحاله وهي مفتوحة السين وقد يكسر ويقال السحنا بالسكون
والحركة وانما حرك لمكان حرف الحلق سحنا كغلام سياهي ورنگ سحنا فيه يكنى به عن الدهن السحيقة بالكسر السويق
الذي لا يلت بالادم والغبار الدقيق من كل شيء وحر سخيت اي شديد سخد كعتل الماء الذي يخرج مع الولد
سخر بفتحتين وضمتين ومسخرا افسوس كردن من باب علم ه بروى هزل كنند سخرة مثل الهمزة الكثير
بر ديگران هزل كنند السخف بالفتح رقة العيش وبالضم رقة العقل وقيل هو خفة التي تعتري الانسان
اذا جاع من السخف وهي الخفة في العقل وغيره والسخافة يقال على معنيين احدهما رخاوة الجرم وبهذا المعنى
لحوم الانسان اسخف لقلة الرياضة المحللة للرطوبة الرخية على ما ذكره الشيخ وثانيهما كون الجرم كثير المسام
واسعها وبهذا المعنى لحوم الرجال اسخف لانها لكثافتها وتحلل رطوبتها لا يلتقي مسامها تنفذ فيها بل تتراخى
فيحدث هناك فرج ومسام السخن بالضم گرم يقال يوم سخن وسخنان وليلة سخنة وسخنانة اي حارة
واني لاجد في نفسي سخنة بفتحتين وهي فضل حرارة وسخنة العين بالضم قوتها ويقال سخنت عينه بكسر الخاء
فهو سخين العين واسخن الله عينه اي ابكاه وسخون بالفتح شوربا گرم كرده سخنة بفتحتين گرم شدن
من باب حسن او نصر اسخان تسخين گرم كردن ماء سخين آب گرم كرده وماء سخاخين بالضم كذلك سخين
طعام گرم والسخينة هي طعام يتخذ من دقيق وهو اغلظ من الحساء وارق من العصيدة في الصحاح سخينة
آرد تافته يعني آرد پاج السخيمة الحقد في النفس ج سخايم السدا بالضم گرسنگي يعني گذرستن من باب منع
ونصر وسده عيب چون گري وكنگي ومانند آن ج اسدة السدد لزوجات وغلظ يحتبس في المجاري
والعروق الضيقة فيبقى فيها ويمنع الغذاء والفضلات من النفوذ فيها ويطلق السدة ايضا على
ما يمنع بعضها دون البعض مثال ذلك انا اذا قلنا ان رقة البول تدل على السدد فان ما كان معناه
ان السدد منعت نفوذ الشيء السخنة من الانحدار فصفى البول وخرج رقيقا قال العلامة واعلم
ان الانسداد عند الاطباء غير السدة لان الانسداد انما يطلقونه على مسام الجلد وافواه العروق
اذا انضمت وقد يطلق السدد على صلابة تنبت على راس الجراحة بمنزلة القشر
هي الشيء المحتبس في داخله حتى يمنع نفوذ الشيء والنافذ الى الحلق الى الانف او من الانف الى الحلق
السدر محركة في اللغة تحير البصر وهو لازم لهذا المرض وفي الطب حالة يبقى الانسان معها
ما هيا يحس في راسه ثقلا عظيما وفي عينه ظلمة وربما وجد طنينا في اذنيه وربما زال معها عقله
بالكسر شجرة النبق وورقه غسول الواحدة سدرة وقيل هو ورق شجرة النبق في التقويم انه
مستعمل وفي المنهاج انه حار يابس بالضم زلف ومناگوش السدفة بالضم والفتح من الاضداد

يقع على الضياء والظلمة ومنهم من يجعلها اختلاط الضوء والظلمة معا كوقت ما بين طلوع الفجر الى الاسفار
سدمه بالتحريك بی الورقه ... كلف غمگين وخشمگين سداب بالفتح والذال المعجمة هو من الحشايش
المعروفة بری وبستانی الرطب منه حار يابس فی الثانية واليابس فی الثالثة والبری فی الرابعة
وقيل فی الثالثة مقطع للبلغم محلل للرياح حداثق للعروق ويجفف المنی ويسقط الباه ومضغه
فابعين يذهب برائحة الثوم والبصل ويحلل الخنازير وينفع من القولنج واوجاع المفاصل والنقرس
ويقتل الدود وبزره يسكن الفواق البلغمی ويقوی المعدة ويحلل النفخ البلغمی ويحد البصر اكتحالا
بخار الرازيانج وان بخر الثوب بالسداب لم يبق فيه القمل وهذا مجرب سراد بالفتح والمد رختی كه از روی
كمان سازند سرب بالفتح سر نشيب ونشيب وسراة كل شیء اعلاه ووسطه ج سراوات
بالفتح سينه وبالكسر نفس يقال هو امن سربه ای من نفسه ودل يقال هو واسع السرب وما بين
آب روان اسربة بالضم سو وتوسط الصدر الی البطن كالمسربة ... بالضم الطبيعة كذا فی الديوان
وفی المهذب الطريق سرحان بالكسر گرگ وبعضی شير را گويند جمع سراح وسراحين جعفر نبات سوف
ليس له ورق وقضبان ... حار يابس فی الثانية الشربة منه درهمان وفی اخراج حب القرع اربعة
مثاقيل بخار العسل لطيف محلل عظيم النفع من تقطير البول والنسيان والفالج واللقوة سردانج
هی الادوية اليابسة المسحوق التی يلقی فی الدواء المطبوخ بعد تصفيته معرب من سرد ارزه سر بالضم
ما يقطعه القابلة من سرة الصبی يقال عرفت ذلك قبل ان يقطع سرك ولا يقال سرتك لان السرة
لا يقطع وانما هی الموضع الذی قطع منه السر والسرر بفتح السين وكسرها لغة فی السر وجمعه سرة وجمع السرر
سرر وسرات فی خصائصه صلى الله عليه وسلم ولد مختونا مسرورا ای مقطوع السرة سر بالكسر راز
وذكر ونكاح وفرج زن السرر واحد اسرار الكف والجبهة وهی خطوطها وجمع الجمع اسارير وفی الحديث
تبرق وجهه والسرار لغة فی السرر وجمعه اسرة سرداب خانه زير زمين ويا سردابه گويند سرسام هو ورم
فی احد حجابی الدماغ او فيهما او فی الدماغ نفسه او فيها جميعا اعلم ان السرسام حقيقی او غير حقيقی
اما الحقيقی فهو الذی يكون مع الورم وغير الحقيقی هو الاختلاط العقل الذی يكون فی الحميات الحادة
والاوجاع الصعبة بسبب الابخرة والادخنة المتصعدة الی الدماغ اسرغ خرد خوردن الغم وجز آن
استراه كذلك من باب علم السرطان محركة كشاح وبرا خرچنگ نيز گويند بارد رطب نافع للصدر
والرئة ملين لها ونافع للسعال وخشونة الصدر قال الدميری واذا علق السرطان علی الاشجار
يكثر ثمرها واذا احرق واختلط ... البواسير كيف كانت ابرأها ودمه نافع للمسلولين ... السرطان

الصلب ورم متقرح او غير متقرح متولد من مواد سوداوية محترقة انصبت الى ذلك العضو وعلامات العروق
التي حوله وانما سمي به لوجهين احدهما انه يشابه في الشكل لان وسطه شبيه بجوف السرطان والعروق التي
حوله الممتلية وما به شبهها بارجله وثانيهما انه يتشبث بالعضو الحاصل فيه كما يتشبث السرطان بما تمسكه قال
ابن تلميذ وقد يوخذ من ماء السرطان بما يمسكه قال ابن تلميذ وقد يوخذ من رماد السرطان مع العلك المحموم
والصمغ والكثيرا ورب السوس مركب فينفع المسلولين هذا مجرب واذا قيل سرطان بحري فليس ببعيد وكان
سرطان من البحر بل هو ضرب منه بحري الاعضاء كلها ومحرقة الطف من ساير المحرقات ويحرق في كوز خزف
جديد مطين بطين الحكمة ويجعل في التنور يوما وليلة ويرفع وهو بارد يابس محرقة يجلو الاسنان وينظف
والنفس ويجفف القروح وينفع من الجرب ويمنع الدمعة ويذهب ببياض العين اللبنة وينفع من الظلمة
وكمد البصر ويقوي اعصاب العين ويزيد في جلائها سرطانا بكسر السين والراء وسكون الطاء وبالودة
شتاب فقيص بلور سبع كعبتيا شتافقن من باب حسن السراع شتافقن صمغ نقي سائر
شكله صلبة تأتي بالضم دودة صغيرة تثقب الشجرة وتتخذ بيتا السرقع كقنفذ النبيذ الحامض سرن
سرب سركين السر كقفل مخرج الثفل وهو طرف المعاء المستقيم وهي كلمة مولدة جمع اسرام بكسر سوب
سلم بارد رطب في الاولى يلين البطن وينفع اليرقان والحميات الحادة والسعال اذا طبخ بدهن اللوز
بالفتح من الاشجار المعروفة وهو بستاني وجبلي قال الشيخ حار في الاولى يابس في الثانية وزعم
بعضهم انه بارد جدا السرية بالضم على فعلية كبزك بحب فراش وهو منسوبة الى السرو وهو بجاع
وانما ضمت سينه لان الابنية تغيرت في النسبة كدهري وسهلي بالضم فيهما من دهر وسهل السرد
كامير مستقر الراس في العنق سريرة ول في المنهاج هو بزر الانجدان الرومي وقال الشيخ
هو الانجدان الرومي حار يابس في الثالثة يحلل ويلطف ويسكن اوجاع الباطن وينفع الفرغ منفعة
بليغة وضيق النفس وانتصابه والسعال المزمن خصوصا بزره واصله اذا احيا والخل العسل
ويقوي المعدة ويرفع النفخ الريحي ويزيل عسر البول واختناق الرحم ووجع الكلية ويخرج الجنين
سطح بالفتح استد اوبيست در رو وجبه وليس يعني در طول وعرض السطاح بالكسر هو الاشعام
سطر وبنون هو افريون سطا سعتر وراهم وعند قوم استاران السطر سخت گرفتن وجاكرد
من باب نصر سطرة برامدن كرد وبوس وصبح از باب فتح في المجموع سطح سطوعا انتشر وانبسط
بسعالي نبات مركب من جوهر حار وهو جوهر مائي وهو حار باعتدال ورقه تغير الدبيلات
ويحللها في ابتداء الكا والطري منه يقلع الجرب قال جالينوس سمى هذا الدواء بهذا الاسم لقطعه السعال

دنيتا ارنم

وضيق النفس المحتاج الى الانتصاب الحلار وبخور اسقين هو سكبينج سعتريه ودينه كوهى او را دوشنه نيز گويند
وهو نبات فى قوة الشاهترج حار يابس فى الثالثة قال الجوهرى يجوزه الاطباء الى الصاد لسبب الشبه بالشعير
ومن خواصه الجليلة انه يمنع القى اذا اكل مع الادوية المسهلة ولو نصف درهم سعد نيكنجى سوو
مصدر منه من باب فتح وسعد بالضم مشكك زير زمين وهو اصل نبات يشبه الكراث حار فى الاولى
يابس فى الثانية اذا مضغ بعد شراب كسر من رائحته وامتحان سمه كيابته كان اقوى يفتش الرياح
ويحرق الدم ويطيب النكهة ويدمل الجراحات وينفع من عفن الانف والقلاع والفم واسترخاء اللثة
ويزيد فى الحفظ ويسخن المعدة والكبد ويخرج الحصاة وينفع من البواسير والحميات العتيقة
سعدان نبت ذو شوك الواحدة سعدانة وهو من جيد مراعى الابل تسمن عليه ومنه المثل مرعى
ولا كالسعدان والسعدانة ايضا ابراهين پستان زنان هو كفكفو وعنق ديوانگى والسوة بالضم
لون يضرب الى السواد سعف التوق حول الاظفار سعفة بالفتح هى قروح تحدث فى الراس
والوجه وقد تحدث عند نبات الشعور يسمى لما خشكريشة متقارطة يسيل منها صديد ويسمى سيح
والسعفة الرطبة والسعفة بالتحريك عفن النخل نح سعف سعوط بالفتح هى السوائل التى تسعط
فى الانف وقيل هى ما يجعل من الدواء فى الانف والاذن والاحليل من دهن وماء وكل سيال قال
الاقسرائى الفرق بين السعوط والنشوق ان السعوط ما يقطر فى الانف من دهن او ماء والنشوق
ما يستنشق به سعير آتش سعيد دوسر فى الحنطة وهو الزوان سغب محركة گرسنگى بالتعب وسغبان
گرسنه سفا بالفتح والقصر دامن يعنى خارگياه وايضا غشاء لعب المشيمة متصل بها سفاد بالكسر گشنى كردن
من باب علم او ضرب وذلك يقال فى التيس والبعير والسباع والطير سفرجل بالكسر ناسو بهى يقوى المعدة
تقوية ظاهرة الحلو منه بارد رطب وقيل معتدل فى الحر والبرد واكله فوق الطعام يسهل لقوة العصر
ج سفارجل سفساف بالفتح من كل شى اردئه فى الحديث ان الله يحب معالى الامور ويبغض سفسافها
سفو بالفتح سرشتان وبالضم سيا هى كه بر سر مى زنند اسفع نعت منها سفنه بالضم حبيد ابكم در وهى افكنند
ازهرحيه با شرح السعف السفوفات بالفتح هى الادوية المسحوقة اليابسة التى يطرح فى الفم بالكف
اما مفردة او مركبة سفل ضد العلو بالكسر والضم فيهما سفله مردم فرومايه يقال هو من السفلة
ولا يقال هى سفلة لانها جمع السفود بالفتح والتشديد وجار بالتخفيف وهو حديدة ذو شعب يعلق
عليه اللحم سفه بفتحتين وسفاه بيخردى وسبكى وهو ضد الحلم سفير كامير الرسول والتابع والمصلح
بين القوم سقيفه بالفتح جنبى سقاقلوس هو الورم الذى من شانه ان تفسد العضو من مادة رديئة

بشرط ان لایبقی معه حس السفر بالفتح وهو عسل الرطب وهو دبسه د رجریع سقراط ... الزاهد
تلمیذ الحکیم معناه بالیونانیة المعتصم بالعدل وهو مخفف سقراطیس وکان استاد افلاطون
من کلامه طالب الدنیا لا یخلو عن الحزن فی الحالین حزن علی فاته کیف لم ینله وحزن علی
ما ناله کیف یخاف سلبه وان امن سلبه الیقن بترکه بغیره بعد موته فهو محزون معذب فی جمیع
احواله وقال طالب الدنیا قصیر العمر کثیر الفکر وقال طالب الدنیا کناظر السراب یحسبه ادبه
فیتعب نفسه فی طلبه فاذا جاءه فاته ظنه وفاته امله وبقی عطشه ودامت حسرته وصبر طول
عنائه قال عمر الانسان فی الدنیا مثل الشهاب تذری لا حقیقة له یزول من موضعه الی غیره فاذا التمس
فی موضعه لم یجده شیئا وقال من اعجب العجائب عاقل تاسف وقال ما بین فضیلة الموت
اذا کان سببا لنقله من عالم الذل الی عالم العز ومن عالم الفنا الی عالم البقا ومن عالم الجهل
الی عالم العقل ومن عالم التعب الی عالم الراحة فقال الموت امان من الموت وموصل الی النعیم
والفوز وقال الموت خیر من المقام الی دار الهوان وقال ما اسهل الموت علی ما الیقن بما بعده
وما اصعب الموت علی من شک فیما بعده وقال الحیوة یحوز فی القصار بین الاحبار والموت
یساوی فی القصار بین الاموات سقاقه بالسین المهملة المضمومة وبقافین الاولی مضمومة
والثانیة مفتوحة وبالراء الساکنة موب سلکه وهو شراب یتخذ من الذرة او من حب آخر
وسین فی الکلام خاسته مضمومة الاولی مفتوحة الفخذ الاو وهو السفر قح نقابه ثم قاف نقطه
ضعیفة فیه سقط بالبلادت بچه که از شکم بیفتد وسقوط بالضم افتادن چیزی وافتادن بچه ناتمام
از شکم من باب نصر اسقاط افگندن بچه از شکم وجز آن تساقط خویشتن را بر چیزی افگندن
بالضم ما تحت الرکبة وما حولها من نواحیها سقام بالضم والفتح بیماری واسقام بالفتح کذلک
سقمونیا فی تهذیب الاسماء هو بفتح السین وسکون القاف المیم وکسر النون مقصورة فی المغرب
بفتح السین وتخفیف الیا والمد وهی المحمودة فی التقویم تعالی هو لبن حشیشة یشبه اللبلاب
حار یابس فی الثالثة وفی المنهاج وقد قیل انه صمغ حار یابس وقیل فی الثانیة قال الشیخ ومرارته
اکثر من یبسه یضر بالمعدة والکبد والقلب ویصلح بالانیسون او بالورد والمصطکی ویشبه
مع لب اللوز بعد الشی یشوی فی جوف تفاحة او سفرجلة مقورة مطلیة بالعجین او سحق
بماء السفرجل او رایح فیقرا ومصلحه ایضا وینبغی ان یکون المصلح ربعه وان ارید ان یضعف
عمله جعل ثلثه والشربة منه دانق الی نصف درهم اجوده الانطاکی الازرق المتفرک

الد

السريع الانحلال وهو يسهل الصفراء بقوة من تقاصي البدن وان خلط بالترنجبين وشرب باللبن الحليب على الريق اخرج الدود صغارها وكبارها وهو عجيب في ذلك مجرب وينفع الصداع الزمن لطخا به على الرأس مع خل ودهن ورد وينفع طلاء للبهق والبرص والكلف من بين كحيل الجراحات اذا لطخت به مع العسل وينفع من لسع العقرب طلاء وشربا والشربة التامة منه درهمان فان شرب منه اكثر مما ينبغي فيداوى بالدوغ وسويق التفاح ورب السفرجل ورب السماق والريباس وقد يستعمل في الحميات وفي الاطفال وغيرهم متى احتاجوا الى اخراج الخلط الصفراوي وقال بعض الحكماء لا يبالغ في سحقه لئلا يلصق بخمل المعدة فيضرها وان علق على امرأة في جلد فرس لم تحبل مادام عليها وان سحق بالماء وطلي به الاحليل وجامع لم تحبل وان حملته ادر الحيض وقتل الجنين وان خلط بحب النيل وسحق والقي على النحاس الذائب بيضه وقال الايلد في معرفة السقمونيا انه يسقط الشهوة ويسحج الكبد فاذا سقي بسكنجبين سفرجلي يبطل كل المضرتين وصاحب البرقان يشرب في ماء الجبن ورل ماهي وهو دابة على خلقة الضب يصاد من نيل مصر ويقال انه من نسل التمساح اذا وضع بيضه في الرمل وقعد عليه حتى يصير فراخا ففرخه ان ذهب من نحو الماء صار تمساحا وان بقي في البر صار سقنقورا حار في الثانية يابس في الاولى والشربة منه درهم قال الدميري هو نوعان هندي ومصري ومنه ما يتولد ببحر القلزم وبلاد الحبشة وهو يتغذى بالسمك في الماء وفي البر بالقطا ومن عجيب امره انه اذا عض انسانا وسبقه الانسان الى الماء واغتسل منه مات السقنقور وان سبق السقنقور على الماء مات الانسان وبينه وبين الحية عداوة حتى اذا ظفر احدهما بصاحبه قتله وللانثى فرجان وللذكر ذكران كالضب والمختار من هذا الحيوان الذكر فانه افضل وابلغ في النفع في المنسوب اليه من الباه قياسا وتجربة بل كليا وان يكون هو المخصوص بذلك والمختار من اعضائه ما يلي ذنبه من ظهره فهو ابلغ نفعا والفرق بينه وبين الورل ان السقنقور يأوي الى شطوط النيل وما قرب منها والورل يأوي في البراري ويلمس جلد السقنقور لين ناعم وجلد الورل اخشن واصلب والاجود الذي يصاد في الربيع سقوردين هو الثوم البري حار يابس في الرابعة هو اسقولوقندريون وقد ذكر سقيروس هو الورم الصلب البلغمي كاميرا الثلج والبرد بالكسر هو الغذاء الذي فيه لحم وخل مع الدار صيني الحارة والبقول المناسبة لكل مزاج مروف حار في الثالثة يابس في الثانية محلل معطش مسخن ينفع من الفالج ومن هتك العضل واوجاع المفاصل الباردة

ويسهل المادة التي في الوركين والامعاء ويحلل الصداع البارد والريح نافع من ظلمة العين كمد و
هو من افضل الادوية للماء نافع من وجع الصدر والجنب ومن السعال المزمن والاستسقاء
والقولنج ينقي الصدر بقوة ويخرج الاخلاط اللزجة والماء الاصفر ويخرج الحصاة ويزيد في الباه
ويدر الحيض ادرارا قويا ولو اكل مع ماء السذاب نفع في سوء التنفس وقيح الصدر ولو طلي مع طبيخ
على الشعيرة حللته الشربة ثلثة ارباع درهم السكتة بالفتح تعطل الاعضاء عن الحس والحركة لسدة تقع
في بطون الدماغ الثلثة ومجاري الروح وهذا المرض قد سمي باسم عرض يلزمه وهو السكوت كما سمي الصرع
باسم عرض يلزمه وهو السقوط السلتة بالضم الجو بچه بدين خاموش كنند السكر بالضم في التلويح هي حالة
تعرض الانسان من امتلاء دماغه من الابخرة المتصاعدة اليه فيتعطل معه عقله المميز بين الامور الحسنة
والقبيحة وفي كشف الكبير قيل هو سرور يغلب على العقل بمباشرة بعض الاسباب الموجبة له فيمنع الانسان
عن العمل بموجب عقله من غير ان يزيله وبهذا بقي السكران اهلا للخطاب فارسيه مستي السكران مست ج
سكرى وسكارى بالفتح والضم قال الزمخشري جاء سكرى بفتح السين سوذا اومتا اعيادا وفي لغة بني اسد
سكرانة للمونث سك بالضم ضرب من الطيب يتخذ من المسك والرامك كذا في التاج وفي السامي سك
طيب معروف يضاف الى غيره من الطيب ويستعمل قال الشيخ ان السك الاصلي هو الصيني المتخذ
من الاملج والان لما عسر ذلك فقد يتخذونه من العفص والبلح على نحو عمل الرامك يقطع رائحة العرق
الردي والنورة سكر بالضم والتشديد موب شكر وآن آب ني محصوص است بعد از آنكه پخته باشد
وبرا از انجربه قطع الزكام وقيا وينبغي ان يحذر منه عند لين الطبيعة وسحج الامعاء قال الشيخ
والسكر مع انه قريب من الغذاء فيه تفتيح وجلاء فلا باس بان يخلط كشك الشعير واذا اكل بالسمن
ونفع حبس البول وهذا المجرب حار رطب في آخر الاولى وقيل معتدل الحر والعتيق مايل الى اليبس
مدبه زبيب الخراساني سكر العشر حلاء السكر الاحمر وانما سمي به لانه يخرج بالزكوة قال السديدي
سكر العشر بفتح الشين من نقع على العشر وهو شجر وفيه مع الحلاوة قليل عفوصة ومرارة قال
صاحب الحاوي فارسيه نجار وكذا قال صاحب الاختيارات وهذا غلط لان نجار ثمر شجر
وفي جرمه حيوان كما ذكر صاحب الجامع السكرجة ... ستة اساطير وربع وقيل اربعة وعشرون
قسطا والسكرجة الكبيرة تسع اواق وقيل سبع اواق والسكرجة الصغيرة ثلثة اواق والسكرجة
اليهودية نصف قسط ... بنبيذ اهل الخشبة سكرة الموت بالفتح شدة الموت سلنجبين بالكسر هو
الشراب المتخذ من الخل والعسل وقد يتخذ من الخل والسكر والسكنجبين البزوري اذا اطلق في

الكتب

في الكتب الطبية بلا قيد يراد به البزوري المتخذ من البزور الحارة وغيرها سنه مقيد منه فيقال السكنجبين
البزوري بارد او معتدل والسكنجبين البزوري اما السفرجلي ما يطرح فيه مكان الخل عصير السفرجل
والجمع بينه وبين ماء الشعير مفسد مكرب قال الايلاقي والصواب ان يسقى السكنجبين اولا ثم
يسقى ماء الشعير بعد ساعتين لانه لا يمكث بعد ساعتين واذا انقع الفجل فيه يوما وليلة وشرب
بماء حار يهيج القيء سكوبات بالفتح هي السيلانات التي تصب على الاعضاء قليلا قليلا عن قريب قال
ابو الفرج الفرق بينه وبين الفضول يستعمل في الشيء الغليظ والشبه ان يكون من النطل هو الاول
والسكوب يستعمل في الشيء الرقيق سكون بالضم آراميدن من باب نصر تسكين آرام دادن [illegible]
آرام وآهستگی [illegible] بالكسر جای قرار كردن [illegible] كار دنيه كرد ويونث والغالب عليه التذكير
[illegible] هو الجلد الرقيق الذي يخرج فيه الولد من بطن امه ملفوفا وقيل هو في الماشية السلا وفي الناس
المشيمة والاول اشبه لان المشيمة يخرج بعد الولد ولا يكون الولد فيها حين يخرج [illegible] بالكسر
روغن تازه [illegible] بالضم والتشديد شوكة النحل ج سلاء [illegible] بالضم هي ابوال التيوس الجبلية
[illegible] بالضم بيهوشی مسلوس بی عقل [illegible] بالضم اول كل شيء عصرته وقيل ما سال من العنب قبل العصر
ويسمى الخمر سلافا [illegible] غلظ في الاجفان عن مادة غليظة ردية اكالة بورقية تحمر بها الاجفان
وتنتثر الهدب ويؤدي الى تقرح اشفار الجفن ويتبعه فساد العين والسلاق ايضا بثر يخرج على اصل اللسان
وقيل هي تقشر في اصول الاسنان او في جلد الانف [illegible] بالضم هي الماء المتخذ من الادوية بعد
غليها سلال بالضم بيماری سل وآب پشت مرده [illegible] بالضم هر چيز بيرون كشند از چيزی ج سلالات [illegible]
بالفتح حديدة مسمار ملجمة الراس في وسطها شبه الدوائر ليست قتبا بالفتح الصحة [illegible] جمع سلامى بالضم
وهي المفاصل والاعضاء وهي ثلثمائة وستون [illegible] بالتحريك والسكون ربودن من باب نصر
[illegible] شلغم وهو اللغة وجاء بالشين المعجمة ايضا وسمى [illegible] بضم الاول وفتح اللام سنگ پشت
وكشف بزرگ وسيند يفرق بين الذكر والمؤنث بالتاء سلاحف ان قلبت سلحفاة على ظهرها
وهي حية وجعل حولها ما يمنعها عن الانقلاب لم يقع برد في البقعة ما دامت على حالها بالكسر
الجلد وسلخ الحية الجلد الذي ينسلخ وهو شديد التجفيف اذا سحق بعسل واكتحل به ابعر واذا
احرق ولطخ به داء الثعلب انبت الشعر واذا عجن ودهن منه مع دهنين دقيق الشعر وجز
ولكل صاحب البواسير نفعه جدا واذا طبخ في الخل وتمضمض به سكن وجع السن واذا القي على النار
في البيوت هرب الحيات [illegible] بالفتح پوست باز كردن من باب فتح ونصر وسلخ العين عبارة

از انست که صحنه را از روی طبقه ملتحمه جدا کنند سلخ الشهر آخر ماه سلسل البول بفتح الاول وکسر الثانی
خروج البول بلا ارادة سلخ بالتحریک بخلاف ما فی سلعه فی مفتاح ابی الفرج والخلاص بفتح السین
وسکون اللام وفی الصحاح بکسر السین هی ورم غلیظ لاعتشار کالخزیلة وغیر ملتزق باللحم والجلد بل
بینهما حتی یمکن ان ینقبض علیه ویتحرک عند التحریک فی الجوانب کلها بالکسر چغندر وهو بری وبستانی
فی التقویم انه بارد یابس فی الثالثة وفی المنهاج حار یابس فی الاولی وقیل هو مرکب القوة وقیل
رطب فیه بورقیة یلطف ویحلل ویفتح وینفع داء الثعلب والکلف والحزاز والثآلیل طلاء وکذا الحقنة
به یحلل القولنج ویخرج الاثفال من الامعاء وینفع من النزلات المنصبة الی الصدر لحرقته الماویة الی
مسیل الخیاشیم وهو ردی للمعدة قلیل الغذاء حقت واذا اکل بسلق مسلوق مطیب بخردل
یهیج القی واذا اسعط بمائه مع مرارة الکرکی فیذهب اللقوة وینفع قروح الانف وعصارة
ورقه اذا اسعط به صاحب الیرقان شفاه من مرضه اذا فعل ذلک مرارا سعیة وعصارته تقتل القمل
ویغسل به الراس فیذهب النخالة والسلق ایضا الذئب والانثی سلقة وقیل للمرأة السلیطة
سلقة السلق بالفتح ان یغلی الطعام اغلاءة خفیفة ویقال الصبو البیض اذا اغلیته بالنار اغلاء خفیفة
وجاء بمعنی الغسل ایضا السل بالکسر فی اللغة الهزال وفی الطب قرحة فی الرئة وانما سمی المرض
لان من هو به یهزل البدن ولما کانت الحمی الدقیة لازمة لهذا القرحة ذکر القرشی لان السل
قرحة الرئة مع الدق وعده من الامراض المرکبة کذا قال النفیس وقال القرشی فی شرح الفصول
یقال السل لحمی الدق ولدق الشیخوخة ولقرحة الرئة وسل العین هو صغر الحدقة انتهی بالفتح هو
ان یشق الجلد علی طول الشریان ویکشف عنه بغایة ویقطع الاجسام التی حول الشریان فاذا
تجرد وکان دقیقا یشال بغایة ویقطع من الجانبین ویخرج من الشریان قطعة فی طول ثلثة اصابع مضمومة
وذلک لیتقلص العرق وینطبق علیه اللحم فیحتبس الدم ثم یذر علیه الادویة القاطعة للدم مثل
دم الاخوین ودواء الکندر ثم المراهم الملحمة وان کان غلیظا یشق ویخرج منه الدم علی فوره حتی
ثم یشد بخیط ابریسم فی موضعین منها قدر ثلثة اصابع ویقطع ما بین الشدین ثم یعالج بالذرورات
والمراهم وقال بعضهم هو ان یشق الجلد ویکشف عن الشریان فیجعل تحته الالة المسماة بالعلاقة
فیعلق الشریان فی دایرة منها ویلوی الالة الی ان ینقطع احد راسی الشریان سدنکرمان شبور الغم
تره کل سلوانا بالضم خورسندی سلیخه بالفتح نبات معروف خشبی حار یابس فی الثالثة سلیط
دهن الزیت وعند اهل الیمن دهن السمسم سلمجه هو ازز بان سلیقة الطبع سلیل فرزند سماجه

السن

زشت شدن و زشتی من باب حسن سماح سماحة جوانمردی من باب حسن سماخ بالکسر ثقب الاذن
الذی یدخل فیه الصوت و الاذان سماد بالفتح التراب و السرقین الذین یصلح به الزرع وغیره
سمانا بالفتح اللبن الرقیق جدا السماق معروف اجوده الحدیث الاحمر بارد فی الثانیة وقیل
فی الاولی یابس فی الثالثة قابض یقطع القی و اسهال الصفراوی خاصة المقل ونزف الدم وسیلانه
من ای عضو کان و نقعه فی ماء ورد ینفع القلاع مضمضة ویمنع ظهور الجدری بین العین تقطیرا
وضماده علی بطون الصبیان یمسک طبایعهم جید للسلاق و حرکة العین کحلا الشربة منه الی
خمسة دراهم سما هو السلوی حار یابس بفتح السین و کسرها لاست سمی بالکسر قشرة رقیقة
فوق عظم الراس والشحمة اذا لعبت بها سمیت سمحاقا ایضا تسمیة الحال باسم المحل سمر بالفتح
الحنطة سمر کعضد من شجر الطلح الواحدة سمرة ومنه الحدیث یا اصحاب السمرة وهی شجرة التی کان
عندها بیعت الرضوان عام الحدیبیة سمره بالضم گندم گونی و گندم گون شدن من باب حسن او علم
سمرا و اسمر نعتان منه للمونث والمذکر سمر محرکة افسانه و سرگذشت سمرو بالضم مرزنجوش و
بالفتح یاسمین کزبرج کعجد حار فی وسط الاولی رطب فی آخرها وقیل فی الثانیة یسمن البدن
ویزید فی المنی ویطول الشعر اذا غسل به الراس و مع التین یلین البطن ویوافق المشایخ والمعدة
ولصلحه العسل والسمسم بالفتح روباه سمسم بالفتح مورچه سرخ سماسم سمسمانیة بالکسر وقیل بالضم
عظام صغار یحشو الفرج التی بین مفاصل سلامیات الاصابع لزیادة الاثباق سمعه هو الجزء الصغیرة
وهی اربعة اقساط السمع بالکسر بچه گرگ که از کفتار بود و در اکثر کتب لغت چنین مذکور است
لیکن در مقدمه جار الله گفته که سمع بچه گرگ و کفتار بچه گرگ که از کفتار بود السمع بالفتح شنوائی
والسمع شنودن من باب علم استماع گوش داشتن صله باللام کقوله تعالی فاستمعوا له السمک
بالتحریک ماهی بارد رطب فی الاولی وقیل فی الثانیة والمملح حار یابس یذهب البلغم ویخرجه
بالقی ویزید فی الباه سیما الطری المشوی الماکول حار ابلغ صغار حیا للیرقان ثلثة ایام کل یوم
ثلثة علی الریق اجوده الصخری الرقیق القشر عذب بالماء الشدید لجری الملک علی الطایق اوفی التنور
او علی الجمر بلا عجین والسمک المنقوع هو الذی ینقع فی ماء وملح وقیل هو المغموس فی الخل و
قیل هو الذی یملح ثم یجعل فی خل خمر مع الکزبرة والسمک البارد وقیل الحار مایبج والسمک
الرضراضی هو السمک الذی ماواه المیاه التی ذوات الاحجار والحصی والسمک صیدا حیوان
شبیه بسام ابرص فی الشکل والبیه صغیر الجثة بقدر طول الاصبع بل ارق منه ویسمی سمکة

وليست هي السمكة وبها يدان ورجلان ومخالب كما للسقنقور وهي تظهر في عين ببلدة صيدا من بلاد الشام
وتظهر في كل سنة مرة واحدة في اوان تلون العنب اياما معدودة وتكسر بحيث يوخذ منها كثيرة و
يملح قليلا ويجفف في الظل طبعه حار يابس وفايدته الانعاظ وتصلب القضيب وتكثر الشهوة ان يدير بالسقنقور
بكثير واحد منه وشربة واحدة او اثنان يسحق ويشرب في صفرة البيض نيمبرشت او ماء اللحم ولا يشرب
اكثر من اثنين فانه يوتر القضيب ويهيج الشهوة عظيما بحيث لا يقدر صاحبها ان يمسك عن الجماع
حتى تسقط قوته ويموت والذكر منه يهيج باه الرجال والانثى يهيج باه النساء والسماك بالفتح هو
من منازل القمر السمن بالكسر فربه والسمن بالضم بيم گوشش سم بالفتح ويحكى على الضم هو الذي يفسد مزاج الروح
لمضادة جوهره ونوعه بجوهر الروح كالبيش والسم ايضا ثقبة الاذن ومطلق الثقب ومنه
سم الخياط والسم ايضا المنفذ الذي يخرج منه العرق ج مسام وهي جمع نادر مثل المحاسن والمقابح
والمعالي والمشابه والمذاكر وسم الفار هو الشك ويسمى ... ودرگ بيش سموم بفتح الاول
وضم الميم باد گرم سمن بالفتح روغن گاو وگوسفند وسمن البقر اكثر حرارة من سمن الغنم لكثرة
دسومته الموجبة للحرارة وهو محلل منضج وكذلك يستعمل في الاورام التي خلف الاذن واورام الانثيين
وغيرها اذا اريد ما تليينها وسرعة انضاجها وهو يمنع سم الافاعي من الوصول الى القلب واذا
عتقت الحبار بعتيقه وطلي به على الجرب العتيق اذهبه واذا شرب منه اوقية مع نصف اوقية سكر
الطلق اسهل المحتبس وحيا جرب ذلك مجربا واذا احتمل في فرزجة ينفع من قروح الارحام و
ينفع من البواسير الكلا وصنا وامسه زعفران بالراء مشهور وفي حيوة الحيوان باللام وهي ...
يا كل البيش ومن عجيب امره استلذاذه بالنار ومكثه فيها سمور بفتح الاول والميم المشددة المضموم
حيوان بري يشبه السنور سموم ... هو الكرفس البري السميذ بالذال المعجمة هو الخبز الذي يتخذ من الحنطة
النقية المبلولة المطحونة المنخولة بمنخل ضيق وهو معرب سميد مستوي فعيل بمعنى مفعول واصل السميط
ان ينزع صوف الشاة المذبوحة بالماء الحار وانما يفعل بها ذلك في الغالب لتشوى ومنها الاوز
المسلوخ سمين فربي گوشت گرم وتر است زود هضم ميشود ونرم كند شكم را وتقويت كند باه
سميوش گرگ سمي على فعيل هم نام ونام ومنه قوله تعالى هل تعلم له سميا اي نظيرا السمي مثل اسمه و
سمى العدد وهو الجزء الذي يكون مخرجه ذلك العدد كالربع للاربع والثلث للثلث سنا بالفتح
والقصر الواحدة سناة وبعضهم روى بالمد ورق نبات معروف يجلب من البادية ومكة زهره الحكي
حار يابس في الاولى يسهل الصفراء والسوداء من عمق البدن والبلغم واخلاط المفاصل و ...

السمغ

انفع الادوية في اوجاع المفاصل وينفع من النقرس وعرق النسا والوسواس والصداع العتيق
والصرع والجرب والحكة واوجاع الظهر والوركين ويقوي جرم القلب نافع من داء الحية والثعلب و[illegible]
وجميع البثور الخبيثة وغلبة القمل على البدن ويخرج الاخلاط العفنة من البدن ويصفي الدم ويدر البول
ويفتح السدد وينفع من انتشار الشعر وشقاق اليدين ويوافق القولنجين واصحاب ضيق النفس و[illegible]
قال الشيخ نجيب الدين هو يقوي المعدة هو بعيد لان الشيخ صرح في القانون ان كل مسهل يضعف المعدة
الشربة منه مطبوخا من اربعة دراهم الى سبعة دراهم وقيل من خمسة دراهم الى ثمانية دراهم ومدقوقا
من درهمين الى ثلثة وشرب مائه مطبوخا اصلح من شربه مدقوقا قال النبي صلى الله عليه وسلم لو كان شيء
فيه الشفاء من الموت لكان في السنا سنام بالفتح كوهان شتر وهو دواء هندي حار سنبل
بالضم معروف وهو هندي ورومي حار في الاولى يابس في الثانية مفتح محلل مقو للدماغ ينبت الاشعار
في الاكحال وينقي الصدر والرئة نافع للخفقان والاستسقاء ويفتح المعدة واوجاع الكلى حابس للنزف
المفرط من الرحم وسنبل الطيب هو الهندي وسنبل الرومي هو الناردين الاقليطي سنبله بالضم خوشه
ج سنابل ونام برجي وسنبل الزرع اذا اخرج سنبله سنبوسق وسنبوسج معرب سنبوسه وهو غذاء غليظ
طويل الوقوف في المعدة معطش مبخر الى الراس ينبغي ان يوكل بالخل الثقيف سنه بالكسر وفتح النون
غنودن وخواب تنك وگويند سنه گرانيست در سر اصلش وسن بوده سنه بفتحتين واحدة اعني سال
وقصد واصلها سنوه وجمعها سنوات وسنها سنة الشمسية ثلثمائة وستون يوما واربع ايام وربع يوم
فيه كسر سنة القمرية ثلثمائة وخمسون يوما واربعة ايام فيه والتفاوت بينهما احد عشر يوما السنية
بالضم روشن ونوعي از خرما هندي سنة الوجه صورت روي سنجاب بفتح الاول وسكون النون
جانوريست در طرف تركستان كه از پوست وي پوستين سازند اگر گوشت او را ديوانه خورد
بهوش آيد سنجرف معرب شنگرف ويقال زنجفر وقد ذكر سنخ بالكسر بن دندان واصل وي اسناخ
ج واصل كل شيء سنخة وسنخ الدهن لغة في زنخ اذا فسدت وتغيرت رايحته سندروس بالفتح صمغ
شفاف اصفر اللون بارض السند وقيل هو صمغ الساج وهو كالكهربا في جذب التبن وما شاكله
الا انه ارخى منه وفيه شيء من مرارة حار يابس في الثانية وقيل في الاولى ومنفعته في تسكين وجع الاسنان
عظيمة جدا نافع من الخفقان جيد للاسهال المزمن ودخانه ينفع البواسير والنواصير ويستعمله
المصارعون لئلا يخفقوا او لا يبهروا عند حركة العنيفة واذا شرب منه كل يوم ثلثة ارباع درهم
في ماء وسكنجبين هزل ويجلو العين اكتحالا ويحبس الدم من اي موضع كان وما ذر على الجراحة

جفغها سطانان هو عود هندی حار یابس فی الثالثة سنس بالکسر سر استخوان سینه از سوی پشت
یا از سوی سینه یا تیزی مهرهای پشت یا سر استخوان سینه ج سناس سنق بالفتح یک بیک
و ناگوار شدن من باب علم ... بالکسر دندان جمع اسنان و اسن و اسنه قال الشیخ فی الشفاء و اما الاسنان
وهی اثنان وثلثون وربما عدمت النواجذ منها فی بعض وهی الاربعة الطرفانیة فکانت ثمانیة
وعشرون قال الشیخ الرمنی هی ست وثلثون وهذا غلط وجاء بمعنی العمر والسنة الصبا سن النمو
عبارة عن النمو الذی یکون الرطوبة الغریزیة وافیة بحفظ الحرارة الغریزیة وفی الزیادة فی النمو
وانما سمی به لکون البدن فیه نامیا ویسمی سن الحداثة وسن الصبی وسن الغلمان ایضا وهو من
اول العمر الی قریب من ثلثین سنة سن الوقوف هو عبارة عن الزمان الذی یکون الرطوبة الغریزیة
وافیة بحفظ الحرارة الغریزیة فقط وانما سمی به لوقوف البدن فیه عن الحرکة الازدیادیة والانحطاط
وهو سن الشباب وانما سمی به لان الحرارة فیه یکون مشتعلة شبابة ای قویة من قولهم شبت النار
ای قویت وهو الی نحو من خمس وثلثین سنة او اربعین سن الانحطاط مع بقاء من القوة هو عبارة
عن الزمان الذی فیه الرطوبة الغریزیة ناقصة عن حفظ الحرارة الغریزیة نقصانا غیر محسوس و
انما سمی به لان البدن فیه اخذ الی الانحطاط وهی سن المکتهلین وهو الی نحو من ستین سنة
او السبعین سن الانحطاط مع ظهور الضعف فی القوة وهو عبارة عن الزمان الذی یکون فیه
الرطوبة الغریزیة ناقصة عن حفظ الحرارة الغریزیة نقصانا محسوسا وهو سن الشیوخ الی آخر العمر
ویسمی سن الذبول ایضا لان البدن یذبل فیه سن اسنانیة قال الجوهری هی الزائدة علی الاسنان
واورد علیه من ان الشاغیة هو العوجة لا الزائدة والزائدة هی الراول کما ذکر سنونا بالفتح
واحد السنونات وهی الادویة الیابسة المسحوقة التی یدلک بها الاسنان لتنقیتها او تشدیدها سندرون
بفتح الدال وضم النون المشددة وقیل مثل السندر هو العسل او الکمون او الرازیانج او ...
سندریجان هو سنوریجان ای سنجبین سنور بالکسر گربه لو اکل شحمه مع دهن الورد والشراب حیث
وقیل مفارقة النفس یورث السل والذبول وهزال ... سو
بالضم برص ... بالفتح سوء المزاج هو ان یغلب علی العضو حرارة او برودة فلا یمکنه ...
ما کان یعمل قبل علی الاعتدال التی کان علیها سوء المزاج فیکون مختلفا وقد یکون مستویا
اعلم ان الاطباء یختلفون فی تفسیر سوء المزاج المختلف اما الذی ضبط بالشیخ فی ... العضو
من کلامه ان المستوی ما عم جملة البدن والمختلف ما خص عضوا دون عضو ...

وجها الاول

صاحب الكامل واما ابو سهل المسيحي فانه قال سوء المزاج ما كان مستويا لم يبق عنه اذى فلا يحتاج
القوة الدافعة الى دفع المؤذي لانه يصير في استوائه بمنزلة استواء الاصل واما محمد بن زكريا
الرازي فقريب من مذهبه وذهب الشيخ الى ان المستوي هو الذي استقر في جوهر العضو وابطل
المقاومة وصار في حكم المزاج الاصلي والمختلف ما لا يكون كذلك فيكون الحمى العفن بهذا التفسير
سوء مزاج مختلف ويجب ما ذهب اليه صاحب الكامل وما فهم من كلام جالينوس مستويا والحمى
بحسب تفسير الشيخ مستو من حيث انه شابه المزاج على ما قيل مختلف لانه كان قبل في عضو دون عضو
واعلم ان الشيخ انما سمى المستقر مستويا من حيث انه شابه المزاج الاصلي في عدم ظهور الالم و
جالينوس ومن تبعه انما سمى العام مستويا من جهة شموله وسريانه على جملة البدن كالمزاج الاصلي
وسمى الشيخ غير المستقر مختلفا لانه مخالف لمقتضى المزاج الاصلي في ايجاب الالم وجالينوس
سمى الكائن في عضو دون عضو مختلفا من جهة انه خلاف مقتضى المزاج الاصلي من عدم العموم
والشمول وقد يكون سوء المزاج خلقيا وعارضا فالخلقي هو ما يكون المزاج في اصل الخلقة معتدلا
لا لكن يتغير عن الاعتدال لسبب سوء التدبير وسوء المزاج المتفق هو سوء المزاج المستوي
سوء القنية القنية عند الحكماء هي الملك وهو كون الشيء بحيث يحيط به وينتقل بانتقاله كالتقمص والتلبس
وجلد الانسان محيط به فينتقل بانتقاله وهو في هذا المرض لسوء حاله ولذلك يقال في هذا المرض
سوء القنية وان كان الاستسقاء اولى بذلك الاسم لكن لما اختص هو باسم خاص فبقي هذا الاسم
خاصا بهذه الحالة وهو مقدمة الاستسقاء سوء الهضم هو ان لا ينهضم الطعام انهضاما ويتغير
الطعام في المعدة الى الكيفيات الردية السوء القبيحة يقال رجل اسوء وامراة سوءاء وفيه سوء
ءلور وخير من حسناء عقيم السواد بالفتح في الاصل الفرج ثم نقل الى كل ما يستحيى منه اذا ظهر من قول
وفعل سواد بالكسر السكاح وبالفتح سياهى وسواد العين هو الحدقة وسواد البطن جگر بند
وسواد الاساكفة هي شيء يتخذ من زاج وخل وقشور الرمان وهو من الرادعات سواعد
مجاري المخ في العظم السواقي هي عروق اصغر من الجداول سوابي هي الرطوبات في البدن سوبية
نبيذ يتخذ من الحنطة وكثيرا ما يشربه اهل مصر سوبا بالضم ليس خوخ اسارو وسوداء الراس علاجه
سوتجي هو ورم في العصب الداخل للحلق او الرئ سودانية سارج سوداء انيات وهي طويرة طويلة الذنب
على قدر قبضة الكف وهي تاكل العنب والجراد السوداء والسويداء حبة في جميع سويداوات
سوذانق وهو سودانيق شاهين سورمينو هو خصي الثعلب السورة بالفتح الشدة وسورة الشراب

صلابة ووشوخة في الراس وكذلك سورة الحية سورنجان بضم الاول وكسر الراء وفتحها هو اصل نبات له ورد ابيض
في سفوح الجبال والاودية وورقه لاطئ في الارض وهو مصري وغير مصري اجوده المصري الصلب الكسر
الابيض الظاهر والباطن حار الى الثالثة يابس في الثانية وقيل في الثالثة وقيل انه بارد وهو يكون
ابيض واحمر واسود والمستعمل منه ابيض والاحمر والاسود قتال وهو مركب من جوهرين احدهما
مسهل والآخر قابض فاذا فعل الحار الغريزي فيه انفصل اللطيف المسهل ففعل فعله وجذبا
للمادة المركبة في المفاصل حتى يستفرغها ويعقبه بعد زمان الجوهر البارد اليابس القابض ويرد
على تلك الاعضاء والمنافذ فيردها ويقبضها ويقويها فيمنع عوده سيال والانصباب ماذا سكنا
موضع آخر اليها ولذلك كان من انفع الاشياء في علاج المفاصل يسهل البلغم الخام وهو مضر
بالمعدة جدا فليكن مع مايقويها وقيل هو مركب بجز[illegible] ماسون وينفع النقرس ويسكن وجعه مع ماء الورد
ضمادا ويجفف القروح العتيقة ويقوي الباه خصوصا مع الزنجبيل والفودنج والكمون والوارد انه تر
وينبغي ان يخلط به فلفل وكمون اذا سقي لوجع المفاصل الشربة منه مثقالان وقيل الشربة التامة
منه مثقال مع المسك وشيء من الزعفران ومع الادوية المسهلة نصف مثقال الى وزن
درهم وفي المطبوخ من ثلثة دراهم الى قريب من خمسة دراهم مع الورد والزبيب قال [illegible]
التميمي له خاصية عجيبة في البواسير الغائرة اذا سحق وعجن بدهن البان العتيق وخلط بفتيلة
من قطن وشيف في المقعدة قال الشيخ الرئيس انه في وجع المفاصل وزنه ورق الحناء ونصف مثله
مقل ازرق [illegible] اسم سفوف لشد اللثة جدا صفته عروق صفر ستة دراهم شب يماني
جلنار مكد ثلثة دراهم عفص وقشور الرمان مكد درهم سماق درهم ونصف يدق وينخل ويرفع
[illegible] هو صنف احمر من صنف الزاج سوري الصفر [illegible] بالتركية در افتادن آرم بجزي
من باب علم وبالضم كرمي است كه جامه پشم و پشم را ميخورد و در خوردني مي افتد سوس [illegible] في التلخيص
بضم السين وفي القاموس بفتحها ضرب من الرياحين بري وبستاني حار يابس وينفع في آخر الصداع
المخاري فاتيه ومجرب سوسيقيا هو سورطيون [illegible] قيل هو حي العالم [illegible] بالضم الذي سوفسطائية
گروهي اند منكر حقايق اشيا را و ميگويند كه هيچ چيز در عالم موجود نيست و جمله خيالات هست
سونوخس [illegible] هو حمى تحدث من غليان الدم [illegible] هو ماتيان وسبعون درهما [illegible] كفغيل تلي [illegible]
يتخذ من عدة اشياء الحنطة والشعير والنبق والتفاح والقرع وحب الرمان وغيره او جميعه
يعقل الطبع ويقطع القي والغثيان الصفراوي وينشف بلة المعدة وان اتخذ منه سويق لتستعجيه

والماء وقليل من اللبن وخلط به الخشخاش المقلو المسحوق نفع السعال ويسكن اللذع ويجلب النوم

بالضم بيدارى ... بفتحتين بيدار شدن من باب علم ... بفتحتين كم خواب ... بيدار كردن سهر

محركة بيدارى و بيدار كردن سهر بالضم قليل النوم وسهر و سهر بخواب شده والسهرة محركة ثقيلة متجاوزة

عن الحد الطبيعى ... بالتحريك ريح اللحم المحترق قليلا وقيل السهك ريح كريهة توجد منه الا ان انواعها

و سهكت بده و سهكش بوى گرفت ... بالفتح تيرزدن سهام و سهام بالفتح گرمى سموم يقال سهم الرجل مجهولا

اذا اصابه حر السموم ... درز نيف القحف من الوسطى فى الطول وقد ذكر ... ياسمين ... بزبوى

ج سيانى ... بالكسر ركوى ج سيلان و سياد ... بالفتح دوال و رفتن و روان شدن لازم و متعدى من باب نصر

و سيرة بالكسر روش ... جوب سياه ... تخم انجدان رومى ... هو حب العقد ...

هو الثمام وهو حشيش بين النعناع والفوذنج حار يابس فى الثالثة ... عظام القص وانما سميت

لان شكلها شبيه بشكل السيف ... رفتن آب و خون و جز آن و سيلان بالتحريك كذلك

من باب ضرب ... بالمد والقصر علامة تعرف بها الخير والشر ... علميست كه بسبب آن تسخير جن ميشود

... كوهيست بجاى ماوراء النهر كه مقنع كذاب از آن كوه ماه برآورد ... جبل معروف

اى مثلان الواحدة شئ وفى التاج قولهم لاسيما اى لا مثل كانهم يريدون تعظيمه ...

شاب هو من بين الثلثين الى الاربعين وقد شب شبابا من باب ضرب وقوم شباب اى شبان وصف

بالمصدر ج شباب وشبان ولا يجمع فاعل على فعال غيره وشاب وشيبا وشيبة فهو اشيب اى شائخ

شيخوخة فهو شيخ وشيخ يعنى پير شدن ... قال فولاد الشاة الواحدة من الغنم تقع على الذكر والانثى

من الضأن والمعز اصلها شاهة لان تصغيرها شويهة والجمع شياه ... اذا اخذ حين يسلخ واليسير

المعروف بالسياطة نفعه ويسكن ... بچه آهو شادنج معرب شادنه وهو حجر صغير كالعدس

بارد يابس يحبس السيلانات الدموية وينفع من السحج ومن القروح الامعاء وشقاق المقعدة وينفع

من نفث الدم ويقوى العين ... المغسول حار فى الاولى يابس فى الثانية وقيل المغسول

بارد فى الثانية ... اذا احرق الشابرون ... شاربان ج شوارب وهو شعر الشفة

العليا ... هو خصى الثعلب ... روشنك فيه مرارة يسيرة لا رائحة له وهو حار يسهل الصفراء

والاخلاط الغليظة ... عرقان ينشعبان فى الوركين ... من الاسنان التى تخالف منها ...

... وقد ذكر ... بالفتح ريشى كه بر سر پاى برآيد وقد شنف رجله ... بالتحريك ...

برآمدن الشافه ورمة الشياف و سمى الشاكلة قال الجوهرى هى الخاصرة وقال صاحب القاموس

ای ما بین العذار والاذن من البیاض ویطلق علی العادة الطبیعة ایضاً شواکل الشانح نصف قبة
عذاری الشاة نشان روی یعنی خال ونشان سیاهی بر میان ماه ونقطه گهر چشم فقید
شانو عشر من ونصف الشا ... بالفتح واحد الشؤون وهی مواصل قبائل الراس وملتقاها ومنها
یجی الدموع قال ابن السکیت الشانان عرقان ینحدران من الراس الی الحاجبین ثم الی العینین
شاه بلوط ثمرة شجرة وهو غیر البلوط ینفع من الاسهال والزحیر البلغمی شاهترج معرب شاهتره جید
الاخضر الحدیث المعتدل فی الحرارة یابس فی الثانیة مصفی للدم جید للحکة والجرب یقوی المعدة ویفتح
سدد الکلی والکبد وینفع من الحمیات العتیقة ویدر ویسهل الصفراء والعفونات المحترقة من المعدة برفق
ویعین بالطحال الشربة من مائه من نصف رطل الی ثلثی رطل ومن یابسه المطبوخ الی عشرة دراهم
وکما هو الی سبعة وورقه اجود من قضبانه شاه ... زبان الشاه اسپرغم نازبوی حار فی الاولی یابس فی الثانیة
شاه بلوط هو نوع کبار من الاجاص شاه ... چراغ وچراغان الشیاف ... الشیاف الطولیة ... زمرد بلور

الشب

وهو الزاج الابیض قال الازهری ان الشب بالباء الموحدة هو من الجواهر التی انبتها الله تعالی
فی الارض یدبغ به شبه الزاج وقد صحفه بعض فقال الشث والشث شجر مر الطعم لا یدبغ به
ام لا فی التلخیص شربته مفرطة حتی انه ربما قتل حار یابس فی الثانیة شبت بکسرتین وتشدید الباء
شوت حار یابس فی الثانیة منضج للاخلاط الباردة یسکن للاوجاع وفیه تلطیف بالغ ودهنه
اشد تحلیلا ینفع دهنه من اوجاع العصب والاذن ومن الفواق الامتلائی ومن النفض
وبزره یقلع البواسیر ضماداً وقد ذکر رماده جید لقروح الذکر والمقعدة والشبث محرکته ...
سمیت به لک تشبیها بما ذهب علیه الشیخ کالعنکبوت ج اشباث شبدع بالکسر الانسان ...
... العقرب وفی الحدیث من عض علی شبدعه سلم من الاثام علی لسانه یعنی سکت
ولم یخض مع الخائضین ولم یلسع الناس لان العاض علی لسانه لم یتکلم فشبه بالعقرب العاض
الشبر بالکسر والفتح ما بین اعلی الابهام واعلی الخنصر ج اشبار فارسیه بدست الشبرق گیاهی است
خارناک چون تر باشد برق گویند وچون خشک شود ضریع نامند شبرم بالضم نباتی است
ینبت فی البساتین وورقه کورق الزیتون وساقه دقیق سبوطه زغب حار فی الثانیة یابس
فی الثالثة لبنه حار یابس فی الرابعة وفی النهایة هو حب یشبه الحمص یطبخ به ویشرب للتداوی
وقیل انه نوع من الشیح وفی المنهاج ان رسول الله صلی الله علیه وسلم دخل علی ام سلمة وهی
تدید شرب الشبرم فقال لها انه حار حار وامرها بالسنا شبع کعنب سیری از طعام وسیر شدن

وهو نقیض الجوع و شبعان سیر الشبق محرکة شدة شهوة المباضعة الشبک محرکة درآمیختن و بایکدیگر
درآمدن چیزی و منه تشبیک الاصابع شبکة دام جمع شباک و اشتبک الظلام ای اختلط و الشبکة
عند الاطباء عبارة عن اوردة و شرایین فی تحت البطن الاوسط و البطن المؤخر منتسجة بعضها
فی بعض بحیث لا یمکن اخذ عرق منها بانفراده الا ملتصقا باجزاء مربوطا به و قد یلبث خلالها بجسم
عذری یحفظ او مضاصا و الشبک بضمتین شبابیک موی شبکو شباک بالکسر و المد الاسد الشبم لغزس
سرو و کلکتق سروی شبوط بفتح الاول و تشدید الموحدة او بالضم و التشدید و الشبوط بالضم
و التشدید ماهی جمع شبابیط قال الخلیل من کلام اهل العراق و هو ضرب من السمک دقیق الذنب
عریض الوسط لین اللمس صغیر الراس کانه بربط و انما یشبه البربط اذا کان ذا طول بالشبه شبه
بفتحتین برنج و بکسر الاول و فتح الموحدة و سکونها مانند شبیه مثل و بینهما شبه بفتحتین مشابه
جمع علی غیر قیاس کمحاسن و مذاکر شبهة بالضم پوشیدگی کار اشتباه پوشیده شدن کار متشابهات
کارهای پوشیده شکل متشابهات کارها مانند بهم تشبیه مانند کردن تشبه مانستن اشتباه
مشابهت مانند کردن شبیار بالفتح هو دوا مرکب مسهل محبب کالفلفل اصغر و اکبر و انما سمی
لانه یتناول باللیل فی نصفه الاخیر و ینام علیه لئلا یبطل الحرکة و الیقظة فعله ما یحتاج الیه فی النزول
عن المعدة قبل ان یفعل فعله و یتقوی القوی علی اخراج ما فیه من القوة الی الفعل فی المفتاح الشبیار ایارج
الصبر و الحلاقة علی المرکب لان فی الجبیرة الصبر شتاء زمستان یدخل عند حلول الشمس برج الجدی
الشتت پراگنده کردن و منه شتا و شتی الشترة بالتحریک هی تقلص الجفن الاسفل و انقلابه
حتی لا ینطبق کما یجب الشث نبت طیب الریح مر الطعم یدبغ به الشجاع بالضم و الکسر الحیة مطلقا
شجاعة بالفتح پردلی و دلیری نمودن در متادف من باب حسن شجاع بالضم لغة فیه و روی
شجاع بالکسر ایضا الشجة بالفتح و هی کسر عظم الراس خاصة فی الاصل ثم استعمل فی غیره من الاعضاء
جمع شجاج الشجر کفلس الذقن او مجمع الفم او مؤخره او بالفتح من منطبق الفم او ملتقی الشفتین
او ما بین اللحیین جمعه اشجار و شجور و شجر کفرس ما کان علی ساق عود صلبة من نبات الارض
و فی الشفق کل نبات اذا ترک حتی اذا ابذر انقطع فلیس بشجر و کل شیء یبزر و لا ینقطع من سنته
فهو شجر الشجرة الطیبة درخت خرما شجرة ابق شجر یشبه الاذرب و لیس ثمرة تنفع و تقیرها
بارد یابس فی الاولی شجن بالتحریک اندوه و حاجت شجوان بفتحتین گرسنه شحم بالفتح پیه
جمع شحوم و شحم السمک یحد البصر و ینفع من الماء النازل مع العسل و شحم الحمار الوحش

مع دهن القسط ينفع من وجع الظهر من ريح وشحم الثعلب ان ذاب ودهن به النقرس
ابرأه وشحم الاسد احر الشحوم واقلها رطوبة يحلل الاورام الصلبة ويوطلى شحم الحمار الابيض
على القضيب فتنتعش الزارة وشحم كلى الماعز انفع دواء في السحج وقروح الامعاء شحم الحنظل
ثمرة كالبطيخة الصغيرة اصفر اللون حار يابس الى الثالثة والمختار منه اخضر لين الاصفر القشر
الابيض اللحم والاخضر والاسود رديان بل ضماده ينفع من وجع الظهر الذي من جاذب من عصبه
ينقى الدماغ وينفع من نزول الماء ويضر المعدة ويكرب ويورث السحج والمغص وبعيد الكثير
او الصنع قال اكثر الاطباء يجب ان يبالغ في دقه وسحقه ولا يغتر بانه انسحق جيدا فان الجزء الصغير
منه في الحس اذا صادف الرطوبة يربو ويتشبث بنواحي الامعاء والمعدة ويورم فلذلك يجب
اذا سحق ان يبل بماء العسل ويجفف ويسحق ثانيا وقال الشيخ نجيب الدين وصاحب المنهاج
وينبغي ان لا يبالغ سحقه لئلا يلتصق بسطوح الامعاء ولو اخذ حنظل فغور وطلى بدر من المنبع
فانه يسهل بلا اذى ومشقة ولو اخذ فيه قمحتين مع حدرك وجفف في الظل اسهل السوداء
اسهالا قويا وينفع من الوسواس والصرع وداء الحية وداء الثعلب والجذام بدا الجرب ومن
لسعة العقرب فيضمد به مكان اللسع ولو طلى عصارته على اليد ثم اخذ الحية لم يلسعه الحية وان
خلط في الخيار ثلثة دراهم واحتقنت به اسهل بلفغار وباكثير الشربة منه دانق الى دانق ونصف
وقيل اثنى عشر قيراطا والحنظلة الواحدة التي توجد في الشجرة مهلكة شحم الاذن ما في جوفه سوى آب
شحم الاذن نرمه گوش وهي معلق القرط وهو مالان من اسفلها الى شحمة صلى الله عليه وسلم في شعره
لا يجاوز شحمة اذنيه وفي حديث الصلوة انه صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه الى شحمة اذنيه
شحمة العين سفيده چشم يا سياهى شخص كالبد مردم وجز آن ج شخوص واشخاص واشخص
الشخص الحمد وشذ الاسالكنه سهو الشراح الشدخ بالفتح بهو تفرق القصال في الطول العصب
وكسر الراس الشدخ سوكته كالبد ت جمع شدوق شدق بالكسر والفتح والدال المهملة كج دهان
ودهان شدق فان ج اشداق شدقم بالفتح الواسع الفم شذ بالعقرج شذاة وهي قرمان الكلب
شذر بالفتح مروارید خورد الواحدة شذرة شرب ثلاث لغات آشامیده وخوردن آب
وما بعد آن من مايع علم وقرئ فشاربون شرب الهيم على ثلاث لغات قال ابو عبيدة بالفتح
المصدر وبالضم وبالكسر الاسم وقال ابو علي الشراب بالفتح ج شارب كصاحب وصحب
وبالكسر المشروب وبالضم المصدر الشراب في اللغة كل ما يشرب من المايعات ج اشربة

والاطباء اذا اطلق الشراب ارادوا الخمر واذا قالوا الشراب الممزوج ارادوا به ما يمزج بالماء شراب
ريحاني هو الشراب العرف الطيب الرائحة وقيل هو خالص الصوت او الحمرة او الخضرة متوسط
القوام عطر الرائحة جيد الطيب الطعم قال السديدي هو الشراب الرقيق الاصفر اللون الطيب الرائحة
لطيف القوام صافي العرف الشراب العتيق اعلم ان للشراب اربع مراتب الحديث وهو الشراب
الذي لم يمض عليه ستة اشهر ويقال له العصير والذي مضت عليه ستة اشهر ولا يزيد على السنة
يسمى الشراب المتوسط والذي يمضي عليه اربع سنين يسمى القديم والمتوسط بين القديم والمتوسط
يسمى العتيق الشراب المروق هو الشراب الذي يروق بالكعك او الخبز السميد وطريق الترويق
ان ينقع احدهما فيه ستة ساعات ثم يصفى شراب المعسول هو المثلث [illegible] هو الغليظ
العفص او ما فيه عفوصة شراب [illegible] هو شربة عند الاطباء رالادويه والفرق بينهما
ان الشراب يقوم مع السكر والرب يقوم عصارته بلا سكر شراب [illegible] يسيل الصفراء المحترقة
وشربته اربع اواق مع اوقيتين سكنجبين بماء بارد او ثلج وقد يقوي لمن احتاج اليه بالسقمونيا
فان اصابه عطش شرب السكنجبين بالماء البارد والشربة قد ارادوا الاطباء به التناول سواء كان الشيء
متماسكا اولا ولذا يقال الشربة من دواء كذا مثقال مثلا [illegible] بفتح جثارة اي حلقه
فارسيه سرسفره ومنه النجاسة اذا جاوز الشرج ويطلق على عضلة وعصبة شره بالفتح بارده
گوشت وجماع كردن زنان را بر قفاي ايشان وكشيده و پيدا كردن و شرحت الشيء اي فتحته
وشرح گوشت شرحه كردن [illegible] پاره بد و بدتر شرير المبالغة شره بالضم عيب شره محركة الحرص
على الشيء ونشاط فيه من باب علم والشرة بكسر الاول وتشديد الراء للنشاط والحدة الشباب
وللسورة شهوة بالضم سر استخوان هيوا از سوي شكم زج شراسيف شرق بالماء آب در گلو
ماندن [illegible] نادر بالكسر هو جسم زائد ينمو على ظاهر الجفن الاعلى تثقيله وتحيله كالمسترخي والفرق
بينه وبين السلعة ان السلعة يتحرك ولا يتحرك الشرناق شرى بالقصر هي بثور صغار بعضها
وبعضها كبار مسطحة مائلة الى الحمرة ما هي حكاكة مكربة تحدث دفعة في اكثر الامر وقد يعرض
ان يسيل منها رطوبة فارسيه دمل شري بالفتح والكسر شجرة الحنظل وقد يطلق على الحنظل
ويقول اصلها من افضل الادوية للسع العقرب [illegible] شريان بالكسر رگ جهنده وهو عرق
نابت من القلب جمع شرايين الشريان الصاعد هو جزء من الاورطي الشريان الوريدي هو الذي
يسلك فيه هواء من الرية الى القلب جمع شرايين ويندفع فيه الابخرة الدخانية من القلب

الى الرئة وهو أصغر الشرائين اللذين يأتي الرئة ويتشعب فيها وهو ذو طبقة واحدة ليكون الين واطوع
لانبساط والانقباض بخلاف ساير الشرائين فانها ذو طبقتين ش شريانان السباتيان هما شريانان متفرعان
من الشريان الصاعد يذهب احدهما يمينا والآخر يسارا ويصعدان صعودا موربا بين الغاريين
يرتفع منها الروح الحيواني الى الدماغ وانما سمي بعرق السبات ما تعيبه فيها من البدن رطوبة
غروية الى مقدم الدماغ حيث ينقبضان فيه فيحدث السبات شز . الشرقية اعراض كثفل الشعاعها
والمبعض شعاة . هو خشب معروف حار يابس في الثالثة شطر الغب قال القرشي اعلم
ان اسم هذا الحمى قد وقع فيه غلط في النقل الى اللغة العربية وذلك لان الصواب ان يقال
ان الغب شطرها لان هذا الحمى مركبة من حميين فيكون الغب شطرها اي نصفها وسبب هذا
ان لغة اليونانيين قد تقدم فيها المضاف اليه على المضاف والناقل نقل كل لفظ على معناها
شطر الغب الخالصة اعلم ان القليل من الصفراء يقاوم الكثير من البلغم فاذا كانت الصفراء
مفارقة والبلغمية دائمة تساوت قوتاهما تساوي النصف بالنصف فكانت الحمى شطر الغب الخالصة
اذ الشطر هو النصف واذا كانت دائمتين او مفارقتين او صفراوية دائمة والبلغمية
مفارقة زادت قوة المرة على قوة البلغم فكانت شطر غب غير الخالصة وهذا اصطلاح جرى
بين الاطباء وليس له وجه محقق شظ بالفتح كرانه رود وجوي اشنها بالفتح والعقر يادكرفتن
عصب از ريح وكوفتن وي شظي . عظم مستدق صغير ملتزق بالذراع وقيل هو عظم لازق
بالوظيف والشظية ايضا پاره از چيزي ج شظايا وشظايا العصب رشتهاري وهي من التشظي
اي التشعب والتشقق شعار بكسر الاول هو ما يلي الجسد من الثياب قالوا سمي شعارا لانه
يلي الشعر البدن والشعار ايضا العلامة شعب بالفتح تدبير وشعب الراس شانه الذي
يضم قبايله وفي الراس اربع قبايل ويقال هما شعبان اي شكاف شعب ايضا جدا كردن از هم
وبهم پيوستن وهو من الاضداد وتشعب پراكنده شدن انشعاب مثله الشعب نام مردي حجاج
فيقال هو الصحيح من شعب بالكسر راه در كوه شعاب جماعة شعبة بالضم شاخ وگروهي از هر چيزي
شعب جماعة الشعب الاربع هما اليدان والرجلان وقيل الرجلان والشفران وقيل نواحي فقعد
الرجل من المرأة بين شعبها الاربع وجب الغسل فكنى بذلك عن الايلاج اشعر بالفتح
ويحرك موي ج شعور وشعار الواحدة شعرة وبالكسر كلام موزون مقفى لعيد رس تختى
عن قصد الشعر زايد شعر زائد يخالف النبات الطبيعي بان يكون منبته غير موضع الاشعار

بل یکون قریبا بما یلی العین ... شتر انقلاب شعر ینبت فی الجفن عند موضع الاشفار ویکون راسه
منقلبا الی داخل العین اشعر بالکسر العانة وقیل شعرها وقیل منبت شعر العانة المرارة خاصة ... بالفتح
والمد الخوخ وللذباب الکلب شعر القوان بالفتح پر سیاوشان ... بالضم واحد الشعار یرویج
صغار القثاء شعر برگ گیاهیست باریک که از محدب کنید مانند موی ویرا از جهت شعر گویند ...
هو کوکب یطلع بعد الجوزاء وطلوعه فی شدة الحر فی عشرین یوما عن تموز ... الشمس وهما شعریان ...
العبور وهی الشعری الیمانیة الشعر تمیصا وهی التی فی الذراع تزعم العرب انها اخت سهیل ...
بالضم جوز بری شعف ... بالفتح شدة الفزع حتی یذهب بالقلب وشدة الحب وبالغین غلاف القلب شعور
هو ادراک الشیء من غیر استثبات وهذا عند الحکما وهو اول مراتب وصول النفس الی المعنی فاذا حصل
الوقوف قیل لذلک تصور فاذا ابقی ذلک بحیث لو اراد واسترجاعه امکنه ذلک قیل له حفظ ولذلک
الطلب تذکر ولذلک الوجدان ذکر والتذکر من خواص الانسان کما ذکر ... حر بارد فی الاولی
وقیل فی الثانیة اذا ضمد الشعیر والسفرجل مع الخل علی النقرس الحار نفع نفعا هینا وماءه بارد رطب
وهو اوفق غذاء المحمومین لانه مضاد لحرارة الحمی وسریع انحدار مع ماء الخلط الشعیر المقشر هو الذی
یقشر قشره اولا ثم یخفف ثم یطبخ ... حبة ورم مستطیل یظهر علی اطراف الجفن یشبه الشعیر
فی شکله والشعیرة ایضا سنتة خراول ... بالفتح حجاب القلب وکذا فی الکشاف وقال صاحب
معانی القرآن قیل هی جلدة رقیقة لها فی جوف القلب یقال لها لسان القلب والشغاف بالضم
داء ما یوخذ فی تحت الشراسیف شغف درست کردن شغف بالکسر من باب ضرب الشغف علیه اثر
شغفنج شغفنین ابن بیطار گوید که وی بوتیمار است ودر مهذب گفته که شغفنین بالکسر مرغیست
چند کبوتری منقار وچنگال سرخ دارد وبعضی گویند که کبوتر دشتی است قیل من طلی احلیله بدمه
وجامع امراة لم یقدر علیها سواه وان مات لم تزوج کذا فی حیوة الحیوان شفتان لب
اصلها شفه وهما شفتان ج شفاه شفه ... لب زیرین شفة ... لب زیرین شفتر ک
هو بزر الخجم الشفیر بالضم وقد یفتح واحد اشفار العین وهی حروف الاجفان التی ینبت علیها
الشعر وهو الهدب وشقشقة الفرج حرف کل شیء شفیف کعنیف برد الاسنان شقوة بالضم شقوة
بالکسر بدبختی نقیض سعادت ... شقاوتا بالکسر وهی لغة شقی بدبخت شد فهو شقی
وقد یجی بمعنی التعب یعنی رنجور شدن ودر رنج افتادن شقاق بالضم هو المسمی فی العرف بالخفته
کانه ماخوذة من الخاصة ... وهو الذی تیاثر منه الشعر وایضا تشقق الجلد من برد وغیره فی الیدین

والوجه وقيل هو تشقق الشرح وقيل الشق واحد الشقوق وهو في الاصل مصدر ويقال بيد فلان
وبرجله شقوق ولا يقال شقاق وانما الشقاق داء يكون في الدواب وهي تشقق يصيب ارساغها
وربما ارتفع الى اوظفتها شقة بالكسر نصف الشيء شقاقل هو الشقاقل شقاقون لا السعد هو بري وبستاني
وجبلي حار يابس في الاولى حلا محلل جاذب منفخ مورد للشهوة مخلوط بالقشور الجوز ينفع التقشير
والجرب التفرج وبيدر اللبن والبول شقايق النعمان لاله كوهي قال المبرد ان النعمان هو الدم فسمي به لشبهه
بالدم في حمرته كانه قطع الدم وقال الجوهري شقايق النعمان معروف واحده وجمعه سواء وانما اضيف
الى النعمان لانه حمى ارضا فكثر فيه ذلك وهو يفتح فيجلب الرطوبات من الراس وعصارته
ينقي الراس والدماغ سعوطا وينفع من ظلمة البصر وبياض العين واذا مضغ يقطع العصب جلا
الاورام الصلبة في نواحي العين شقمه بالضم عوزه خرما كه اندکی سرخ شده باشد شقة كلفت لا
ومشكوف الواحد شقرة الشقرة بالضم هي لون بين الحمرة والصفرة اشقر نعت منه شقرّاق
بكسر الاول وفتح وكسر القاف وتشديد الراء وبرا شرقراق نيز گويند وعرب او را حبل گويند وشوم
گيرند وبعضی گويند وی گنجشک بشبانیست که گنجشكان را بگیرد شقيقه كسفينة مشتق من الشق
وهي وجع في احد جانبي الراس وفي الصحاح الشقيقة وجع يأخذ نصف الراس والوجه قال النفيس
قد يكون الشقيقة عامة يعم جميع الراس والفرق بينها وبين البيضة انه اذا ضغطت الشرايين وسكنت
من الضربان قل تصاعد الفضول اذ الابخرة منها متصاعدة الى الدماغ بخلاف البيضة شكاعى
نبت بيداري سه فارسيه خرجه حار يابس في الثالثة شكر بالفتح فرح المرارة والشكير شعر ما
ينبت حول ... بالضم مرکب موس كاني وهو اسم الفار والتراب الهالك ويقال ان اربعين وزنه
وان جعل في عجين مطرح في بيت واكل منه الفارات مات لذلك كل فارة تجد ريح تلك الفارة
حتى تبين اجمع الشلع بالتحريك درد مند شدن وخشم شدن من باب علم يقال مات شلعا
اي وجعا الانيام شلف بالفتح هو ما احاط به حد كالدائرة والكرة او حد ودكري الزوايا من ا
وغيره شكوت هو الاكشوث شلجم هو الخسك شكوی گله و نالة شلجم معرب شلغم وجار بالسين العلاة
وقد ذكري وهو بري وبستاني حار رطب في الاولى ادامة اكله يقوي البصر ويضعف المعدة
واذا اسلق وصب ماؤه على النقرس وادجاع المفاصل سكن المها واذا اخذ شلجم وجفف وقطع
واذيب فيها شمع بدهن ورد علي رماد وحار كان نافعا من شقوق العارضة من البرد شلو
بالكسر العضو وقيل شلو الشيء جلده وجسده سكينا يسمى الايلية الذهبية لان الابل من ادوية

وهو

وهو معجون نافع من ادواء كثيرة قال الشيخ نحن لم نر له اثرا كثيرا الا في ازالة الحسد العارضة
لامراض اللسان واسترخائه شماخ بالفتح نان جوين كذا في المهذب وفي الديوان يقال ما ذقت
شماجا اي شيئا واصله ما يرمى من العنب بعد ما يوكل الشحم محركة والشمار بالكسر مسمار از رياح الرجيب
عند اهل الشام ومصر وقيل هو الافتيمون الشمال بالكسر دست وخلق ج اشمل وشمايل وبالفتح الريح
التي يقابل الجنوب شمع موم هو معتدل وقيل حار رطب في الاولى وهو رطب بالعرض لشدة المسام
وهو مادة المراهم المسخنة والمبردة انزاج يسير وتليين للخشكريشات والاعصاب وينفع من خشونة الصدر
طلاء ولعوقا مع دهن البنفسج والاسود منه تجذب من العمق السلاء والشوك جذبا شديدا
وهو مضر بالمعدة ومضعف لشهوة الطعام الشموال بالفتح الخمر الشموم بالفتح ما يشم من الرياحين
والازهار ونحوها شنبليد قال صاحب المنهاج ورق سورنجان وقال صاحب الجامع هو فقاحه
الشنتر بالضم انگشت وکوشواره شناتر الشنج محركة درکشیدگی وترکشیدگی من باب علم يقال شنج
والشنج وتشنج بمعنى وايضا هو نوع من الصدفة فارسيه سفيد مهره شنجار بالفتح هو خس الحمار فارسیه
مافشه امير نعمة الله عليه الرحمة فرموده اند كه وي معرب شجار است واز دارو هاي مرهم است
شنجرف معرب شنگرف يقال له الزنجفر كما ذكر الشنفة بالضم رسمي وشناعة بالفتح زشتي ورشت
شدن من باب حسن شنيع اشنع لغت الشوا بالكسر برياني والقطعة منه شوارة الشواة بالفتح
پوست سر جشوا في القاموس الشواء اليدان والرجلان والاطراف وقحف الراس وما كان غير مقتل
الشوار مثلثة ذكر الرجل وخصياه واسته كذا في القاموس وفي الخلاص شوار المتاع والفرج
الشوارب عروق في الحلق ومجاري الماء في العنق الشوحط بالفتح ضرب من شجر الجبال تتخذ منه القسي
شوربا جه معرب شوربا وهي المرقة التي تتخذ من الماء والملح واللحم وحب الشوريج معرب شوره
الشوص بالفتح وجع الضرس وفي الخبر من شمت العاطس امن من الشوص واللوص والعلوص
الشوصة قال جالينوس هو ورم في حجاب الاضلاع من داخل وفي الديوان هي الريح تعتقب
في الاضلاع شوع هو حيوان يصلح لضعف اعضاء الغذاء حادث من البرودة معناه المتخلص الاكبر
شوع بالضم شجرة البان شوكرانا هو زاج ابيض الشونيز بالفتح حار والمبار الملاق ميكنند
بزوابيه كه لذيس فقرات نامش شده باشد وشوكة الغنم بره ود سك والشوكة الحمرة
تعفو الوجه والحسد والشوكة سيحار ما دادور د شوكران لغت بزو بار ويارس في الثالثة يمنع
نزف الدم ويطلي على موضع الشعر فيمنع نباته قال ابن تلميذ اذا اضمد النقرس به مع نخالة الحنطة

ابراره وهذا مجرب ويضمد به الثدي فلا يعظم واليسير منه في النبيذ ينوم وهو سم قتال بالبرد قال الشيخ
ويضمد الخصية به فيعظم شوما بالضم وسبت چيپ شونيز بالضم سياه دانه حار يابس في الثالثة
ينفع الحميات البلغمية والسوداوية نفعا بينا ومع الخل يزيل القوبا وهذا مجرب شوذانق
الدموع وقد ذكرت شها هو شعلة نار ساطعة يرى في الهوا كانه كوكب منقض ج شهب الشهد
بالضم والفتح العسل الذي يكون في شمعه الشهدية السعفة الرطبة شهدانج وشهدانق معرب
شهدانه وهو بزر شجرة القنب منه بستاني ومنه بري حار يابس في الثالثة ودهنه وورقه
يقطع الجزاز من الراس ويطول الشعر وعصارته تقطر في الاذن لوجعها وتنشف رطوبتها
ويحلل الاعتقال فارسيه كيتب شهلة بالضم بين السواد والزرقة وقيل حمرة في سواد العين
في صفته صلى الله عليه وسلم كان اشهل العين شهي بارزو آورد شهوة هو توقان النفس
الى الامور المتلذذة وقد يطلق على المعنى الذي يسمى جوعا شهوة كلبية هي زيادة الشهوة
واشتدادها والحرص في الماكولات والمكالبة عليها كما هو في طبع الكلاب شبب فحيه شافة
وهي اسم لما يتحلل من الدلال في المقعدة ويطلق لدوا العين الفيا شيان هو دم الاخوين
بيامض الشوربه كعدة علامة شيح بالكسر درمنه وهو ضرب من الحشائش وهو تركي وارمني
حار يابس في الثالثة يضر بالمعدة ويخرج الديدان الشربة منه مثقالان وشرب طبيخه ينفع القي
شيخ بالفتح پير وخواجه ج شيوخ وشيخة ومشيخة ومشايخ والشيخ الفاني هو الذي فنا قواها
شيد بالكسر هرچه ديوار را بوى اندايند چون ايك وگچ وجز آن وبالفتح مصدر من باب ضرب
شيرج بالكسر تعريب شيره الشيرج الغيا دهن الخل اي السمسم الذي قد نزع عنه قشره حار رطب
وشربه بماء الزبيب يذهب الحكة السوداوية شيرج التين هو ان يطبخ التين في الماء طبخا بالغا
حتى يتهرا ثم يصفى ويطبخ ثانيا حتى يغلظ وقيل التين النضيج الرطب اذا عصر يكون عصيره
شيرج التين شيرابلج هو الاملج اذا نقع في اللبن بما خفي يلبده حتى يكتسي من شجره كانها
شير دم هو الدهن الذي اذا اغلي في اللبن شيرگشته هو دوا هندي شيرخشك هو
مورب شيرخشت هو طل يقع بخراسان على حجر او شجر فارسيه سپيد چوب ويجف كالصمغ و
هو معتدل في الحرارة والبرودة رطب وقيل حار رطب في الاولى يلين البطن ويسهل الصفرا
ويسكن لهيب المعدة والكبد والقلب وهو افضل اصناف المن اجوده الحديث الغير المتاكل
كالصمغ الاولى من غير شي الخلاف الشربة منه اوقيتان الى ثلثة مع ماء الورد هو اقوى

من

من الترنجبین فی الملیّنین واخراج الصفراء وینفع المحمومین والامراض الصفراویة والسعال
وخشونة الصدر والحلق والمرد واخذه تحت اللسان لیسکن وجعه واستعماله بالرفق من غیر کرب
حتی انه یصلح للاطفال شیر نیدق هو خبز الخفاش وقیل بوله وقیل حیضه وقیل لبنه وهو الاصح شیر
هو صمغ یسیل من اللبن کالحسو الغلیظ جمع شوار یز شیر صنف من السلقة شیرا آبنوس شیص
بالکسر خرما دانه سخت ناکرده وکذا الشیصا شیطرج معروف یسکن وجع السن اذا وضع فی کف
ید الی انه ویقع علی الخذ احوده الندی الحدیث ویکسره الی الحمرة والسواد ینفع وجع المفاصل
ویزیل البهق ای کالاضماد وتعلیقه علی الاذان الوجعة یسکن وحبا الشربة منه مثقال فطلیطیا
بالخل علی الجرب فیقلعه حار یابس فی آخر الثانیة وقیل ان حرارته فی الرابعة شیلم هو شوکران
شیلم تخمی است که درمیان علم افتد وارزن تلخ کوکیش و برا اصلیک گویند وبعضی گویند سهیل را
ربع جو اوبند رو عن گندم تیره است بالکسر قوس جمع شیم الکبریا ن کردن بی باب ضرب
هو دوا الحلالیف المتخذة بالحلالیف المحرقة
وقیل فی غضلة صبابیته ای کانه مجنون صاب کعطاس عصیر البقل یعنی بیک الواردة صابه
مع صبیان وصوائب معروف وهو حار محرق قوی الجلاء یحلل القولنج ویسهل الخام
حولا واذا اغلی مع دهن الورد وطلی به قروح راس الصبیان جففها والرقی منه هو الذی
یعمل فی دهن الزیت وهو مفرح مفن ومائه قاتل شربا وغسل الراس به یزیل الخزاز صدا
قدر النحاس او الصفر وبه صادفه بیافتش للاذنین صادف العطش
الدیک وصریخ بالضم آواز زیاد مرخ صرخه مصدر وصرخ واصطرخ بمعنی تصرخ تکلف کردن
در فریاد ویقال التفرخ بالعطاس حمق خمسة ارطال وثلث لاهل الحجاز وثمانیة
ارطال لاهل العراق وقیل مکیال للتسعة ارطال امداد صاع کالمسلیة الا ان ارزها مد فوق و
یجعل فیها زعفران والصاعقة آتشی که از ابر جهد عرق موضوع علی الکعب
الرابع سمی به لان الصافن هو السلیم وهذا العرق سلیم لیس تحته والکبیبة شریان وفصده
الحارة فی الحمی خلاف ان فصد الصافن صباغ گوسفند سیر
صباغ زرگر الصائم المعنی الثانی وانما سمی به لانه یوجد فی الاکثر خالیا لانه لا یلبث فیه بالتقع
لانه یوجد فی الاکثر المساریقا متصلة به القا الاعظم فوق ما یتصل بالاثنی عشری
وهو اقرب الامعاء الی الکبد فیحدث ما فیه سریعا وهو ایضا قریب من المرارة فیجذب

الی الصفراء فیغسله سریعا فهو فی الاکثر خال فهو الصایم و الصایم النفار ریقه الصبا بالفتح هی الریح التی تاتی
من جهة المشرق الصبی بالکسر کودک الصبیان علی فعلان طرفا اللحیین الصبا بالضم هو لقوه سریانی
و معناه الجنون السوداوی و هو جنون مفرط مع سرسام حار صفراوی حتی یکون الانسان
مع انه مبرسم یبدی مجنونا معتقرا و کانه مرکب من مانیا و قرانیطس الصبر ترسیدی الصبر شکیبائی
کردن و باز داشتن کسی را از جهت کشتن یا بجهت سوگند دادن من باب ضرب و الصبر بکسر الموحدة
الدواء المر و لا یسکن الا فی ضرورة الشعر و هو عصارة جامدة من نبات کالسوسن بین العروق
و جیده سقوطری و منه عربی و منه سمجانی افضله السقوطری و هو اصفر اللون اذا سحق یصاعد
ستورکه حار یابس فی الثالثة یسهل الصفراء و البلغم و السوداء و ینقی الفضول الصفراویة من الراس
و له فی تنقیة المعدة خاصیة عظیمة لیکن نفعه فی السموم و یزید نور البصر لانه یدفع ما فی العصب النوری
من الفضول و یضر بالمعدة تصلحه الکثیراء و المصطکی او المقل قیل و یقوی المعدة و ینفع شربه
بالماء مفترا و یضر بالکبد تصلحه الورد و الاجر و لا ینبغی ان یسقی فی البرد الشدید و لا فی الحمیات الشدیدة
و لا فی الحر الشدید لانه یخاف ان یسهل دما و لا یسقی بعد الطعام ایضا و ان سقی فی اللیل
ینبغی ان یکون المعدة خالیة من الطعام و هو صالح للقروح کلها خاصة فی القروح الذکر
و الدبر طلاء مع الشراب و العسل و یحلل الاورام و یلزق النواصیر الغائرة و ینفع من اوجاع
المفاصل و اذا طلی علی الجبهة بدهن الورد ینفع الصداع و ینفع قروح الانف و العین و ربما
و الفم و یزکی العقل و یحد الفؤاد و یفتح سدد الکبد و الماساریقا و هو اصلح مسهل للمعدة و حرا انما
و لما کان الصبر فی نفسه بطیء الاسهال و کثر فصلیاته صار اسهاله الطیار فتاخر الی یوم او یومین
ان یسقی مفردا و لم یقو مسهلات اخری سریعة الاسهال و اذا رکب مع الافاویه و الادویة
الحارة الکثیرة صار اسهاله للبلغم اکثر فهو اذن نافع من الامراض البلغمیة المعدیة و الدماغیة
و من الناس من یحل به فقاح الاذخر فیمنع السحج المتوقع منه و الورد یدفع نکایته مرارته
عن المعدة و الراس قال الشریف اذا سحق بماء الکراث و طلی به علی البواسیر مرارا اسقطها و
هو ابلغ دواء فی علاجها مجرب و ینبغی ذلک بعد سقوطها بدهن ورد و کلکوک بین رمادیا
و اذا طرح فی النار و استنشق دخانه علی قمع کان ابلغ دواء فی النفع من الربو ان استعمل
بعد ذلک متوالیا قال الشیخ الصبر المغسول اصلح للتقویة و غیر المغسول للتنقیة الشربة منه مفردا
من مثقال الی مثقالین و غیر مفرد من نصف درهم الی مثقال الصبیغ و لعقبها نحو زرشک

نه

ج اصباغ واصبغه وصباغ وقد يطلق ويراد به الحمرة والصفرة وصبغ بالفتح رنگ کردن من باب نصر
صبب بفتح الاول وضم الموحدة اسم لما يصب على عضو الانسان صبا واسعا من ماء وغيره كالنطول
والمغسول صبح بالفتح هو الاكل والشرب فى الصباح صبو هو الذى لا يعاجل العصاة بالانتقام
صبر ماء ورق السمسم او الدويقال هو عصارة ورق الخبازى وماء المعصفر صبى هو بعد الفطوم
وقبل الشدة وان لا يكون الا سنان وقد استوفت السقوط والنبات ويطلق ايضا على اول الطفولية
الى آخر النمو بالاشتراك ج صبية وصبيان وصبى العين انسانها والصبى من السيف ما دون الحد
قليلا ومن القدم ما بين الحمارة الى الاصابع صبيا دو كناره زنخ كه بهم پيوندند صحة هى هيئة يكون بها
بدن الانسان فى مزاجه وتركيبه بحيث تصدر عنه الافعال سليمة صحن بالفتح كاسه بزرگ ج صحاف
صحناة بالكسر مد ويقصر ادام يتخذ من السمك والصحنا اخص منه كذا قال الجوهرى وفى المغرب الصحنا
بالفتح والكسر الصير وهو بالفارسية ماهى آبه والصحناة الشامية والمصرية ادام يتخذ من السمك
الصغار والسماق او الليمو او غير ذلك من الحوامضات وهى مقوية مبردة للمعدة صدا بالفتح والمد
زنگار آهن وزنگ گرفتن آهن وجز آن صدامه وسمه وبالقصر بوم وتن مرده ودماغ و بانگ
كه كوه افتد قال الخليل الصداع الصداع الدماغ نفسه يقابل بالموضع الذى حبل فيه السمع
من الدماغ صداع بالضم الم فى اعضاء الرأس صدر بالفتح سينه ج صدور وهو مذكر وقولهم شرقت
صدر القناة من الدم فانثه على المعنى لان الصدر القناة من القناة وهذا كقولهم ذهب بعض اصابعه
لانهم يونثون الاسم المضاف الى المونث وصدور القدم سرهاى انگشتان پاى صدع بالفتح شكافتن
چيزى من باب فتح وكذا الصداع والتصديع صدا كردن ودرد سر رسانيدن صدغ بالضم ما بين العين
والاذن والشعر المتدلى على هذا الموضع جمع اصداغ صداع بالضم داغى كه ميان دنبال چشم وگوش
نهند بر در از صداع مرد ضعيف وكودك هفت روزه صدف هو محركة هو حيوان يتولد فى جوفه الدر
واللولو ج اصداف واصدف واصدفة صدف فارسيه گوشت ماهى بارد يابس قوى النشف يجوب السلاح
والعظام ويسكن الوجع فى المفاصل والتوتر اذا ضمد به واذا سحق كحل قطع الرعاف ويجلو مع الخل الاسنان
والبهق ويزيد الحفر وينشف الدمعة كحلا ويقطع نفث الدم وينفع قروح العين وغلظ الاجفان منفذ اللحم به
موضع الشعر الزائد فى الجفن بعد نتفه يمنع النبت صدمه اربعة عشر شامونات والصغير ست شامونات
وقيل سبعة شامونات صديد بفتح الاول وكسر الدال المهملة جانبا الى جبين صديد كامير رهى رطوبة سيالة
غسالة تستحيل اليه اللحم الفاسد فارسيه زرد آب صدمة يقال صدم الجدار صدما اذا ضرب بجسده

صرد کجیل بزرگ و صرد کو بس سرما یافتن من باب علم و صرداء درگ سبز است و صرند ریزبان صر
بالکسر بسیار سخت گیر گشت را بسوزد و بالفتح گرما و صره بانگ و فریاد و جماعت مردم سختی و اندوه
صاره حاجت و تشنگی صریر بانگ کردن قلم و محمل و مانند آن من باب ضرب صرصر باد سخت الصرع علة
یمنع الاعضاء النفسانیة من افعالها منعا غیر تام الصرف بالکسر شراب بی آب کذلک کل شیء لا خلط فیه
صرفان بالتحریک الرصاص القلعی کاه شیر تازه که هنوز گرم باشد و شراب آن ساعت که از خم
بیرون آید الصریح اللبن اذا سکنت رغوته الصعتر بالفتح السعتر صعق بیهوش شدن صعود
بضمتین بر آمدن تصعید کذلک یقال صعد فی السلم و صعد فی الجبل و علی الجبل صعود بالفتح بلندی
خلاف هبوط و الجمع صعائد و صعد مثل عجوز و عجز صعفوق بالمد و الضم و فتح شهر دار صعفوق شهر نسبت
از شهرهای مصر صعو بالفتح بعض السمک الصغار بالضم ... کامیر خرد شدن صغار و صغر
وصغر کعنب مردی خلاف گیر شدن سکنجبین صفا صفا شد صفوا و صفا من باب نصر صفاء الذهن
عبارة عن استعداد النفس لاستخراج المطلوب بلا وجدان تشویش و اضطراب یمنع عن الحصول
من المقدمات الیه صفاف لکتاب الجلد و البارکون و طبقات القرنی ... صفاقت سفتگی و محکمی جامه
یقال ثوب صفیق و هو خلاف السخافة صفحة الوجه بشرة الجلد و کذا الصحیفة و یقال نظر بصفح
وجهه ای بجانبه و الصفحة العنق جانباه جمع صفحات الصفحتان ناحیتا المخرج فی حدیث الاستنجاء
اولا یجد احدکم ثلاثة احجار حجرین للصفحتین و حجر للمسربة الصفر بالتحریک و الصفار بالضم صفرة
تعلو اللون و البشرة و دود یقع فی الکبد و شراسیف الاضلاع فیصفر عنه الانسان جدا
و ربما قتله و الصفر ایضا اجتماع الماء فی البطن کما یعرض للمستسقی و الصفرة بالضم زردی و کذا الصفراء
و الصفراء المحیة هی الصفراء التی تختلط بالبلغم الغلیظ و الصفراء الکراثیة هی المحیة اذا احترقت
و الصفراء الزنجاری هی التی تحدث من احتراق الاخلاط و الصفر بالضم و الکسر روئینه و صفره بیضه
زرده تخم مرغ صفراشتران هو عصفور من جنس الصعو اصغر من جمیع العصافیر جلده و العصفور
الملکی و هو من اجود شیء و انفعه لتفتیت الحصاة فی الکلی و المثانة یوکل شیا کما هو فذلک افضل
و مطبوخا شیراب صاف ... الماء العسل الصفق الملاق صفقا ... جانباه و الصفقان
دو سوی کردن صفن بالتحریک و یسکن جلدة بیضة الانسان و هی کیس الانثیین ج صفنات
صفنان و صفن کفلک صفوة چیزی برگزیده و صفوة الشیء خالصه یقال صفوة مالی
بالحرکات الثلث فاذا نزعوا الهاء فتحوا الصاد لا غیر صهیل بانگ کردن من باب ضرب و صهیل

سیفق

سوبی بافتح ج صفایر صغیق ما صف من اللحم علی الجمر لیشوی صعد تعالی یا شرم خلاف سنحیف کما ذکر
الصقال ککتاب البطن و قیل الصقال الصقل و هو الطحال و قیل الصقل بالضم الجنب و الخاصرة
کالصقلة و الصقل و الصقال زدودن کارد و شمشیر و جز آن و صاقل نعت منه جابر بالسین لان العرب
کثیرا ما یقلبون الصاد سینا اذا کان فی الکلمة قاف او طاء او خاء او غین مثل البصاق و الصراط
و الصماخ و الصداغ صقر بالفتح مرغی که بان صید کنند غیر از عقاب و کرکس و نزد عجم چرغ و لیس
و بعضی شیره ترش و دوشاب آمده و رطب صقر بکسر القاف خرما که از وی دوشاب سازند
مصقر خرمای که در دوشاب نهند تا پر شیره شود مسقور موسب جغرات سقوی کعقطر خرمای خشک
که اندر شیر تازه نهند و بعضی گویند عبارتست از خرما و سکه که با هم خورند صقیع شبنم که شبها
بر زمین افتد در فصل تیرماه و بهار صلا بالفتح و القصر زیر سرین و هما صلوان و بالکسر بر پای
و صلا کل حیوان و سیلة طره صلایه بالفتح سنگ زیرین که بر آن اسیا سایند و مه سنگ
زبر است چنانکه با بدیع صلابات صلب سخت شدن من باب حسن و الصلابة اسم کیفیة للجسم یکون
بها مانعا للغامز فلا یقبل تاثیره و لا یتغیر تحته و یقال علی الورم المشهور عند الاطباء سقیروس و صلابة
الاجفان هی ان تعرض لها عسر حرکة الی الانفتاح عن التغمیض و الی التغمیض عن الانفتاح
بالضم استخوان پشت و فی القاموس الصلب بالضم و بالتحریک عظم من لدن الکاهل الی العجب
کالصالب ج اصلاب و اصلب و صلبة فی التخلیص و للصلب اربعة اجزاء العنق و الظهر و العجز
بالفتح الجلد بالتحریک شعر مقدم الراس و کذا الصلعة بالضم و یقال رجل اصلع بین الصلع
هو الذی انحسر شعر مقدم راسه قال الشیخ فی الشفاء و النساء لا یصلعن لکثرة رطوبتهن و لا الصبیان
لان مزاجهم یمیل الی مزاج النساء و لا یتحلل فیهم الرطوبة کسور نوع من السمک کالحیة
فارسیه مار ماهی فی حدیث العمار لا تاکلوا الصلور و لا الانقلیس للودک ای ودک العظام
و التقاطع الصلیبی فی العین هو ان یذهب الاتی من الیمین الی العین الیسری و الاتی من الیسار
الی العین الیمنی ناحیة العنق و هما الصلیبان ج صلف نان تنک بالکسر سوراخ گوش
و گوش ج اصمخة کماری و کماری و عشاری الاست و الصمغ و الصماغ بالکسر جانب الفم
و هما صماغان و صمغان فی حدیث علی رضی الله تعالی عنه تنظفوا الصماغین فانهما مقعد الملکین
بالکسر آنچه بر شیشه بدان محکم کنند صمغ بالفتح واحد الصموغ و هو ما یرشح من الاشجار و النباتات
فینعقد علیها و اجوده العربی الصافی الثقیل الخشب الابیض الذائب فی الماء الشربة منه مثقال

الى مثقالين ومع الادوية المسهلة لاصلاحها نصف مثقال وكلها حارة يابسة الا الصمغ العربي فانه
معتدل وقيل بارد يلين السعال الحار وينفع من قروح الرية ويصفي الصوت ويقوي المعدة
ويعقل البطن وصمغ السماق اذا وضع تحت اللسان سكن وجع السن واللثة والصمغ الفارسي
هو صمغ الاجاص وصمغ الحرشف هو تراب القي وصمغ الطرثوث هو الاشق واذا اطلق الاطباء
لفظ الصمغ ارادوا به ذلك الصمغ العربي صلع بفتحتين وتشديد اللام وكاجي صلوع بالضم والصلع
بالكسر وسخ الاذن صماخ صماليخ صمم بالتحريك هو فقدان تجويف الصماخ اصم نعت منه جمعه صم
اي صلب مصمت وصميم الشيء خالصه ولبه وصميم الحر والبرد اشدهما وصميم القلب ميان دل
صناعة هي العلم الحاصل من التمرن على العمل صنان بالضم بوي بغل وقد اصن الرجل صار ذا صنان
في الحديث نعم البيت الحمام يذهب بالصنة ويذكر النار والصنة بالكسر والرائحة من باطن
الجسم اذا تغيرت صنج بالكسر الدن والوسخ صندل خشب يستعمل منه ابيض ومنه احمر
بارد في آخر الثانية الى الثالثة يابس في الثانية يمنع التحلب ويمنع من الصداع
والخفقان العارض في الحميات شربا وطلاء وضعف المعدة الحارة والحميات الحارة
وفي الذخيرة الاحمر ابرد من الابيض قال مولانا نفيس اعلم ان في الاجزاء جزء حار ينفذ
الاجزاء الباردة فلذلك اذا استعمل من خارج كان تبريده اقوى لخلوه عن الجزء الحار
وهذا هو الحق عند القرشي وهو بماء عنب الثعلب او الرجلة او حي العالم او الطحلب
نافع من النقرس والاورام الحارة صنعا قصبة اليمن صنف بالكسر هو النوع المقيد بالصفات
العرضية الكلية وهي الان بحسب المشهور كالتركي والهندي وقيل هو النوع المقيد بصفات
تعرض بحسب الاماكن باعتبار اوضاع العلويات صنوبر درختي ... هو الصواب ... ذكر
... هما الصاعان صوت آواز و آواز كردن من باب نصر وصوت كه در عبارت نشست
از آوازي كه شبيه است باوازي كه از زير و بم سازند و صواته ... ديدي ركويند
الصورة بالضم پيكر تصوير صورت كردن تصاوير صورتها ساخته از چوب و گل ونحو آن
والصورة ايضا هي الجوهر الذي هو حال يقوم محله وينقسم الى قسمين احدهما عام للاجسام
كلها وهي الصورة ايضا الجسمية وهي الامتداد القابل بعرض ابعاد ثلثة متقاطعة على زوايا
قائمة من نقطة واحدة وهذه الابعاد هي الطول والعرض والعمق وثانيهما خاص لكل جسم
وهي الصورة التي بها يصير كل نوع من الاجسام هو ما هو كالمائية للماء ولذلك يسمى جوهر الشيء

ای حقیقته لان الماهیة هی حقیقة الامر وهی الصورة النوعیة وهی مبدء الاثار المختلفة والصورة
بالفتح حکة الراس صعود بالضم یشم حار یابس والثیاب المعمولة منه یسخن ویجفف والصلابة الاصفار
والصوفی قرحة فی ظاهر الحدقة وکانها صوفة صغیرة علیها صلایه کردن صولجان چوگان
صهاقا بالضم پیه گداخته صعود بالضم رطوبتی است بر سطح داخل روده بالفتح شراب
دو بیاض لعلوه حمرة صهوبة سرخی که در موی سر بود وکذا صهبة صید شکار کردن
من باب ضرب و شکار نیز صید بالفتح والکسر دیگ سنگین صد رد و باره یه اسم کتاب ابی ریحان
است امام فخر در سنن خویش آورده که مراد بعلم صیدنه علم دارو شناختن است صیادلة
فی المغرب هی جمع صیدلانی و هو بایع الادویة و فی التاج الصیدلانی والصیدانی منسوب الی الصیدنانی
لکثرة ما عنده من الادویة قال مولانا امیر نفت اسد الصیدلانی جمع الصیدنة کالصیادلة
جمع الصیدلة ورجل صیدلانی هو رجل حشاش بالکسر سمک صغیر وقیل صحناة
کاوران کو هی بصعف نالستان وهو یدخل عند حلول الشمس ضاحکتین
از چهار دندان که از پس نیش بود ضاحکتان و ضواحک جمع و بر او ضاحکم گویند از جهت آنکه
در خنده پیدا میشود فرج المرأة وصدر کم والاسم الضورة ضعا هو الکابوس ضالة
بتخفیف اللام واحدة الضال وهی شجرة السدر من شجرة الشوک شاخ باریک میان الصان
بالفتح ذوات الصوف من الغنم ذکرا کان او مونثا الضائن یکی ج ضئین والانثی ضانة ج ضوائن
لحمه یزید فی المنی وینفع من السموم و مرتبته فی اللحوم کمرتبة الحنطة فی الحبوب افضله حولی و سمینه
و هو حار ساعة ینزع سطل به الوضع عن لونه و صبغه بالضم شیر قوی خلقت ضب بفتح الاول
وتشدید الموحدة سوسمار وایضا الحقد الکامن فی الصدر وضب النخل طلعه بسکون الموحدة العضد
کلها و وسطها لحمها او لا بدا او ما بین الابط الی نصف العضد من اعلاها و بعضها کفتار جمع ضباع
ولا تقل ضبعة لان الذکر ضبعان والجمع ضباعین مثل سرحان و سراحین والانثی ضبعانة جمع ضبعانات
ومراد الاطبا بالضبع العرجاء العرمة فان الضبع اذا هرمت صارت عرجاء فالعرج من علامة هرمها
حارة یابسة فی الثانیة طبیخها بالما و الشبت والحمص ینفع من وجع المفاصل اذا جلس فیه نفعا
بینا قال الدمیری ومن عجیب امرها انها کالارنب سنة ذکرا و سنة انثی فیلقح فی حال الذکورة
و تلد فی حال الانوثة ضبنه بالکسر ما بین الابط والکشح الضجر بالتحریک هو القلق والاضطراب
من الغم من باب علم ضجر بکسر الاوسط نعت منه ضجور بالفتح مثله اضجار متعد منه ضیعه بعینه برزین

نهادن ضجیع کذلک اضجاع شله وقد ذکر صاحب نخب منه ضحاء بالفتح والمد چاشت فراخ ضحوه
نیم چاشت ضحی بالضم والقصر چاشتگاه یذکر ویونث ضحک وضحک اربع لغات وهو انفعال النفس
عند رویة العجائب من باب علم فارسیه خنده وضحک المراة حاضت الضد بالکسر الخلاف
والمثل جمع اضداد والفرق بینه وبین النقیض ان النقیضین لا یجتمعان ولا یرتفعان کالعدم
والوجود والضدین لا یجتمعان ولکن یرتفعان کالسواد مع البیاض من ضرب ضربا محرکة هو العرق الا
والضربان بالتحریک حرکة شدیدة للشرایین الضر بالضم ضد النفع اعلم انه اذا ذکر الضر مع النفع
فتحت الضاد واذا افرد ضمت ضاده الضرة بالفتح لحمة الضرع ومرة الابهام اللحمة التی تحتها العرق
الالیة من جانبی عظمها جمع ضرات ضرس بالکسر دندان کرسی وآن شانزده دندان است
که از پس ضواحک بود هشت بر اعلی وهشت بر اسفل چهار بر جانب راست چهار بر جانب چپ
جمع اضراس وضروس وهو مذکر وضرس دندان کند شد والاسم منه الضراس بالضم والمصدر
الضرس بالتحریک ضرط خروج ریح بصوت والمصدر ضرطة مثل حبا من باب ضرب والاسم منه ضراط
بالضم الضرع بالفتح پستان گاو وگوسفند وقد یقال فی ذوات الخلق بار ودیاس ضرام بالکسر شیر
... بالفتح ریختن خون از جراحت وبالکسر درخت ضجک ضریر نابینا ونقیض چشم جمع اضرار ضعره
کالمیر جلده علی العظم تحت اللحم ضعف خلاف القوة یعنی سستی وناتوانی یقال ضعف فهو ضعیف
اضعاف ضعیف گردانیدن ودوچندان کردن چیزی را استضعاف ضعیف یافتن تضعیف
یکچندان را دوچندان کردن مانند آن مضاعف وتضاعف کذلک ضعف الشیء مثله ضعفان
مثناة اضعاف جمعه ضعف البصر هو ان لا یری صاحبه الاشیاء علی ما هی علیه بالاستقصاء سواء کان
من بعید او قریب او منها جمیعا ضعف الاسنان قد یعنی به ضعف ارتکازها بان یکون قلعها
وقد یعنی به عدم احتمالها للاشیاء الحارة والباردة ومضغ الاشیاء الصلبة ویسمی ذلک ذهاب
ماء الاسنان وقد ذکر وقد یعنی به کونها قابلة للتضرر بالافات ضعف المعدة قال مولانا نفیس
المصنوم من لفظ الضعف غیر مختص بقوة مضعفة لکن عادة الاطباء جرت علی اطلاقات ضعف المعدة
علی خلل هضمها وذلک لانه لا یقال لعضو انه ضعیف الا اذا کانت فی فعله آفة والفعل المعروف
عند الجمهور للمعدة انما هو الهضم فلذلک انما یقال للمعدة انها ضعیفة اذا کان هضمها ضعیفا
ضعف الهضم عبارة عن عدم استحالة الغذاء الی قوام ومزاج صالح بسبب ذلک بفعل القوة المغیرة
فیه علی المجری الطبیعی ولا یخفی ان ما ذکره بعض الافاضل حیث قال ضعف الهضم هو ان لا ینحدر الطعام

کالموة

من المعدة سريعا بل يبقى فيها اطول من العادة ليس الا من لوازمه وهذا عبارة عن ضعف المعدة
ضعف الشهوة هو ان يكون الميل الى الطعام اقل ضعف الكبد عبارة عن ضعف قواها او كلها او
بعضها وهو في الحقيقة يتبع جميع امراض الكبد لكن الظاهرة منها الحس لما اختصت باسامي مخصوصة
يعرف بما خص المرض الذي لا يكون من علة ظاهرة بالاسم العام وهو الضعف وكذلك ضعف الكلية
والمثانة ضغبوس بالضم واحد الضغابيس وهو شبه القثاء الصغيرة وقيل هو صغار القثاء وفي القاموس
ضغبوس صغير كوچک الضغيه فشردن من باب فتح وضغط القلب علة سوداوية يصيب القلب بان يترشح
اليه يسير من الخلط السوداوي ضغطه بالضم سختي وتنگي وفشارش [illegible] بالفتح ضعيف عقل شدن
من باب حسن ضغيط نعت منه ضغن بالكسر كينه وبفتحتين كينه گرفتن من باب علم [illegible] كحنفون وناس
يقولون ضفدع بفتح الدال حيوان مائي بارد رطب فارسيه چغز ومكل ويقال على غدة صلبة
يعرض تحت اللسان شبيهه بالضفدع جمع ضفادع رماده يحبس الدم من اي عضو كان ويقطع
الرعاف نفوخا واذا وضع على السن واللثة اسقط السن بلا تعب وهو اسم ضفدع الدواب [illegible] كبير
وعنب واحد الضلوع والاضلاع ربدانه بيلو والضلع القصيري هي الضلع التي في اسفل الاضلاع
[illegible] بالتحريك كسر شدن درخلقت منه من باب علم اضلع ميل دارد وگرانبار شدن [illegible] بالكسر
ان تخليط الادوية بمايع ويلين ويوضع على العضو واصل الضمد الشد من باب ضرب يقال ضمدا
وضمده اذا شده بالضمادة وهي خرقة يشد بها العضو الماوف ثم قيل يوضع الدواء على الجرح وغيره
وان لم يشد بفتحتين الهزال والضعف من باب نصر [illegible] كامير دل وشافي انچه در دل گيرند
جمع ضماير [illegible] بالضم الزكام مضنوك مزكوم [illegible] بالفتح شدة المرض يحل جسمه [illegible] كنصر ونوع من اليوم
وقيل ذكره جميع انواع وضيعان [illegible] نور الخلاف الضبار الزابرة التي لا تحيض [illegible] بالفتح شيرانباك
سينم كجعفر شير [illegible] بالفتح تنگ وتنگى وتنگ شدن من باب ضرب ضيق بالكسر تنگى والصا هوان يكون
النقبة العنبية اضيق من المعتاد [illegible] قال القرشي اذا كان دخول الهواء عند الاستنشاق
وخروجه عند رد النفس انما هو في منفذ ضيق قيل لذلك ضيق النفس [illegible] بالفتح الزائد وقيل
الرابري جمع ضياون [illegible] مرد چراند كه از جماع سير نشود [illegible] بوي خوش
والطاقة شراب خوش خوار [illegible] تب سخت گرم [illegible] معرب تابه [illegible] كه خوش مي برشش
آكنده باشد يقال اين خاشر طاشر [illegible] تابه [illegible] الرحى التي يدير بها الماء [illegible] مزاره ودر
[illegible] وارد [illegible] هو حاصل الريح هواسة لطيفة ويتم ذلك بالحرارة والتخفيف كنزر السدا

الطاعون سلعة و ثيده طاعون كبسيس هو الكند طاعون زم بالحاشية طاعون سرطان وسيس هي حمى الربع طاعون سير حلّ التشنج للعام
الطاعون طاعون سرليست كردن تقاطا شده طاعون سوقوط سيس چربى راگويند كه باطن جفن مانند شبكه باشد
پوست انجير شده باشد الطاعون بثر صغير الحجم كالعباقلاء والصغار و ورم كثير الحجم على قدر الجوزة
واعظم يجمع مع لهيب شديد مؤذ جدا مجاوز القدر في الالتهاب ويصير جرا اسود و اخضر
واذا كان ذلك يقال ذلك طاعون اذا بدره الشراب غشاء على البطن تحت الكبد فوق الامعاء
وقد يطلق الالفاظ على الرسوب الذي يكون فوق الغار ورة الطاعون سقف البطن او دوسه
من الدماغ وقد يراد بالطاق الغشاء الرقيق الغايص في جرم الدماغ وهو الذي يقسمه الى جزئين
احدهما مقدم والاخر مؤخر طاقه فهي واحدة من اعضاء العقول وقد ذكر طابع من الكبد
رگ بزرگی است که از جانب محدب کبد رسته الطالع عرقان عظيمان سيان من الجزء النازل
من الاجوف وهو امتوجهتان الى الكليتين لتصفية مائية الدم طالوتيه اوقية وزنه
صد و بيست رطل بارطالی که هر يک دوازده اوقيه اند وا و را برتال نيز گويند طاليسفر
هو ورق الزيتون السندي يقال له لسان العصفور اذا وضع في الفم عند الجماع منع الانزال
الطاليرعوث نام شاز ن حيض افتاده طاوس معروف چون در طعام زهر باشد هرگاه که آنرا
ببيند فرياد كند واز يهجمت او را نگاه دارند اگرچه بعضی گفته اند که نگاه داشتن او مناسب نيست
بسبب شامت وی طباء بالفتح هو صنف من التين كبار احمر قان طباشير معرب تباشير
قال صاحب المنهاج هو اصول القصب المحترقة قال السديدي هو ما يوجد في جوف القصب
الهندي اذا احترق عند احتكاك بعضه ببعض بريح شديدة وقيل انه عظام الفيل محرق
يقوي القلب والمعدة وينشف بلتها وينفع من القلاع والقيء واورام العين الحارة ويقوي
السن المتحرك واللثة الدامية اذا ادخل في السنون وينفع الخفقان والتوحش والغم
والغشي الكائن من انصباب الصفراء الى المعدة ويقطع الخلفة الطباهج والطباهجة
بفتح الاول والثالث هي ما يقطع اللحم ويقلى في دهن كان وقيل مرقة تتخذ من اللحوم المشوية
في الادهان الطيبة قال الكرخي وقد يكون طبيخا لان الطبيخ ماله مرق وفيه لحم او شحم
وقد يطلق على العجة التي مع اللحم نوع طباهجات وقيل هو كباب شامي وهو ان يدق اللحم
دقا ناعما ويضاف اليه البصل ويعرض ويقلى على طابق حديد الطب مثلثة الطاء
في اللغة علاج الجسم والنفس الطبيب والطب الرفق والسحر والاصلاح والصناعة

دالی

والحدق في الاصطلاح علم يعرف منه احوال بدن الانسان من جهة ما يصح ويزول عن الصحة
لتحفظ الصحة حاصلة ويسترد زائلة طبخ بخيتن يقال طبخه فالطبخ طبيخ شراب نيم جوشيده
مطبخ موضع بخيتن المطباخ بخيتن ساختن وبريان كردن وديگ برنهادن طباخه سرجوشي
ويكجوشي طبرزد وطبرزن وطبرزل هو السكر الابيض اذا استحكم وهو معرب تبرزد يعني
طبع بالفتح هي الحالة عليها طبع الانسان وكذا الطباع بالكسر طبائع الاربع هي الحرارة
والبرودة والرطوبة واليبوسة ويطلق على الاركان والاخلاط الطبيعة قال بقراط هي القوة
المدبرة لبدن الانسان من غير ارادة ولا شعور وهي ابتداء لكل حركة وسكون وقد يطلق اسم الطبيعة
على تليين البطن ولينه وقال افلاطون الطبيعة قوة الهية موكل بمصالح البدن قال العلامة
اسم الطبيعة يقال في عرف الطب على اربعة معان احدها على المزاج الخاص بالبدن وثانيها
على الهيئة التركيبية وثالثها على القوة المدبرة للبدن ورابعها على حركة النفس والاطباء يطلقون
جميع احوال البدن الى الطبيعة المدبرة للبدن والفلاسفة ينسبون ذلك على النفس ويسمونها
هذه الطبيعة قوة جسمانية طبق بالتحريك عظم رقيق يفصل بين كل فقارين وطبق فرج المرارة
وقيل فقار الظهر واحدتها طبقة طبقات العين سبعة اولها الصلبية وهي طبقة تنشأ من الغشاء
الغشاء الصلب الدماغي الذي يلي العصبة المجوفة وثانيها الطبقة المشيمية وهي طبقة ينسج
من العروق الغشاء الرقيق الدماغي من العروق والشرائين وثالثها الطبقة الشبكية وهي متولدة
منتشرها المجوف العصب المجوف وهي مشتملة على الزجاجية والجليدية من ورائها الى الحد الذي
بين الجليدية والبيضية استوار الشبكة على الصيد ولذلك سمي شبكية وقيل انما سميت بها لانها تنفذ
الباقي من الغشاء الرقيق عروق كثيرة وينتسج فيها انتساج الشبكة ورابعها الطبقة العنكبوتية
وهي طبقة مثل نسج العنكبوت في الرقة ولذا سميت بها وخامسها الطبقة العنبية وهي طبقة
ثخينة الجرم ظاهرها صلب لانها تلاقي بها القرنية وباطنها لين لانها تلاقي الجليدية ذو خمل وخشونة
وفي وسطها ثقبة محاذية للجليدية ينفذ فيها النور مثل ثقبة العنب عند نزعه من العنقود
ولذا سميت عنبية وسادسها الطبقة القرنية وهي طبقة صلبة مشفة مثل القرن الابيض المرقق
بالنحت ولذا سميت بها وسابعها الطبقة الملتحمة وهي جسم ابيض وفي صلب مشف ثخين مختلط
بعض حركة المقلة تبتلي لحما ابيض وسمنا يليق العين والجفن اليه فلا يجف بكثرة الحركة ويلاقي الهواء
طمره بالفتح سريش طبخ ... بالضم ... بالكسر ... طحلب بضم الطاء وسكون الحاء المهملتين

وبضم اللام وبفتح چیزی سبزی که بر روی آب پیدا شود و در تاج گفته که طحلب افگنده چیزیست اگر
وی را بر بشاشه طلا کنند قطره البول را سود دارد طحن بالفتح آرد کردن من باب فتح وطحن بالکسر
وطحین بالفتح آرد طحا بالفتح والمد ثقل وغشی فی الحدیث اذا وجد احدکم طحاء علی قلبه فلیأکل
السفرجل طحینه کقندیل خروس طراخود طبیس چربی است در باطن جفن که سخت درشت شده باشد
طراسه سبزی دندان طرث بالکسر طرف الکرة وقیل طرف الذکر الظاهر طرثوث بالضم نبات ینبسط
علی وجه الارض ویخرج کقطع خشب متعقفة فی غلظ الاصبع علی طول الذراع ولا ورق له کانه
من جنس الکمأة قابض الطعم اغبر وقوته کقوة الطباشیر ویجلب من البادیة ویاکله الاعراب و منه
منه ابیض و منه احمر الابیض و الاحمر حلو بارد یابس یحبس البطن والدم وکل سیلان ویقوی
الاسنان والمفاصل المسترخیة وینفع المعدة والکبد طراثیثی بالفتح غضروفی است از غضروف
های پیکوی پیوسته که نام کن لا اسم له مشهور است طرخماطیقوس هی شیافات العین ومنفعتها
النفع من الجرب العین وسیلانها طرخون یوسب ترخان و هو صنف من البقول المعروفة و هو
حار یابس وقیل بارد محذر طرة الصبی بالضم الناصیة جمع طرر وطرار الطراز بالفتح الهیئة
والشکل یقال هذا طرز هذا ای شکله والطراز بالکسر علم الثوب طرس بالکسر کاغذ طرش
بالتحریک هو نقصان السمع وقد یطلق علی رفته طرشقوق ویقال طرخشقوق هو الهندباء
العربی مبرد مفتح عصارته ینفع من الاستسقاء جدا ویفتح سدد الکبد وینفع من السموم
خصوصا الزیتون طرف بالکسر سیر ویکنی به عن القوة و بالفتح چشم و بمعنی جنبانیدن
چشم نیز آمده ویقال لا یملک طرفه ای استه وفمه اذا شرب وسکر طرفاء بالفتح گز طرق
بالفتح آهن اللغوی بالضم عادت مفرد طرر بالکسر عسل یا مسک طرمة بالضم منه نابته فی وسط
الشفة السفلی طروشا بالضم گروه گروه طرفاناء یعنی زایده الفعلیی طرکامیر هو سمک صغیر علی
قدر الشبر لصیاد ویجلب الی بغداد من ملد [illegible] ساخته از زر با سعال اذا شرب
المبیتم العتیق قیاد طرطاس قال العلامة معناه فی الیونانیة المثلثة وقال الشیخ هی حشیشة
طرسیا نبات ینبت فی الربیع نوره یشبه العصفر طغساء کفلس فوس تاگور رشدن و دل
گرفتن [illegible] من باب علم طغسارة بالضمة التخمة والیفة طعسو [illegible] خروج دوده
بعض گفته دوده طرش [illegible] است دوار نصب الراس و هو ضعیف من الزکام لانه اذا استنشر
[illegible] کی یعطش [illegible] طعام بالفتح اسم ما یؤکل کالشراب اسم ما یشرب وفی اللغات [illegible]

الط.

الطعام مسموع مخصوص للحنطة والاطلاق على غيرها بالمجاز وفي النهاية والمغرب انه يطلق على الحنطة لغرابة
الغلبة لا بطريق الوضع ومنه حديث ابي سعيد كنا نخرج في صدقة الفطر على عهد رسول الله صلى الله
عليه وسلم صاعا من الطعام او صاعا من الشعير ومن المحل الطعام يقع على كل ما يطعم حتى الماء
قال الله تعالى فمن شرب منه فليس مني ومن لم يطعمه فانه مني ما يحكم عليه حس الذوق حكما
واقسامه تسعة الدسومة والحلاوة والمرارة والملوحة والحرافة والحموضة والقبض والعفوصة
والتفه بالبونانية هي الحمص السوداوية هي العدس المقشر المطبوخ بالخل
بر جستن من باب ضرب بالكسر ولد كل وحشية والمولود من بني آدم فارسيه بچه خورد ويستوي
فيه الواحد والجمع ويجمع ايضا بالاطفال والانثى طفلة وقد يكسر الجامرة والمراف الخبب المتصلة
بالاصلاح او كل لحم مضطرب او الرخص من مراق البطن ج طفاطف طالب شدن مروف
من باب فتح المفتاح تطفيح منه طفاحة بالضم سرا مد هر چيزي چون كفك الطعام هو الاشتمال المعروف
على الطعام وطفا يطفو اذا اعلاه لم يرسب بكسر الاول الولد من ذوات الظلف وقيل انه
ج الطلاء طلاوة بالضم كردن طلاء بالكسر والمد ما يطلى على العضو والفرق بينه وبين الضماد ان الطلاء
يختص بالاشياء السيالة التي لا يحتاج الى الشداد والضماد بالاشياء الصلبة التي يحتاج فيها الى الشد
الطلاء الغليظ ما طبخ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه او اكثر تسميه العجم ميبختج وبعض العرب يسميه
وفي المتلقي الطلاء هو العصير لو طبخ حتى كان الذاهب اكثر من النصف واقل من الثلثين
على التشبيه بطلاء الابل بخثورته والطلاء بالضم الدم بالفتح ش دكي زبان وسخن گوي
ه بالكسر القراد بالفتح شجر عظيم من شجر العضاه مرضع الولي منه
ورد بي دورمان بالفتح ودرد زادن والمطلوقة زن درد گرفت واستطلق البطن
والمطلق الدواء فاسهل والطلق الفرحجر ابيض براق شفاف شب اليمانية بالضم كماج سمي
الخبز الذي يسمى بالبيلة كصبعي زردي دندان ج طليان بالفتح حائض شدن
زن وحيض وجماع كردن من باب نصر وقد جاء من باب علم فهي طامث طنب بفتحتين عصب
الحسد نيز كحبيب صوت من الذباب والطست وفي الوف الطبي صوت يسمعه الانسان لا من خارج
والفرق بينه وبين الدوي ان الصوت الطنين احد وارق والدوي الين واعظم
هلاك شدن من باب نصر او ضرب بالضم القطن بالفتح الغايط
باليونانية وهو حب اسود يعيده خشك كرشيد وهو اشد انواعه واصغب لو عشرون اوقية

من الشراب و تسع اواق من الزيت و ثلثة عشر اوقية من العسل طولبيدون صنف الثعلب

كعطيه نهانى دل و ضمير و بر دل نيز اطلاق كرده اند [illegible] بالضم پاك شدن وكذا الطهارة

حسن او نضر تطهير متقدمه تطهر لازم منه طاهر من الحيض طاهرة النجاسة والعيوب

بالكسر اللبن [illegible] بالكسر بوى خوش و پاكى و آنچه براى خوشبوئى بكار برند الطيب بوى خوش

و پاكيزه و العيبان لا الاكل والجماع و طوبى فعلى من الطيب قلبت الياء واوا لضمة ما قبلها

[illegible] بالفتح مرغ و مرغان [illegible] هى الحمى الصفراوية [illegible] سبكى رجل [illegible] مرد سبك

[illegible] كرارش برى [illegible] كل الواحدة طينة تجمع الميان [illegible] خزكل خالص [illegible] رنگ [illegible] طين

يجلد به الشعر لئلا يتفتت [illegible] اندرس كل سرهشوى [illegible] المختوم طين احمر اللون طيب الرائحة

ملصق باللسان والشفة يجلب من موضع ليبس بجزيره له خاصية عجيبة فى تقوية القلب وتقويه

و تنوير الروح و تفريحه نافع من نهش الافاعى و جميع السموم و عض الكلب الكلب والجراحات

العسرة الاندمال فيه قبض و تقوية و تشف ينفع ذو سنطاريا شربا و احتقانا و يحبس الدم من اى

موضع كان نافع من السحج والسل ويطلى مع الخل لنهش الهوام جيد لدفع الوباء لا مثل له فى ذلك

والطين الارمنى يليه من خواصه طبعه بارد يابس الشربة منه الى درهمين [illegible] من طين ابيض

يجلب من جزيرة من بلاد يونان و فيه لزوجة و تقوية سريع الانحلال فى الماء الشربة منه مثقالان

[illegible] هو طين وردى اذا ذوق بالسيد لصق [illegible] الحمرة فيه واذا اكثر يجد فى جوفه عروق صفر

و ملصق اللسان جدا [illegible] اصحاح مثل [illegible] الزجاج [illegible] براق طيب الرائحة يدرك منه

رائحة الكافور و طعمه و هو ارمنى و سمعدانى و اندلسى ابيض [illegible] بالفتح [illegible]

و هو طاير شبيه بالحجل والله اعلم حرف [illegible] پشت پاى [illegible]

پشت دست [illegible] بالفتح هو شرف الجفن و قيل الم يقال ما به ظبطاب اى وجع و قيل عيب

[illegible] كفلس اهوج ظبيار والظبى [illegible] فرج المراة [illegible] ظرف [illegible] پديد يا شدن [illegible] ظفر [illegible]

مثل قطام مدينة باليمن يقال عود ظفار [illegible] و جمع اظفر بالضم و بضمتين و بالكسر شاذ يكون للانسان

كالاظفور و قول الجوهرى جمعه اظفور غلط وانما هو واحد نحو الظفار و الظفر فارسيه ناخن [illegible]

بفتحتين و جاء فيها الضم والسكون و هذا هو المشهور عند الاطباء كانهم شبهوها بالظفر فى بياضها

و صلابتها ولذا يقال لها بالفارسية ناخنه و هى زيادة عصبية تنبت فى الماق تمتد حتى تنبسط على [illegible]

و يمنع الابصار [illegible] كفلس الفوز [illegible] بالكسر [illegible] شكافته و هو للبقر و الشاة و الظبى كالحافر

للحافر

للحمار والبغل والفرس وكالخف للبعير ظلم بالفتح ماء الاسنان وبريقها ظلمة بالفتح تاريكي ونقصان
فعل حاسة البصر ظليم كامير شترمرغ ظليمه [illegible] الشرب قبل ان يروب ويخرج زبده ظماء بالكسر
تشنگی ظماء بفتحتين تشنه شدن من باب علم الظماء بلغة تشنه كردن [illegible] ظماء سوخته وظماء السوق
بالكسر من حين الولادة الى وقت الموت وظماء من العيون الرقيقة الجفن ومن السوق القليلة
اللحم ظنبوب كزنبور حرف الساق من قدم او عظمه او حرف عظم الساق اليابس ج ظنابيب ظهر بالفتح
پشت وهو عبارة عن الاعضاء الخارجية التي خلقت من تحت العنق الى القطن ورجل ظهر
آنكه پشت درد كند ورجل مظهر مردی سخت پشت والظهر من كل شيء خلاف البطن ج ظهور
والظهر والظهران والظهيرة نصف النهار ج ظهائر وقيل وقت صلاة الظهر [illegible] بالضم بعد الزوال
ذيال الياسمين البري حار يابس في الرابعة ذوائب ضده البهق الابيض اذهبه ولقاه والله اعلم
حرف العين المهملة [illegible] العاتق ما بين المنكب والعنق وقد يونث ج عواتق [illegible] عظم الفيل وقيل نابه
بارد يابس اذا اكلت المرأة قطات العاج نصف مثقال الى مثقال مع السكر حبلت [illegible] هو بياض
مع الحمرة يسيرة العادة عند الاطباء على ما يلوح من كلامهم يطلق تارة على مفهومها اللغوي وهو
المواظبة على شيء واخرى على الهيئة الحادثة من تلك المواظبة اطلاقا لاسم السبب على المسبب و
على هذا يجب ان تفسر بانها هيئة بدنية او نفسانية تحدث من المواظبة على شيء واحد بحيث توجب
وجوده حاله او شبابها عاذل اسم العرق الذي يسيل منه دم الاستحاضة العارض قال ابو نصر يعني
من الاسنان الذي ما بعد الثنايا والثنايا ليست من العارض وقال ابن السكيت العارض
الناب والضرس الذي يليه في القاموس العارض صفحة العنق وجانبا الوجه والعارض السن
الذي في عرض الفم وهي ما بين الثنايا والاضراس ج عوارض وفي المهذب العوارض شانزده
دندان كه از لب بيرون آيد هشت زبر وهشت زير العارض يكي [illegible] ماري كه چون بگزد در وقت
بكشد [illegible] زن حائض [illegible] هو الذي يبلغ من نقيضه وجمعه الاجزاء الى ان يخرج الرطوبات
الرقيقة التي تقيم في خللها لضعفه [illegible] احساس كردن گرانی وشورش است كه در سينه [illegible] غلبت
ميشود ودر بيداری چنانچه در كابوس در خواب ميشود [illegible] زن نازائيده ج عقر ورجل عاقر
مردی كه او را فرزند نشود [illegible] في التقويم هو اصل طرخون الجبلي حار يابس في الثالثة
لطيف محلل عظيم النفع من غلظة الطحال وصلابته واذا سحق وخلط بزيت ومسح به نفع الخدر
وذهاب الحس والحركة نفعا عظيما واذا مسح ادرار البول به شديد التفتيح للسدد والصفات طبيخه نافع

من وجع الاسنان البارده والمتحرکه اذا طبخ بالخل وامسک فی الفم ینفع الاسترخاء والصحیح انزروت
واذا مضغ مع المصطکی جذب بلغما کثیرا الزجاجا واذا شرب منه وزن درهمین اسهل بلغما خاما واذا
دلک به علی القضیب اعان علی الباه الی قل خرد منذ وقد یطلق علی العاقل لکنه یستعمل فی الات
الغذاء فقط عاقول داروی که قبض آرد و خار تر یجبین ما قو نکاجی جا قو ماهی اخضع الذکر فی ادعایها
وفم الرحم للنساء و تمدد وتوضع فی اوعیة المنی لورم حار والغلظ شدید عالم جهان ومردم جهان
و بعضی عالم میگویند ماسوی الله میخوانند واز همین حسب هیژده هزار عالم گفته اند وجمع وی
عالمون آمده از حسب شرف ذوی العقول [illegible] سوی زیار و یطلق علی الموضع الذی ینبت منه
ذلک الشعر عا[illegible] دررد چشم عانی [illegible] هو عظم فوق الفلغمة ذو اربعة اضلاع اثنتان فوقیتان واثنتان
تحتیان [illegible] بالضم الخصیتان حبب بفتحتین شئ یعلو علی الماء مثل الحباب والعب بالفتح شرب الماء
من غیر مص یقال عب الماء عبا یعنی آشامیدن [illegible] عب اللعب [illegible] محرکه نشیمه العین
والعشک باریدن وگرمی چشم العبرة بسکون الموحدة اشک چشم ج عبرات عبر بالضم بسیاری از [illegible]
وعبری و عبرانی بالکسر فیهما لغة جهودان عبرالعبه بالضم والفتح [illegible] عبقر کجعفر سوسن
سفید خوشبوی و یقال عبقرة ای ناصعة اللون و یجوز ان یکون واحدة العبقر و هو النرجس
[illegible] بالفتح من حد حس والنعت عبل ساعد وبازی سطبر والانثی عبلة ای تامة الخلق ج عبلات
و عبال [illegible] کجعفر بستان افروز و گویند یاسمین و گویند نرگس [illegible] بفتحتین ما بین الوسطی والبنصر
عتبه در لغت آستانه در بود و در طب عتبان عبارت است از درد و رحنا که با زر و [illegible] بالضم زیتون
جبلی است و بعضی گویند درخت زیتون دشتی است [illegible] بزغاله چهار ماهه و بعضی گویند
یک پسج اعتده وعدان اصل عتدان بوده تا را بدال بدل کردند و ادغام کردند عته
معتوه یعنی بیهوش شد العتیق القدیم من کل شئ و [illegible] یسمی عتیقا لقدمه [illegible] بالکسر
انکرالقفا [illegible] بالضم الدخان العثیر بالفتح کذلک واکثر ما یستعمل فیها بتحریک جمع عواثن علی غیر قیاس
عثة بالضم دویبة تلحس الثیاب والصوف واکثر ما یکون فی الصوف جمع عث العثرة بالضم هی قروح
القدمین [illegible] گرفتن استخوان شکسته و کج گراییدن لازم و متعدی [illegible] بالضم راس اللحیة جمع
عثانین [illegible] بالفتح غبار [illegible] بالضم القضیب [illegible] الذی [illegible] وعجایان
بالضم العصبتین فی باطن الیدین [illegible] بالضم النساء جمع عجا هی الجب بالفتح و بالضم راس عظم الالیتین
وعلیه الضعف و هو عظم الذی فی اسفل الصلب عند العجز [illegible] بضم الاول وتشدید الجیم [illegible]

والاو

والاجود ان لا يستعمل فيها بياض البيض بل صفرته فقط عجر كعمر جمع عجرة بالضم وهي الشيء الذي يجتمع
في الجسد كالسلعة والعقدة وقيل هي خرز الظهر في حديث ام زرع ان اذكره اذكر عجره وبجره اراد
ظاهر امره وباطنه وما يبديه وما يخفيه وقيل عيوبه عجان ما بين الخصية والفقحة وقيل ما بين القبل والدبر
وفي القاموس العجان ككتاب العنق والاست وتحت الذقن والقضيب الممدود من الخصية الى الدبر
ع عجن والعجنة العوبم كزبر جمع بن ذكر وكوتاه فربه عجز بالفتح ناتوانی من باب ضرب يقال عجز عنه معجزة
بفتح الوسط وكسره كذلك في الحديث لا تلثوا بدار معجزة اي لا تقيموا ببلده يعجزون فيها عن العيش
العجز كعضد وكتف يونث ويذكر وهو للرجل والمرأة جميعا العجيزة بالفتح للمرأة خاصة وهو مركب من
ثلث فقرات وهي كاثنية فوق العصعص وقيل امرأة عجزاء يعني زن سرينك سرون والاعجاز
للمركب اعجز بل يقال آلى عجوز بضمتين كنده پير شدن من باب نصر وبفتح الاول وضم الجيم كنده پير
قال ابن السكيت والعامة تقولها بالهاء يعني عجوزة جمع عجائز وعجز في الحديث ان الجنة لا يدخلها
العجز العجائز يا سجه كه زنان بر سر بين بندند تا كلان نمايند ... بالتحريك لاغرى من باب علم
فهو اعجف وهم عجاف في الصراح عجاف جماعة على غير قياس لان افعل وفعلاء لا يجمع على فعال قال
الاقسرائي الاعجاف جمع عجف وهو طرف المقعدة وانما سمي به لخلوه من اللحم العجل بالكسر والعجول
كصبور ولد البقر بالفارسية گوساله در بعضی واساس مذكور است كه تا يكسال ويرا عجل گويند
وجمع العجل عجلة وجمع العجول عجاجيل عجلة بالتحريك شتافتن عجل بذلك من باب علم ... ابن حبان
وبی مهلت نقيض آجل ... بالضم هرچه بشتاب آورده شود ... زبيب بالتحريك حبة والعامة من العرب
تقول بالتسكين وكذا عجم العنب والتمر والرمان ونحوها الواحدة عجمة والعجم بالفتح العجب ويقال
هو العصعص ... بالفتح بيمه سميت بها لانها لا تتكلم وكل من لا يقدر على الكلام فهو اعجم ويقال
صلوة النهار عجماء لانها لا يجهر فيها بالقراءة عجوة بالفتح نوع من تمر المدينة اكبر من الصيحاني يضرب
الى السواد ... آرد وسرشته عد بالفتح شمردن من باب نصر ... شمار واعده لامر كذا اى هيأه
استعداد آمادگی كردن عدة ... ايام حيض زن عدة بالضم ساز وساخت ... من الحبوب
المعروفة في التقويم انه بارد يابس في الاول والمقشور منه بارد في الثانية وقيل ان قشره حار
في الاول يابس في الثانية ويغلظ جرمه بخفيف ويحبس البطن والماء الذي يطبخ به العدس
مطلق ولذلك صار من يستعمله يحبس البطن يطبخه طبختين ويصب ماءه الاول وهو اولى من
في الخصية ان لم يكن صداع وهو مضر بالعصب والبصر والمعدة وعسر البول ويولد الرياح والجذام

مصلحة السلق ولحم السمين او دهن اللوز والاسفاناخ عدس لا پرسياوشان العدسية هي شجرة شبيه العوسج
تخرج في مواضع من الجسد من جنس الطاعون تقتل صاحبها غالبا وقد تطلق على تحجر العين العدل
هو الذي لا يميل به الهوى فيجور في الحكم من باب ضرب عدول برگشتن از راه ضلالت يعني عدوى
بالفتح اسم من الاعداء يقال اعداه الداء يعديه اعداء وهو ان يصيبه مثل ما يصاب صاحب الداء عدو فه
بفتح الاول وضم الثاني ما يؤكل وهي بالدال والذال معا عذ ... لكتاب راس الطرة وقيل ...
وعذار اللحية جانباه استعير من عذار الدابة وهما ما على خديها من اللجام وهذا قولهم اما البياض الذي
بين العذار وشحمة الاذن وهذا القول صحيح فاما من فسره بالبياض من نفسه فقد اخطأ وعذار العذراء
بالضم بكارتها وعذار البكر عذارى بالفتح والكسر في الراء والعذرة بالضم وجع الحلق من الدم
وذلك الموضع يسمى عذرة وهو قريب من اللهاة وبشر الفقاء العذرة بفتح الاول وكسر الذال المعجمة
حدث مردم ج عذرات عذب بالفتح آب خوش پاكيزه عذوبة مصدر منه من باب حسن والعذبة
محركة سر زبان ج عذبات العذق بالفتح النخل وبالكسر العرجون بما فيه من الشماريخ ويجمع على عذاق
عذيوط كعصفور هو الذي اذا جامع القى زبله عند الانزال ولم يملك مقعدة والعذيطة بالفتح مصدره
يعني در جماع حدث كردن ع ر ب عرب بضم اول ... گروهى از مردم تازى شهر باشد
عربي منسوب اليهم يقال عربي بين العروبة اعراب مردم تازى بيابانى باشد وهم سكان البادية
خاصة والنسبة اليهم اعرابي ... وليس الاعراب جمعا للعرب كما ان الانباط جمع النبط
والعرب العاربة هم الخلص منهم وربما قالوا العرب العرباء العرنة والعرنية بفتح الالف او ما ارتفع
منه او الدائرة تحت وسط الشفة او طرف وترة الانف ... نبات ... واصله عرتن مثل
... حذفت النون وترك على حاله عرتن للك شد الوتد ... العرعر ... بنور ... مما ينصب
عرجون هو العود الاصفر الذي فيه شماريخ العذق وهو فعلول من الانعراج الانعطاف الواو
والنون زائدتان وجمعه عراجين عره بالضم سرگين و نوعى از جنون ويقال فلان عرة وعارور
وعارورة اي يخبث في الحديث اياك ومشارة الناس فانها تظهر العرة وتدفن الغرة وبالفتح گر
عرعرة بالضم كناره فرج زن ... بالفتح الجبهة مغرز العنق في الكاهل وبالضم هو مرقاة في
اصل العنق وهما لحمتان مستطيلتان في ناحية العنق او في اصلها او موضع المحجمتين او غلظان
في اللهاة يغيمان اللسان العرض محركة هو الشيء الذي ينتقع الهيئة المرضية وعرض كل شيء
بالضم وسطه والعرض بالفتح ... متاع درخت وهر چه زر وسيم باشد ج عروض وعرض البلد

نقدماهو

مقدار بعده عن خط الاستواء والعرض بالكسر الجانب الذي يصونه من نفسه وحسبه ويحامي عليه
ان ينتقص وعرض الوادي جانبه العرطنيثا بالفتح الحسك والعرطنة العود عرطنيثا چوبک اشنان
وبيخ کازران وکونيدجار يابس في الثالثة عرف کفلس بوی خوش ونا خوش وعرف ريش گفته است
تقال عرف الرجل اي خرج به تلک القرحة وعرف معرفة وعرفانا شناخت تعريف شناسا کردن
وآگاهانيدن وکم شده جستن وخوشبو گردانيدن عرق محرکة هو فضلة مائية للدم خاصة يدفعها
حرارة مندفعة من المسام اما الحرارة جاذبة او لضعف القوة الماسكة او لاستيلاء الطبيعة على المادة
البدن والمرض كما في البحارين ويطلق العرق ايضا على شئ يتخذ من الشراب او نقل ودردية
بطريق القرع والانبيق وهو حار يابس في الثالثة يضر بالرية والدماغ لكن لو شرب منه قدر يسير
مع مصلحه وهو نطبرزد ينفع المرطوبين والمبرودين والمكثار الاول منه قوي الحرارة لا يصلح الا
للمرطوبات والمبرودين في الغاية عرق [illegible] هو ورد يمتد على الفخذ من الوحشي الى الكعب وقد يطلق
على عرق النساء على وجع النسا لكن العادة جرت بان يسمى وجع النسا بعرق النسا وتقرير الكلام
وجع عرق الذي هو النسا واذ النسا اسم لهذا العرق والعرق فاضافة العرق اليه للتبعيض مثل
اضافة الشجر الى الاراک عرق [illegible] هو ان يحدث على البدن بثرة فينتفخ ثم ينفذ ثم ينثقب فيخرج
منها شئ شبيه بالعرق لا يزال يطول وربما كان له حركة كدودة تحت الجلد وقال القرشي هذا في الحقيقة
ليس بعرق انما هو حيوان يتولد في البدن كما يتولد باقي اصناف الدود ويتولده من مادة ردية
شديد العفونة والف دفا رسيه رشته عرق [illegible] الممتد على الصلب هي الشريان العظيم النازل
الى اسفل البدن [illegible] بالضم عصب غليظ مؤخر فوق عصب الاذان [illegible] عراقيب [illegible] كالجعفر
الطحلب [illegible] بالكسر الالف وقيل راسه وقيل طرفه وقيل طره جمع عراقيب [illegible] بالضم والمد [illegible]
عروق [illegible] بيخ كبر عروق [illegible] [illegible] زرد چوبه
حار يابس الى الثالثة وقيل في الثانية فيه جلاء وقوي ينفع مضغه من وجع الاسنان وعصارته
ينفع جدا في تحديد البصر وهو نافع من اليرقان الكائن من السدد خصوصا مع انيسون وشراب
ابيض واذا ادقت وتشرب على البثور جففها وان اكتحل به جلى البصر وقواه بدله ماميران العروق
الضوارب هي الشرائين والعروق السواكن هي الاوردة العروق [illegible] قصبة الرية العروق [illegible]
هي التي داخل البدن وهي التي في الجانب الانسي مثل الابطي من اليد والصافن من الرجل والعروق [illegible]
قيل هي الماساريقا وقيل هي اصول العروق التي في محدب الكبد وقيل هي عروق الساقية للاعضاء

العرملة بالفتح الطبيعة الرديّة بالفتح گوشت عزبر بالكسر الذكر الحام عزبر كحل مركب من الادوية النافعة
لظلمة مقوّ للعين المنتشف ارطوباتها عسيار بالكسر والعسبارة والعسبورة ولد الضبع من الذئب
والعسبار ولد الذيب من الكلبة كذا في حيوة الحيوان وفي التاج العسبور ماده شتر سخت وبچه سگ
از گرگ وبچه سگ از کفتار عسر [illegible] بالضم هو ان يكون خروج البول بعسر ويكون الخارج شيئا قليلا
بارادة مطلقا في الصراح العسر بسكون الوسط ومنها دشواری و دشوار شدن من باب نصر
العسق بالفتح زرنيخ وبعض الليل عند اهل الرية ومنه العسعس والعس بالضم القدح الضخم والابذكر
والعفج عسا و [illegible] گرگ [illegible] انگبين وهو طل خفي يقع على الازهار فيلتقطه النحل حار يابس
في الثانية يجلو ظلمة البصر ويقوي المعدة ويشهي ويسهل البطن ويوافق السعال الشربة منه عشرون
درهما اجوده الصادق الحلاوة الابيض الربيعي وقيل اجوده المائل الى الحمرة عسل [illegible]
شيره نبات عسل البلاد شيره بلادر اخذه كاخذه من الحنظة [illegible] البيعة السائلة وهو
كالعسل في القوام لا في الطعم [illegible] هو الابيض [illegible] هو اصل التمر اليابس الذي طبخ في الماء
وقوامه مثل العسل عسل القصب هو ما قصب السكر المقوم [illegible] ماذان واخضر من
قضبان الكرم والشجر اول ما ينبت جمع عساليج [illegible] بالفتح والقصر شب كوری وهو ان يتعطل البصر
ليلا عند وقود النار ويبصر نهارا ويضعف في آخره وبالمد اسم ما يوكل في الليل والعشار بالمد وكسر العين
وفتحها شبانگاه عشوت وتعشيت يعني طعام شبانگاهي خوردن العشرة بالكسر خوشدلي العشر
بضم الاول وتشديد الشين المعجمة شجرة اعرابية يمانية لها اوراق منوعية لقيل الحابس في ظلمة [illegible]
بالكسر از حد درگذشتن در دوستي من باب علم عشيق مثله عشيق مثل فسيق بسيار عشق آرنده
تعشق عاشق نمودن عاشق نعت منه المذكر والمونث فيه سواء قال ارسطو هو عمى الحس عن
ادراك عيوب المحبوب وهو مشتق من العشقة وسمي هذا المرض به من هيئة التشبيه لانه يجفف صاحبه
ويذهب رونق الحيات العشقة [illegible] گياهي كه بر درخت پيچد وآنرا خشك كند عشمة بالتحريك
پيري وخرفي يقال شيخ عشمة وعجوز عشمة اي يتيم وبتيمه عشم بفتحتين نان خشك وعشمة
بالضم پاره نان خشك في المجموع عشم الخبز تخرج العصابة وجع ننظر في الحاجبين ويعظم الالاق
العصا الراعي هزار بندك بارد يابس في الثانية قابض مجفف مدر نافع من نفث الدم ونزفه
من اي عضو كان وقروح الامعاء وتقطير البول [illegible] الامعار قالوا صاحب العصا في بطنه
اذ ارجاع [illegible] بالتحريك پي وهو عضو لسيد ابيض لين في الانعطاف صلب في الانفصال [illegible]

من الدماغ فسبعة ازواج واما ماینبت من النخاع فثلثون زوجا وفرد لا زوج له ج اعصاب
عصب مجوف عبارتست از دو عصب که از دماغ رسته وبدو چشم درآمده ودر هر یکی ویرا عصب
نوری نیز گویند بجهت آنکه نور باصره می آید از رهگذر وی بسوی چشم ودر بدن غیر این دو عصب
واعصاب قضیب هیچ عصبی مجوف نیست [illegible] الجوهر شعبة من الزوج السادس من الاعصاب الدماغیة
ینزل الی نواحی المعدة ثم یرجع الی العصبة المطبقة للاوعیة الی عصب [illegible] فیقال عصبات بده من العمل
نحا رحب ای صلب والاسم العصابة مثل الجرعة العصبة بالضم الگروه [illegible] بالفتح روزگار
دنحاز دیگر وفشردن انگور وجز آن من باب ضرب [illegible] بالضم آنچه بفشردن بیرون آید از آب
عصیر وشیره ویطلق علی الشراب الحدیث العهد ومصارة الاماشیا هی شیا فیا [illegible] کقنفذ استخوان است
که نشستگاه مردم بر آن بود وهو مرکب من ثلث فقرات عفرو فیه لا ازواید فیها ج عصاعص [illegible]
کقنفذ کل کاجیره حار یابس باعتدال ان سحق وطلی بالخل علی القوباء اذهبها النبة عقعه گنجشک تیور
حیک مخه یزید فی الجماع قال الدمیری ربما سفد العصفور فی الساعة الواحدة مائة مرة ولذلک
قصر عمره والعصفور الراس قطعة من الدماغ کانه باین منه بینهما جلیدة [illegible] بالکسر باز داشتن اعتصام
چنگ دروزدن [illegible] دقیق یلت بالسمن ثم یطبخ [illegible] که حیل نشان عرق [illegible] بالکسر والمد
کل شجر له شوک الواحدة عضة [illegible] ممدود ومفتوح دویبة اکبر من الوزغة الواحدة عضارة وعضا
دار عضال بالضم درد سخت وبعض گویند بیماری که دشوار باشد علاج آن [illegible] فیه اربع لغات
عضد بالفتح مع ضم الضاد وکسرها وعضد بسکون الضاد مع الفتح والضم وهو مابین الکتف والمرفق
یذکر ویونث وعضد حرکة لشی وعضد بالفتح یاری دادن من باب نصر معاضده معاونة واعتضد
یاری خواستن به [illegible] تضحیص سیلان خصیه [illegible] که برج بیت یجعل فی الخبز [illegible] گربه
العض دندان گرفتن ویعدی بنفسه وبالباء ویعلی من باب علم وفعل یفعل لغت منه وفیه هی
شاذة وعضاض ما لا ثمن الاعف [illegible] محرکة وکسفینة جسم مرکب من العصب والرباط واللحم
والغشاء وهی افضل واعدل لحوم الوحشی [illegible] وآن دو عضله ایست که بان دهن کشاده میشود
[illegible] آنست که در کشودن هر حالی که بان محتاج الیه عضلها [illegible] دو عضله الیست که پشت را
بجانب خلف دوتا میکند [illegible] دو عضله الیست بر رخساره از هر جانب یکی [illegible] بعضی
از حرکتهای لب بان [illegible] عضله الیست صاحب ذخیره فرموده که عدد عضلها بقول بالصد وبیست وه
وشیخ فرموده که جمیع عضلهای بدن پانصد وبیست ونه است عضم بالتحریک پشت [illegible] بالضم

والكسر اندامها الاعضاء هي اجزاء البدن الكثيفة غير السيالة العضو الآلي هو العضو المركب العضو الرئيس
هو الذي يكون مبدأ لقوة فاعلية او قابلية للروح الحامل للقوة المحتاج اليها في بقاء الشخص او النوع
العطاس بالضم حركة خاصة من الدماغ لدفع الخلط او موذ آخر باستعانة من الهواء المستنشق دفعة
من طريق الانف والفم والعطسة للدماغ كالسعال للرئة والعطوسات بالفتح هي الادوية التي
ينفخ في الانف لتعطس الانسان العطاش بالضم والشين المعجمة هو داء يصيب الانسان ان
يشرب الماء ولا يروى العطب بالضم وبضمتين القطن العطر بالكسر بوى خوش العطش بالتحريك
هو افتقار الطبيعة الى البارد الرطب افتقارا مفرطا العطف بالفتح والضم بزغاله وقيل ولد الحمار
العطف بالكسر دوش وقيل ناحية العنق وقيل الكتف وعطفا الرجل جانباه ج اعطاف وبالفتح
ميل كردن ومهربانی كردن من باب ضرب العطل بالضم بيكارى قال بقراط ان العمل مقلقة
والعطلة مذوبة العضد بالضم الحمار العظاية بالفتح العصارة العظلم كزبرج الوسمة او النيل العظم عضو
يبلغ صلابته الى حد لا يمكن تثنيته وهذا التعريف يتناول الاسنان وعند من لا يعد الاسنان
من العظام ويعدها من الاعصاب الصلبة الغضروفية المزاج يزاد عليه ويقال العظم عضو متوسط
غير حساس يبلغ صلابته الى حد لا يمكن تثنيته من عظام واعظم ومجموعها مائتان وثمانية واربعون
سوى السمسمانية والعظم السلامي العظام السمسمانية عظام صغيرة جدا توجد بين السلاميات العظام المشاشية
هي العظام الموضوعة بحذاء ثقبتي الانف خلقت ذات تجاويف كثيرة مثل كوز النحل العظم العاني
استخوان تهيگاه العظم الزوري استخوان سينه وكف پاى العظم الزندي العظم الصدغي عين العظم
هو الذي يكون تحت فقار الصلب العظم العجز هو الذي يكون العقود عليه العظم الكعب عبارت است
از استخوانی كه كناره استخوان پاشنه بوى پيوسته وبرابر شرويه ازبهر آن گويند كه شش پهلو دارد
مانند مهره نرد العظم الوتدي عبارت است از استخوان قاعده دماغ وهمه استخوانها بروى نهاده شده است
العظمان الحجريان دو استخوان است كه سوراخ گوش در وى است واين دو استخوان را حجريان
ازبهر آن گويند كه محكم تر است از دو استخوانها كه در پيش وپس سر است العظام الخلف هي
اضلاع الزور عظام العجز استخوان سرين العظم اللامي استخوانى است در پيش حنجره مانند
لام يونانى بدين شكل العظم الورك جزء على القدام من العظمين الذي يتصلان بالعجز وعظم الورك
جزء منها على الخلف عظمة بحركة بزرگى قدر العظمة العضد ما غلظ منه ومن الساعد ما يلي المرفق
الذي فيه العضل العضو العصبي وقيل هو ما قرب من السرم من اللحم الذي في الطبقة الداخلة يلي المعى المستقيم

زم

جمع اعفاج وفي واحدها ثلث لغات عفج كجبل وعفج كحبر وعفج مثل كبد العفافة هي الاست يقال كذبت
عفافتك من عفق اذا امرد العفص ككتف ناپخته وطعم يقبض ظاهر اللسان وباطنه مازو كه گلش مازو
وهي ثمرة شجرة البلوط سخيفة على الماء ينفع لقروح الامعاء والاسهال المزمن والعفص الذي هو المحرق
المطفى بالخل اجوده الاخضر الفج الصلب الرزين بارد في الثانية وقيل في الاولى يابس في الثانية الشربة
منه نصف درهم العفل بالتحريك شئ يخرج في فرج المرأة وحيا الناقة شبيه بالادرة التي للرجال
في الخصية والمرأة العفلاء والتعفيل اصلاح ذلك [illegible] بالفتح الفرج الواسع [illegible] بالتحريك
والعفونة بضمتين في اللغة پوسيده شدن در نم وفي اصطلاح الاطباء هي حالة من الحرارة الغريبة
للجسم وفي الرطوبة اي مخالفة للغاية المقصودة مع تغاير نوعها [illegible] بالضم طائر معروف يتغذى
بالعراق ويتعشى باليمن ويقال ان العقاب جميعه انثى وان الذي يسافده طائر آخر من غير جنسه
وقيل ان الثعلب يسافده قال الشاعر في هجو شخص يقال له ابن حسيدة منه يا انت الا كما العقاب
فامه معروف واب مجهول [illegible] بالضم الخمر سميت بذلك انها عاقرت العقل او عاقرت الدن اي
لازمته وبالفتح الضيعة والنخل والارض ونحو ذلك وكذلك العقارة [illegible] اسم يقع على جميع الادوية
واحدها عقار كزنار وقيل العقاقير كل نبت ينبت مما فيه شفاء [illegible] بضم الاول وتشديد القاف
الخلاف عقاقى آب تلخ [illegible] بالضم هو التشنج الرخو وهو مشتق من العقال وهو التواء في رجل البعير واز العقال
[illegible] بالضم درخت سمنت والعقام بالفتح العقيم يعني نازائيده يقال رجل عقيم وامرأة عقيمة
العقب ككتف وفلس وفرس پاشنه وهو عظم كبير صلب مستدير الشكل من خلف ومن الجانبين الا
ان الجانب الوحشي منه متطاول الى الدقة وهو من اسفل عريض املس ولذلك يراه الناظر
كانه مثلث الى الاستطالة في الحديث انه بعث ام سلمة لتنظر له امرأة فقال انظري الى عقبيها
قيل انه اذا استوى عقباها استوى سائر جسدها والعقب كفرس العصب ككتف كان يابالم تيد
الى المفصل لكن وصل بين طرفي العظمين واحكم شد احدهما بالاخر عقيدا بالضم شنجار جمع عقابيل
العقدة بالضم لحنة في اللسان العقد بالفتح ستبر شدن انگبين وجز آن ومنه العقيد [illegible]
استيلاء المرارة يقال عقرت المرأة عقارة وعقرا عقيمة العقر [illegible] گزدم ماده
العقرب گزدم [illegible] عقارب اذا اقليت في زيت حتى تحرق ويطلى بذلك الزيت داء الثعلب انبت
فيه الشعر هذا مجرب واذا وقعت ووضعت على موضع لسعها تسكن وجعها في الحال واذا [illegible]
على [illegible] واضيف [illegible] حتى يصير كالعجين ولصق على موضع لسع العقرب ابرأ في الحال

هذا مجرب لعقعق عكه وهو طائر ذو لونين ابيض واسود طويل الذنب وحكى الزمخشري في ربيع
وكان من دأبه لا يحمل رزقا عن سفيان بن عيينة انه قال ليس شيء من الحيوان يخبأ قوته الا الانسان
والنملة والفأر والعقعق [illegible] بالتحريك هي زوائد غليظ ينبت على مفاصل الاطراف يكون
هو الا معقفة [illegible] قوة بها يحصل الانسان من كثرة تجارب الامور وطول مشاهدة الاشياء
المحسوسة مقدمات بها يمكن الوقوف على ما ينبغي ان يؤثر ويجتنب في شيء من الامور [illegible]
بالفتح الدواء الذي يمسك البطن ج عقاقير [illegible] العنب الاسود [illegible] بالكسر الذهب
الخالص [illegible] معروف من تختم به سكن روعته عند الخصام وانقطع منه الدم من اي موضع
كان ونحاتته جميع اصنافه تذهب حفر الاسنان ويمحو وقد يثبت [illegible] بفتح العين وكسر القاف
وتشديد التحتانية ما يخرج من بطن الصبي قبل ان يأكل [illegible] موي سر كودك ستردن [illegible]
[illegible] بالتحريك وكقفل عقدة اصل اللسان واصل القلب وقيل وسط جميع عكدات وكذا العكر
[illegible] بالتحريك دردي الزيت وغيره [illegible] بالكسر نرگوش ماده [illegible] بالكسر الحاجة [illegible]
مطالبة دفع المرض [illegible] حالة يستدل بها على حالة بدنية فهي امور جلية في البدن يوقف بها
على احوال خفية منه [illegible] النافعة للطبيب اعراض تدل على امر في الماضي كما يستدل بنداوة البدن
على تقدم عرق [illegible] للمريض اعراض تدل على حال كما تدل على سرعة النبض وتواتره
والعطش ونارية القارورة وسواد اللسان على وجود الحمى المحرقة [illegible] لها اعراض
تدل على امر في المستقبل كما يستدل باختلاج الشفة السفلى على قئ سيحدث وموجبة النبض على الجوف
[illegible] بالكسر سر باري وسرا ودامي كه بر گردن بود و داروهاي خشك كوفته كه در مطبوخ
كنند بعد از طبخ ويرا سر دارو هم گويند چنانچه گذشت [illegible] بالكسر عصب في العنق وهما علباوان
يمينا وشمالا وان شئت قلت علباءان لان الهمزة ملحقة فان شئت شبهتها بهمزة التأنيث التي
في حمراء او بالاصلية التي في كساء علائي [illegible] بالفتح عصب العنق [illegible] هو نبات الصبر [illegible]
كندهو وقد قدر الذكر كالعلفال والرابة التي تشرف على البطن من العفر [illegible] كانه [illegible]
[illegible] هو ما يأكله الماشية ج علاف مثل جمل وجمال [illegible] محركة دود في الماء الدسن يمص الدم
الواحدة علقة [illegible] بالتحريك خون بسته [illegible] هو الحنظل [illegible] هو اسم يعم كل صمغ [illegible]
علك الانباط هو صمغ البطم ويقارب المصطكي وقيل هو الكندر وقيل هو صمغ شجر الفستق
هي التي لا مع الذوجية صلابة [illegible] قد يطلق ويراد بها الرض ويقال على السبب الفم كما يقال علة [illegible]

ومادية وفاعلية وغائية كما يقال في الاسباب اسمه بالكسر دانستن و: اليقين الجازم قال القرشي
يقال تجوزا على الاعتقاد كيف كان وتوطئا اسمه : هي التي موضوعها اخص من موضوع علم آخر
كموضوع الطب من موضوع الطبعي وهو من موضوع الالهي والذي موضوعه اعم يسمى علم الاقدام
لان الاعم اقدم للعقل من الاخص فان ادراكه لما هو عام قبل ادراكه لما هو خاص عنه ... الاولى
وكتبه العلوم سمه : ابو الحسن علي بن حازم الكل القرشي نال في الحكمة واجزائها مرتبة عظيمة خصوصا
في الطب وهو الملقب بجالينوس الثاني وله تصانيف كثيرة منها موجز القانون وشرح القانون
وكتاب الكبير والصغير وشرح الصغير والكبير لفصول بقراط وبدني مكة وانتقل الى دمشق في سنة
ستمائة ومات في سنة سبع وسبعمائة سمه : نور الطب كان من كتاب مدنية مروله همة رفيعة
وعلم بالانجيل والطب وابنه ايضاً كان طبيبا كاملا يعرف ذلك من كتاب المعنون بفردوس الحكمة
ومحمد بن زكريا الرازي كان تلميذه سه : بالكسر وستار : كقفل وفلس البقاء واستعمل
في القسم الا بفتح العين وعمر اي طال عمره والعمر محركة لحم بين الاسنان ج عمور : بالفتح دو استخوان
خرد در بن زبان : بالضم برده خرد : ضعف بصر دو ديدن اشك از چشم هميشه في ...
من باب علم عمود بضمتين عروق في الكبد وعمود البطن شيئا زه وعمود القلب وسطه وعمود بالفتح
ستون فانه جمع اعمده وعمد وعمود : هو بطلان فعل حاسة البصر من باب علم فهو اعمى وهي عمياء
وهم وهن عمي بالضم : مورد مسكن غليان الدم ويغليه ولصفيه نافع من السعال اليابس
وخشونة الصدر والرئة والربو ووجع الصدر والكليتين والمثانة ومقيئ ورقه ... يعيذ
حس الذائقة فيسهل شراب الدواء المر والبشع بسهولة حار رطب في الاولى قال الشراع و
اذا جفف ورقه وسحق ونخل ونشر على الاكلة نفع من ذلك نفعا لا يبلغه في ذلك دواء و
ينبغي ان يتقدم بان يطلى على الاكلة بريشة بعسل حاثر واذا دق قشر ساق شجرته وخلط بشحم
اسفيداجا وحشي به الجراحات الخبيثة نقاها وشفاها وقد يفعل القشر ذلك وحده وادام
ورقه بماء ثم يصفى ويشرب من طبيخه خمسة ايام بسكر في كل يوم نصف رطل فانه يذهب الحكة
عن البدن وهذا مجرب الشربة منه خمسة عشر عدد والى عشرين وانما يستعمل الغذاء صحيحا في المطبوخ
بخلاف المنقوع المعتاد : بالضم الخصية سه : انگور وي بهترين ميوها ست بدن را زود فربه كند
ومقوي حرارت غريزي است گوشت وي گرم است در مرتبه اول وتر است در مرتبه دوم
وپوست ودانه وي سرد وخشك است انگور معده نيك است وخون نيك از وحاصل شود

وزبان میکرداند منی و باه را قوت دهد و طبیعت را نرم میسازد و آنچه دو روز گذاشته باشد
بعد از چیدن وی بهتر است از آنچه فی الحال چیده باشند و همه انواع وی مثانه را زیان
دارد عناق بالفتح بزغاله ماده ج اعنق و عنوق و عنق العنبیة هی خروج الطبقة العنبیة عند
انخراق القرنیة بسبب قرحة او بثرة او جراحة نفع فیها عنب الثعلب انگور روباه انه کثیرة مختلفة
والمعمول منه الاصفر الشربة منه عشرة دراهم الی عشرین عصارته یذهب البیاض من عین الصبیان
والسلاق بارد یابس فی الثانیة و هو ضماد جید للاورام الحارة الباطنة واذا تغرغر بمائه
نفع من اورام الحلق واللسان عنبر هو نبع عین فی البحر وقیل انه یحصل من عسل النحل
ببلاد السند وهذا القول اقرب حار فی الثانیة یابس فی الاولی نفع تلطف مقو للمعدة والقلب
والحواس وجوهر کل روح محلل للریاح الغلیظة فی الامعاء شربا وضمادا ولو اکل منه ثلثة ایام
کل یوم منه دانق یسکن وجع المعدة ولو عتق هذا مجرب والعنبر التی هو الذی لا یمزج به شیئ
عنبرة الشتاء سرما سخت عنس کجعفر شیر [illegible] بالتحریک العلک والزنا عنجد کقنفذ مویز و بعضی
گویند کشمش است عندلیب بلبل جمع عنادل عندد بالضم لحمة غلیظة فی اصل اللسان عندم کجعفر
هو البقم وقیل دم الاخوین وقیل شقایق النعمان عنز بالفتح بز ماده کوهی و بز کوهی و ماده و اهو
ماده و عقاب و صاحب ذخیره فرموده که سرگین بز اهلی که [illegible] رهای خشک شده باشد هم جراحتها را
خشک کند عنزروت هو انزروت [illegible] کقنفذ بنادج عناصر والعناصر عند الاطباء الارض والماء
والهواء والنار عنصل کقنفذ وجابر بفتح الصاد والیه هو الاسقیل اذا شرب منه وزن درهم مشویا
فی العجین بماء الحار و عسل قیاقیا مفرطا عنفوان بالضم اول کل شیئ عنفقة بالفتح شعیرات
بین الشفة السفلی والذقن العنق بالضم وبضمتین و کاحمر و صرد الجید و یونث ج اعناق عنقاد
لغة فی العنقود خوشه خرما و انگور ج عناقید عنقز بالفتح مرزنگوش و قضیب الحمار و بالضم
اصل البردی عنقر بفتح العین والقاف وکسرهما بچه روباه ثعلب عنکبوت ج عناکب و عکنبوت
حیوان معروف واصنافه کثیرة مختلفة بارد یابس اذا جعل نسجه علی الجراحات الطریة حفظها
بلا ورم وقطع سیلان الدم واذا دلکت النقطة المتغیرة منه حلا عنم فی اثار البلاد و
وهی شجرة لها ثمرة طویلة حمراء یشبه بها اصابع العذاری ج عنم العنین بالکسر یقال رجل
عنین اذا کان لا یرید النساء و امرأة عنینة لا ترید الرجال وانما سمی عنینا لان ذکره یعن
یقبل المرأة عن یمینه وشماله فلا یقصده عنا الته رگ پشت العو ر بالفتح والتشدید الدبر

عوار بالفتح والضم والتخفيف عيب وبالضم والتشديد الرمد والخطاف العوارض النفسانية
هي كيفيات تعرض للنفس فتبع الانفعالات تحدث لها تتسم في بعض قواها من النافع والضار
عوان بالفتح گاو میانه سال مذن میانه سال وکدبانو عوج کفرس کج شدن من باب علم وکعنب
کثری عود بالضم چوب ونیز بعربی اعواد وعیدان عود [illegible] خشب رقيق کمد اللون وهو ذکر
وانثی قال جالینوس هو معتدل في الحر والبرد وقيل حار يابس في الثانية لطيف مفتح للسدد
ومکاسر للرياح واصابه کفضل الرطوبة يقوي الاحشاء والاعصاب والقلب والدماغ والحواس
والمعدة واذهب برطوبتها العفنة نافع من اوجاع الكبد والجنب والی مرة وادرار البول
من البرد وضعف المثانة وقرحة الامعاء وتطيب النكهة عود قمار منسوب الی قمار وهي مدينة
بالصين عود قماری بالفتح منسوب الی قمار وهو موضع بالهند [illegible] هو الذي يرسب في الماء
وقيل هو العود الذي لا يطرح في النار بالفتح هو كل عضو يستحی منه اذا ظهر وهي من الرجل ما بين السرة
والركبة ومن المرأة الحرة جميع جسدها الا الوجه واليدين الی الکوعين وفی اخمصها خلاف ومن الامة
مثل الرجل وما يبدو منها في حال الخدمة كالراس والرقبة فليس بعورة وسترها في الصلوة
واجب وفيه عند الخلوة خلاف ج عورات بسكون الواو وفتحها عوز بالفتح المذکر والاسد
عوال بالفتح من العويل وهو البكاء عولب بالفتح رگ سرخ ج عوالک العوق بالفتح الخطاب الجبلی
العهن بالكسر الصوف المصبوغ عيا بالفتح الضعيف الذي لا يصلح لشيء عيشاً بالفتح درخت
سفیدار [illegible] بالفتح قضبانه [illegible] بالفتح نوعی از دولابه [illegible] بالفتح گور خر وخرابی وبلند
پشت پای واستخوان برخاسته ودر میان شانه ویک چشم وتندی گوشت از درون زه
ومردمک چشم [illegible] بالفتح و [illegible] بالكسر زندگانی کردن وزیستن العين بالفتح عضو الی
مدرکه للالوان يوقی البدن من الآفات الواردة عليه من خارج وعين الشيء نفسه و
عين المتاع خياره ج اعيان واعين وعيون وبالضم وبالكسر تطلق العين على نقرة الركبة
[illegible] بالكسر البقر الوحشي عجاء [illegible] نوع من العنب السوداء [illegible] ای صعب لا دواء
له کا سئ اعی الاطباء وعی بالمرة از الم بیند لوجه وعی بالكسر تطلق على نقرة الركبة در ماندگی
سخن وهو خلاف البيان [illegible] يقال لحم غاب يعني گوشت
شب درگذشته [illegible] هي القوة التي تجعل الغذاء وتغيره الی ان يصير شابها للمغتذي
زاد الشيخ فيه قوله لاخلاف بدل ما يتحلل البتة علی غاية الفعل [illegible] هي شجرة عظيمة في البادية

حبا على شكل الحبوب الصغار ومنه دهن الغار رغار الاعلى ... كام زيتين وزيتين ...
شكل وفرح ... من الادوية القلبية مفرح للقلب والعصب حار في الاولى يابس في الثانية
منه ذكر ومنه انثى والانثى الاملس السريع التفتت الخفيفة الوزن هو الانثى هو اجود ويحلل
مقطع للاخلاط الغليظة المختلفة خصوصا من الرئة والصدر يفتح لجميع السدد وعطف ...
وبالسكنجبين خصوصا للورم والطحال وهو مما ينقي الفضول العصب وفضول الدماغ ...
وينفع من الصرع والربو وعرق النسا ... من نفث الدم من الصدر ونواحيه ومن ...
... من ... فقال ابن سهل هو سهل مأمون في الانضاج وهي يسهل السوداء
والبلغم والصفراء المحترقة وهو كثير المنافع لا يحتاج الى اصلاح ... ولا يدق لانه فيه شيء
مثل ... فلا يدق بل ينحل على ... منه ما لطف وينقى ذلك الاجزاء التي قد ... منه
مثقال ... حجر خفيف بارد يابس ... هذا من الحشائش ان كان له ورق كورق
الشهدانج وزهر كالنيلوفر يقال لها بالفارسية گل ... حار في الاولى يابس في الثانية لطيف جلاء
قطاع ملطف جذاب ينفع من الجرب ... والسكنجبين ويقوي الكبد ويفتح سددها وينفع
من وجعها ومن صلابة الطحال وقروح الامعاء واليرقان والحميات المزمنة والاستسقاء الشربة منه
نصف درهم الى مثقال ... هي مركبة من الاشياء العطرية وصفتها ان ...
يسحق السك والمسك والكافور ويحل العنبر ويخلط الجميع مع دهن البان او دهن نيلوفر
ويرفع وقال الشيخ هو ملين للاورام الصلبة وينفع من وجع الرحم اذا احتمل الزرارة ...
هو دواء طيب الرائحة مجفف قليل الحرارة ... هو الورم الذي من شانه ان يفسد العضو ...
ردية ... ان يبقى معه حس لانه اذا استحكم بحيث عدم الحس سمي سفاقلوس ومال الى العفونة
والسقوط ... بايان هر چيزى از زمان ومكان غايي حاجة مثل اي ... قوله الغاية ...
في الغذاء اي موضوع ... الغاية ... ملوك ...
كناية عن حدث ... عند قضاء الحاجة اليه ... بالضم گرد وهو ما ارتفع
من الارض وهو مركب من الارض والهواء ونسبته اليها كنسبة البخار الى الماء فانه مركب من الماء
والهواء ... ذكر صاحب الكامل في الحواشي ان مراده ... غبار الدقيق مشوبا بالغبار
... غبرة بالضم ... تيره رنگ شدن غبرة بفتحتين گرد وغبار الجمع ...
... بالفتح عدم ... من باب علم الف بالكسر انجام وچيزى كه ...

سقط الزيادة

في الزيادة فوق ذلك يقال زر غبا تزدد حبا ويقال غب الرجل اذا زار بعد ايام وقال الحسيني
في كل اسبوع ومنه الحديث اغبوا في عيادة المريض اي لا تعودوه في كل يوم لما يجد من ثقل العواد
والحمى الصفراوية يسمى غبا لانها تنوب يوما ويوما واذا اطلق لفظ الغب اريد بها الدائرة
ج اغباب ــ غبب بالتحريك قام غبه بالضم چوزه غقاب ــ غبغب بالفتح الخم او لحية بود از زير گلو غبغبه
بالكسر حسن الحال غبيه شير گوسفند با رایب ــ غبوق بالفتح شراب آخر النهار مقابل صبوح ــ غبيراء
سنجد وهو بري وبستاني بارد يابس الى الثانية يغذو غذاء يسيرا ويحبس الطبيعة ويشد المعدة
وسويقه اقوى في ذلك اذا لم يكن معه سكر وخاصته اذا استفت مع سويق السماق تسكين القي
وهو غذاء موافق للاطفال لانه يبدل طبيعتهم ويسكن العطش من الصفراء وينفع من السعال
الحادث من الحرارة من السبج ويبطل السكر مستقلا قال العيني نور شجرة الغبيراء يقوي شهوة النساء
عليها حتى عرض للنساء من شمه في بلدة من بلاد المشرق ما عرض للسنانير من رائحة ... في ملك الايام
لشدة هيجان ويحفظونهن حتى ينقضي مدة نور الغبيراء ولو اخذ المرارة من ورقه جزءا او يدق ويعجن
بمرارة البقر ويمسك في فرجها ويجامعها الرجل من يومها فيحبل البتة والغبيراء ايضا شراب يأخذه
اهل الحبشة من الذرة يسكر وفي الحديث اياكم والغبيراء فانه خمر العالم ــ غبن بالتحريك نقصان در رای
من باب علم وهو غبين ــ غبنة سختي گرما ــ غثاء بالضم المعجمة في المنطق ــ غثيث والغثيث گوشت لاغر
وغث واغث اي هزل وغثيثة الجرح قيحه ولحم الميت ــ غث بالفتح ــ غثيان بالفتح
محركتين هو حركة المعدة لدفع ما هو مصبوب في خملها ــ غدة سيلان الدم من العضو مع عدم انفعاله
غذاء الطعام الذي يؤكل اول النهار وهو خلاف العشاء والغداة ما داد غدة بالضم لحمة غليظة
في لحم الاذن ــ غدة بالضم لحم صلب يتغير من داء بين الجلد واللحم تتحرك بينهما ويطلق الغدة
على زيادة لحم الحلق وهي لوزتان من الغدد ــ غديرة موي سر زبان وگيسوي بافته ــ بالكسر
والد بپرورش وغذوت الصبي باللبن اي ربيته فاغتذى به وغذيته بالياء كذلك و
يقال بحسب الطب على معنيين احدهما يقال غذاء للجسم الذي استحال حتى فسدت صورته النوعية
وحدثت له صورة عضو من الاعضاء الانسانية فصار جزءا منه وشبيها به سادا بدل ما تحلل منه
او بعض الجسم المنمو ويسمى هذا غذاء بالفعل وثانيهما غذاء الجسم الذي هو بالقوة كذلك
وهذه القوة على قسمين قريبة وبعيدة اما الذي هو بالقوة البعيدة فهو الجسم الذي اذا ورد على
بدن الانسان في وانفعل عن حرارته الغريزية يستحيل حتى يصير غذاء بالفعل وهذا كالخبز واللحم

واما الذی هو بالقوة القریبة وهو الجسم الذی هو بالبدن معد لان یصیر غذاء بالفعل وهذا هو الاخلاط
وبعض الرطوبات الثانیة وکل غذاء فالدم المتولد منه اما ان یکون غلیظا او رقیقا او متوسطا
والاول هو الغذاء الغلیظ والثانی هو اللطیف والثالث المتوسط وکل واحد من هذه الثلثة
اما ان یکون تغذیته کثیرة او قلیلة او متوسطة فهو تسعة اقسام وکل واحد منها اما ان یکون
خلطه محمودا وحسن الکیموس او ندیا وهو ردی الکیموس فیکون الاقسام اذن ثمانیة عشر قسما
الغذاء المطلق هو الغذاء الذی لا یو[illegible] باحدی الکیفیات والا لکان غذاء دوائیا لا غذاء
مطلقا والغذاء السخن هو الغذاء الدوائی والغذاء الدوائی هو الذی یتغیر من البدن
ویغیر البدن ثم یتغیر ثانیا ویتشبه بالبدن کاللحم بالخل والفرق بین الدواء الغذائی وبین الغذاء
الدوائی ان الغذاء الدوائی ما یغلب غذائیته علی دوائیته والدواء الغذائی یغلب دوائیته [illegible]
غذاء [illegible] غذاء حاجة مثل فصیل وفصلان [illegible] بالفتح وبالکسر والمد اذا افتحت بعض
مغرت واذا اکسرت مدت سریشم [illegible] سریشم ماهی حار یابس فی الاولی وغذاء [illegible]
احر من غذاء السمک وکله متحجف یقع فی المراهم وقروح الراس وقد یحرق غراء جلود و[illegible]
ویستعمل بدل القوتیا وله قوة اذا اولیف بالخل یجلو القوباء [illegible] بالضم کلاغ وزاغ وموضع
بلندی سرون وغراب الابقع کلاغ بیشه [illegible] سود اذا اقلبت غرابیب سود یجعل السود بدلا
من الغرابیب لان توکید الالوان لا یتقدم [illegible] کفلس هو ناصور یحدث فی موق الانسی
وقیل هو الخراج الصغیر الذی یکون فی اللحاظ او المقع ویصیر فی الاکثر ناصورا او کونی شجر
فارسیه [illegible] وقال الرازی فی الفاخر انه بالفارسیة اسفیدار وکذا فی الصحاح بارد یابس وقیل
حار یابس اذا جفف ورقه اسقف مع السکر ازال الدم الطحال [illegible] بالخل [illegible] الثآلیل
الغرث بالتحریک گرسنگی الغرثان گرسنه غرث وغرثا وغرثی وغراث [illegible] الکما وعرس بالفتح
[illegible] وبالکسر آبی که با بچه بیرون آید از رحم وپوستی که بروی جنین باشد وگاهی اطلاق
میکنند بر رطوبتی که بر سطح داخل امعا میباشد الغرسوف هو الغضروف [illegible] بالکسر دجاج بری
[illegible] بالفتح ان یجعل المشروب فی الفم ویرده الی اصل الحلق ولا یبلع [illegible] خشخشه الغرقئ
بالکسر هو القشر الرقیق الذی فی داخل البیض علی بیاضه تحت القشرة الصلبة التی [illegible] البیض
غرله بالضم آن پوست که ببرند در وقت ختنه غرلا وقیل غرمانا وهو ربع درهم وقیل نصف
درهم وقیل دانق ونصف وقیل دانق غرنوق بضم الاول وسکون الراء وضم النون [illegible]

[illegible]

بفتح النون مرغ آبی و بر شاب نازک اندام نیز اطلاق میکنند ج غرانیق و غرانیق آنکه در کلام الله
زاید ساخت شیطان مراد بتان اند ... بضمتین الاسنان فی الحدیث برفع غروبه ... بالفتح
هو السایل الذی یتغیر عن بعج غزورات ... اللبنیه لحم عزیز گوشت تازه ... بسیار شدن شیر
و باران من باب حسن و منه الغزر ... بالفتح آهو بره چون در حرکت آید غزله و غزلان
هو ملح ... تاریکی که در وقت غروب بر افق ظاهر میشود الغسل بالفتح شستن من باب ضرب
و غسل الشیئ ازالة الوسخ و نحوه عنه باجراء الماء علیه و الغسل بالضم اسم من الاغتسال و هو
غسل تمام الجسد و اسم للماء الذی یغتسل به ایضا ... بالکسر اشنان و خطمی ... بالفتح الماء الذی
یغتسل به و کل شیئ غسل به فهو غسول ج غسولات و الغسال هو الذی یجلو الابقوه فاعلة فیه
بل بقوة منفعلة تعینها الحرکة لعنی بالقوة المنفعلة الرطوبة و اعنی بالحرکة السیلان ... تاریکی
شدن من باب نصر ... بالکسر و المد پوشش و کذا الغشاوة و الغشوة بحرکات الثلث و تاریکی
چشم قال السدید الکازرونی و هو عضو عصبانی او رباطی او مولف منهما عریض شدید الرقة
لانخن له یعتد به صلب القوام ابیض اللون قال الامام فخر الدین الرازی ان الغشاء ینتسج من
لیف العصب فقط و الغشاء اللین و هو الغشاء الذی یلی نفس المخ و الصلب هو الغشاء الذی
تحت القحف و الغشاء المخاطی و هی صدر ج الامعاء ... هو شش دل ... بالکسر کینه و خیانت
کردن من باب نصر ... ان الغین فیه مضمومة لکن المشهور الفتح و هو تعطل اکثر القوی المحرکة
و الحساسة لضعف القلب و اجتماع الروح الحیوانی کلیه الیه یقال غشی علیه غشیة و غشیاً
و غشیانا مجهول ا بیهوش شد فهو مغشی علیه و استغشی ثوبه و تغشی ای تغطی به و غشی المراة جامعها
غصه بالضم طعام که در گلو ماند و اندوه گلوگیر ج غصص ... بالضم شاخ درخت ج اغصان و اغصن
و غصون و غصا ... بالفتح و القصر درخت باغ ... طین حر لا رمل فیه و منه تتخذ الخزف الذی
یسمی الغضارة فارسیها تغار سبز و قد یطلق و یراد به الاناء الصینی و یقال انهم لفی غضارة
من العیش ای خصب العیش بالفتح چیز تازه و جوان غضب بالتحریک خشم گرفتن من باب علم
و هی کیفیة نفسانیة یصحبها حرکة الروح الی خارج البدن طلبا للانتقام ... بالفتح میان فقه و قصبه
غضروف ... ما لان من العظم ج غضاریف و الغضروف الحنجری هو الحنجری و قد ذکر ... کفلس و فرس
واحد الغضون و هی مکاسر الجلد و خطوطه فی غیر الجبهة فان خطوطها یسمی اسرة و غضن العینین
جلدتها و غضون الاذن شانها یعنی شکنجها و الغضنة بالتحریک چشم خانه زیرین ... کنو جل

شير و مرد قوی غضنفر الناعم من كل شئ يقال نبات غضنبر و غضنفر غطاء بالكسر والمد پوشش
ج اغطية غطی تغطية پوشانيدن من باب نصر او ضرب غفر باب فرو دبردن من باب نصر
اغ الحبيب صوت الساقم من باب ضرب غفر كفلس و فرس پرزه جامه و موی ساق زن
و ستيم زليش و كقفل بچه بز کوهی فی اغفار و غفرة و كحبر ولد البقر الوحشية غفر بالضم لمن تجربة
الامور غفر موی گوش ج عقاير غلاف بالكسر پوشش سپينه و شمشير و جز آن و غلاف القلب
هو غشاء يحيط القلب و لا يلتصق به و تحرك القلب فيه غلام بالضم کودک ج غلمة و غلمان و اغلمة
والغلمة بالضم الشهوة غلصمة بالفتح لحم متاقي لاصق بالحنك تحت اللهات منطبق على راس العقبة
الغلصمة بالحركات الثلث غلظ بالكسر درشتی و الغلظة كعنب ستبری و ستبر شدن من باب حسن
غليظ نعت منه غلظ هو غلظ يحدث في الجفن الاعلى حتى يتوهم انه اجرب فاذا اقلب الجفن
راى نقيا غلة بالضم العزلة غل بالكسر كينه و كينه داشتن من باب ضرب غلة بالضم العطش
جوشيدن من باب ضرب طعامی با جو آميخته غم بالفتح بيهوشی و غمي على المريض
و اغمی از هوش بشد و هو مغمى عليه يستعمل كلاهما مجهولين غمام بالفتح بياض رقيق در عين
و ابری که آفتاب را بپوشد الواحدة غمامة ج غمايم غمر بالفتح الماء الكثير و يجيء بمعنى الستر
يعني پوشيدن آب چيزی را و بفتحتين چربی دست از گوشت و منه منديل غمر و الغمر كفلس
و فرس و خبر كينه و الغمر بالضم و بضمتين مردی بی تجربه والغمرة بالفتح گرداب و سختی مرگ و سختی
حرب و كل شدة غمرة و غمرات الموت شدائده والغمرة بالضم مركبة تطلى الوجه و ببعض
فارسيه روی شويه غمز بالضم بحندر غم بالفتح كيفية نفسانية يصحبها حركة الروح الى
داخل البدن خوفا من موذ واقع ج غموم فارسيه اندوه غمم بالتحريك موی پيشانی
يوم غم هو الذي ياخذ بالنفس غنج ماست غنقند بكقنفذ عنكبوت اسود قصير الارجل
يمشي بالارض و اذا قدم اليه خلال قاتل بيديه و سمه حار بخلاف ساير العناكب غنم
بالفتح الم اللازم و يقال هو اشد الكرب غنم بالتحريك گوسفند ج اغنام غنى بالضم
بی نيازی غناء بالفتح والمد فايده و سود غناء بالكسر والمد سرود و سماع غنى بالكسر و نقيض
توانگری و دستگاه اغناء بی نياز كردن غور بالفتح فرو شدن چشم بمغاکی غوث بالضم
فعل من باب نصر غوره بالضم روشنك غول بالفتح والمد ملح که پس برآمده باشد و به
مشبه الغوغاء من الناس و هم السفلة غيبا بالفتح الصداع غياب بالفتح الشباب غيد

هو غضب مخلوط بالفزع يميل بالفتح شير زن آبستن يقال اغيلت المرأة ارضعت وهي حامل
هي مغالة كذلك ام غيلان ميوه درخت صحرائي المغرب هو ضرب من العضاة شبه هي النوم في
آخر النهار وهو يورث الجنون ... لك لك ... غشاء في آلات التناسل
ما رقا تر آب كه نه گرم وسرد باشد ... معروف و طبع وي آتش هست باد ميگويند مار از آواز
او ميگريزد ... بنبت فارسيه بوي مادران ... باد زهر ... بفتح الفاء وسكون الهمزة
وقد يترك همزتها تخفيفا والفار و بفير بار موش از جنيدها هيچ يك آنقدر نقصان نمي رساند كه وي
... نافه مشك ... مخرقة ... هو البول ... وبر كاو و منقطع الولادة من الكبر
... هي آلة فصد عرق الجبهة ... حرف القمحدوة المشرف على القفا ربع الرأس ثم فيو بكي
وربما احتجم عليه وفي الحديث خرج الى الطعام دعي له فاذا حسين يلعب في صبوة في السكة فاستقبل
رسول الله صلى الله عليه وسلم امام القول فبسط احدى يديه فطفق الغلام يفر ههنا وههنا ورسول الله
صلى الله عليه وسلم يضاحكه حتى اخذه فجعل احدى يديه تحت ذقنه والاخرى في فاس رأسه ثم اقنعه
فقبله ... سبز ورك ... هو بذر افشان ويقال بذر افشان ... هو نبات له ورق
كالبلاب الكبير حار يابس في الثانية ... بالكيفية هو ما يفعل بكيفية فقط من غير ان يتشبه خاصة
وقد سمي الفاعل بالخاصية دوار الفيا ... هو ما يستحيل عن طباعه ويتشبه بالبدن وكيفية
باقية فيه الفاعل بـ ... اعلم ان كل سبب فعله اما ان يكون بمقتضى طبيعته من حيث هي هي وهو الفاعل
بالذات او لا يكون كذلك هو الفاعل بالعرض ... بيخ نيلوفر ... نور الحنا ... آنكه زبانش
با فا گردد و وقت تكلم ... سخت زرد يقال اصفر فاقع ... يتبع باكلمة فارسيها ميوه ...
بكسر اللام استرخاء عام لاحد شقي البدن طولا من الرأس الى القدم واللغة موافقة لهذا المعنى
قال فلج الشيء فلجين اي شقه بنصفين ومنهم من يقول انه استرخاء احد شقي البدن دون الرأس
وعليه صاحب الكامل والقرمار الايوقون بينه وبين استرخاء وقال الشيخ واذا اخذ الفالج بمعنى الاسترخاء
مطلقا فقد يكون منه ما يعم الشقين جميعا سوى اعضاء الرأس التي تعمها كالسكتة كما يكون من ما يخص
باصبع واحد فالوذج ... معرب پالوده وقال يعقوب لا يقال فالوذج ... گوشت مغاكه
سرين ... سخت پر ... وهو صنف من السكر الاحمر اللون حار رطب في الاولى والفانيذ السنجري
هو جيد منه لا وقيق له والجزاي دونه والزنه منه عشرة مثاقيل نافع من السعال والصدر وتليين البطن
فاونيا في بعض النسخ القانون هو عود الصليب وفي بعض نسخ آخر هو اصل نبات بعض قال القرشي

ويعقد فيه قطن انه عود الصليب وليس به فائق برگزيده وپيوند سر با گردن فائل قيل هو ورد

في الفخذ وقيل هو القائل فتى مرد جوان وجوانمرد جمع افتية وفتيان فتاة زن جوان جمع فتيات

فتات ريزه شي بالضم ما تفتت منه والفتيت هو الخبز الذي يفتت فتر محركة الفصل من اللحم فتر بالكسر

ما بين طرفي الابهام وطرف المشيرة فتور سست شدن وسستى آوردن من باب نصر فترة بالفتح

سستى فتق يكون بانحلال الغشاء اي الصفاق عن فرزيته ووقوع شق فيه ينفذ فيه جسم غريب

كان محصورا فيه قبل الشق وذلك الجسم اما الثرب واما الامعاء ان الشق في الصفاق مع الثرب

هذا عند الاطباء واما عند اهل اللغة فهو تفرق اتصال الاجزاء وتباعدها وقد يكون الفتق

في نواحي السرة وهو فتق المراق وقد يكون في نواحي المربلة فهو فتق اربية فذلك النافذ

اما ان يكون المعي ويسمى الفتق المعوي او الثرب ويسمى الثربي دوري ويسمى الريحي او ماء ويسمى المائي

او مادة غليظة ويسمى اللحمية ويسمى اللحمي فتيلة جمع فتل وفتايل هي الادوية التي يحتمل من اسفل

اعني الدبر والفرج بقطنة او صوفة ويجعل اللحم في تجاويف القروح فج بالفتح ما لم ينضج من كل شيء

وكذا في المدارس وفي الصراح فج بالكسر خربزه شامى يعنى هندوانه وكل شيء من البطيخ والفواكه

لم ينضج فهو فج فجاة يقال فجاه امر فجئته وفجاءة بالضم والمد فاجاه مفاجاة وفجاءة اذا جاءه بغتة

من غير تقدم سبب في المدارس فجاءة ناگاه آمد وقد جاء بفتح الفاء وسكون الجيم من غير مد على المرة

فجل بالضم ترب حار يابس في الثانية اجوده البستاني الغض الابيض ينبت الشعر وادراه للحيض

والثعلب ضمادا ويدر البول ادرارا قويا ويقي اذا اكل قبل الطعام قال الشريف اذا غور راس فجل

وقر فيها دهن ورد وقطر في الاذن الوجعة سكن الوجع ابراءها وحيا هذا مجرب قال ابن زهر وهو دواء

لاصحاب المفاصل وعصارته يجلو العين قطورا وتنفع بياض العين والمعدة وورقه يهضم الطعام

فجوة هي الفرجة والمتسع بين الشيئين وقد يراد في الطب الطريق الذي يكون بين بطن المقدم

والموخر فجيعة درد سخت فجا بالفتح والقصر واحدة الافجاء وهي الابازير وقد يجئ بالكسر

والفجاء التوابل وفي الحديث من اكل فجا الارض لم يضره ماؤها فجنجوشة مرده فحا بالفتح

آواز خفتن انفحة بفتح الفاء وضمها المثلث وهو قريب بكبته فخذ گلكنف ما بين الركبة والورك

هي مونث فخ افخاذ وافخاذ فدام بالكسر ما يوضع على فم الابريق ليصفى به ما فيه والفدام بالفتح والتشديد

مثله فدفد بالضم العنكبوت فدوس كفل ده فدن بالفتح كران زبان فدر من حمار الوحش مهموز فرا

فر بالكسر مفر گريختن من باب ضرب فراسة بالكسر هي الاسم من التفرس يعنى زيركى وكار

ناگاه

ناگاه رسیدن فهم است بامر غیر محسوس وقیل الفراسة هی الاستدلال بالامور الظاهرة علی الامور الخفیة
فی الحدیث اتقوا فراسة المومن فانه ینظر بنور الله فر[...] گردباد وهو کراث جبلی حار فی الثانیة یابس
فی الثالثة ینفع عصارته لوجع الاذن المزمن ویفتح السدد والکبد والطحال ومع العسل یحد البصر
[...] بالفتح پروانه چراغ واستخوان تنکی که نزدیک قحف است وپرده قفل وآب اندک الواحد
فراشه وبالکسر بستر وهرچه بازگسترانند جماعته فرش بضمتین ویکنی بالفراش عن [...] وفی القاموس
الفراس کسحاب عرقان اخضران تحت اللسان وبالکسر موضع اللسان فی قعر الفم فرافصه
بالضم الاسد فر[ث] بالفتح السرجین ما دام فی الکرش [...] کفلس هو ما بین الرجلین ویسمی فرج
المرأة والرجل لانها ما بین الرجلین وکفرس لانکشاف الفم الفرجة بالضم کشادگی میان انگشتان
ج فرج وهی ایضا عبارة عن تجاویف صغار مختفیة فی الاعضاء اللینة کاللحم ومتبینة فی الاعضاء الصلبة
کالعظم فر[ح] بالتحریک کیفیة نفسانیة یتبعها حرکة الروح الی خارج طلبا للوصول الی اللذة فر[خ] بالفتح
عام فی ولد کل طایر ج افرخ وافراخ وفراخ والاسم مکان الفخ [الفرو]ج فتی من الدجاج خاصة والضم
لغة ج فراریج فر[زجة] بالکسر وسکون الراء وفتح الزاء هی الادویة التی تحملها النساء فی فرجهن
ج فرازج [فرس] بالتحریک اسب تازی افراس جماعة الذکر والانثی فیه سواء لحمها لطیف دار[...]
وربما دفاؤه اذا اخلط بزبیب وجعل علی الخنازیر ابرأها والزوائد التی فی رکب الفرس اذا دقت
وشربت بخل ابرأت الصرع وان سقیت المرأة لبن فرس وهی لا یعلم انه لبن فرس
وجامعها زوجها من ساعتها حملت منه فر[سک] کزبرج هو نوع من الخوخ فارسیه شلیر فرسن
هو من البعیر بمنزلة الحافر من الدابة وربما استعیر فی الشاة [فرش] بالفتح صغار الابل ومنه
قوله تعالی ومن الانعام حمولة وفرشا الفرشا[ه] فرخ [...] است در پهلو [...] هی الفریسة فر[صاد]
بالکسر هو التوت الحلو ورقه یاکل دود القز وفی الصحاح الفرصاد التوت وهو الاحمر منه واهل البصرة
یسمون الشجرة فرصادا وحملة التوت وقیل الثوب بالثاء المثلثة فر[ع] هو ذناب جملة شعر الرأس
الفرع بالفتح موی سر زن فرعل کقنفذ ولد الضبع فر[فخ] بقلة الحمقاء فرفیر بالکسر بنفشه قال العلامة
الغزوی هو الفرفیری قال الافسرائی هو ارجوانی ضارب الی البنفسجیة فرفیون هو
الصمغ المازریون حار یابس فی الرابعة وقیل یابس فی الثالثة الشربة منه قیراط الی دانق یخرج البلغم
من الورکین والظهر والامعاء ویفید عرق النساء والقولنج ویستعمل بقیروطی للفالج والخدر فینفع
جدا فرق بالفتح جای کشش موی سر وفرق وبالتحریک الخوف ونوع من باب علم افراق از بیماری

به شدن و قیل الفرق بالتحریک مکیال یسع ستة عشر رطلا و هی اثنی عشر مدا و ثلثة اصواع
عند اهل الحجاز و قیل خمسة اقساط و القسط نصف صاع و اما الفرق بالسکون فارسة و عشرون
رطلا فرز بالفتح بچه گاو و شتی ج فراقد فرقد [illegible] دو ستاره الیست نزدیک قطب [illegible]
بالفتح خشکیده الات ان [illegible] هی المرکبة المستعملة فی المعجونات فرل بالفتح مالیدن جای
و غیر آن و آب [illegible] آتش حلیم [illegible] بالفتح هو تضییق المرارة فرجها بالاشیاء العفصة و بالتحریک ما یعالج
به المرارة فرجها لیضیق کتب عبد اللطیف الی الحجاج یا ابن المستفرمة بعجم الزبیب
افواه بالضم تابه سفالین که در وی نان پزند و کذلک القرمین و فرمانانی که در فرن
پخته شود [illegible] فرنفل بستانی [illegible] بالفتح کلک و پوستین ج فرو فروه پوستین جمل فروه
پوست سر و پوستین فروه بفتح الاول و ضم الراء کروه هیه و بدل [illegible] بفتح الفاء و کسر الراء
شبنم [illegible] بفتح الفاء و کسر الراء هو الفرقد ج فراز فریطیموس و قیل فریسوس هو الانتشار الدائم
والتواتر المفرط و یبقی هذا الانتشار بعد قضاء الوتر علی ما کان علیه و ان سببه لیس من المنی
قال القرشی هو لفظ یونانی و هی اسم لصورة یلعب بها الصبیان علی مثال انسان صغیر منتصب الذکر
شدة الانتصاب ثم نقل الاطباء هذا الاسم الی المرض الذی یعرض للرجال فیحصل للذکر شدة
الانتصاب دائما و ذلک لدخل الشبیه بتلک الصورة و قیل ان اهل الروم یصورون علی
ابواب الحمامات صورة شیطان اسود قائم الذکر واضع یدیه علی ذکره و یسمونه بهذا الاسم
قال ابن هبل ان الصبیان کانوا یلعبون بقارة من خشب یسمون بهذا الاسم فشبه التقضیب
حین ینتصب بها و سمیت العلة بهذا الاسم فاطلق الاطباء هذا اللفظ الاسم علی المرض الذی
یکون المرارة له شدید الشوق جدا الی الجماع فزرا [illegible] کطریق او دراج العنق فرخ
اللحمة التی یکون بین الجنب والکتف فزه خرما که بجد برند بجهت زمان زراج [illegible] بالتحریک
کوز پشت شدن من باب علم او زمغول لغت [illegible] بالفتح گوساله [illegible] ترس
و ترسیدن و هو کیفیة نفسانیة یتبعها حرکة الروح الی داخل البدن خوفا من الموذی
واقعا کان او متخیلا الاول بعیدی بالی والثانی بعن و فزع له اعانه [illegible] بالفتح تباهی
و تباه شدن من باب علم او نصر خلاف صلاح [illegible] فشم هو ان یعرض لحاسة الشم ان یشم
الروائح کلها برائحة واحدة [illegible] عبارت از انست که انسان میل کند بچیزی که خوردنی
نباشد چون گل و گچ [illegible] فسم هو ان یتغیر الطعام فی المعدة فی بعض الکیفیات الردیة

والفرق بینه وبین التخمة فان فیها اللبس بینهما اصلا ... بالضم سوهان آهن ... کقنفذ
معرب پسته حار فی الثالثة یابس فی الثانیة وهو من الادویة القلبیة له عطریة مفرح مقو للقلب
وفم المعدة ویفتح سدد الکبد وینقیها وینفع من وجعها اذا کان من برودة وتقع الجرة المعدة
ویزید فی الباه ویطیب النکهة ویمنع الغثیان وینفع السعال البلغمی وعلل الصدر والریة ویقوی
الامعاء لا قبض فیه ولا تلیین وقشره الخارج بارد یابس اذا نقع وشرب ماءه یسکن العطش
ویمنع القی ... لون اخضر مع صفرة ما ... عبارة عن تباعد اجزاء الفصل بعضها عن بعض
بالفتح نظر الطبیب الماهر ... صبغی است که از گوشت بزغاله کنند ... بالکسر اسپست تر
مسوحود و ایتخذ من مرارسنج والزاج للجرب ... نشال خرباج فسلان ... باوراز مشک
بیرون کردن و از روغ وا ... من باب نصر ... بالفتح مغز قلم ... ترسنده بد دل ... افشال
وبالتحریک مصدر من باب علم ... کعصا هو عجم الزبیب ... ککتاب قطعة من لحم اعضاء الجسد
... بالکسر عند العامة وبالفتح والتشدید عند الخاصة نگین وملتقی کل عظمین وحدقة العین فی الدیوان
الفص واحد الفصوص وهی المفاصل کلها الا الاصابع ... رگ زدن من باب ضرب وهو توق
الفصال اروادی وقع فی العروق بالرشته ... رگ زن ... فسفسة ج فصافص ...
بالفتح کل ملتقی عظمین من الجسد کالمفصل وما انفصل الشیء من غیره ای تمیز عنه سواء کان تمیزا ذاتیا
کالفصل عند المنطقیین او تمیزا عرضیا کالخاصة عندهم ولما کانت ازمنة الفصول ممیزا بعضها
عن بعض باموره عرضیة مثل کون الشمس فیها مواضع مخصوصة من فلک البروج او کون الهواء
فیها مواضع مخصوصة من الفلک البروج او کون الهواء فیها ذا کیفیات مخصوصة سمیت تلک الازمنة
بالفصول اذ بها تتمیز زمان عن زمان والا فالزمان من حیث هو زمان واحد متحد الطبیعة و
لا ینفصل بعضه عن بعض بامر ذاتی بل بامر عرضی کما ذکر واعلم ان الفصول عند الاطباء غیر
ما عند المنجمین فالربیع عند الاطباء هو الزمان الذی لا یحوج فی البلاد المعتدلة الی اذثار او ترویح
معتد بها ویکون فیه ابتداء نشوء الاشجار الی حصول الشمس فی قرب من نصف الثور والخریف
هو المقابل له عند ما یبتدی لسقوط الاوراق الی حصول الشمس فی نصف العقرب وما سوی
هذین الوقتین فالذی یلی الربیع صیف والذی یلی الخریف شتاء فالصیف والشتاء اطول
مدة من الربیع والخریف عندهم وقد یتقدم الربیع والخریف ویتأخران بالنسبة الی بلاد مختلفة
فصیل ولد الناقة اذا فصل عن امه ج فصال وفصلان ... بالفتح والقصر نرماد مویز بهم آنچه

وکشادگی و فراخی زمین وافضیت ای خرجت الی الفضاء یعنی بکشادگی بیرون شدم وافضی الیه
کنایة عن المجامعة فضة بالکسر نقره ودی راسیم نیز گوسیند بارد ویابس مجفف قیل معتدل فی الحر
والبرودة جیدة للخفقان والشربة منه دانق وشرب الشراب من آنیة الفضة یسرع السکر
وهی تسود من رائحة الکبریت واذا اغتسلت بماء الملح ابیضت … بالفتح … بالضم افزون
آمدن از چیزی من باب نصر … کامیز شراب یتخذ من البسر المفضوخ والفضیخ البسر اذا بدت
فیه حمرة … بالضم صنف من الکمأة وهو اردأها من جمیع اصنافها … بالکسر الخلقة ثم انها
جعلت اسما للخلقة القابلة لدین الحق وعلیه الحدیث المشهور کل مولود یولد علی الفطرة ثم
جعلت اسما للملة الاسلام نفسها لانها حالة من احوال صاحبها وعلیه قوله صلی الله علیه وسلم عشر من
من الفطرة فنه … قال الافسرائی هو بزر الکرفس الجبلی وقال النفیس هو الکرفس
الصحرائی وهو بزر الکرفس الجبلی حار یابس … محرکة پهن بینی شدن من باب علم والفطس
لغة منه والاسم فطس بالضم فطسه بالفتح … بالضم حب الآس فطنة بالکسر زیرکی وتیزی
خاطر والنعت من باب علم قال العلامة یقال علی معنیین احدهما سرعة الادراک وثانیهما
سرعة الشعور … هو الخبز الذی من دقیق العجین فی الحال ولم یطرح فیه الخمیر … کودکی
از شیر بازکردن جماعة فطم … هو ان کون الشئ مستترا کالقابلع مادام قابلا یقال فعلة
فالفعل کقولک کسرته فانکسر فغو بالفتح شکوفه حنا فغم بالفتح و مسیدن بوی خوش فغو
بالتحریک حرص … المبضع راسه فقأ بالفتح الشق یقال فقأت البثرة وتفقأت الدمل
تشقق فقح بالفتح وبرج … بالکسر والکف بلغة حمیر … محرکة تخم نجلبات وافتقد چیزی
کم شده فقدا وفقدانا وانما سمی به لانه یفقد النسل فقو کلف آنکه مهره پشتش درد کند
فقرة بالکسر والفقرة والفقارة بفتحهما ما انتضد من عظام الصلب من لدن الکاهل الی العجب
ج کعنب وسحاب تمر وفقرات بالحرکة والسکون وفقرات بکسرتین وقیل الفقرة عظم
فی وسطه ثقب ینفذ فیه النخاع وفقار الصدر لتلک المحاذات ویقال لسائرها فقرات الصلب
والظهر وقیل یسمی ذو الفقار لانه کان فیه حفر صغار … بالفتح والکسر الکمأت وفقع
زرد اصفر یقال اصفر فاقع یعنی سخت زرد … بالفتح کل زرد … سورنجان بالضم
والتشدید نوره من التفتح وهو التشقق والزهرة بالفتح یکون فی الریاحین وما فی الاشجار
یسمی قبل التفتق حمامة وبعده فقاحا وفقاح الکرم کل انگور نو … با رنگ روی …

از ار

از باران و في الطب شراب غير مسكر وفيه لذع كان البنيذ و سمي فقاعا لما يرتفع على راسه من الزبد ويتخذ من الشعير
وغيره و في بلادنا يتخذ من ماء الزبيب الصادق الحلاوة الدوف بحجبة و قال القرشي من انه ردي للمعدة والعصب
والدماغ نفاخ يولد اخلاطا رديه هو الفقاع المتخذ من الشعير لا ما يتخذ من الزبيب والفقاعي فقاع فروش
فقم بالضم والفتح اللحي في الحديث من حفظ ما بين فقميه و رجليه و خل الجنة يريد من حفظ لسانه و فرجه
و بالضم الم شغف اعلى الفم بالفتح بن رحم بالكسر ترتيب امور معلومة للتادي الى مجهول
بالفتح اللحي يقال معال الرجل بين فكيه فلوك و ايضا انفصال يقع في العصب و فك الهدعين
هو الفلك الاعلى يسمي اليونانيون علماء هم الفلاسفة و معنى الفلسفة محب الحكمة هو معجون
مسخن البدن ينتسب الى الفلافل الثلثة الاسود والابيض والدارفلفل بالفتح مثقال ونصف
فدفيوس مركب من النورة الغير المطفاة اوقيه ومن كل واحد من الزرنيخ الاحمر والاصفر والشب سبعه
دراهم ومن الاقاقيا اثني عشر درهما يدق ويعجن بخل خمر و يقرص و يجفف بالكسر كبد البعير
ج افلاذ والفلذة جگرگوشه و پاره از گوشت و مال ج فلذ و افلاذ بكسرتين وتشديد الزاء
ما اذيب من جواهر الارض بالفتح ستة فتيلات بالفاء المفتوحة و ادخله الرازي في باب القاف
من حدا دل الحاوي هو الورم الدموي الذي في جوهر الدماغ كندر هو حب معروف معرب پپل
وهو صنفان ابيض و اسود حار يابس في الرابعة لو حملت المرارة بعد الجماع منع الحبل والابيض
منه يجلو العين و ينفع من الخل وورم الطحال نفعا بيّنا شربا و ضمادا و فيه جذب وجلاء و تحليل
مستاصل البلغم مسكن للوجع بالزفت وافع للنفع مدر باضم قال الشيخ هو من اعون الادوية
على الهضم الشربة منه الى نصف مثقال نباتي كه در آبهای استاده و آبهای که آهسته رود
رويد وطعم فلفل دهد و از بلاد سودان آرند هو بزر الفنجنكشت
هو حب الكتم اصل الفلفل بالفتح شكافتن ميان دهن و فلق الفم شدقه يقال كلمتي
من فلق فيه و بالتحريك روشنائي صبح بالفتح پاره پوست ج فلق و قيل هي القطعة من الكبد
آسمان و چرخ ج افلاك بالتحريك حشفة على الراس اصل اللسان و جانب الازر
و ما استدار منه و يقال على المرضعة ايضا بالفتح بادريشج فلك فلكي هو خروج الطبقة العنبية
عند انخراق القرنية اكثر من العنبية حتى يجاوز الاجفان و ليعاك الاشفار و يمنع الانطباق
بالضم في المنهاج هو اصل النيلوفر السندي و في التقويم هو ثمرة شجرة هندية كالفستق و نبها
وسم معجون يقال لما ماده الحيوة هو افلونيا سم بالفتح فرزن و فليم عطا كامير

کشته و بوصل الفتق و بالضم والتشدید نوعی از شفتالو و بعضی گویند شفتالو سعید [illegible] و بعضی [illegible]
موی بهم در شده فسیر موی سر زنان الفم دهان اصله فوه نقصت منه الهاء لانهم استثقلوا اجتماع
الهائين في قولك هذا فوهه فلم يحتمل الواو الاعراب لسكونها فعوض منها الميم فاذا صغرت او جمعت
رددته الى اصله قلت فويه وافواه ولا يقال افام واذا نسبت اليه قلت فمي وان شئت
قلت فموي يجمع بين العوض وبين الحرف الذي عوض منه كما قالوا في التثنية فموان وانما جاز
ذلك لان هناك حرفا آخر محذوفا وهو الهاء كانهم جعلوا الميم في هذه الحالة عوضا عنها لا
عن الواو فم [illegible] الحنجرة فم [illegible] هو الموضع الضيق الذي لم يتسع بعد من اجزاء المعدة
التي بعد المري ومن الناس من يسميه الواو والقلب [illegible] هو الموضع المشترك بين انتهاء
بطن الرحم وابتداء عنقها [illegible] بالفتح والقصر عنب الثعلب وقيل شجرته [illegible] وجمع فنوات
فنجانا بالكسر طاس كاسه فنجنوش هو شراب يوخذ من عصير العنب مع ادوية قابضة وهو اسم
فارسي للخبث الحديد سمي هذا المعجون به لان معظم ادويته الخبث الدبر [illegible] بالضم موروف في
حس مشترك الفنن شاخ درخت ج افنان فنطيسه بالكسر الذكر [illegible] كما سر طرف اللحية من عند العنفقة
ويقال هو الافنيك وفي الحديث اذا توضأت فلا تنس الفنيك يعني جانبي العنفقة عن يمين
وشمال وهما الغفلة كذا في الصحاح وفي القاموس هو مجمع اللحيين او طرفاه عند العنفقة او عظم
ينتهي اليه حلق الراس وفي النهاية في الحديث امرني جبرئيل ان اتعاهد فنيكي عند الوضوء
الغلمان الناشر اسفل من الاذنين بين الصدغ والوجنة وقيل هما العظمان المتحركان من الماضغ
دون الصدغين فهيد بالفتح سنگ سیاه یمال فو [illegible] موت الفوات موت الفجاءة فؤاد
كغطاس القلب وقيل وسطه وقيل غشاء القلب في الطبي الفواد كالقلب لكن يقال له فواد
واذا اعتبر فيه معنى التوقد يقال لحم فئيد اي مشوي جمع افئدة فواق كغطاس حركة الطبيعة
الداخلة من المعدة وتلك الحركة مركبة من تشنج انقباضي للقرب من الموذي وتمدد انبساطي
لدفع ذلك الموذي وانما سميت به لان فم المعدة يفوق الى فوق فهذا الوصف او فيه نصف
فوت بالفتح درگذشتن والفوت الفجا بالای میان بر انگشتی بدر ازا [illegible] هو ورم في اللحم او [illegible]
ولا يذهب ذهب الطاعين الفود معظم الشعر الراس مما يلي الاذن وناحية الراس فيكان اكثر
شيبه صلى الله عليه وسلم في فودي راسه اي ناحيتيه كل واحد منها فود ج افواد فودنج معرب پودینه
وقيل فوتنج بالتاء وهو من البقول المعروفة وهو بري وبستاني وجبلي حار يابس في الثانية

یجذب من عمق البدن و یقطع و یجفف و ینفع من الجذام و الفواق و الهواق و الخفقان و الیرقان
و الغثیان و الاستسقاء و هو قوی فی اخراج الاخلاط الغلیظة اللزجة من الصدر و یقطع الباه و یمنع الاحتلام
الا العوتنج البستانی فانه النعناع و نهم یقوی الشهوة الباه ... هو ورم فی العضل المارج الحلق الذی
... بالفتح جوشیدن دیگ و کذا الفوران من باب نصر ... بالضم و التخفیف سر جوش دیگ و بالضم
و التشدید مغاکهٔ سرین ... بالضم آهو بره ... بمعنی گرما ... بالفتح الوجه ... ضرب من العطر و
بالضم نقطه سفید که بر ناخن افتد جمع فوق جمع افواق ... سپاری و هو ثمرة شجرة هندیة بارد یابس
فی الثالثة قال جالینوس اذا شرب منه درهم الی درهمین اسهل اسهالا حسنا بر فوق ...
بالفتح فرج الدائرة او طرف اللسان او مخرج الفم و نقیض دون و قد یکون بمعنی دون و فوق من
ظروف المکان نصب بحت یقال زید فوق السطح و العمامة فوق الراس و علیه قوله تعالی فاضربوا
فوق الاعناق و قد استعیر بمعنی الزیادة فقیل هذا فوق ذلک ای زاید علیه و العشرة فوق التسع
و منه قوله تعالی بعوضة فما فوقها ای فما زاد علیها فی الصغر و الکبر و من المشتق منها فاق اذا کان
اذا فضلهم و هو فایق فی العلم و الغنی ... الذکر بالضم اعلاه ... استخوانی است در بالای
سین نامی جیار گوشه دارد دو زبر و دو بالا ... بالضم الاجوف او الجحیر و قیل هو الباقلی
ارشامی ... هو الورم الصلب السوداوی العدیم الحس ... هو الحبة ... بالضم سیمه
و گو مید گندم ... گندم و جو ... الفیا عنبر زرد رنگ حار یابس فی الاولی و هی عروق حمر
و عفصه الطعم مرة تستعمل الصباغون الشربة منه درهم الی درهمین یدر البول و الحیض جدا
حتی انه یحدث بول الدم بقوة ادراره جال و اضماد الصدر الجنین و شربه مع السکنجبین یحلل
ورم الطحال ... بالضم بوی خوش جمع افواه جمع الجمع افاوبه کذا فی المغرب و اورده صاحب المهذب
فی الفاء المفتوحة و فی الدیوان واحده افواه الطیب فوه بالضم ... بضم الفاء و تشدید الواو
سرک و فوهة الطریق سر راه و فوهة النهر سر جوی جامعه فوهات ... بالفتح بیونی مانند
بیلنگ است در رنگ و مانند سنگ است در طبیعت چنانچه بالکنده او نیز ریش رنگ میکند
... بالکسر سنگی است مدور که اخلاط باو سایند و کفاس و فوس جماع کردن بی انزال و باد یگر با
انزال کردن فی الحدیث نهی عن الفهر ... سنگی که بان شک سایند ... عظم عند ترکیب
العنق و هو تقعو المعنی من نقط الی طب ... اول الفقار او عظم عند فایق الراس مشرف
علی اللهاة جمع فنائق ... و هو تقعو المعنی من نقط الی طب و اما الاغنام فهو العبال المعنی

بالفتح الى ضم الى لسب ... ما بعد زوال كه بعد از گشتن آفتاب باشد جمع افياء وفيوء بضمتين فى تهذيب الاسماء
واللغات العوام يذهبون الى ان الظل والفيء بمعنى وليس كذلك بل الظل يكون غدوة وعشية من اول النهار
الى آخره واما الفيء فلا يكون الا بعد الزوال ولا يقال لما قبل الزوال فيء وانما سمى بعد الزوال فيئا لانه ظل
فاء من جانب الى جانب اى رجع والفيء الرجوع ومعنى الظل الستر ... معرب پيله ... فيلج ...
هو السذاب ... ميدان بوى خوش ... من باب بغداد ضرب فى الحديث احمى من فيح جهنم فاح ...
بالحار ... حسا برمع نوابل ... بالفتح زعفران سوده ... خاكستر ... فيروزج معرب پيروزه وهو ازرق
معروف وهو نيشابورى وخجندى وكرمانى وآذربيجانى افضلها النيشابورى البانى بارد يابس
يقوى البصر ويمنع الغشاء وظلمة العين والنظر فيه يوجب زيادة نور العين ورؤية الهلال عليه مبارك
والتختم به امان من غضب السلاطين ويحد النظر فيه كل يوم بعد النوم حافظ من المكروهات فيه ونداء الهواء الحر
ولونه يتغير من العرق والادهان ... فيلسوف مركب قيل معناه التارك الهوى وقيل معناه كثير النفع
والفيشة والفيش بالفتح الحشفة ... هو البطن المقدم من الدماغ ... معناه المرارة منطوم ...
العصبر ... معرب پيل وخاك جلبدوى دفع ميكند بواسير را واز كسى چكه گوش او بخورد ...
در خواب رود ... اى مرارة الفيل وسمى الحضض بذلك لان هذا العصارة اذا جمعت صلبت
فى كرش شبيه فى لونها وعظمها بمرارة حيوان عظيم فسميت مرارة الفيل مجازا وهى معتدل فى الحر واليبس
... قال السيد فى حاشية المطالع هو المركب من فيلا وهو المحب وسوفا وهو العلم ... آنكه
گوسفند بريان كنند ولحم فيه گوشت بريان ومنه القواد والله اعلم بالصواب
... آنست كه جمع كنند اجزاى هر عضو را مانند ... دايه وطرفى كه نايزه انبيق ... باشد
تا آن منقطر شود آن طرف رود از آن نايزه ... بالضم والمد كاچى ... هى المفسد لقوام الجوهر
والبدن اما الجوهر صورته النوعية كالسموم التى تقتل بالخاصية او بغلبة الكيفية الفاعلة فيه
كالافيون ببرده والفرفيون بحره ... كجوزة ... هو ثمرة يقتل الذباب وقيل انه يقتل
... قاثاطير باليونانى وهو انبوب يعمل من احد الاجساد واقبلها للتثنية مثل الاسرب
والقلعى والفضة والذهب على حسب طول القضيب العليل وسعة احليله وضيقه وتثقب
فى راسه عدة ثقوب حتى اذا انسد بعضها بشىء من الدم والخلط الغليظ يبقى الاخر مفتوحا
ويشد وسطه صوف منظوم الخيوط بخيط ابريسم قوى ويدهن فى تجويفه من الراس الاخر ويحكم
احكاما صناعيا بحيث لا يدخل الهواء ثم يدخل الانبوبة فى مجرى البول ويجذب الخلط بقوة

فيجذب الهواء

فیجذبه البول خلفه لضرورة الخلاء قادح سیاهی دندان وکاوکی وکرم آن ج قوادح قوا[...] قمحی مرقته قماد ند
راسه نقا الزقت الرطب والقارة العفلة قن - خون که در پوست بمیرد قنا[...] شدید [...]
شیشه ج قواریر ونزدیک اطبا عبارت است از شیشه مدوری که بر شکل مثانه ساخته باشند و در آن
بول کنند تا طبیب نگاه کند و روی بر چون بول را بدین نام خوانند تسمیه حال باشند باسم محل و مشابه
که اول بول را این نام نهند پس شیشه را باین نام خوانند که تسمیه محل باشد باسم حال قو[...] کرزند و قبل
قرص اللبن ای مذهب الملک ان من باب النصر قا[...] سار[...] آنست که از غایت جلد و کن عضو اجزای
فاسده را ببرد مانند خربزه حجامی قا[...] آن جراحت را گویند که پوست سر را ببرد قا[...] ریادی که
درخت را بشکند قو[...] هو المسخن المجفف کالسذاب والشهدانج او المبرد المقوی کالخس والکافور
[...] خوس هو الحبوب [...] سته اوثولوس [...] زنان از حیض و فرزند نومید شده ولم یدخل الهاء
لاختصاصها بالمرارة کالحایض والحامل نح قواعد [...] هی القانون [...] عظم یحمل سایر عظام الرسغ
[...] نی کوهیست گرد عالم در آمده و گرد بر گرد وی آب است چون آفتاب بر رود تابد و عکس آن بر فلک
زند لاجوردی نماید [...] پس گردن [...] نبات تشبه الاشنان فیه ملوحة مع قبض حار یابس
فی الاولی خاصیته اسهال الماء الاصفر بالسهولة الشربة منه مقدار ثلث رطل الی ثلثی ارطال
مغلی قا[...] هی من الحبوب وهی نوعان صغار وکبار ویقال لها الهیل الفاتح حار یابس فی
آخر الثانیة الشربة منه مقدار ثلث رطل الی ثلثی درهمین وهی من الادویة القلبیة ینفع
من القی والغثیان مع المصطکی وماء الرمانین قا[...] دویبة تشبه السنجاب والقاقم اعرفیه
ق[...] بفتح اللام وکسرها کالبستن وغوره خرما سبز شده وآلتی که بان علف بگیرند و بعضی گفته اند
که ماسور را بان بگیرند در وقت بریدن قا[...] بالا[...] سنگدان مرغ ج قوانص وطبقه
الداخلة من قوانص الدیک والدجاج یوافق فم المعدة وحده [...] لفظ سریانی معناه الاکل
[...] هی شدیدة الحمرة [...] اعمی اللیل [...] مبصر النهار رتا[...] نیروز [...] اهل مصر واحده قبطی
و قبطی نیز نوعی است از کتان که از مصر آرند ج قباطی قبا[...] و قبطی و قبطیا را اذا خففت
مددت واذا اقصرت شددت ناظفت قبا[...] بالضم المکیال الکبیر قتب بالکسر العظم الناتی
من الظهر بین الالیتین وقیل القب ما بین الالیتین یقال الزق قعب فی الارض والقباء
انضمام فم الرحم انضماما شدیدا مع صلابة تحدث عن حدوث ورم حار فلغمونی یحیل بطبیعه
ویبقی کثیفا قبج[...] بالفتح معرب کبک وفیه رطوبة فضلیة قبیح بالضم زشتی نقیض زشت قبح

بضم الاول وفتح الموحدة والقبرة بالضم القاف والباء هیکاوک بقبری کرنکی الانف القبرس
بالضم اجود النحاس قبرسی وحریره علیه الروم قبیس بالتحریک آتش [illegible] بالضم المراءة التی لا تحیض [illegible]
بفتح الاول وسکون الموحدة وفتح الصاد الخالیة حیدانی کر انگشتان گیرند من باب [illegible]
بالتحریک درد شکم و درد گرفتن از خوردن خرما و شادمانی [illegible] من باب علم [illegible] بالفتح [illegible]
در کف کنند و بالضم یک کف [illegible] جعفر العنجب والبطن وصورته [illegible] لسکون الموحدة وضم القاف
فرج المراءة والاقبال علی الشیء والقبل بضمتین خلاف الدبر وکذا فی المجموع اللغة [illegible] کصبور
باد مشرق [illegible] طرف عظم العضد مما یلی المرفق او ملتقی الساق والفخذ جمع قبائح [illegible] بالتصغیر
قعبة قبیلة واحدة قبائل الراس وهی القطع المشعوبة بعضها الی بعض وهی اربع [illegible] طعام
قال رسول الله صلی الله علیه وسلم لا تؤذی جارک بقتار قدرک وقتار الزیت [illegible]
الشبیه بشعوة النار [illegible] وهی قشور شبیه بالدخان منتشر الی سواد العین [illegible] بالکسر [illegible]
وهی الامعاء ومونثه هذا قول الکسائی و قد ذکر وقال ابو عبیدة القتب ما یحوی من البطن
یعنی استدارة وهی الحوایا واما الامعاء فهی الاقصاب [illegible] بالفتح سست تر و بعضی گویند سخت
خشک است و بعضی سخن چینی نیز آمده من باب نصر فی الحدیث لا یدخل الجنة قتات
بکسر القاف وضمها لغتان [illegible] المعروفة وفی المغرب ان الخیار مرادف للقثد [illegible] فی التهذیب
بالخیار تسامح والجوهری فسر القثاء بالخیار [illegible] بالقثاء بارد رطب فی الثانیة تسکن الحرارة
والعطش ویدر البول ویوافق المثانة واشمامه ینعش المغشی علیه من الحرارة واذا وضع الکافور
فی مائه وسعط به او یوضع بخرقة علی مقدم الدماغ ینقطع الرعاف واذا شرب من اصل القثاء
البستانی [illegible] حار [illegible] هو القثاء البری وهو نبات اخضر مایل الی السواد
یشبه نبات الکبر الا انه بلا شوک فارسیه [illegible] عصارته اذا طبخ بما اصل اللسان [illegible]
قیا قویا عتیقا واصلح تحلیل ویلین الاورام خاصة التی خلف الاذن حار یابس فی الثانیة
فی الانفاع عصارته تسهل الصفراء والبلغم والشربة منه من دانقین الی نصف درهم [illegible]
الحلیب من اوقیة ونصف الی اوقیتین وقشور اصله اذا اسقی منه وزن نصف درهم
اسهل البلغم اسهالا قویا قثام کقطام کفتار ماده [illegible] باد رنگ بارد رطب
فی الثالثة یتولد منه ومن القثاء الورق خلط غلیظ یتولد منه الحمیات لکن بعض الاطباء
اختارهما فی الحمیات الوبائیة والدمویة [illegible] بالضم [illegible] خشک لغة بالفتح

القرا -

الزارة بلغة اهل اليمن ويقال اهل ازارة قحبة اى فاجرة وهى كلمة مولدة القحبة من الوقاحة وسيجى
القحف بالكسر العظم الذى فوق الدماغ ج اقحاف وقحوف وقحاف قحم محركة اليبس قحفة كندد عظم
تاتى من الظهر بين الاليتين قحم بالفتح پیرفرتوت قد الكزاب هو اطراف الصغار الرطبة من الحول
واغصان النبات الرطبة الغضة قدار كزاب وجع البطن قد مركز نارسشیل القد بالفتح عند الكحالين
نقل الماء من موضع الى آخر بالة معروفة وبالتحريك معروف ج اقداح قد بالفتح والتشديد
بالالة بالكسر دیگ وقدير اللحم طبخ فى القدر قد بالضم هو كون الحيوان بحيث تصدر عنه الفعل
اذا شاء ولا تصدر عنه اذا لم يشاء وضده العجز قد كوزه س پیش پای ج اقدام قوله تعالى قدم
قدم صدق اى سابقة خير عند الله وكعب ويريبه من باب حسن قديم لفت منه قد بكاى گرگوشت
نمک سوده خشک کرده قد بفتحتين خاشاك در چشم افتاده من باب علم قذا بالفتح هى ما يقع
فى العين ج قذار قذ بالفتح مابين فقرة القفا الى الاذن وهما قذالان فارسيه ناگوش وقيل
هو جميع موخر الراس ج اقذله وقذل قذ بالضم والتشديد الاذن والقذمان الاذنان او جانبا
اللحية قذ بفتحتين پلید شدن من باب علم وهو ضد النظافة ويقال للكل ما يستخبس
ويحق بالاجتناب قاذورة قذ بالفتح هذه علة تحبس الانسان معها كان قلبه يخرج عن صدره
بالقذف قذ كعصا الفر بالضم الامطار والحيض كذا فى الخلاص وفى الصحاح القرار بالفتح
الحيض ج قروء واقراء قر بالضم الفراسة فى الحديث اتقوا قراب المومن فانه ينظر
بنور الله تعالى قر هو الادوية المركبة وقيل هو معرب كراباذين بالفتح كردن والقرد بالكسر
بوزنه جمع قرود وقرودة والانثى قردة والجمع قرد مثل قربة وقرب بالضم بابونه وهو الاقحوان
اسياو حاربالسين اليو بابو وهو حلو وحامض حار رطب فى الاولى والحامض بارد يابس يلين الطبع
وصمغه يقوى البصر وشرب مثقال منه مع الشراب تفتت الحصاة بالضم نوع من الحلواء صلب
لنيع تصنع كالقبيطار من غير اللبوب ومع اللبوب ويقرض بالمقراض على قدر البنادق واكبر
وهو الماء العسل السافج بالكسر بروده تنک قرا نيطس بالقاف لفظ يونانية معناه الهذيان
قال الشيخ هو ورم حار فى حجاب الدماغ الرقيق والغليظ دون جرمه قال مولانا نفيس القرانيطس
بالقاف على ما صححه الرازي كون الورم فى الحجاب او الدماغ او الجميع وسمى به لانه يغير من تخيله
وهو الذهن والراى قرب بالضم ضد البعد والى مرة من البراق البطن ج اقراب قر
بالفتح قال القرشي تفرق الفصال اللحمي اذا كان حديثا سمى جراحة فاذا تقادم حتى اجتمع فيه القيح

سمی قرحة و قرحة بالضم الالم الجراحتی قروح القرو بعفنة هی القروح التی یغلب علیها المرارة الثابتة و علاماتها
علی القروح فیحدث لذلک العفونة فی المادة قروح ساعیة هی القروح القدیمة التی یبقی منها آثار معینة
سادة للمسام قروح سائلة هی القروح مع بثور و خشکریشات و سیلان صدید و هی من جنس الصفة
الردیة و انما سمیت بهذه الکثرة حدوثها فی بلد البلخ قروح بلخیة هی قروح التی فیها انواع من القیح
قروح خبیثة هی القروح التی یعسر اندمالها لرداءتها من غیر ان یکون ناصور او قرحة کالحة قرایا
بالضم الذی کبر و لم یصبه الجدری قرنا بعضی گویند کرفس است و بعضی گویند گزر او بی کوهی است
قر بالضم سرما قرة سرد من باب یفر و قرار او اقرار استادن من باب ضرب و قرة فهو قریر چشم
روشن شد من باب علم قراقر بالفتح هی الاصوات الحادثة من حرکة الریح بنفسها من غیر احتیاج
الی حرکة فی البطن یحدث بهذه هیج قراقر قره گز منبو کریه قرص بالضم و بضمتین واحد الاقراص و هی
ادویة تدق و تشکل الاقراص صغارا و کبارا الواحدة قرصة و القرصة اسم لثلثة اصابع وزنها
من درهمی الی درخمین و قرص یعنی نان بر زده قرع بالفتح اللسع و التوبیخ کالمبرد و الحجر المطبوخ
بالخل مع البقول و الاباریز القوبیع بالضم و التشدید بزرة الانجرة قرنفل گزنار یا بوبج قرفة بالکسر و التشدید
مار ماهی قرم بالکسر گواره قرطاس بالکسر و الضم کاغذ قرطم کبرش و قد یجیئ گزبیجی معروف کالجیر
یستعمل بلغاما و مرارا الشربة منه بلبه اربعة دراهم و هو معق حار فی الاولی یابس فی الثانیة قرع منه
حب الیتیل القرطبی محرکة و رق السلم بدبغ به و قیل شجر عظام لها شوک غلاظ کشجر الجوز قرع بالفتح
کدوی سرد و تر است در مرتبه دوم عصاره وی با روغن گل تسکین حدة درد گوش را وی برفع
تشنگی سیکند و سرفه گرم را سود مند است و قرع نیز گویند با تلم مدور باشد مانند کدو و وی را ازیجبه
قرع گویند قرعی قرقة بالکسر پوست دنار پوست و آنچه درون بینی فشرده بود و بالفتح سرریش
تازه کردن من باب ضرب و بالتحریک نزدیک آمدن بیماری من باب علم فی الحدیث ان قوما
شکوا الیه وباء ارضهم فقال تحولوا فان من القرف التلف قرقه بالضم سنة نابتة فی وسط الشفة
العلیا خلقة قرن بالفتح لحم نابت فی فم الرحم کالعصب بیزول صیفا و لقیصر شتاء قرنها بالفتح می
قرنکرزبیج خشفنة الذکر قرمز بکرزبیج هو صبغ و قیل هو دود یستعمله الصباغون قرن بالفتح جانب سر
و شاخ و گیسو و شیئ یکون فی فرج المراة کالسن یمنع من الوطی و القونا رز فی کم و سرا قرن
باشد قرن بالضم احدی شقتی الرحم قرطکرقوة گیاهیست که در ریگ بر اید و بان دباغت
کنند مشک را قرنفل هو ثمرة شجرة فی جزیرة السند و هو کالیاسمین لکن اشد سوادا منه

حار یابس فی الثالثة مفرح مقو للقلب والمعدة والکبد والدماغ وسایر الاعضاء الباطنة ناشر محلل
للریاح نافع من الاستسقاء اللحمی والغشیان مجید البصر و ینفع السبل ویطیب النکهة . بالفتح هو ان
یعظم جلدة البیضتین لریح او ماء او لنزول الماء والشرب ابها قر . ثالیل معفة الروس قال الشیخ هی
کثیفة ینبت علی مفاصل الاطراف لشدة العمل قر . قوت هو ثقل و هن الزعفران قرو . ب دوار قال
تجار ب البیش . کامیر خستج فرحی . صبغة التی جبل علیها . بالکسر و کیب افزریح افراح
بالفتح ابریشم وقیل القز والابریسم کالحنطة والدقیق الحنطة القز والدقیق الابریسم . سلیخه
قسا فهی حالة یکون الاان معها قلیل الرحمة والرافة علی من دونه فی ای حال کان فارسیها سنگدل
قسط بالفتح خرمای سنگ شکن والصادقیة خطار . بالضم دوا خشبی معروف منه حلو ومنه مر الحلو
رومی له رایحة ساطعة و هو ابیض والمر هندی و هو اسود وله رایحة العبیر فارسیه کته حار یابس
فی الثالثة مجفف للقروح فروه اسکن للاوجاع الباردة ضمادا مدر و ینفع من ضعف المعدة والکبد
و برودتها القسط الرومی عشرون اوقیه والانطاکی والمصر ثمانیة عشر اوقیة وقیل اربعة ارطال وقسط العسل لعسل
بالیونان رطل واحد وقیل رطل و نصف وقیل رطلان ونصف وقسط الشراب عشرون اوقیة . بالضم
والکسر پیمانه بزرگ و شاهین و درست . جند بید ستر قسما . بالفتح گرسنگی قسمة کغفرة
وسکة الوجه او ما اقبل منه او خرج عنه من شعر او الانف وناحیتاه او وسط الانف او ما فوق الحاجب
او ظاهر الخدین او ما بین العینین او علی الوجه او علی الوجنة او مجری الدموع او ما بین الوجنتین والانف
قسورة بالفتح الاسد قسوشه . هو الکاکنج قسی نوعی از جامهای مصری . کامیر بصوت الماء . بالفتح
والقصر . بالکسر والدیوست درخت . بالضم هی الخزینة . سلعه هو دقیق الذی یحصل
من احتکاک الکندر بعضه فی بعض فی الاوعیة . بالفتح باز کردن چیزی من باب نصر او ضرب
و بالکسر پوست درخت و جز آن وکذا القشرة وقشر ابیض المفرخ و هو المتخلص من الفرخ .
بالکسر زهر کشنده و بالفتح الخلد و قیل لکل ما یستقذر قشب . کقنفذ القثاء قشعریرة هی حالة یجد
فیها احتلاف فی برد و نخس فی الجلد والعضل و تتقدمها الکسر فارسیه فراشا . کرگس . محرکة
شدة الجلد و خشونته و منه رجل متقشف ای تارک للنظافة والطرفة . غایة . الشعر شله
حیث ینتهی نبته من مقدمه او موخره و من الورکین یلتقیا هما . القصا بالضم مجری الحلمتین او حد القفار
او نهایة منبت الشعر . قصب محرکة عظام الیدین والرجلین و کل عظم مستدیر اجوف فهو قصب قصبة
عروق غلاظ فیها و هی مخارج النفس و مجاریه والقصب والقصبارنی و هو انواع قصب فارسی

هو ما یتخذ منه الاقلام ومنه قصب السکر وهو ابیض واسود واصفر وانما یختار النوعان دون الاسود
الاقو [illegible] بیلغ فی نوع منه متقارب العقد ویتکسر شظایا کثیرة وانبوبة مملوء من نسج العنکبوت وفی مضغه
حرافة ومسحوقه عطر مایل الی الصفرة والبیاض والقصبة بالتحریک واحدة القصب من العظام کل عظم قصب
الاجوف غلیظ والقصب بالضم المخارج اقصاب قصبة الکبرا اعلم ان الساق مولف من عظمین احدهما
انسی وهو اکبر واطول ویسمی القصبة الکبری وثانیهما اصغر واقصر لا یلاقی الفخذ بل یقصر دونه
الا انه من السفل ینتهی الی حیث ینتهی الیه الاکبر ویسمی القصبة الصغری قصره بالتحریک اصل العنق
واصل الرقبة ج قصر [illegible] والقصیری بالضم اسفل الاضلاع وآخر ضلع فی الجنب واصل العنق
والقصریان ضلعان یلیان الطفطفة او یلیان الترقوتین قصع بالفتح بکم والقص والقصص الصدر
او راسه او وسطه او عظمه ج قصاص بالکسر والقس بالسین لغة فیه قصة بالضم شعر الناصیة
ج قصص قصعه [illegible] کزنجبیل الذکر [illegible] بالکسر کاسه [illegible] سید کامیر گوشت خشک ومغز سطبر
محکم قضاقض بالضم والتخفیف لاغری که بسیار خشک ونزار شده باشد [illegible] کجرعة عیب
قضقضة بالضم سک ابی [illegible] قضم بالضم ما یوکل باطراف الاسنان بالکسر من الاشیاء الیابسة
کالشمدانج والحمص المقلو ونحوهما وقضم الاکل باطراف الاسنان من باب علم وانعم هو الطعن العتیق
وقضم قریش حب الصنوبر الصغار [illegible] بالفتح هو الرطبة [illegible] کامیر شاخ درخت ج قضبان ذکر
ج قضب [illegible] بالکسر ما مزج به الشراب [illegible] بالفتح العجز وما بین الورکین ولمیر لغال بالفارسیة
سنگ شکنک وبعضی گویند جلی است ینفع بالخاصیة للاستسقاء [illegible] کقفل وعنق العود الذی یتبخر
وکرانی س و بالضم کرانج اقطار و بالفتح باران ج قطار واحد با قطره چکیدن آب و جز آن
وچکانیدن لازم ومتعدی منه باب نصر قطران بفتح الاول وکسر الثانی او سکونه روغن درختی است
که آن را ابرشتر گرگین ما کنند نیک شود گرم وخشک است در مرتبه سیوم القاع [illegible] اسم لدوات
یکون علی وجه الارض یتحرک علیه حرکات مختلفة سریعة بلا نظام وکل ساعة یعوض ثم یظهر سمی الاسم
بتشبیهها بهذا الحیوان فی اختلاف الحرکات فی سرعتها وفی تواریه حینا وبروزه حینا قدر بالکسر
کربه [illegible] کربه ماده ج قطاط قطع بالفتح بریدن من باب فتح انقطاع بریده شدن القطع
بالکسر العنقود من العنب وجمعه جاء فی القرآن قطوفها دانیة وبالتحریک اسلمة قطو [illegible]
آهسته وتنگ رو قطمیر کقندیل پوست تنک که بر دانه خرما میباشد قطیعة اثنا عشر ذرة [illegible]
بالتحریک سفای [illegible] ومیان دو سرین وبالضم وبضمتین [illegible] قطنة بالضم [illegible] بالکسر

من الحروف

من الحبوب ما سوى الحنطة والشعير وهي مثل العدس والماش والباقلا واللوبيا والحمص والارز والسمسم
والقطان سميت بهذه لانه لابد منها لكل من قطن بالمكان اي اقام وقيل لانها تحصد مع القطن
قطنه بكسرتين او بفتح القاف وكسر الطاء المهملة التي يكون الكرش فارسيها هزارخانه
دررويكه در گوشت با غيرآن حيكانند ويا فتيله بان آلوده كنند و در وي نهند قنه نبات له
ورق وعليها زغب وقضبان وطول لها نحو من شبر وهو عربي سبب كاميرلبن الابل والغنم معا
ونار بخل ج قطائف وقطف ومنها القطايف التي يوكل فارسيها لوزينه وهي طعام يتخذ
من الخبز الفطير الغير التام النضج ويحشي بالسكر او العسل او الدبس مع لب اللوز والجوز او الفستق
ويصب عليه دهن الخل والجلاب قيل من كلمات الدنيا منفعة الطليج ومفرة اللوزينج بكوزه
آب تلخ بالفتح قدح بزرگ كذا في الخلاص وفي المهذب والتاج القعب قدح خرد وفي الصحاح
هو قدح من خشب هو نوع من الكماة شبه يعني نوعي از شستن هو داخل الورق
نقه هو خروج الصدر ودخول الظهر وهو ضد الحدب دسناس تقع لك لك
قال الجوهري القفا مقصور مؤخر العنق يذكر ويونث ج قفي على فعول مثل عصا وعصي ويجمع في القلة
على اقفا مثل رحى وارحي وقد جاء عنهم اقفية وهو على غير قياس لانه جمع الممدود مثل سماء واسمية
وفي القاموس القفا وراء العنق كالقافية ويذكر وقد يمد ج اقف واقفية واقفاء وقفي وقفين
بالفتح نان بي نانخورش يقال سويق قفار اي غير ملتوت افقاري نان خورش شدن
وفي الحديث ما اقفر بيت فيه خل هذا معجون يتخذ من الادوية مع مرقة العصبع الوجار
للامراض الفاصلية معناه دواء الضبع وهو قسمان صغير وكبير كفلس ما يبس من النبت
كستور غنچه خرما ونوعي از نبات كاميرز نجبيل قفيز مكيال وهو ثمانية مكاكيل كندم وا
يا خذ في قلب الانسان والبعير فيموت من ساعته قلب بالفتح دل ج قلوب يجئ بمعنى الفهم والعقل
كما في قوله تعالى لمن كان له قلب اي عقل وقلب كل شئ لبه وخالصه وقيل ما به قلبه بالتحريك
اي داء قلبه بالضم هو بثرات يكون في جلدة الفم واللسان فاكان منها عفنا وصار قرحة
خص باسم الاكلة والقروح الخبيثة ج اقلاع وقلاع الاذن هو شقاق يعرض في اصل الاذن يا
ترشح بالمدة والماء الاصفر واكثر ما يحدث ذلك بالاطفال بالضم اكم سفيدا زناخن
چون بجنبد ج قلامات كزنا ركاكل بجير ماش هندي وكفرس هلاك شدن زنا علم
وقلت الركبة بالفتح مغاك زير زانو قلت الترقوة مغاك چنبر گردن وقلت العين نقرتها

[Margin, written vertically:] مرزنجوش وفزر من ... نعمه ... [illegible]

وقلت الابهام للفقرة التی فی اصطلاح قلات قلح بالتحریک صفرة تعلو فی الاسنان و وسخ ترکبها
ح قلح قال رسول الله صلی الله علیه وسلم مالی اراکم تدخلون علی قلحا وهو حث علی استعمال السواک
قلد بالکسر روز آمدن تب ربع ونحوه کغرس وقلس ما خرج من الجوف ملاء الفم او دونه ولیس
بقی فان عاد فهو القی قلع بالتحریک برکندن من باب فتح و بالتحریک اسم معدن ینسب الیه الرصاص
الجید و بالکسر روز باز شدن تب ... بالتحریک یقال رجل اقلع بین القلع و هو الذی لا تحکم
قلق بالتحریک هی حالة یوجب سرعة انتقال الانسان من هیئة الی هیئة بسبب الملل من الهیئات
قلقلة بالتحریک ... بالفتح ضرب من الزاج قیل هو الزاج الردی و قیل هو الاصفر منه قال جالینوس
هو اعدل اصناف الزاج حار یابس فی الثالثة قلقدیس صنف منه و هو ابیض ... هو الزاج الاخضر
حار یابس فی الرابعة ... هو سمکة یختبی تحت القربة وتاکل منها ولقیر مثل الفقرة قلة بالکسر
لزه قلة بالضم سر کوه و سر مردم و بر تر چیزی و سبوی بزرک جمع قلال و قلل ... عبارتست
از ان موضع که شانه بجیر کردن پیوسته است وبعضی از اصحاب تشریح گفته اند که وی استخوانی
دیکر است غیر از کتف و چنبر کردن و این استخوان غیر از ان نیست قلم بکسر القاف وتشدید اللام
نوع من التین ابیض و یابسا اصغر واذا کثر لزم بعضه بعضا کالتمر ... بالفتح ناخن چیدن من باب
... کلاه ... کسنور ... الذیب ... بفتحتین و سکون الواو وفتح اللام
هو الطایر تقع فی المرانه قلیلا فارسیته قار ... کعطیه ما یقلی من اللحم المقطع فی القدر ...
جمع قلایا بریان کردن من باب نصر فهو مقلو و من باب ضرب ایضا لغة فهو مقلی قمل بالکسر
اشپش را اگر و یرا نرم بکوبند و بعسل یا دوشاب ضم کنند و بر موضع که کزدم گزیده باشد طلا کنند
درد فی الحال تسکین یابد وامثله با دوشاب یا عسل همین عمل کنند واین مجربست ... بالکسر
نخود سیاه و بعضی گویند نخود سفید ... هو اقلیبا و قد ذکر ... موضع هندی شبیه الی وشیر
وقیل هو طین حریف یشبهه ... بالفتح حنظلة ... بالضم من الاقماع کاللقمة من الالتقام والقمحة
بین السفوف مقدار کف واحد فی الخلاص قمح دارو بر دهن افکند والقمحة الاسم والفرق بین القمحة
والسفوف ان القمحة یشرب فی الماء وغیره والسفوف ما یستف به یابسا ... بفتحتین و سکون
الدال المهملة وضم الدال وفتح الواو ثم الهاء هی الموضع المرتفع فوق فقرة القفا وهی اخر ما یستلقی
الانسان اصابت الارض من راسه ... بضمتین وتشدید الدال هو ذکره ... بالضم طایر مشهور
... دست و پای بستن کودک را کهواره من باب نصر ... بالکسر قیف و ظرف خرما و ما نشابه

وماهمار

و مانند آن قمقم کقنفذ آفتابه قمّل بالفتح حیوان تحدث فی الجفن وسایر البدن والفرق بینهما القمقام
له ارجل کثیرة فارسیه چهارپایک والقمل لیس کذلک والقمل بالضم والتشدید دواب صغار من جنس القردان
الا انها اصغر منها یرکب البعیر عند الانزال و اما قملة الزرع فهی دویبة اخری تطیر کالجراد وقیل قمل
یعنی سپش و رافتاد قمّل بالضم والتشدید شپان سرج قمم تعال الله علیه قمّه ای مرمته قمه بالضم والتشدید
ورس وقیل زعفران قمّ بضمتین کلال یحدث للبصر من ادامة النظر فی الاشیاء البیض والاضواء
الساطعة قمّر طعامی که عرب از دانه حنظل و شیر سازند قمیص پیراهن و غلاف دل قنا فی الرمح
قناة التی ینظم الفقار قنّبر بضم الاول وکسر الباء الموحدة والراء برغست قنفذ کقنفذ نوعا از القنفسب
قنقهی العنبرة وقد ذکرت قنبیر بالفتح قند معروف یجلب من خراسان فیه قبض کثیرة وقد جربته
فی السوداوی الذی نزل علی الکبد و توجعه طلاء ربد هن الورد و تفیق الدیدان وحب القرع ویخرجها
و قدر ما یوخذ منه الی درهمین و ینفع من الجرب والسعفة منفعة بینة حار یابس فی الثالثة قند
بالفتح عصارة قصب السکر قنطار بالکسر پوست گاو پر زر یا سیم وقیل هو اربعة الاف دنانیر وقیل
سبعون الف دینار وقیل ثمانون وقیل الف اوقیه والقنطار الصغیر ماتة وعشرون رطلا قنطوریون هو معرب
قنطوریه منسوب الی قنطوریس الحکیم وهو اول من عرف هذا الحشیش و هو صنفان کبیر و صغیر حار یابس
الی الثالثة ینفع نفث الدم یحتقن بطبیخه لعرق النساء ویسهل الاخلاط البلغمیة اللزجة اللعابیة والمرار
الشربة منه من مثقال الی مثقالین مطبوخا بالماء قنّبیط خار نیست منه بحری و منه بری و منه جبلی
ویقال للبری سیخول حار یابس فی الثالثة قنفذ کقنفذ فاره قنّه بالفتح صمغ کریه الطعم یجلب من
بلاد العرب زعم قوم انه سکندروس ولیس بثابت قنه بالتحریک بوی ناخوش قنّبیط بالکسر والضم
والتشدید هی البارزد ان سقی منه درهمین بالماء ابرأ البواسیر و ان سقی منه ثلاث مرات لم تلد
البتة حار یابس فی الثانیة وقیل فی الثالثة الشربة منه درهمان قنّب بالکسر وتشدید النون درخت
کنب و هو بری و بستانی و بزره الشهدانج قنبیط بضم القاف وفتح النون المشددة وکسر الموحدة
کرم رومی حار فی الاولی یابس فی الثانیة یفتح السدد ویشفی من الخمار و له خاصیة عجیبة فی منع السکر
کالکرنب و بزره ینفع من الکلف و یجلو الوجه و اذا مزج بالدهن ینفع من السعال المزمن و خشونة الصدر
و یعین علی الباه و یدر البول قنینه بالکسر والتشدید ما یجعل فیه الشراب ج قنانی قنیة بالضم والکسر قنیة
بالکسر اصل المال یعنی سرمایه ج قنوان وقنیان قو بالضم دارو ی که در آرد قوع بالضم خرگوش نر
والانثی تجواعة قو بالفتح بالادی وبالکسر هلاک الشئ قو وقیل قوانوسین من الزیت اثنی عشر رطل

ومن الشراب اوقية ونصف ودرهمين وثلث ومن العسل اوقيتان وربع قوبجه سنگ آکی قوباکربون
اعلم ان الیبس فی الکلام فعلا مضموم ساکنة العين الاخر وقوبا اصلها خشبشا وقوبا وقد سکنت
استثقالا لحرکة الواو وهی خشونة تحدث فی ظاهر الجلد مع حکة ویکون لونها مرة مائلا الی السواد ومرة
مائلة الی الحمرة ویطلق القوبا علی البرص الاسود وکثیرا منها ینذر بالجذام قوقی بالضم القضيب قوخوی عشرون
اوقية من الشراب وتسع اواق من الزيت ومن العسل ثلاثة عشر اوقية قال ابن هبل هو من الزيت
تسع اواق ومن العسل ثلث عشر اوقية ومن الشراب عشر اواق قال القلانسی هو سبع اواق قوف
الاوزان اعلاها والقوف عظم عضو الرخص قوقاما صاحب موروف اکثر عمله فی تنقية الراس ولهذا سمی
بهذا الاسم لان القوقا بالسريانية هو الراس قوقو بالفتح فاخته مرقو قولنج بالضم القاف وسکون الواو
وفتح اللام مرض آلی یعرض فی المعاء الغلاظ لاحتباس غير طبيعی فيوجع وقد يقوى فيقتل بخلاف الصبيع
قولون معی متصل بالاعور واکثر تولد القولنج فيها والقولنج مشتق منها قوما بالضم السیاه السهری قوه
بالفتح چینه دان قوة بالضم هيئة فی الجسم الحيوانی بها يمکن ان يفعل افعاله بالذات والقوى الاول
عبارة عن القوى الحيوانية والنفسانية الطبيعية والقوى التوالی کالشم والسمع والبصر وهذه القوى
ليست مما يضطر البدن اليها فی بقاء الشخص او النوع بخلاف القوى الاول والقوى الاربعة هی الجاذبة
والماسکة والهاضمة والدافعة والقوة الحيوانية الشهوانية هی القوة الطبيعية والقوة المدبرة
والطبيعة هی القوة المغيرة هی قوة ترجح استعداد الغذاء للصورة العضوية ميطل عند استعداده
للصورة النوعية التی له فتقيد الغذاء تشبيها بالمغتذی فی القوام واللون والقوتان الفاعلتان
هما الحرارة والبرودة والقوة النطقية هی القوة العقلية المختصة بالانسان قهب بالضم نزدیکی
زادن قهقلی کجمرش للخشفة والذکر اذا اعظم والابيض الذی يعلوه کدورة وقال ابن الاعرابی
القهبلس القملة والقهاش الذکر قهقب بالفتح بادنجان قهل قشف قهوة بالفتح الخمر سمی بهذه
لانها تقی الشهوة ای تذهب قی هی حرکة من المعدة يرفع ما فيها بعنف تخرجها من طريق الفم مع اقتران حرکة
المنفع لحرکتها قیافة القوافر لقياس بالکسر هو استدلال بما يظهر علی ما يخفى القيام بالکسر
المقام ... سمی به استعمال الدم القيام المريض او تسمية للملزوم باسم اللازم قيح بالفتح هو الشیء
الی شراب اين من القرحة لا يخالطه دم ومنه قال الجرح يقيح قير قار است وبفارسی قیل گویند وقيره
بقبل زنند ودش وبعضی گویند قیر زفت رطب است قيراط بالکسر فی الاقتدار ای هو ربع دانق والدانق
سدس الدراهم وفی النهاية هو جزء من اجزاء الدينار وهو نصف عشره فی اکثر البلاد واهل الشام

بجلوز

يجعلونه جزء من اربعة وعشرين والياء بدل من الراء فان اصله قراط جمع قراريط قرز بالفتح والكسر نوع من

قيا غشبة يستعمله الصباغون وهو معروف عندهم قيسو سنك ماخاره قيقيه بالفتح وجاء بالسين ايضا

بوى مادران رمان بالزيت ينبت اللحية الساقطة حار يابس فى الثانية يسهل الصفراء ويقتل الديدان

وزهره ابلغ فى افعاله من الافسنتين قيض بالفتح قشر البيض يعنى پوست بيرون تخم مرغ قيضه باقلاء

المصرى قيظ بالفتح حرارة الصيف وهى الشدة قيقنا بالكسر رك سر او روى قيقبه بالكسر العنق والقيلة

الحاصلة هى ما تسع كيس الانثيين لرطوبة مائية قيلوله بالفتح الاستراحة نصف النهار وان لم يكن معها نوم

فيه ورق الكراث اش مى حميوتيه كارينه وهو طين ابيض قيه فقرة من فقار الظهر بنج قيون قيشه

بالفتح لغطى الساق قيومنه وهى يجلب من بلاد الهند ابيض مثل الشمع حار يابس فى الثالثة محلل

... كراهة تغير النفس بالانكسار من شدة الهم والحزن من باب علم ... مرض

يحس فيه الانسان عند دخوله فى النوم خيالا ثقيلا يقع عليه ويعصره ويضيق نفسه فينقطع صوته وحركته

وانما سمى به لان البخارات الغليظة تكبس جرم الدماغ ... از بن كردن تاميانه شانه ... لحم

موخر الفخذ يعنى گوشت پنج ران وهمان كاذنان ج كاذات وكانت العرب يقول ترك العشار

يذهب اللحم الكاذة ... هو من نبات بلاد لعمان يطيب الدهن ... وهى كالسورانية والفرق بينهما ان

الباذنجان يقع فى هذه دون ذلك ... معناه كثير المنافع وهو معجون النافع لاكثر الامراض

... هو الاتحاد ان الروم ... كناره عز رودست از سوى انگشت بزرگ ... صمغ شجرة

وهو اصناف كثيرة بارد يابس فى الثالثة يسرع الشيب ويمنع الاورام الحارة ومع الخل الرعاف ويمنع

الصداع الحار فى الحميات ويسهر ويقوى حواس المحرورين وينفع من القلاع شديدا اذا جعل فى الفم

ويتمضمض به ويقطع الباه ويولد حصاة الكلى والمثانة ويعقل الطبيعة الصفراوية شربا مع الدوغ ويقوى

قيل اذا اردت جودة الكافور وخلوصه فضعه فى خبز حار فان نزى فهو خالص والا فلا ...

عروس وريزه مابر د يابس فى الثانية يذهب بصلوة النواصير وقروح الاذن المزمنة وينفع من الربو

وعسر النفس واليرقان ومن قروح مجارى البول منوم مدر نافع من وجع الاسنان الشربة منه مثقال الى درهمين

... معرب كامه ج كوامخ وهى صباغ يتخذ من البوريخ واللبن والابازير والكوامخ كلها رديئة

للمعدة معطش مفسدة للدم ... هو صنعى كه آتشدان بود ورومى والكانون الاول ابتداؤه

قريب من توسط الشمس القوس وانتهاء الكانون الثانى قريب من توسطها الدلو ... هو الحرق

للجلد احراقا بغير رطوبة ويجففه فيصلبه كالمحجة فيصير جوهره فذلك الجلد يسد المجرى فلا يسيل كالماء

كابل ميان و دو شانسج كوابل كابنات هي المواليد الثلاثة كباب بالفتح هو اللحم الذي يوضع على شئ
عند النار الى ان ينضج وهو اكثر غذاء من الشوي و المسلوق كبابه معروف حارة يابسة الى الثانية
مفتحة جيدة للقروح العفنة في اللثة والقلاع واذا امسكت في الفم صفت الصوت وتفتح سدد الكبد
وتقوي المعدة وتنقي مجاري البول وتدر الرطبة وتخرج حصاة الكلى و المثانة و ربما اصغر ما يلذذ
المنكوحة وتقطع شهوة الطين ويطيب النكهة ملعا به بالضم الذكر بعبا بالضم الكبير سبب بر روي افكند
من باب نصر والكب بر روي در افتادن كمبو بالفتح به الادوية ويكب على بخاره كبد بالتحريك
سختي معيشت ورنج قال الله تعالى تبارك و تعالى لقد خلقنا الانسان في كبد و الكبد ككتف و مثل
وجبل جگر و هو عضو يحيل الكيموس الى اخلاط اكبد والكباد و كبود درد جگر هو الارتفاع من انهار
واصغارهم وكعب بزرگ سال شدن من باب علم كبر س ثمرة الاصف وهو فارسي معرب
وهو انفع شئ للطحال و الربو و يستفرغ خلطا خاما ويقتل الديدان كبر بالتحريك دنبع گوگرد
نان خشك اخم بر موضع ببالند تا ريش شود تقول كبس النهر فانكبس كبيس
كامير ضرب من التمر كبنا ج كباسيس بالفتح الذكر من اولاد والنعجة او اكرم كبا ش
ان شربت امرارة بول لم يحبل ابدا نبيلج بوعي ست از كرفس بري متحركة وقد يحبي
بكسر الشار الكامل او ما بين الكاهل الى الظهر الثاد كفرح ومثل وجبل دوشانج الكتف
بالتحريك قال مولانا نفيس قد اختلفت في ماهية الكتم فقيل هو الوسمة وقيل انه شئ يزرع
مع الحناء و يشبه ورقه ورق الحناء ويطلع اعلى منه حتى يقع استظلال الحناء به ونذا يزرع
وبالضم هو ورق نبت يجعل منه شئ يزرع يقال له بالفارسية نيل محركة الحار العمل
بالضم كف وتكيب بالفتح زبان گوشت ناك وقيل فيه الرارة كثافة سطبرا
من باب حسن كثيف سطبر للملك كزبرج وحبوز خاك وسنگريزه بالفتح والمد و القصر كثيرة
و هو صمغ القتاد الابيض واصفر واجوده الابيض و فيه حرارة و قيل حار رطب و قيل بارد يابس
مجفف مغير مدة الادوية بالفتح عوزة خرما كقفل سرمه و كفرس سواد في اجفان
العين خلقة وكحل عينه كحلا من باب نصر و منه الكحال و ارجل الكحل و كحل و عين كحلاء سوددار
خلقة كانما كحلت ككتف مرد تازه بالفتح كل اثر يكون من خدش او عض و قيل
هو فوق الخدش نحو كدوح لد بالتحريك تيرگي و تيره شدن من باب علم والاكدر بالضم تيرو
في اللون خاصة والكدورة في العيش والامر كدية سيه و كوشت كدكد كجعفر هو وردم صلب تيولد

فی الجفن و تقابل له الدمل القو ... بفتح الکاف وضم الدال هی ادویة التی یصیب فی احدی شقی الفم
کدیر ... کجیبا از خرما در شیر آمیخته کرا ... بالضم باجربا بر در رطب قبیل الکان الطعام اللطیف یفید فی معدة المهولین
المعوا الاطعمة التی فیها غلظ کالاکارع ... کره گردی اصلها کرو وهو جسم بسیط یحیط به سطح مستدیر
یمکن ان یفرض فی داخله نقطة یکون جمیع الخطوط المستقیمة الخارجة منها الیه متساویة وتلک النقطة
ذکرها ولذلک السطح الف ... کغرس فی فلس والکرة بالضم الفم الذی یاخذ بالنفس فارسیا اندوه
... بالفتح النبق او اصلها وهو معرب ... ماهی خوار یح کردان ... بالفتح وقیل الکردناک
قال بعض الاطباء هو اللحم الذی یدار علی الجمرة علی سعود حتی ینضج قال السدیدی هو ان یطبخ الفرخ
بعد الطبخ ثم یوخذ ویشوی علی النار ویکون فی داخله ابازیر وکذلک النواهض والعصافیر
بالضم واحد کرادیس وهو کل عضو فی مفصل کالمنکبین والورکین والرکبتین وقیل هی رؤس العظام
... بالکسر قطعة من الشحم ... بالضم مکیال لاهل العراق معروف ... کرار ... کرنار کنند ناسه ستانی
ومنه بری حار یابس فی الثالثة وهو اقل اسخانا وتصدیعا والرایا للبصر من الثوم والبصل
بطی الهضم ردی للمعدة یولد کیموسا ردیا وفیه قبض قلیل ینفع من البواسیر اذا سلق فی الماء مرارا
ثم جعل فی الماء البارد وطبخ بزیت والکراثی لون اشد سوادا من النسلبی ولو اضمد الکراث بالسماق
علی الثآلیل استشر ... کقنفذ هو القطن ... کدرجة مشمش کاوی حار فی الاولی وقیل فی الثانیة
تقطیع البار الفارسیة ضمادا ویلین الاورام الصلبة العارضة فی الثدی وغیرها ... کرنبور سر
استخوان دست سوی انگشت خرد ... ککبد وجر بمنزلة المعدة للانسان برشها الورسا فارسیا
شکنبه ج کروش ... ردی ... بالکسر پوست بیرون بیضه ... معروف حار فی الاولی یابس
فی الثانیة یحلل النفخ ویطیب النکهة جدا ردی للصرع ... کقنفذ هو الزعفران وقیل العصفر وقیل
شیء کالورس وقیل عروق الصفر قال الزمخشری المیم زایدة کقولهم للاحمر کرک ... بضم الکاف
وسکون الراء وکسر الکاف الثانی کلنک حار یابس اذا سعط وماغه او مرارته مع دهن الزنبق
ینفع من النسیان واذا اکتحل دماغه یبری من الغشاء ومرارته مع ماء ورق السلق او عصارة المرزنجوش
واسعط سبعة ایام فی الجانب المخالف بالقوة ویدهن للقوة مدهن الجوز نیز بلیا ... بالفتح
وقیل سمی الکرم کرما لان الخمر المتخذة منه یحث علی السخاء والکرم فاشتقوا له اسما منه
... بالضم ست زر دیدر قیل دانق ونصف وقیل دانقان وبالفتح تندی بصر سرون ...
بالفتح قال الاقسرائی هی حبة سوداء محدودة الراسین علیها غشاء الی البیاض وهی حارة

يسهل البول والاصفرار وله عجيبة في تسمين القبل وتضييقه كرسنه بالكسر اصل السعفة الغليظة كرنب بفتحتين
وسكون النون كرم حار في الاولى يابس في الثانية منضج ملين وله خاصية في تسكين الاوجاع
وطبيخه ينفع السعال ووجع الظهر العتيق ووجع الورك ويصفي الصوت ويغزر العدة والرومي اكثر اذا
منه والاكثار منه يضعف البصر واصله على الفعل اكثر كزاز بالضم قد يقال على تشنج يبتدي من عضلات
الترقوة فيمدها الى قدام او الى خلف او الى جنبتين جميعا وقد يقال على كل تمدد وقد يخص باسم الكزاز
ما كان بسبب برد مجمد من داخل او خارج سواء كان من جانب او جانبين فارسيه كزك كزا
هو طل يقع على ورق الطرفا وهو شبيه بالشيرخشت غير انه مايل الى الصفرة قالوا كانت لامراة
مستحاضة فاتخذت منه فرزجة فابرات كز بالضم كنجيده كزبرة بضم الكاف وسكون الزاء وضم الباء
وقد يفتح كشنيز تر يعني گياه مخصوص به ودانه بارد في الاولى يابس في الثانية فيها قبض وتخدير وعصارتها
مع اللبن يسكن كل ضربان شديد خصوصا اذا كان في العين وينفع في الاورام حتى الخنازير ويمنع
البخار من الراس والرعاف وتكسر قوة الباه والانعاظ وتجفف المني كزبرة البير پرسياوشان
كزمازج بالفتح ستة قراريط كرمات قال الفلدشي هي ربع درهم الى ربع مثقال كزمازك ثمرة الطرفا
بارد في الاولى يابس في الثانية وهي يقوم مقام الحضض ينفع من النفث المزمن والاسهال المزمن
كزب بالضم الكذب كزبرة كزبرة كسر بالفتح هو تفرق الاتصال خاص بالعظم كسر جدار يكون التفرق
الى جزئين او اجزاء كثيرة كسره بالكسر استخوان كه گوشت كم باشد واستخوان بازو از جانب آرنج وانرا كسر
قبيح گويند والفتح فيها لغت كسلة لما ابلي كسل بالتحريك كاهل شدن والنعت كسلان كسوة
بالكسر جامه پوشش كسو يقال على الوزن وعلى الكيل بالوزن ثمانية قراريط وبالكيل
ثمانية عشر كيلا كشمش كامير بنيذ خرما وارزان كشتيل هي قشور شبيهة بالسليخة سوداء وهو
نوعان غليظ ودقيق كشح بالفتح ما بين الخاصرة الى الضلع الخلف جمع كشوح وكشح القوم عن الماء
وانكشحوا اي تفرقوا كشف بالتحريك ورم سپيد منه كشح الرجل مجهولا كشط بالفتح چيزي از روي
چيزي وابر دن وكشطت البعير كشطا نزعت جلده ولا يقال سلخت كشمشه بعين عبارت
ازانست كه ناخن از روي چشم بكشند كشك بالفتح مدقوق الحنطة او الشعير فارسي معرب كشوث
بالفتح هو الاكشوث ويقال انه كشوثا بالمد والقصر وقد يضم الكاف فيهما والكشوثا الهندي
معجون معروف كعب بالضم سوسمار كصبه كامير لرزه كعبر بالضم وسط الترقوة وجانب
الفرج كظ الكظة بالفتح زحمت دادن امتلاء معده از طعام وما لكظة بالكسر زحمت امتلاء معده

ازطعام

از طعام من باب نصر نصر کلکثف هو مخرج النفس من الحلق ج اکظام کعب بالفتح کل مفصل للعظام و العظم
الناشز فوق القدم والناشزان من جانبیها و هو موضوع علی العقب وتحت الساق فارسیه بجول و هو ماخوذ
من الکاعب و هوالتی تنا شد یدیها ای ارتفع جمع الکعب وکعوب وکعاب وکعب البقر اذا احرق فوی الاسنان
المتحرکة واذا شرب مع السکنجبین ذوب الطحال کعب بالضم فرج زن جبة بالضم پاره گوشت وسر استخوان
کان کعبرة الراس مجتمعة کعب بالفتح کعبة بیت عظام السلامی وعظام الرام ج کعاس کعک
بالفتح هو خبز المحترق وقیل هو الخبز الیابس وقیل هی خبز الغلیظ الذی یطبخ فی التنور علی حجارة محمات
کمعفر سمند ماهی خرد کنفیر بلبل ج کعقان کفا بالکسر کرانه گوش و بالفتح اندازه
وماننده روزگار و فی الحدیث اللهم ارزق ال محمد کفافا کفالة کارگذاری کردن من باب نصر
کفری بضم الکاف وفتح الفاء وتشدید الراء کم النخل لانه یستر ما فی جوفه فارسیه غنچه خرما
باز ایستادن و باز ایستانیدن لازم و متعدی من باب نصر والکف الیه السید اولی الکوع الکف وکفوف
والعصم من ورعی الی ستة بالتحریک میان سرین ج اکفال بالتحریک گیاه ترج الکلار
بالفتح ماندی بالفتح سگ ج اکلب وکلاب وکلیب واکالب والکلب بالتحریک داء یعرض
للانسان من عض الکلب الکلب فیصیبه شبه الجنون فلا یعض احد الکلب و یعرض له اعراض رویة و یمتنع
من شرب الماء حتی یموت عطشا و اجتمع العرب علی ان دواء قطرة من دم ملک یخلط فیتقاه والکلب
العولم یخبز العلوم بالفتح ابنور اهنگران بالکسر نوره فارسیه انک وقد یطلق علی
قشر البیض اذا اغسل وسحق ناعما وقد ذکر بالش و هو تغیر لون الجلد الی السواد وحدوث تاک
کدرة فیه واکثر ما یکون فی الوجه والفرق بینه وبین البهق الاسود ان الکلب املس بخلاف البهق
فانه فیه خشونة فی الدیوان الکلف فی الوجه هو الذی یکون مثل السمسم بالضم رنج و تکلیف
و چیزی از کسی درخواستن که او را از ان رنج بود کلکل و بالفتح الصدر
او ما بین الترقوة او باطن الزور معجون هندی نافع من الاستسقاء بالفتح گرانی
و عیال مرد ج کلول کلال کند شدن شمشیر و زبان و چشم کل نعت منه بالضم اسم
لفظه واحد و معناه جمع فیقال کل حضر و حضروا علی اللفظ والمعنی بالفتح هو الجرح ج کلوم
وکلم و کلمة ای جرحه من باب ضرب بالضم گرده ج کلی و کلو نعت بالفتح کمئة نبات ینقض
عن عضوته الارض الکثیرة الامطار بار و رطب فی الثانیة بالکسر ان یوضع الادویة علی العضو
بشرط ان یکون یابسة کما یوضع الملح المسخن او الحنطة المسخنة فی القولنج وقیل مبتلة لیس بشرط

بل قد یکون رطبا کالادات کما شیر سوقها شیرکا فیطوس هو البزر الکرفس الرومی الکمال هو الامر الذی حصل للشیٔ
ما حصل فیه بعد ما لم یکن الکمال الاول اعلم ان الشیٔ الذی یخرج من القوة الی الفعل تمامه وفیه
فان کان حصوله کذلک الشیٔ یجعله نوعا غیر ما کان قبل حصوله فذلک النوع یسمی کمالا اولا و ما صیر
بعد تنوعه حیث هو ذلک النوع یسمی کمالا ثانیا فالنفس کمال اول و ما صیر رضعها مثل النمو کما
وغیره کمالات ثانیة کمنه بالضم سرخی که در چشم بماند پس از رفتن درد الکمد بالتحریک الهم
والحزن الذی لا یستطاع امضاره من با بتحلم والکمیه آنکه غم نهان دارد والکمودة هی سواد یسیر
غیر مشرق الکمرة محرکة راس القضیب جمع کمر کمرات الکم بالضم غلاف شکوفه جمع اکمام وبالفتح
ما یقبل القسمة لذاته وهو متصل ومنفصل فالمتصل المقدار والزمان والمنفصل العدد
بضم الکاف وتشدید المیم وضمها وسکون المثلثة امرود بار ورطب وقیل یابس یقوی المعدة ویقطع
وحبسه یقیل الدود الکمنة بالضم وهی الاشتراک اللفظی یطلق علی ثلثة معان احدها حالة تعرض للعین
تضعف معها البصر و یتغیر لون طبقاتها الی الحمرة والصفرة کالبدة البطیئة الحرکة وتعرض معها حکة
لا سیما و یشتد الالم بالنهار الحار ویجد صاحبها کان عینه اعظم حجما مما کانت قبل وثانیها نفخ
یحدث عن ریح غلیظة و صاحبها کانه من نومه یجب فی عینه ترابا او رملا وثالثها کمنة الدة
خلف القرنیة وهی من امراض القرنیة کمون بالفتح والتشدید زیره حار یابس فی الثالثة
یطرد الریاح ویحلل وفیه تقطیع وتجفیف وقبض و یستعمل بقیروطی او زیت علی اورام الانثیین
واذا سحق واشتم منه قطع الرعاف ویفتت الحصاة خصوصا البری منه کناره بالکسر آگنده
گوشت اکنار گرد آمدن کنیت کصهیب می کندر بالضم هو الصمغ شجرة ابیض واحمر یمیل
الی الصفرة حار یابس فی الثالثة وقیل حار فی الثانیة یابس فی الاولی فیه انضاج یدخل فی المراهم
المحللة للاورام الاحشاء مدمل جدا ینفع الورم الحارة التی تعرض لثدی النساء و یحبس القی
نافع للحمیات البلغمیة کندش بالضم عکس منبج نباتی است تراب القی کنه بالکسر معلکی
کنه بالضم جوهر الشیٔ کنین موضعی که آتشدان بود در روی کوره و یک سفالین کو بالضم
ثلاثة ارکان کو بالضم هو الثقب وبیت النحل عن الغوری کوارة بالضم والتشدید عسل النحل
اذا سوی من طین وفی التهذیب کوارة النحل بالفتح وکوارة مخففها وقیل الکوار والکوارة
معسلان بالکسر غیر التشدید فی الاختیارات کوز هو الجوز جندم ورایت فی حاشیة القانون
نجد الشیخ هو قفر الیهود وکور الحداد موقد النار من الطین کوز بالضم کوزه جمع اکواز

دالم

والبصا ستة اقسام كوع بالضم طرف الزند الذي يلي الابهام [illegible] بالضم كما هو لكنا خشتهاش

كوكب بالفتح ستاره ونقطه سفيد كه بر سياهي چشم افتد وكوكب الارض هو الطلق [illegible]

بالفتح هو تلبس صورة العنصر والفساد تخلع صورة ذلك العنصر وقد ذكر [illegible] بالضم هي غيره

تحت العين والوجه وغيرهما من ضربة او سقطة او غير ذلك وهي مولانا نفيس هو سواد

بسبب حودة تحت الجلد كر بالفتح من بعض المحققين انه رطوبة تقطر من ورق الدوم وهو

شجرة المقل المكي كالعسل فينعقد ويوجد في داخله اذا كسر شيء من الذباب والحجارة والتين

ونحو ذلك مما يتفق ان يكون عند موضع سيلان تلك الرطوبة وغلط من قال انه صمغ شجرة

فقال له الجوز الرومي قال الشيخ حار يابس في الثانية في التقويم انه حار يابس في الثانية قابض

وخصوصا الدم من اي موضع كان وينفع [illegible] نزيف او امغنة ويقوي المعدة والقلب وينفع الرئتان

تعلقه وان علق الحامل سقط الجنين وان علق الصبيان فل بكابئم كهكم بالفتح بادنجان وكذا

الكهكب [illegible] بالفتح عاقر وعنكبوت [illegible] بالكسر ز دق موقد النار الذي ينفخ فيه

كفلس زيرك خلاف حمق وزيرك شدن [illegible] بالكسر شله من باب ضرب [illegible] بالكسر هو

المجرى الضيق الذي يحدث من اجتماع اطراف الصفاق ويصير عند نزولها عند البيضين كيسا لهما

كمبيذ زيرك ج الكباس وكيس والانثى كميسة ج كياس [illegible] عرض لا يتوقف تعقله على تعقل

الغير ولا يقتضي القسمة واللاقسمة في محله اقتضاء اوليا كالحرارة [illegible] هي الحرارة

والبرودة والرطوبة واليبوسة وكيفيات الاولى وكيفيات الثواني الحادثة عن المزاج كالتفتيح

والتقطيع والتلطيف وانضاجها والكيفيات الثوالث الحادثة عن الكيفيات الثواني كتفتت الحصاة

مثلا [illegible] غريبة هي الكيفية التي لا يكون محدثها طبيعة الدوا بل اما امر من خارج كالماء المسخن

او امر من داخل كالعفونة [illegible] كيفية فاعلة هي الحرارة والبرودة والمنفعلة الرطوبة واليبوسة

بالفتح لفظ سريانية وهو الطعام اذا انهضم في المعدة وهو جوهر سيال شبيه الكشك الثخين [illegible] هو

وجاء بحذف الواو الثانية وهو الاعور ويبخ [illegible] بالفتح هذه اللفظة سريانية ومعناه الخلط في لغة

الكيموس في عبارة الاطباء وهو طعام اذا انهضم في المعدة قبل ان ينصرف عنها ولعبير وما يسمونه

لانا الكيموس وهذا غلط [illegible] بالفتح بيمانة وقيل ثلاثة امنار وثمن من وعند البعض ستة

وثمانون منا [illegible] بالكسر اربعة ارطال وقيل رطل ونصف وقيل ستمائة درهم ج كيالج

بالفتح لحم باطن الشراع ج كيون الكلى [illegible] بالفتح دراغ كردن من باب ضرب يقال آخر الدوا الكي

حروف اللام ... لاجورد صاحب ذخیره فرموده که مفرد دوم از سه مفرد حنجره و صاحب تحفه گوید
که مفرد سیوم است از غضاریف حنجره لازورد بالزاء ... الی لغة هو تعریب لاژورد و بالزاء المعجمة
وقیل هو معرب لاجورد و هو دو قسم بدخشی و نیشاپوری اجوده البدخشی و هو حجر ازرق خالص الثانیه یابس
فی الثالثه والمغسول منه المغسول لا یطریق الغاشین قال الاقسرائی و غسله ان یدق فی الهاون
ویسحق سحقا بلیغا ویصب فیه الماء ویحرک ویراق ما یعلوه واذا رسب جفف وفعل به ذلک مرات
حتی یصفو و یصیر کالغبار وکذلک لغسل ادویة العین و هو الادویة القلبیة مفرح و یقوی القلب
و ینفع المالیخولیا والربو والوحشة والوهم والحزن والسهر و یبرئ البرص طلاء مع الخل والشربة
الی درهم و یحسن اشفار العین و یکثرها کحلا ... آنست که اتصال عضو با عضو سازد و تقویة نفاذه
خوردن ... ای لاذق یعنی چسبنده لازم هو الذی یمتنع الانفکاک عن الماهیة هذا عند المنطقیین
واما عند الاطباء فهو الذی یکون معه اکثر الاحوال ... سرشیر و یطلق علی و ... یوضع الوجع
و یلزمه حتی یبرأ ... لحاج بالفتح والمد هو الفرج التام ... بالفتح والد ...
فی الحدیث من کان له ثلاث بنات یصبر علی لاوائهن کن له حجابا من النار ... کعنب فم و هو لبن الذی
یحلب بعد انقضاء المولود یومین ثلثه ... بالضم خالص ... ... بالضم الکندر
بالفتح فروتر از سینه ... بالتحریک النحر کاللبة وموضع القلادة من الصدر ج لباب والباب
... بالضم العقل والنقیة ... اقلیماج لب والباب ... بالفتح عاقل من باب بلغ ... محرکه
پشم گوسفند و اشتر و بالکسر ممزوج لبود ... بالضم پوشیدن جامه و پوشش واللبوس هرچه در او پوشیده
وکذا اللباس واللبس من باب علم ... بالفتح عشقه یسیل منه لبن اذا قطع حار یابس فی الاولی
یحلل اورام المفاصل والاحشاء مع قلوس الخیار شنبر و عصیره مع دهن الورد یسکن وجع الاذن
سقطرا ... بالتحریک شیر و هو مرکب من جواهر ثلثه مائیة و جبنیة و دسومیة فالماء حار ملطف للاخلاط
غسال لما فیه من البورقیة ... الجبن مولد للخلط الغلیظ والسدد وحرارة الکلی والدسم قریب
من اعتدال الحرارة والرطوبة و جمیع الالبان نافع من الرمد الکائن من النوازل الحارة کحلا خصوصا
مع بیاض البیض ... قد قال الرازی ویشبه ان یکون لبن الرماک اسهل الالبان المواشی
وقد شاهدت قوما من زعموا انهم کانوا یشربون منه ویسکرون ولیس یطمئن به انه یبلغ مثل الشراب
فی افعاله بل یحفظ الطعام و یلین البطن علی کل حال ... ای البدویة فان الاعرابی
ان انفال علی سکان البادیة و هذا هو الفرق بین العربی والاعرابی وقد ذکر لبن البقر

اللقم

التین اذا غلی فی النار ومرس فیه واخذ ماؤه یسمی لبن التین هذا اذا کان التین رطبا وقیل لبنه
شیء ابیض یخرج من راسه عند نزع الراس عنه لبو بالضم شیء کالصمغ حار فی الاولی یابس فی الثانیة
اذا شرب للتقطیر البول نفع جدا الشربة منه مثقال اللت بالفتح ترزدن من باب نصر وقیل قویت
فلان لعلدن او لشرته ذوقرن معه لت السویق ای بجبثه لغب بالتحریک گرسنگی من باب علم اللغب
گرسنه والانثی لغبی لثة بالفتح اللثاة اللثة لعنب عمور الاسنان فارسیه ارک لثغة
بالضم ان یصیر الراء غینا او لاما والسین ثاء قال مورد بالغیس وقد یکون فی الکاف بان یصیرها
همزة لثغة البلغیة اللازمة لحسین الفضة بالکسر والد مشر الشجر لحاظ گسیاب مؤخر العین
یعنی گوشه چشم که سوی گوش بود جمع لحظة کذا فی القاموس وفی الخلاص بالکسر ونبال چشم
قال جالینوس اتصال احد الفکین بالاخر کان اتصالا لایتم الحرکة یسمی باللجام لحام
شده کار بالفتح لسیدن من باب علم ویحرک گوشت جمع الحم ولحوم ولحام ولحمان
اقرع گوشت ترفربه تر اللحم گوشت بختنی لحم بالضم نوعی از ماهی لحیة بالکسر شعر الخدین والذقن
ج لحی بالکسر والضم واللحی بالفتح نبتهما وهما اللحییان ج اللحی قیل اللحیة مالم تطل من الطلیة
ریش بز وهو من الحشایش المعروفة بارد فی الاولی یابس فی الثانیة لشد الاعضاء وینفع القروح
الخبیثة العتیقة خصوصا قروح الریة وعصارته ینفع من نفث الدم ونزفه ویقوی المعدة وهو من
انفع الادویة لقروح الامعاء ویحبس ویلصق الجراحات الغلیظة اذا وضع علیها وان کان قد انقطع
معها عصب لخص بالفتح گوشت گرفتن پلک بالای چشم من باب علم ج الحاص واللخصة بالتحریک
لحم الساطن العین من اعلی واسفل ج لخاص بالفتح هی اشیاء مرکبة یشم بها وقیل هی ظرف
تصب فیه من میاه الخلاف والورد والکزبرة وامثال ذلک من لا یفصح بالتحریک کنده
شدن مشک من باب علم یقال امه لخناء ای منتنة المغابن والفرج بالفتح اللسع فی الحدیث
لا یلدغ المؤمن من جحر مرتین وفی روایة لا یلسع وهو استعارة ههنا ای لابد فی المؤمن من جهة واحد
مرتین فانه یادنی یعتبر ویقال لدغه بکلمة یعنی طعنه زد اورا ملدوغ مارگزیده کمفعول آنکه او را
کژدم یکجانب دهن ریزند وکذا اللدید بالفتح هی ان یکون لینا فی الانعطاف صلبا فی الانفصال
لدیدان بالفتح هما صفحتا العنق دون الاذنین وجانب الفم وجانب الوادی بالفتح هی الادراک
الملایم من حیث هو ملایم وقد یطلق علی شراب لهاب طعمه ولذه لذ لذ خوش زه شو لذ ولذیذ من باب علم
سوختن آتش کسی را من باب فتح لذع هو الذی له کیفیة لطیفة جدا محدثة فی الاتصال تفرقا

كثير العدد متقارب الوضع صغير المقدار ويتم ذلك ما للطافة والنفوذ كالمزمل والحل لزجه بالفتح چسبنده
لزج لكنف آنست كه منقطع نشود وكشيدن چون عسل لزوجة بضمتين چسپيدن من باب علم و
لذاق الذهب يطلق على الاشق لسان بالكسر زبان ويونث ج السنة والسن ولسن لسان الثور
گاوزبان وهى حشيشة عريضة الورق لسين لسبب الفم وينفع من الخفقان والتوحش والسعال
وخشونة القصبة ويفرح ويقوى القلب قال القرشى هو معتدل الى حرارة يسيرة رطب فى الاولى
لسان الحمل خرفوله بارد يابس فى الثانية قابض رادع نافع من الاورام الحارة وقروح الامعاء
واسهال المرى وعرقه نافع للاسهال الكبدى جدا ويقطع نفث الدم عن الصدر ونواحى الحلق
لسان العصافير بار زنغيش حار فى الثانية رطب فى الاولى الشربة نصف مثقال نافع لوجع الجنب ونفث
الحصاة ويزيد فى الباه وينفع الخفقان الذى من البرد لسان الكلب حماض لسان المزمار جرم حلق
لاجل التصويت به داخل القصبة ينطبق عند طرف القصبة ثم يتسع عند الحنجرة فيتدى
من سعة الى ضيق ثم الى فضاء واسع كما فى المزمار لسع بالفتح گزيدن مار وكژدم من باب فتح
لساء زنبور بزرگ لصوق بصوغا يلبس على العظم عجفا لصف بالتحريك اصف لطاط
اى الالتصاق جلد بها بالعظم من باب فتح لطاة بالفتح ميان پيشانى لطوخ بالو من باب فتح لطوخ
بالضم چيزى راگويند كه عضو را بدان سايند واللطخ هو الذى التصل بعضه ببعض لطيفة بالضم ما يجم
وكذا اللطيفة لعد افتادن دندان وخورده شدن آن وماندن بجاى آن الالثغ لثة
لثه بكسرتين گنده سرى دندان لعاب بالضم آب دهان اوا قطر لعاب الصايم فى الاذن اشفاه
من الدود وقتلها واخرجها من ساعتها لعاب عسل ولعاب الحية سمها ولعاب الشمس ما تراه
من شدة الحر مثل نسج العنكبوت وهو السراب لعاب آنست كه چون هوا را در آب كند از ان لعاب
لزج حاصل شود چون خطمى لعب مثال فرس كمر بازى لعب بالضم بازيچه واللعب بالتحريك آب رفتن
از دهان كودك لعبة هم بازى لعبة العين مردمك چشم لعبة بربرة ذكر ابو ريحان ان اللعبة صورة
تشبه السورنجان وقيل انه السورنجان نفسه وهو سهو فان النابتة منهما فى الورق والورد وليس فى
تنضرس ان تشبه على الشخص لعق بالفتح ليسيدن من باب علم لعوق هى الاشياء الرطبة ذات القوام
كان لوذجات الرقيقة تلعق بالسبحة او بالملعقة قليلا قليلا ملعقة بالضم اسم ما يؤخذ به اللعقة
ولعوق الخشخاش هو ان يرس به فى الماء ويصفى ويغلى مع دهن اللوز والسكر الطبرزد الى ان يتقوم لغة
بفتح الاول وكسر الثانى ثان كاورس لغد ولغدود بالضم فهى لحمة عند اللهاة جمع لغد الغادة

وجمع لغد ولغادید لغن ولغون لغة فیها لغوب بضمتین مانده شدن من باب نصر وفعل یفعل فعولاً
وفعالا لغة فیه لغیت طعام یغیش بالشعیر لغاب بالضم قال صاحب النفیس هو ثمرة الیبروح وقال الاقسرائی
هو ورقه فی التقویم قیل هو ثمرة الیبروح الکبری اصفر اللون لفت در لف پیچیدن تلفیف مبالغه
فیه لفائف هو المعار الدقیق وهو کثیر التلافیف جدا وهو من الامعاء الدقایق لف عسلوجه وقیل
هو شیٔ ملفوف علی الکرم من نفسه لفت بالکسر شلغم لفتیه شلغم لغانه بالضم لغانه وهی الحوایا المحشوة
من اللحم والبصل والشحم المشویة فی الادهان والم عظم ذوار بعة اضلاع موضوع فوق الفلکة
لکلک اگرخون چوزه ویرا بر بدن مجذوم مالند نفع تمام دهد وهرکه استخوان ویرا بر خود
مدار د از غم خلاص شود لقلق الم اللسان فی الحدیث من وقی شر اللقلقة دخل الجنة لقمان الحکیم
المذکور فی القران العظیم کان حکیما یعجز اللسان عن موضعه من کلامه یا بنی علیک بمجالس العلما
فان الله تعالی یحیی القلب المیت بالعلم ومن کلامه لا تترک الی الدنیا ولا تشغل قلبک بها فانک
لن تخلق لها وما خلق الله خلقا اهون عنده منها لقوه بالفتح والکسر العقاب وعلة تحدث لها
شق الوجه الی جهة غیر طبیعیة فیخرج النفخة والبزقة من جانب واحد ولا یحسن التقاء الشفتین ولا ینطبق
احد العینین لک بالفتح رنگ لاک و بالضم صمغ حشیشة یلزق به السکین حار یابس فی الاولی
هو طل یقع علی هشیم معد لوقوعه علیه یقطع ذلک الهشیم علی قدر نواة ویلقی علی الماء فیطفو ویسقط
اللک علی نصفه الظاهر وتلبس علیه ثم یثقل ذلک النصف الظاهر بسبب وقوع اللک علیه وتقلیب
ویرسب فی الماء وبظهر النصف الاخر من الهشیم علی وجه الماء فیقع اللک علیه ویلبس فیصیر القطعة
من الهشیم ما تیلبس علیه من اللک فی صانتها کالسبحة فی الشکل والمقدار ویسمی الکل لک البعر وخاصیته
تفتیح سدد الکبد وتقویتها لک آبه کرد بد گوشت بی استخوان لکد بالکسر الکحل لمس بالفتح
بسودن وجماع کردن من باب نصر او ضرب ملامسة مجامعت کردن التماس جستن چیزی لوزینج
بالفتح شیٔ مثل الفالوذج لا حلاوة له یاکل الغشیان مع الدبس لمة بالکسر الشعر الذی یجاوز
الاذن فاذا بلغت المنکبین فهی جمة لمم بالتحریک الجنون لو بالفتح سدر لوبیا لوبیا بالضم بذر
وبید وتقیصر من الحبوب المعروفة حار فی الدرجة الاولی معتدل فی الرطوبة والیبوسة وقیل بارد یابس منق
من ورم النفاس مدر للطمث والبول مخضب للبدن محرجة للاجنة والمشیمة لوزه هی قرحة عتیقة
فی العین ضیقة ثقبها لوه بالضم سستی وآهستگی ونوعی از جنون و برانگیختن لوث بالفتح نیرو وقوت
ودستار پیچیدن من باب نصر تلویث آلوده کردن وتیره کردن آب را لوح بالفتح تخته واستخوان

پنیر و تخته شانه وو بدن من باب نصر لبن بالضم اجزاء دسمية تجتمع بلطيف الجبنة عند انفصال
ماء الجبن و ينفصل عنه بالغليان لوز بالفتح بادام و هو صنفان حلو و مر الحلو حار رطب في الاولى
و قيل معتدل في الحرارة والبرودة رطب و المر حار يابس في الثانية في المرجلاء و تنقية و تفتيح و ا
نعيذوا غذاء جيدا لنفث الدم والسعال المزمن والربو و ذات الجنب مفتت لحصاة الشانة
لوزتان اللحمتان عصبا نيتان نابتتان من جنبي الحلقوم عند اصل اللسان الى فوق يمنعان الهواء
من ان يندفع جملة عند الاستنشاق لوزينه معرب لوزينه و هو نحو القطايف الا انه ارق منه كثيرا
لوعه بالفتح سوزش عشق دل را من باب فلم لميا سوختن دل از عشق لو گياهي است كه
در مصر رويد چون با شراب بياشامند مركسر لاه بود و اگر هيچ ممدوع در بدن بجا لند اغي نگرد
و از خوردن وي خون غليظ متولد شود ... حرف الباء اسبغ ... پاره
سكه و بعضي گويند سكه بار و رطب هست لوز ديه حجر مصري يستعمل القصارون في تبييض الثياب
... بالفتح خائيدن من باب نصر لؤلؤ فيه اربع لغات قرئ بهن في السبع لؤلؤ بهمزتين و لولو
بغير الهمزة الاولى و دون الثانية و عكسه و هو جوهر يتولد في بعض الاصداف من ماء المطر و هو
بمنزلة المني في الرحم معتدل في الحر والبرد مفرح و يقوي القلب والباه جيد الشربة منه دانقان و فيه
خواص كثيرة ذكرت بعضها في عين الحيوة لون بالفتح گونه چون سرخي و سياهي و مانند آن و لوي
از خم و اصلها لينة انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها و منه قوله تعالى ما قطعتم من لينة لون جون
سرخي است كه در رو سياهي باشد لهوج بفتحتين قال العلامة اعلم ان كثيرا ما يزيد الانسان ايامًا
في الطعام والشراب و يقلل الرياضة فيمتلي لذلك بدنه و يجتمع في عروقه و عضله رياح و بخارات
و يحس في نفسه اعياء و بسبب كثرة الرياح و البخار يتمدد العضل والعروق فيتلوى نفسه و يتمطى
و يتثاءب و يحمر الوجه والعين و يسمى هذا الحال اللوى لهات بالفتح جوهر لحمي معلق على اعلى الحنك
و هو سقف الحلق و ان امتدت الى اسفل حتى لا يرجع الى موضعها يقال لهذا المرض سقوط لهات
ج لها و لهوات اللبنة بالفتح هي الحارة و العطش لهجة بالتحريك والسكون جايگاه سخن از زبان
لهزمة بالكسر جايگاه بهم آمدن گوشت ميان دو استخوان زنخ و گوش الواحدة لهزمة والجمع لهازم
كذا في التاج و في الصحاح هما عظمان ناتيان في اللحيتين تحت الاذنين ليس هو الحس لهف
بالكسر تلهف لهفا اي حزن و تحير لهق بالتحريك سفيد شدن من باب علم لهو بالفتح بازي
و آنچه مشغول كند مردم را و اللهو من قوله تعالى لو اردنا ان نتخذ لهوا كناية عن الولد والمرأة

لهاة ...

ج ملاهي على غير القياس لسيد البلغم بين العصيدة والسخينة لسبلة بالكسر پوست سرين سبلة پوست
بيرون شكم لسبعة بالكسر صفحة العنق هما لتيان البشا بالفتح الاسد وضرب من العناكب [illegible]
لفظ يوناني معناه النسيان وانما سمي به لان النسيان لازم لهذا المرض فسمي به تسمية الملزوم
باسم العرض اللازم و هو ورم عن بلغم عفن في مجاري الروح الدماغي وقلما يعرض في حجب او
جرم سعف بالكسر پوست درخت خرما ودر طب عبارت هست از ريشهاي پي در باطن [illegible]
هي الحمى التي يبطن فيها الحر ويظهر البرد [illegible] شب ليلي هي الشارة وهي ابتداء [illegible]
السوو فته عاضه بارد يابس في اول الثانية يابس في آخرها مقطع جالي منشف مقو للمعدة مانع
للصفراء مسكن لغليان الدم وحبه حار يابس في الاولى وقشره وورقه حار يابس في الثانية
[illegible] وهو عدم الصلابة واللين نرم [illegible] خروج ما في الامعاء [illegible]
بالكسر والتشديد والدلو [illegible] آب بارد در طب وفي ماء الحرارة والماء [illegible]
تجربته تقف في الشقة العنبية بين الرطوبة البيضية والصفاق القرني فيمنع نفوذ الاشباح الى البصر
وقيل الماء غلظ الرطوبة البيضية [illegible] آب پنير ينفع من الكلف والجرب والاثار طلاء وشربا
ويسهل الصفراء ومع الافتيمون يسهل السوداء المحترقة وينفع من اليرقان وحرارة الكبد
وسخافة البدن وحدة الصفراء وافضل الاوقات لشربه الربيع وقدر ما يشرب منه في كل يوم
رطل في ثلث مراتب بين كل شربتين ساعتين مع درهم من الملح الهندي [illegible] صفراي است
كه بطريق ادرار رفع شود [illegible] بضم الزاي آب شور وتلخ وطعام مزعوق از اكثر [illegible]
الهدبر هو ان يخلط ماء الشعير بالعسل الحلو ومع العناب والسبستان [illegible] هو الذي تقشير
الشعير اولا ثم تجصص ثم يطبخ ويتخذ منه الشعير [illegible] شراب [illegible] بالفتح هي الخالص الذي
لا يشوبه شيء من الاشياء [illegible] هو ما يخرج عنه بالقرع والا فيعسق لا الموقفة التي في مائه اللحم
[illegible] كلاب يقوي المعدة والاحشاء والعين والدماغ شربا وضمادا وهو بارد وقيل حار
في اول الثانية وفيه فوائد كثيرة غير ان يخشن الصدر ويعطل السكر والاكثار منه يبيض الشعر
ويضعف الباه [illegible] هو ان يصب الماء فيها ويوضع جدا ثم يصفى ويغلى حتى يغلظ [illegible] والشي [illegible]
ينفع من اوجاع المفاصل الباردة غذاء ويلين البطن شربا واحتقانا [illegible] لسيمها
يسهل الصفراء ويقوي المعدة وينفع من الحميات والامراض الحادة الشربة منه نصف رطل غير مغلي
مع وزن عشرين درهما من سكر [illegible] ذكر ماسرجويه وبوحنا والرازي انه يخرج من بدن [illegible] الكافور

اذا شربت سال منها وهو لازم شيوخ الصيادلة بجمع الدم الراكية يعني بالصداع من الحر وادا الذي على المحاجم
لم يقربه الذباب حار يابس في الثالثة مائية هو الماء المحتبس بين الثرب والصفاق كما في الاستسقاء
الزقي او المحتبس بين خلل الاعضاء كما في اللحمي مأبض هو اسم لموضع الذي ينثني منه العضو والساعد
وقد يطلق على باطن الركبة وهو المراد في قول الاطباء يفصد عرق المأبض في البواسير وتقطير الحصر
ان البول فانما يشفي من تلك العلة ... آب شور و شيخ ماج انكه آب وهنش رود از پيري الموشر ما
القلب ما تشبه الطحال المهملة ستفيده تخم مرغ الا ان يطلق على خلط ردي يتغير عن طبعه بحيث له
كيفية ردية وتكيف البدن بتلك الكيفية ويطلق على الجوهر الذي هو محل لا يتقوم الا بما يحل فيه
والمادة المهاجة ما ينتقل من موضع الى موضع ويطلق الرئيس ما جاء اكبين سعيد وگويند شير
... سعوب بيمارستان ما ان مالان من الالف فارسيه نرم بيني ح مارن ما شه عيد ان
المليسون ... الجرة وقد ذكر ... بيض النمل ... هو نبيع كبير وهو فرعان اصحها اكبر الورق
رقيقة والاخر صغير الورق ثخينة حار يابس في الرابع فارسيه هفت بلك حادمنق منفتتر
محلل اكال وحرافته شديدة ينفع للقروح والخشكريشات ويجفف الجرب ويفيد الكبد والمعدة
جدا ويسهل السوداء والاخلاط البلغمية وللادرار نعقع في الخل ووضع على الطحال ازيله ومن خواصه انه اذا
وقع في بركة فيها ماء وسمك طفا السمك كله وينفع الثاليل والحيلان واللحوم الزائدة في جانب الخد
طلاء وليبنه يحلق خاصية في الشمس ويقطع البواسير ولغزا اقطر منه قطرتان في الخبز واكل اسهل اسهالا
كافيا ورأيت شخصا اكل منه وزن نصف درهم مع الخبز فمات بالكرب والغش والاسهال واعلم
ان كل اليتوعات سم قال ان استعملت ازيد من مقدار ربما ... ست جزات ما سعايه وما سعا
عروق صغار دقاق صلاب متصلة باكثر الامعاء وآخر المعدة يجذب الكيلوس منها الى العرق المسمى
باب الكبد فينفع في جميع الكبد بواسطة فروع الباب قال الشيخ في الشفاء هي عروق دقاق صلاب
متصلة بالامعاء كلها ما سه هو الماس وقد ذكر بارد يابس وقيل حار يابس وهو سم ماسكه هي القوة
التي تمسك الغذاء مدة طبخ الباضمة ماسه بول كرفته ما سن من الحبوب المعروفة بارد في الاولى
معتدل في الرطوبة واليبوسة وينفع حمى الصفراوية والدموية ويغذي البدن جيد للسعال والنزلات
والجرب ويلين البطن ما شعيعه هو القلب ما شر في اللغة السريانية اسم للورم الحادث من دم او منو اكر
محمود عين في اي موضع كان وقد يطلق على الفلغموني الحادث في الوجه والرأس وقد يطلق على الفلغموني
الحادث في الدماغ والوجه والشرائين والرأس كما صرح به صاحب الكامل وقد يطلق على الفلغموني

الحادرة

الحادث في جوهر الدماغ وقد يطلق الشيخ على الورم الصفراوي العرف الحادث في الكبد لكنه مخص في عرف الطبا
الخاص الذي عليه اكثر المتأخرين بما يكون الورم في الوجه من الدم والصفراء المركبين ماشيه سنور وهي
كل ما لا يكون سامية للنسل والنسبة من الابل والبقر والغنم ج مواشي وامرارة ماشية كثيرة الولد
ماشرا داء يأخذ الصبيان وهو بثورات تنبت بين منبته على حدار اسنان الصغار فلا ينجع فيه طعام ولا ترك
حتى ينتف تلك البثورات من اصولها ماست هو اللبن الذي يحذي اللسان قبل ان يروب ماهو
شجرة القنبة ماطرسيه هو اثنان وسبعون قسطا القسط لشراب ماسنيويه كان حكيما كاملا وهو الذي
ابتدأ بتركيب ترياق الفاروق ماق ... وموقها وموقتها وماقيها وموقها كمعق ومعق ومنقط وقاض
ومال وموقع ماوي ومسوق طرفها مما يلي الانف وهو مجرى الدمع من العين او مقدمها او موخرها
ج اماق وآماق على القلب ومواق ومآق والماق الاكبر هو ما يلي الانف والاصغر هو ما يلي الصدغ
ماكمه ... جانب العجز وهما مكتان في الحديث اذا صلى احدكم فلا يجعل يده على ماكمته ج ماكم ماشور ...
بوتيمار واين نام بدان جهت يافته كه بر كنار دريا مى باشد چون قطره آب كم شود او در غم شود و آب
نمي خورد تا از تشنگي مى ميرد ... هذا اللفظ يوناني بعد لام الاول نون وقيل بعد ياء قال الشيخ انما قال
ماليخوليا لما كان حدوثه عن سوداء غير محترقة وهو تغير الظنون والفكر عن المجرى الطبيعي الى الفساد والخوف
لمزاج سوداوي ويوحش الروح وتفزعه بظلمته ولا يؤدي الى حد الخلاف الجنون السبعي ماليخوليا ... هو ان يكون
الماليخوليا بشركة المراق ماهو مسا آتش وهي من الاسماء التي لا يدخلها الالف واللام ما ... شكسته كه در ميان كي
وميان و دماغ هو ... سكي تنگ مانده باشد ماهي خشته واسعة الورق مائلة الى الصفرة بارد يابس في الاولى
وقيل في الثانية قابض صالح نافع من الاورام الحارة الغليظة ما ... هو ثؤلول يكون داخلا في اللحم منكوسا
مدور الشكل ابيض اللون ماميران اصول خشبية دقاق منه صيني اصفر اللون ومنه خراساني كمد اللون
الى الخضرة حار يابس في آخر الثانية لو علق الماميران الصيني وقطر من مائه قطرة في العين الوجعة لسكن الوجع
في الحال اي وجع كان ... مائنة بالفتح فيها السرة وما حولها او المقطفة او شحم لاصقة بالصفاق
من باطن ج الى نات وما ون كذا في القاموس وفي الصحاح هي ما بين سرته وعانته و سرسوقة ماهو ...
صباغ يتخذ من سمك صغار يطرح في الدن مع ماء كثير الملح ويترك حتى يتهرا ماهي ... هو حجاب الدماغ ماهو
اثنان الصلب والرقيق وهذان الغشاءان يسميان ماتشحن اي الامين كذا قال الاقسرائي واما ما هو
من مولانا نفيس فنوان الام يخص هو الحجاب الصلب دون الرقيق ما ... هو الجنون السبعي بحسب اللغة
اليونانية وهو اعم من داء الكلب لكن الاطباء خصصوا داء الكلب بالجنون السبعي الذي يكون

سبع لعب واستطلاق وضحك كما ذكره ما سواه بالاسم العام وهو الماشرا بحسب اللغة عام لداء الكلب وغيره
من الجنون السبعي وبحسب الاصطلاح اسم لهذا النوع الجنون بداء الكلب ما سبع شير شنك مزه كم مزه او
نكشته باشد ماهودانه ويقال له القائم بنفسه اى انه يقوم بذاته في الاسهال وهي ثمرة شجرة تقبل بها حبا الكوك
وهي كالبنادق الكبار حار يابس في الرابعة وقيل في الثانية جلاء منق عصارته تجلب الرطوبة
الغليظة من الرأس وينقي الفضول من الدماغ ويسهل الاخلاط بافراط وينفع الاستسقاء والنقرس
والقولنج في الانضاج من كان قوي المعدة فيتناوله صحاحا ومن كان عليه ضعيفا فليسحقها او
هو سريع الاسهال الشربة منه خمس حبات الى خمسة عشر وقيل الشربة منه حب ونصف حب مع لبن
الاتن فاذا اريد ان يكون اسهاله الين ابتلع كالحب وهو مغث المعدة واصلاحه بان يجعل مقشرا
وضم مثل وزنه مصطكي ومثل وزنه ورد احمر ومثل وزن المجموع سكر اقول استادنا ومخدومنا
عز الدين نهى عن استعماله وقال من مضغ سبع حبة منها فان حبوبته من النوادر ... ماهی زهره
ماهی زهره يعني سم سمك فارسيه دارو ماهی وقد ذكر بعض الناس انه اراى من ورق ...
نحو ما وصف في شجرة اللاعية انها اذا صبرت في غدير فيه ماء وفيه سمك ثم خلط بذلك الماء
اسكر السمك حار يابس في الثالثة وقيل في الثانية اجوده ما اغبر لونه الى الصفرة نافع للنقرس
ووجع عرق النساء والمفاصل والظهر والورك ويسهل الاخلاط الغليظة ويدرون الرياح
الشربة منه في الحبوب من دانق الى دانقين ومطبوخ من درهم الى مثقال وفي المطبوخ من ثلثة دراهم
الى اربعة ... للاشات وقد يراد بها السائلات ... قيل هو الفضل الاول
... هي الاعضاء الرئيسة ... جمع كردن ... قلم تراش ... ودل
... هو الذي من شانه ان يتصغر اجزائه ... وينفذه الى الاعضاء كما يفعل الشراب بالاغذية
... بالكسر سوهان ... الطبرزد بلغة اليمن ... السن ... كفكير نيشتر المبدا اسم الالة من لطيفت
القرحة اى شققتها المبطون في اللغة من يشتكي بطنه وفي الطب من به اسهال بعيد معتد بسبب
ضعف المعدة ... بالكسر القناطير ... المتحير ... بالفتح فرج زن ... بالضم الانتهاء الى اجل
معين متى هي حالة تحصل للشيء بحسب حصوله في الزمان ... هي قوة تتصور في الصور المحسوسة
التي ادركها الحس المشترك ومعانيها الجزئية التي ادركها المتوهمة بالتركيب والتفصيل ومحلها
الجزء الاول من البطن الاوسط من الدماغ ... بالضم نواله وتريح ... الثلثة والمتك
طرف من كل شيء ومن المرارة ما ينضيه الى ... بالفتح هي المرارة التي لم تتخين وقيل هي التي

لم [illegible]

لم تلبس بولها ستبرینان کره کرفته وکلاوش کرفته استلاحمه الشحمة التی اخذت فی اللحم ولم یبلغ السمن البرق
امتن بالفتح طرف الظهر ودرالفرج ستون ومتنا الظهر مکتنفا الصلب عن یمین وشمال من عصب ولحم
ورجل متن ای صلب لمثانه بالفتح هو العضو الذی یجتمع فیه البول داخل الجوف المثبت خلاف الدر
متروديطوس هو اسم طبيب اتخذ معجونا وسمی باسمه وقیل تریاق عمله متروديطوس الملك وسماه باسم
نفسه مثقال بالکسر هو بحساب الدراهم درهم وثلثة اسباع الدرهم وبحساب الطب طساسيج اربعة وعشرون
طسوجا وبحساب الشعیر ستة وتسعون شعیرة وج مثاقیل مثلث مرما مثلث هو الشراب المعسول قال
محمد بن محمود الاملی فی شرح الکلیات الایلاقی هو ما یتخذ من العصیر ثلثة اجزاء ومن الماء جزء واحد
ویغلی الی ان یذهب الثلث یدل علیه قول الشیخ حتی یذهب ثلثه فعلم من هذا ان ما ذهب الیه الاطباء
ان المثلث هو ماء العنب اذا اغلی واخرجت رغوته حتی یبقی منه الثلث ویذهب الثلثان غلط لان الثلث
بهذا الطریق دبس ورب عنب ومنشاء غلطهم المثلث الفقهی فخلطوا المثلث الطبی بالمثلث الفقهی وقد استقصینا
الکلام فیه فی عین الحیوة وهو کتابنا فی الاشیاء المسکرة والمقویة للحرارة الغریزیة والمضعفة لها
مثوبه مثرود مجاج بالضم العسل وقیل الرقیق مجبر هو الذی یجبر العظام المکسورة مج بالفتح ماش
وقیل حب کالعدس ومج الماء من فیه رمی به من باب نصر مجوب ذکر وخایه بریده مجوف بتجویف
فی باطن العضو الحاوی شیئ ونافذ عضو الی عضو مجاری ومجاری النفس هی قصبة الریة وشعبها
المسماة بالعروق الخشنة والشریان الوریدی مجزء دورنگ وخرما را کویند که نصف وی پخته باشد
ونصف خام محبس مجس موضع تفحص الطبیب عن النبض وغیره محلل هو الدواء الذی یفنی الرطوبات
بتحلیله وتلطیفه محل بالتحریک ابله محلب هو الغنی لما علی سطح العضو وفوهات المسام من الرطوبات
اللزجة والمجامدة کالعسل محم المحمه عبارت است ازان موضعی که درجمیع شده بطن
اوسط دماغ بیطن مقدم محمو عبارت است ازان موضعی که درچشم دو عصب مجوف بهم رسیده اند
محموه دیوانه مجنا بالفتح اندرون کوشت وپیوند کتف وصدفج مجارات محاشن آنجه
کنایة عن الدبر فی الحدیث ان النبی صلی الله علیه وسلم نهی ان تؤتی النساء فی محاشهن وروی
بالسین المهملة مخ بالفتح مغز استخوان وپشت ما زوج مخال محجه کمقعد جای بچه در شکم
کمجلس ومنبر من العین ما دار بها وبدا من البرقع وما یظهر من نقابها وجمعها محاجر اذا اغتم
المحجم بالفتح من العنق موضع المحجمة محجمة بالکسر شیشه حجام وبالفتح جایگاه حجامت از پشت
محجوبا مخ بالضم صفوة البیض یقال ان الفرخ یخلق من البیاض ویتغذی من المح المحدثه

بالکسر الارث المحرق هو الذی یبخر رطوبة الاخلاط ویرسب رمادیتها کالفرفیون والحلتیت
بالکسر کمقعد اصل العنق من اعلاها نقرة کمنصور اصل الانخدان وقیل عروقه جاریا لیس الممرور هو الذی
یغلب علی مزاجه الحرارة محمة بالفتح دبر انسان وکذلک المحمة المحض بالفتح هو اللبن الذی
لم یخالطه الا رحلو اکان او حامضا وقیل عربی محض ای خالص المحق بالفتح النقصان وذهاب البرکة
من باب فتح ومحاق بالضم سه شب آخر ماه المحددة بالکسر انبوبة مشدودة لیطرح فیها دقیقة محلل
هو الذی یبلغ من حدته وتسخنه ان یجذب الی المسام اخلاطا لذاعة ولا یبلغ التقریح کالکنگر
محلب بالفتح درخت جنگلی مکرو بدبو گند ابالکسر والمحال بالضم سخن نا راست والمحال
بالفتح استخوان پشت مازه مخلخل هو ما یرقق الریح وذلک بان یجعل قوامها رقیقا
هوائیا لحرارته وتخفیف وذلک بان یجعل قوامها لینفع الریاح عما یحقن فیه کالسداب
محمر هو المسخن العضو الذی یماسه قویا حتی یجذب لطیف الدم الیه جذبا قویا یبلغ ظاهره فیحمره
مثل الخردل محکوکی سقونیا محمر بکسر اسب پالانی محامر محور کمنبر هو الخط الواصل بین مرکزین
ومحور العضلة هو العصب الذی ینفذ فی العضلة من جهة ویخرج من اخری محو کمقعور آید
بر امده محموم تب گرفته محورة با دشنام محیض بی نمازی زن محیا زندگانی محیا ومحیا
کالمحیا جماعة الوجه او حره مخاض بالفتح درد زه من باب علم مخض دوغ زدن وجنبانیدن
ولو در چاه متعدیا بالباء بفتح الاول مع التثلث فی الثانی مخور بالضم آب بینی مستان
مخ بالضم مغز کل شیء خالصه امخاخ مخدر هو البارد المانع من تبریده العضو الی ان یحیل
جوهر ما ینفذ من الروح الی مزاج بارد خارج عن مزاجه الذی یقبل القوی الحساسة والمحرکة
ویختل مزاج العضو لذلک فیبطل الحس مخدرة هی الاعضاء التی یخدرها غیرها مخدقه بالکسر الاست
مخرج راه بیرون آمدن مثل سبیلین مخرشش بالکسر ذکر مخشن هو جاعل سطح العضو مختلف الاجزاء
فی الارتفاع والانخفاض مخط موضع بریدن خصیه مخطم کمسند الانف مخط کعظم غوره خرما
که در روی خطها پدید آمده باشد مخفف چیزها را گویند که در سرکه پرورده باشند مانند کبر مخمر
بالفتح نان فطیر روغنی مخمصه گرسنگی بجد مخمر خمیر کرده شده والذی به خمار مخنث بفتحتین
وتشدید النون الثانیة لمخنث فی تهذیب الاسماء المخنث بکسر النون وفتحها والکسر افصح والفتح
اشهر هو الذی خلقه خلق النساء فی حرکاته وهیأته وکلامه ونحو ذلک وهو ضربان احدهما
من یکون ذلک خلقة له فهذا الاسم علیه لازم ولا عیب اذ لا فعل له ولا کسب والثانی من یتکلف

دنگر

ذلك ويلبس هو كخلقة فيه فهذا هو المذموم وهو ماخوذ من الانخناث وهو التكسر والتثني مخيض هو اللبن
الحامض الذي قد نزع زبده مخيضه ود وغا ... هي المخالطة ... بالضم مي سميت الخمر مداما ومدامة لانه
ليس من الشراب شئ يستطاع ادامة شربه غيرها وقيل لانها اديمت في الدن زمان وكل شئ ساكن
فقد دام ... الملاقة هو المقصد الى نفس الغرض او العرض ... بالضم رطل وثلث بالعراقي وقيل
هو رطلان ... بالكسر هي الفضل الابيض الاملس المعتدل القوام السايل في سر منع التفرق عند ما كانت
نضجه وهو مرادف للقيح كذا قال مولانا نفيس وقيل الفرق بينهما ان المادة المستحيلة في الاورام
ان كانت الصورة الخلطية فيها باقية يسمى قيحا وان اختلفت الصورة الخلطية يسمى مدة والفرق بين الاول
والمدة بالنتن عند الاحراق وبالرسوب بالماء وقد يكون مع المدة دم او خشكريشة تخرج بالسعال كجلد
الحمام فانه لا يكون له نتن البتة ولا ترسب في الماء ولا يكون معه شئ من الدم وانه من خشكريشة اصلا ...
بالضم پاره از روزگار ... هو الذي من شانه تحريك الرطوبات من العروق وباقي الاعضاء الى مجاري
البول ليخرج بولا ... الملين هو من الادوية ما يسخن اسخانا معتدلا ليحيل البلغم الى الدم ومن الاغذية
ما ولد جوهرا شبيها بالملين وهو المسخن الرطب باعتدال ... الجمود ... كمقصور وهو الذي يكون
لكل واحد من العظمين اسنان كالمنشار وكاريز يتركب احدهما بالاخر كما تركب العظام دون صفايح
النحاس ... بالكسر سر كوب ... گوشتابه كثير الغذاء يقوي البدن والباه ... چيزي خشك بود
كه بهم چسپانند دهان جراحت را چون دم الاخوين ... هو الذي قد قرب من الموت بسبب العشق ...
بالضم مكيال اهل الشام يسع خمسة عشر مكوكا ... وذكر انه اله لا واحد لها ولو كان لها واحد لوجب
ان يقال مذريان كما يقال معليان ... هي علامة دالة على امراض مثل نداوة البدن وموجبة النبض
وضعفه فانها تدل على تقدم العرق ويسمى مذكرا لانه يذكر بما قد مضى ... آن زن كه همه پسر زايد
... بكتف تا بناگوش ... هو البسري مدار في الارطاب من قبل ذنبه فحسب ... بالكسر زبان ...
شير آميخته ماب ... بسكون الذال وقيل بكسر الذال وتشديد الياء وقيل بالكسر والتخفيف رطوبة
تسيل من الرجال والنساء عند ابتداء الشهوة لتليين مجرى المني فتسهل خروجه وهو بما فوق مجرى المني
ورجل مذاء يقال للمبالغة ... بالفتح المردود ... زن ... هو المراتي اذا لم يشتمل على المعدة وانحدر
عنها طيبا من باب علم ويجيء من باب حسن والمصدر مراءة بالفتح يعني گوارا شدن طعام مري گوارنده
... هي الجداول التي حول الامعاء الدقاق وقولون الدراكردن ... زهره ومرارة النمر والافعى سم
الشرب منها الى دانق ... كقتال المجاربة والمعالجة ورجل مرس شديد العلاج ومرسة النمر وغيره في الماء

اذا انفقئت المرايا هي العروق التي تمتلي وتدر بالبلغم المريب والمربا هو الذي يربى في العسل او السكر ونحو ذلك
مثل السفرجل المربى ومخروج مربيات ومربيان مرتك بالفتح والكسر وتشديد الكاف خطا معرب مردار سنگ
وهو يجلو الكلف والاثار السود ومحو الدم الميت خصوصا المغسول مايل الى البرد والمغسول بارد ويابس
نافع من حرق النار والحار وينثر على القرحة التي بين اصابع الرجل ويمنع صنع الخمير ويحبس العرق مرتك
وقروح المقعد مرض مسنوسه مرجانا في التقويم هو نبت يجري فيما بين النبات والحجر وقيل هو المرجان الكبار
مرجل اسفلها المرجل بالكسر ويك ديگ وبعضي سين گفته اند مرغ روغن بالبدن برخورد ومرضت
ومرضه بمعنى ومنه المروخ مرخ هو الدواء الذي يلين الجلد بحرارته ورطوبته وتوسع مسامه ويسهل
اندفاع من ترفع عنه كضماد الشبت وبذر الكتان وكما والحار والمرخيات المحللة هي ما يرفق حرم المادة
حتى تتهيأ للتحلل مرزما بين العنق الى الترقوة ج مراوغ روغن زعفران بگذشت مرورا ومرار
مرمرارة تلخ شد والمر بالضم صمغ في النهاية المر دواء كالصبر سمي به لمرارته حار في الثانية يابس في الثالثة
مرة بالكسر قال الايلاقي المرة في اللغة القوة والشدة المطلقة على الصفراء لانها اقوى الاخلاط وعلى السوداء
ايضا لانها اشدها لاقتضائها الاستمساك والثبات والصلابة زنجبيل مرزبانات
مرزنجوش هو مرزنگوش وتفسيره اذان الفار لان مرزن هو الفار
المرسن من الانف بيماري و بيمار شدن من باب علم وهو هيئات بدنية غير طبيعية يجب عنها بذاتها
آفة في الفعل وجوبا اوليا بالمعقول مطلقا هو ما انقضاؤه في اربعة عشر يوما وبالقليل المدة
ما ينقضي فيما بعد ذلك الى سبعة وعشرين يوما وحاد الزمنات ما ينقضي فيما بين السابع والحادي عشر
والحاد في اللغة ما ينقضي فيما بين الرابع والسابع والحاد في غاية ما ينقضي في الرابع فيما دونه
والمرض المزمن هو الذي يمتد مقدار اربعين يوما فازاد هو الذي شديد الى آخر
من عضو الى آخر هو مرض تفرق الاتصال هو الصرع وانما سمي به لان الكهنة كانوا
يعالجونه بالكهانة والمرض الخاص في امراض العين على ما هو المصطلح عليه ما له اسم خاص وعلامة خاصة
وعلاج خاص كالسرطان فانه قد يعرض للعين اعراض لا يلزمه عند عروض ساير الاعضاء مثل الوجع
وامتداد العروق والحمرة والنخس والصداع وعلى المعنى اللغوي ما يختص بعضو لا يشركه فيه غيره كالرمد
والحار بالغبة والشركي ما يكون مشتركا بينه وبين غيره كالورم بالضم اللبن الخاثر بالفتح
نح مراصنع بالتحريك موي بركندن من باب نصر موي افتاده دو شاخ شدن موي
صاحب الرطوبة اذا اشتدت وان اضعفت والميم والعين مكسورتان

مرعزاء بفتح الميم مخففا مشددا وقد يحذف الالف فيقال مرعزى هي كالصوف تحت شعر المعز فارسيها پشم نرم
اذ ليس المرفق كمنبر ومجلس مفصل الذراع في العضد وقوله مفصل المرفق من اضافة العام الى الخاص مرقه
بالتحريك شوربا وهو باللحم لحم كان والمرقة البيضاء هو الذي لا يطرح فيه الحرارة المرق بالتشديد
والمراق الغشاء المستبطن للاحشاء من خارج قال الشيخ هو الجلد البطن مع الغشاء والعضل الذي
تحت وفي الخلاص المراق پوست شكم آنجا كه تنك باشد وقيل المراق جمع المرق وقيل المراق جمع
لا واحد له وقيل هو مع المستترق فيشبه احمر النور بود دوا برقد من شربه مطلب هو نوع من ال
ولحم مرضوض گوشت كبشك تافته بريان كرده مزج كج چشم جمع مراسع مرو كنم هو حار يابس في الثانية
لتسمين البدن مع السكر وينفع الاورام الصلبة والدماميل مرهم بالكسر بادو بادزن ونح مراوح مروه
سيل بود مي صاف كرده مرهم العذر هي عبارت ازادويه مسحوقة جدا مخلوطة بالقيروطيات او ما يجري مجريها
متخذة للقروح والجراحات والاورام ونح مراهم المرو والمري والمري والعام تخفقه آنكامه حار يابس الى الثالثة
يجلو الاخلاط الغليظة وينقي البلغم ويليب النكهة وينفع من النسر ورطوبة المعدة واذا اخرج قليل على الريق
فتل الديدان ويكتحل به صاحب البدري فيمنع ان يخرج في العين وان خرج فيها شيء اذاب الشربة منه
خمسة دراهم مري كامير مجرى الطعام والشراب الى المعدة والكرش لاصق بالحلقوم ج امرئة ومرية مريات
محمراء حب اسود يكون في الحنطة فارسيها تلخه مرداسنج قال صاحب الديوان هو المرداسنج قال السيراقي هذا اختلاف
انما هو السبج والمريح تصحيف مريض بيمار ج امراض ومرضى مراقي العنبر اما بين السرة او الصدر الى العانة او جلد
رقيقة بينهما او عرقان يعتمد عليهما الصائح او ما عرى من الشفة السفلى والسبية فوق ذلك او الانبذ و
بالكسر اللثاة كذا في القاموس وقال صاحب العلامة هي المجرى الضيق الذي يحدث من اجتماع الزائد
الصفاق عند الارستين عند نزوله على البيضتين حتى يصير كيسا المادة وقال مولانا نفيس في تفسير هذا الفظ
المحل بالعود ما بين السرة والعانة ومن تحريكها وان جانبا عانة الرجل اللذان لا شعر لهما مرلجا دات
مرغيا او مالكسر آنجا كه موي بر نيايد از زير لب وبروت كه بر بالا ار آكنست المزاج بالكسر كيفية تحدث
عن تفاعل كيفيات متضادة موجودة في العناصر قال العلامة اعلم ان الطلاق اسم المزاج على هذه الكيفية
مجاز لان المزاج بالحقيقة عبارة عن اختلاط اجزاء العناصر بعضها ببعض الا ان ذلك الامتزاج
لما كان سببا لهذه الكيفية المتوسطة سميت باسم المزاج تسمية للمسبب باسم السبب والمزاج
اما اول واما ثان والاول هو الحادث عن امتزاج ذوي الامزجة كالترياق فان لكل من مفرداته
مزاجا خاصا وللمجموع مزاج آخر والمزاج الثاني قد يكون صناعيا كما ذكرناه وطبيعيا كمزاج اللبن

فهو من مائية ودهنية وسمنية ولكل مزاج خاص وقد يكون قويا فيعسر تفريق اجزاء بسائطه عن الاخر حتى حرارة
الانسان الغريزية بل على حرارة النار كالذهب ويسمى مزاجا موثوقا وقد يكون ضعيفا رخوا فيتمكن الطبيعة
من تفريق بسائطه حتى تتزايل بعضها من بعض فيفعل كل بعض اثرا ويفعل اثر الاخر وقول الاطباء ان جعل
له قوة مولفة من قوى متضادة يعني به هذا المزاج الثاني الرخو والمزاج المركب هو الذي يجتمع فيه كيفية قاهرة
ومنفعلة والمزاج البسيط هو الذي لا يوجد فيها الا كيفية واحدة والمزاج الطبيعي هو ما يكون مبدا الوجود
والمزاج العارضي هو الذي يحدث بعد الوجود [illegible] بالفتح آميختن من باب نصر والامتزاج آميخته شدن
[illegible] بالفتح اللعب وكذا المزاح بالضم والمزاح بالكسر المصدر الثاني من الممازحة المزحة زن مزحات
ج قال امير المومنين وامام المتقين علي ابن ابي طالب رضي الله عنه طوبى لمن كان له مزحة يزجها ثم ينام
[illegible] بالكسر نبيذ الذرة وقيل شراب يتخذ من الحنطة او الشعير [illegible] بالفتح الحلق [illegible] بالفتح مكيدن من
باب نصر وبالضم ما بين الحلو والحامض يعني ترش شيرين [illegible] مى ترش وبالفتح خوش مزه المزد
غذاء يكون فيه اللحم [illegible] هو الذي يسيل سطح الجسم المحتبس في مجرى فيسري عما احتبس فيه ثم يتحرك الى الجسم
فتعلق الطبيعي فيكون له محكا بالعرض وذلك كالاحاجي والعابات [illegible] كل غذاء دبر العيني
[illegible] من اللحم [illegible] اسم مفعول من التزوير من الزور وهو الكذب وقد يتوسع ويطلق على ما يلقى
فيه اللحم ايضا مسام [illegible] آنكه پيدا شود از زردى [illegible] هي منافذ غير محسوسة في سطح البدن
[illegible] هي ثآليل كبار غليظة الرؤس مستدقة الاصول [illegible] السيار سيل جراحت [illegible]
الذي يلي الابهام يعني انگشت شهادت ج مسبحات [illegible] الانسة بضمتين حلقة الدبر
[illegible] هي التي افرط على الارادة دم الحيض والنفاس يعني جاوز من العادة قال الجوهري استحيضت المراة
اي استمر بها الدم بعد ايامها وهي مستحاضة [illegible] محمولا لانه لا اختيار لها في ذلك [illegible] والله اعلم [illegible]
زن تنگ فرج [illegible] بوزن بيدار [illegible] هي الامعاء الاخيرة وهو قصير واسع يشتمل على الفقار مستقيما
وعلى طرفه العضلة التي بها يكون فتحه وغلقه [illegible] آنكه در زمين پيشاني بسجود نشاند [illegible] كنفور
الذين الذي ماده اكثر [illegible] بالفتح سجود كردن من باب فتح ومنه المسجوح يقال مسح برأسه [illegible] كردن
ويقال [illegible] هي [illegible] ساحة بالكسر پيمودن زمين [illegible] اللسان [illegible] وقال الجوهري
اللسان الخطيب بغير واو [illegible] والصواب والخطيب بحرف عطف كذا في القاموس [illegible] آنست
كه گوسفند را [illegible] كنند [illegible] الذي يوجد على الزجاج عند سبكه وقيل
هو الزجاج الشامي [illegible] هو الذي اذا جرى في المنافذ استعصى على القوة المحركة فوقف عند كل منعطف

نلوفه

لکثافته ویبوسته او لتفرقه فیه کالطین المسرسة بضم الراء الشوش من الصدر الی السرة فی شمایل کان فی قفا
السرة وبفتح الراء مجری الغایط و من جید منها انه صلی الله علیه وسلم سئل من الاستطابة فقال اولم یجد
احدکم ثلثة احجار حجرین للصفحتین وحجر للمسربة بالکسر سرزبان سودان من
باب علم وبه مس ای جنون له بالکسر والضم هو الشراب الذی لم یمض علیه ستة شهر وهو مرکز
ستکار او دشت افشار قال صاحب المحل هو الخمر اذا حمضت وفی الصحاح هو ضرب من الشراب
فیه حموضة مسطون الکبیر من الزیت ثلثة اواق ومن الشراب ثلثة اواق وثمان غرامی ومن العسل
اربع اواق ونصف والمسطون الصغیر من الزیت ستة دراهم ومن الشراب عشرون غرامی
ومن العسل تسعة ورخی شبه المر یسقط فی الدوار فی الحلق گرسنگی بالکسر
بیمارکن سقاقلو عود هندی بالکسر معرب مشک وهو دم سرة دابة کالظبی حار یابس
فی الثانیة وقیل فی الثالثة وطعام ممسک ای مطیب بالمسک وبالفتح پوست جوال دوز
واهیه گندم بی پوست دنبار میخ هو الفلکی کمیز الاذن وثقبتها
نان روغنی بسیار زاد مسان هو الذی من شانه تحریک الرطوبات من الوورق وباقی
الاعضاء الی جهة الامعاء لیخرج برازا بالفتح هی الادویة یمسح البدن کامیر الرجل الذی
للطعام لاملح له والطعم لفاکهة لاطعم لها یقال میح ملیح بالضم واحدة الشاش وهو راس العظم الممکن
المضغ للحواس والاعلام الحج بالفتح دست چیب آب مرد وآب زن که باهم بیامیزد
وگویند آب مرد با خون زن آمیخته بالفتح شراب المشربة بالکسر اناء یشرب فیه مشرع المزارة
فرجا نیشتر گیاهیست که در حرات کاکوتی گویند و بعض فودنج بری گویند
حار یابس فی الثالثة کزبرج و بعض زرد الو بار د رطب فی الثانیة والدم المتولد منه سریع العفونة
والمشمش الیابس اذا نقع فی الماء وشرب الماء نفع من الحمیات الحادة ویسکن العطش و ینبغی ان لایکل الا
بعد الطعام لانه یفسد ویطفو فی فم المعدة ویطفی بها رها والاشی اشد اضعافا منه للمعدة و یتولد من اکثار
الحمیات بعد مدة والمشی الدوار الذی یسهل انگشت شهادت غشار یحیط علی الجنین
اولا و بعدها غشاء ران آخران هو الغشاء الرقیق المتصل علی الدماغ مسخری کردن بازبان
مصباح چراغ مصابیح هو الذی یشتکی صدره بالفتح مکیدن من باب علم والمصاحبة
هی الادویة المدرة للدمع هو السطار ثلث اواق والصغیر ستة مثاقیل
بالفتح والضم وبه بالفتح فقط هو ملک رومی حار یابس فی الثانیة فالبعض محلل ینفع من السعال

ونفث الدم ويقوى المعدة والكبد ويذهب البلغم الشربة منه درهم قال الايلاقي مصطكا درهم شقاقل بيكا
عسكري يسحق ويشرب عند النوم بماء بارد وينام عليه فيلين الطبيعة عنده ويقوى المعدة ويخرج
البلغم من الراس ويطيب النكهة ويشد اللثة ويجلو الاسنان ويفتق الشهوة ويحرك جشاء المعدة
بالكسر علم مشاشي متخلخل موضوع على الوجه الزائد بين فيه ثقب انتهى منقطعة وغايته الوصول
الى موضع الاحساس ويستفرغ الفضول المخالطة منه وانما صعبت الثقب منقطعة وان كان دخول النسيم
وخروجه في المستقيمة اسهل ليتنقى الهواء المستنشق في تلك التعاريج مدة ما فيعتدل لا يصل الى الدماغ
بسرعة فيفسده ببرده فتبارك الله احسن الخالقين رب العالمين بالفتح قال ابن تلميذ ان الملح
اذا اغلى حتى يغلظ وطرح فيه ملح ثم شمس حتى يجف واشتد حموضة فهو المصل ودوغبا
بالضم چیزی را گویند که کاواکی نداشته باشد مثل المضمضة الا ان هذا الطريق اللسان
وذلك بالجملة كله هي القوة التي يصدر منها باذن خالقها الافعال المتعلقة بتنها بات
مقادير البدن من تشكيلات الاعضاء وتخطيطها وتجويفاتها وثقبها واوضاعها على ما ينبغي
بالفتح هو قريب من القريص الا انه يتخذ بفراخ الحمام واكثر حشوة الثوم وهذا ب
مصوصات وقيل هو صبغ يتخذ من الزوج او الدرابيج او القبج المسلوق في الخل حتى ينضج مع البقول الحارة
والباردة كالسير المعاج مفردات جمع مضارين هو الذي له ماهية معقولة بالقياس الى غيره
كالابوة والبنوة اللحمة التي تحت الابط حمض من باب نصر والفير سخت ترش والمطبوخ
يطبخ باللبن الماء فارسيها دوغبا العض بالفتح زمان البز بالضم پاره گوشتی مضغ مضمضة
تطهير الفم بالماء بالتحريك بالفتح هي الادوية التي يتمضمض بها الريض بريان نيم پخته
كامير وجع يحدث في اللثة مع حكاك سير هو القابض لافواه العروق ويتم بالبرد ويحبس
وغلط الجوهري كجنت الملبوب بالقفر پشت ج اطا هر چیزی که باز نکند راو ابه الادوية
اذا انضجت والنوض نضج الاخلاط وتليين البطن وادرارها فرقين هو ان يصيب ماء الاول ويحتد
الماء الثاني العوق يتخذ من الترنجبين الخراساني واللوز المقشر والنشا وحب السفرجل والزر
المنزوع العجم وربما يزيد فيه رب السوس وهو جيد للسعال الذي لا نفث فيه هو شطر التعب
نان تنك بالفتح النكب والعاتق مطبخ مطبخة ستم رسيده ماست بار سيده
بالفتح وكالى من اعفاج البطن وقد يونث ج امعا فارسيه روده معتدل يتعادل الماء تكافأ
فيه الكيفيات المتضادة ويسمى المعتدل الحقيقي واشتقاقه من التعادل وهو المستوية ويقابل

مادة الطاء

لا قد اعلی مزاجا ہو افضل له و ہذا مشتق من العدل فی القسمة و یقال لما قریب من الاعتدال الحقیقی
کما یقال ان الجلد اعدل الاعضاء و للطعام ورد علی البدن والفعل من حرارته لم یوثر فیه کیفیة اثر
علی بالاول ان کقولنا ان کذا من الادویة معتدل و لما یخرج الی اثار بعید به او تروح بعید به
و ذلک بان لا ینفعل منه عن حرارة او برودة او غیرهما کقولنا ان خط الاستواء و زمان الربیع
معتدلان و لا یکون ما یحس منه عن الحرارة کما یحس منه من البرودة کقولنا ان الخریف معتدل اعتدالا
الناقص العقل و قیل المدهوش من غیر جنون و قیل هو الجنون الصاب بعقل فی الحدیث نعوذ بالله
من تلثم من الصبی و السالم و المعتوه ... یقال علی کل ادویة مرکبة مدقوقة جمعا بعسل او
ربوب معقودة فارسیه سرشته مع معاجین ... جیر ... السمی الحار والی الی العمر و هو
المعجون الخبث المسمی بجامع النفع من الامراض الباردة ... هو معجون البلادر و یعرف بدواء
الشعیر لان الانار الذی یوضع فیه ہذا المعجون یدفن فی الشعیر ستة اشهر قبل استعماله ...
مثال کذبه لکذبه جسم مستدیر الشکل من قدام مصطح من خلف متصلة بالقلب و بالکبد من جانب الایسر
الکبد و الطحال من الایسر بحیث یرکب الکبد یمینها من فوق و ینفرش الطحال تحتها و ہی فراش
لبقتین کالمری ... کسیمد القلب و مرکز کل شیء و اسم الجسم مرکب من العناصر صورة نوعیة تحفظ
ترکیبه عن الانفکاک فقط ... کسیمد و احد لعارض و ہی جوانب البطن الاسفل الاضلاع
ہو الذی من شانه تحریک الرطوبات الرقیقة من العروق و باقی الاعضاء الی جهة الجلد ... من مسامه
عرقا ... بالفتح من الغنم خلاف الضان و ہو اسم جنس و کذلک المعز و المعز و الامعوز و المعزی و الراء
المعز ماعز مثل صحب و صاحب و الانثی ماعزة ج مواعز ... بالکسر در لغة فرفیست که شوریده شود
در ان انگور و غیره و در طب عبارتست از تجویفی که در جز و اخیر بن دماغ است مانند برکه که چون قوت
ارز روده ... مدارید لولد در وی جمع شود ... دماغ گیرد و بعد از ان غذای دماغ شود ...
... بالکسر جای دست برخن المعطس الانفح ... بالفتح مزاج الروح والرطوبة الاصلیة حتی
لا یصلح الروح لما اعتدت له کالزرنیخ ... بالکسر ... بالضم هر چه در روی چیزی در اوفزند
و دوال فتراک ... ما علق الکبد منه ... بالفتح ... اصل الرمان البری ... اعلی الساق
... کمنزل السن گوش و زیر بغل و کش ران ... ہو الشیء الموصوف بانه یغذی ...
و اللحم ... بادنجان ... بادنجان ... بالتحریک و السکون طین احمر اللون بارد یابس
... بالکسر کخلیسر ... ہو النزح الذی ینبسط علی فوہات المجاری ... بالضم ضرب

من الكماة وليس في كلامهم مفعول بالضم الا معدود مغفور وهو الشراب ومغرور للمنخر ومعلوق لغة في المغلوق يسكر بحبيج

والعادة بجركونها وهو وجع البطن والتواء الامعاء من غير احتباس الفضلة الرزينة فان ذلك يخص باسم القولنج كذا

قال الايلاقي وقال السديدي هو وجع يكون في الامعاء العليا الا يبلغ الى حد القولنج معقد موتى زبيب

دگر واگر دآن معلو ضد المحلل معه طعام يطبخ من بادنجان ولحم معلو مغلی احیب بقیمتها شكر آكين ريا

يسهل السوداء والشربة منه نصف مثقال بماء العسل مفرح هو معجون الى الاسلم وهو يسكن جميع الاوجاع

في اللغة موضع اجتماع الاوراق الطب موضع اجتماع الفضول معيفا الكبد الى رقة الطحال

هي التي تلحق الغذاء بالعضو بعد فعل الماضمة فيه والغيرة الثانية هي التي تشبه بالصفة الاولى بالعضو فيجعل

جزءا منه بلونه وهيئته ومن ضعف هذه يكون البرص والبهق ومن ضعف الاولى يكون الاستسقاء اللحمي وقيل

الغيرة الاولى هي القوة المولدة والغيرة الثانية هي الغاذية لان الفعل الاول يقدم على الثانية في بدء النمو

هو الذي يصيب فواده يوجع يقال فتد الرجل فهو مفئود هو الذي اذا صادف خلطا متحجرا صغيرا

هي النفس الكلي ويتم بالمقطع للاخلاط الغليظة بحرارة يسيرة كاللوز المر المعقد هو الذي

اذا شرب احمى الجسد وصار فيه فتور وهو ضعف وانكسار هو محرك المادة الواقعة في تجويف الانف

ودفعها الى خارج كالنطرون ضد الماضم الساد بجبوريه وقيل لسان الثور اي مربعي

كمنزل واحد مفاصل الاعضاء وهي في اللغة مواضع انفصالها وفي عرف الاطباء هي المواضع التي فيها الطبع

وكمين اللسان والمفصل الموثوق هو الذي ليس لاحد عظميه ان يتحرك البتة مثل العظام الفص والمفصل السلس

هو الذي لاحد عظميه ان يتحرك كمفصل الرسغ مع الساعد والمفصل العسر هو الذي حركته احد العظمين فيه صعب

مثل الذي بين المشط والرسغ هي القوة التي يتعرف على المستودعات في الخيال كشته دانه بيرون

فالج گرفته كمحسن ومعظم ما بين الانف كموخرها الى الصدغ ومن الوجه ما استقبلت منه ومقادم

ومقاديم ومقدم نقيض موخر هو الكرفس الرومي نعكره ما بين الاذنين من خلف ومنتهى منبت الشعر

من موخر الراس بالسكون والحركة چيزى تلخ وصبر وكوفتن يقال تومقم ما من ان اشكسته

بفتحتين تلخ شدن من باب علم وترش شدن شير وسمك مقور ماهى شور هو المقرطق التجمير

ويفني الرطوبة الواصلة بين اجزاء ما يلاقيه فيحدث منه جراحات ويجذب الفضول لتقصير فرضة كالسلاد در

المقطع هو اللطيف الذي يمكنه ان ينفذ ما بين سطحي العضو والغليظ اللزج الملتزق بسطحي كالاشق مقعد

بالفتح نشستگاه مقاعد وبالضم الاعرج مقل بالضم صمغ يشبه الكندر وفي الصحاح هو ثمرة الدوم

لو طلي به الربع المشوه بعد المسهل نفعه نفعا بينا واذا خلط مع الادوية منع الكرب منه صقلي وهو المقل اليهودي

سطحي

لربنم كم

ومنه كمى وهو مقل ازرق والصقلى حار في الاولى ملين ومقل اليهود ينزل الخنازير نافع لامراض الاعصاب والسعال المزمن والمقل منبع البواسير شربا وحمولا وبخورا نافع لحصاة الكلى مفتح لفم الرحم مقلة [illegible] بالضم قال صاحب القاموس هي شحمة العين التي تجمع السواد والبياض وهي السواد والبياض او الحدقة وقال الشيخ في الشفاء مركبة من حدقة وبياض يسمى ملتحمة [illegible] والمقلوة بالكسر [illegible] وهو ان يقلى اللحم المستطع في الدهن ثم يصب فيه قليل من الماء ويغلى الى ان يقل الماء ويبقى اللحم رطبا [illegible] هو او قد يطلق على الدواء المركب المتخذ من البزور المقلوة والقوابض العفرية التي يمنع السحج والاسهال [illegible] بالكسر [illegible] بالكسر زبانى [illegible] هو المعتدل القوام العضو ومزاجه حتى يمنع عن قبول الآفات اما خاصية فيه كالطين المختوم والترياق واما باعتدال مزاجه فيبرد ما هو اسخن ويسخن ما هو ابرد على ما حكم به جالينوس في دهن الورد [illegible] هي الحمى البلغمية [illegible] هو الذي من شانه تحريك الرطوبات الى اعالي المعدة ليخرج من الفم [illegible] بودن واحراز بالمكان الطبيعي الموضع الذي يطلبه العناصر المقتضى طبعها لوكانت فيه كانت ساكنة وان اخرجت عنه قصرا كانت طالبة له بالطبع [illegible] هو الذي في افعال كبده ضعف من غير افراط حر من ورم او دبيلة [illegible] غلظ في [illegible] من غضاريف الحنجرة [illegible] ما يجمع اجزاء الشيء جمعا لا يزيد صغر حجمه وهو ضد الملطف [illegible] بكسر الميل الذي يكحل به [illegible] بضم الاول والثالث سرمه دان جمع مكاحل [illegible] بالكسر آلة داغ [illegible] بفتح الميم وتشديد الكاف المضمومة ثلثة اسنار ونصف وقيل صاع ونصف وقيل ثلث كيلجات ج مكاكيك والكيال بالكسر شلج مكائيل [illegible] يقال رجل مكوكب العين فيها كوكب اي نقطة بيضاء [illegible] نكتة زكام [illegible] بالضم نوع من العنب [illegible] بفتح اللام بالكسر [illegible] هو ما يتعلق بتواريره اذا كثر فيها البول ولم تغسل [illegible] منسوب الى اندران وهي قرية من ناحية اليمن وقيل ملح دراني اي ابيض لان الدرة هي البياض وقيل الملح الذراني بالذال المعجمة وهو اسم موضع وقيل هو ماخوذ من الذرات وهو البياض وقد ذكر [illegible] مسهل البلغم الخام بقوة والمسهل السوداء بقوة والاسود مسهل البلغم والسوداء والملح الهندي اشد انواع الملح اسخانا وتلطيفا قال الشيخ ملح يجلب من الهند وهو في لون الملح وحلاوة العسل [illegible] كزمازج هو القاقلي [illegible] بالفتح والد [illegible] هو ان يتصل العظم بالعظم من غير زيادة ونقصان [illegible] بالكسر السمحاق من الشجاج وهي التي بينها وبين العظم قشرة رقيقة قال ابو عبيدة ويقال لها الملطاة بالمد [illegible] هو الذي من شانه ان يعفن اللحم بتحليله اياه واخراجه عن الذي شبكت فيه جزء بعد جزء [illegible] قال الاقسرائي المراد بالملعقة المعجونات اربعة مثاقيل [illegible] كمسكين [illegible] وهي [illegible] بالتحريك هي الكيفية النفسانية الراسخة قال الشيخ الملكة في ابتداء حدوثها حال [illegible] لكنته الرماد الحار [illegible] هي عدم الاستقرار على الفراش وتململ لو ادام يستقر من الوجع كانه على ملة [illegible]

سمهنت

خبازی بستانی وقیل ملوخیه سفید مرو مخالیزور و ابیض منفع من الورم کفیج و کلیل لقا یا الریه ملوثه سمع مودها

بهالانه نیز ببرع فی بساتین الملوک بارده فی الاولی رطبه فی الثانیه ملوث الاعوجاج یعنی درهم پیچیده

ملو[illegible] شب و روز البیا الجبز المعمول فی الملة الملیة فی اللغة الحمی فی الطب هی حالة بین الحمی و الصحة ال[illegible]

قال الابید فی الملبیة حالة بین الصحا حرارة لا یبلغ ان یکون حمی لصحبها اعیاء و کسل و سهر و اعراض مختلفة

[illegible] هو الذی یخرج ما فی الامعاء و حوالیها بخلاف المسهل فانه یخرج ما فی العروق ایضا [illegible] الامعاء

مرة هو الذی غلبت علیه المرارة [illegible] المحبوب المسعود هو الذی [illegible] علی مرض [illegible]

الحریف مقو آتش ترش و [illegible] آنست که عضو درشت را بسوزد و چون بسطح او رسد [illegible]

هو العدل [illegible] الدم [illegible] العضو و [illegible] ایاه [illegible] فی [illegible] هو المرض الذی

یصیر لون البدن کله ابیض [illegible] خطمی خطائی [illegible] هو المبرد و الکافوری [illegible]

دو استخوان بیرون خاسته از درون شتالنگ پای الواحدة منجم [illegible] آلتی را گویند که [illegible]

باز کنند [illegible] هو شجرة اللوز [illegible] بفتح المیم والخاء و [illegible] و ضمها [illegible] منفور [illegible]

کذا فی القاموس و فی الصحاح المنخر نقب الانف و قد یکسر المیم اتباعا للکسرة الخاء کما قالوا منتن

وهما [illegible] من الانف ج مناخر و فی الدیوان المنخول بضم المیم [illegible]

و سکون النون و ضم الخاء المعجمة و فتح الخاء رفیه لغة آرد [illegible] مناخل [illegible] بیان کردن [illegible]

[illegible] آنست که چون رطوبت آن بر عضو رسد نفوذ کند در مسامات عضو و اثر آن ظاهر شود در جلد

چون [illegible] بالصلح قوام الخلط و تهیه للدفع فان کان غلیظا یرققه باعتدال مثل السکنجبین البزوری

و ان کان رقیقا یغلظه مثل ماء الحصرم فلذلک لا یجب ان یکون النضج [illegible] سبق الیه الوهم کثیر

فان قلت ان کان قوام الخلط رقیقا لا یحتاج الی منضج [illegible] بالکسر

هی الدایرة العظیمة الموهومة علی فلک التاسع المتساویة البعد عن قطبیه [illegible] هو الذی فی جوفه

رطوبة غریبة فضلیة غلیظة فاذا فعل فیها الحرارة الغریبة [illegible] و یکون [illegible]

عند [illegible] فهذه الرطوبات غریبة فضلیة بالنسبة الی اجزاء الغذائیة [illegible]

غیر داخلة فی حقیقتها بل خارجة عنها و ان کانت داخلة فی حقیقة ذلک الجسم [illegible] عبارت [illegible]

[illegible] و گاهی بر [illegible] کنند [illegible] هو الذی من شانه [illegible]

[illegible] الی [illegible] بالادویة المستعملة

فی علاج [illegible] بالکسر [illegible] بالکسر [illegible] منقار الغراب [illegible]

مان [illegible]

کرشانه بباز و متصل شده باشد بند طرف منقار که مهره بازو در رو نهاده شده است دو استخوان بیرون آمده
چون دو منقار غراب یکی از طرف بالا و یکی از زیر آنکه بالاست ویرا منقار الغراب گویند منقار [illegible]
هماز ریدبان قحف الراس [illegible] و مگس انگبین منقار هی الشمعة التی یخرج منها فراش العظام [illegible] بالمجلس مجمع
عظم العضد و الکتف فارسیه دوش [illegible] مناکب [illegible] بالفتح والتشدید رطلان بوزن البغداد او بالدراهم
مائتان و سبع وخمسون درهما و سبع درهم و بالمثقال مائة وثمانون مثقالا و بالاستار اربعون استارا
او بالاوقیة اربعة وعشرون اوقیة [illegible] عشرون اوقیة [illegible] ستة عشر اوقیة المن الذی یقع علی
یقع علی شجر او حجر فینعقد فارسیه ترنگبین [illegible] گرفته [illegible] رطوبة یخرج من اوعیة المنی مع لذة
ودفق ویکون سبب الوجود حیوان ویکون از کثیره شبیهة بالطلع [illegible] کعطیة الموت [illegible] بالضم
ارزو [illegible] منی [illegible] حمی النائبة کل یوم وانما سمیت بها لانها تنوب وتنوب کل یوم
عدم الحیوة عما اتصف بها وقیل هو تعطل القوی عن افعالها لبطلان آلتها وهی الحرارة الغریزیة وقیل هو
ترک النفس استعمال الجسد والموات بالضم الموت و الموتة الحرارة والمنیة الحالة والموت الطبیعی هو انطفاء
الرطوبة الغریزیة بالاسباب اللازمة الضروریة ویقال لها الموت الاقرانی [illegible] والموت الاخترامی هو
انطفاء الحرارة الغریزیة لا باسباب ضروریة بل بعارض کسل او خنق او سقطة ونحوها والقائلون بالاخترامی
الاجال هم المعتزلة والطبیعیون من الحکماء ومعتقد بعض العلماء ان الجمیع باجل قدرة الله تعالی لا تقدیم
ولا تاخر وقد استوفینا البحث عنه فی عین الحیوة [illegible] بالفتح والضم هی الامر الحادث بسبب فساد الهوا
اذا کانت قتالة [illegible] عند الاطباء واما عند اللغویین فهو بضم المیم وسکون الواو موت یقع فی الماشیة
وبفتحها بخلاف الحیوان [illegible] اشتر الموتان ای الارضین والدور [illegible] باو واجب است
یعنی آنکه عدم بروی جایز نبود و با ممکن یعنی محتاج است بواجب البتة و باین معنی روشن گردد که عالم را
صانع هست قدیم موصوف بصفت کمال و منزه از صفات نقصان [illegible] طرفها التی یلی الصبغ
[illegible] بالضم خاک [illegible] هو خروج طبقة العنبیة عند انخراق القرنیة بسبب قرحة او بثر او جراحة
یقع فیها [illegible] خروج جزء یسیر منها کراس النملة قال العلامة والفرق بینه وبین البثر انه یکون لونه علی
لون العنبیة فی سوادها و شهلتها و زرقتها لطیف باصلها شیء ابیض کالطراز ولیس البثر کذلک
موز بالفتح ثمرة شجرة یکون عند البحر فی اثمار البلاد وان الموز والنخل لا یستبان الا فی بلاد [illegible]
الوسخ [illegible] هو الذی یمنع الاسهال والتجفیف [illegible] الرطوبات الفروج اکثر [illegible] هو اسم [illegible]
کالبربط وغیرها الموسیقی هو الصناعة [illegible] یبحث فیها من احوال النغم انه کیف تتالف وکیف تنافر

ومن الازمنة المتخلخلة بين الفقرات الموضحة تفرق اتصال في الراس يجاوز الغشاء وكشف العظم

… والمهال الموضع الظاهر من الانف ومايتركب منه السبل … هو عرق الباب … هو الذي

… هو القوة التي تحيل المني وتغيره بحسب الاستحالات الممكنة الى ان وصلت حتى يستعد لقبول صورة

من واهب الصور … هو اللحم الذي يكون في اصل اللسان … والمني هو من الاغذية الجيدة

الجوهر النافع كالحمص ومن الادوية المسخن المنفخ كالاسقنقور … يشتهي المعادن والنباتات والحيوان

… هو الشمع … معروف وهو معدني وقيصوري اجوده معدني اسود اللون من ولاية دارابجرد

ويصلح الكسر والوهن والخلع ويسكن الاوجاع الحادثة منها بخاصية فيه وهو مجرب في ذلك يترشح من عين

فيه كل سنة قريبا من ثلثين مثقالا الى ستين بحسب قلة المطر وكثرته فهو عزيز الوجود جدا ويختم به ملوك العجم

كما يختم ملوك الروم بالطين المختوم وملوك الصين بالراوند وملوك الهند بالهليلج وله انواع آخر يوجد

في بعض مواضع كثيرة بفارس وبلاد العرب وساير النواحي لكن ليس لها هذا الشرف والخاصية التي للدارا

بجرد والقيصوري يوجد بمعدن … كانت الروم يلطخ به موتاهم في الازمان السابقة فيحفظ اجسادهم بحالها

لا يتغير فهو ايضا عزيز الوجود ومجرب قال الشيخ في الادوية القلبية المومياء حار في آخر الثانية يابس في

في الاولى قال جالينوس هو حشيش الجبال الشربة منه ربع مثقال وقيل اربع شعيرات وقيل شعيرة واحدة وهو وجد

في زمان افريدون … بالفتح كاه كوهي وبلور وآفتاب … ج مهابل كمسجد في كتاب خلق الانسان ان الرحم

خلقتان احدهما التي على فم الرحم عند طرف الفرج والحلقة الاخرى التي تنضم على الماء وتنفتح للحيض

وما بينهما المهبل وفي الصحاح والديوان والتاج المهبل قعر الرحم وهو باطل انما المهبل ما بين الحلقتين

وهو الذي اراد الشيخ اعني ما بين الحلقتين حيث قال يندفق منه المني الى المهبل لان المني الى هناك

يندفق ثم يتلعه الرحم وينضم عليه فمه … بكسر الميم وفتح الهاء وتشديد الثاء … آلة تقدح بها والمهت

هو ميل مجوف على هيئات المثقب … ميل آخر مجوف على وسط قائما كالعمود بانه يدخل راسه في العين

حتى … قد وصل الى الماء ويدخل راس العمود في فمه ثم يمصه حتى يجذب بذلك الماء الى خارج من الثقبة بتمامه

الى تجويف الميل ثم ينكس ليبقي ما تعلق في الثقبة بذلك الميل حتى يخرج الى داخل العنبية ويتعلق بالخلل … بالضم الدم

والروح ج مهج مهر بالضم ولد الفرس ج امهار ومهار ومهارة والانثى مهرة ج مهر ومهرات قال الجوهري

خير المال مهرة مأمورة او سكة مأبورة ومعنى الكلام خير المال نتاج او زرع وقال في موضع آخر وفيه قولهم

خير المال الخ وملخص هذا ان الجوهري جعله في موضع حديثا وفي موضع من كلام الناس وهذا العجيب منه

من قلة حفظه والصواب انه حديث رواه احمد والطبراني … بالكسر … بالفتح استاد كي

وابتدا دارد

و آهسته کردن من باب فتح بالکسر شانزدهم ماه بود جوارشی که در وی گندم کوفته باشد بالضم دردی الزیت
وقیل هو ما یسیل الذائب الصلبة للسهولة بالفتح والکسر خورشت کردن من باب نصر بالفتح سستی و خواری
من حسن همین لغت منه سنده کم حج فی الصحاح شیء مندم ای مصلح علی مقدار وهو معرب اسمه بالفارسی اندام
میبة بالفتح قیل هو الشراب السفرجلی وهو نافع لضعف المعدة مجرب وقیل هو السفرجل الذی طبخ فی الشراب والمیبة
المطیب هو الشراب مع شراب السفرجل المطیب بالمصطکی والقرنفل والعود وغیرها من الافاویه قال الشیخ میبة الرب
هو ماء العصیر یغلی حتی یذهب ثلثاه ثم یجعل علیه السکر وعسل ومن اراد ان یجعل فیه افاویه فله ذلک قال مولانا
نفیس هو المثلث وقال ارنیم هو عصیر العنب اذا اغلی حتی یبقی ربعه میتة بالکسر الموت والمیت ردوع اموات
وموتی ومیتون بالکسر طعام بالکسر آکنده و آغ هو الشراب طبخ فیه السوسن مع ماء الورد
ویقال له ملیسا وقیل هو مرکب احد اجزائه المثلث وقال مولانا نفیس هو شراب السوسن بالفتح مصدر
کقولک ماع الشمس ممیع ای ذاب اذا جری علی وجه الارض وتمیع مثله والمیعة سیلان الشئ المصبوب والمیعة
ایضا صمغ یسیل من شجر بالروم یؤخذ فیطبخ فما صفا منه فهو المیعة السائلة وما بقی کالثجیر فهو المیعة الیابسة
میل سرمه کش و دهن چراغ و کحال و میل زمان هو کصنیع عریض مجوف فی سحقین هو بالخیس هو الزبیب
الجبلی و فی شربه خطر حار یابس فی الثالثة الشربة منه ثلاث حبات وقیل الی خمسة عشر حبا و هو حبة اسود کالحمص
الاسود محرف الکال حریف یقیل العمل مع الزنجبیل وحده ویقتل قمل الدماغ
السن الذی خلف الرباعی مع انیب و انیاب دندان نیش قال مولانا نفیس هی جمع
الناجذ وهی اربعة فی اقصی الاسنان بعد الاضراس وتسمی ضرس الحلم لانه ینبت بعد البلوغ وفی القاموس النواجذ
اقصی الاضراس وهی اربعة او هی الانیاب او هی الاضراس کلها وفی محیط اللغة الناجذ السن الذی
بین الانیاب والاضراس وفی النهایة النواجذ من الاسنان الضواحک وهی التی تبدو عند الضحک والاکثر
الاشهر انها اقصی الاسنان بیماری که بیمار از آن به نشود و دم ناسور و نافع تازه
عرقان فی اللحی کالناخران و ضلعان من اضلاع الزور و هما الراحیان والترقوتان آنکه از پیری
نزار شده باشد آتش هو نار صفوة مشتعلة ذات شعاع کشعاع النار تمعا میکر ازنا ردن
و موهیرینها الحمرة فعلی هذا یکون اللفظان مترادفان وربما خصت النار الفارسیة بما کان
شبیها من جنس النملة فیه سعی و ینبعث من مادة صفراویة قلیلة التعفن والسوداء والحمرة بما یسود الجلد
من غیر رطوبة ویکون کثیرة السوداء و غلیظة مخالفة قلیل البثر وعلی هذا یکون اللفظان متضادین
حجر هندی اجوده الطری حار فی الثانیة رطب فی الاولی والیابس منه یابس فی الاولی کثیر الغذاء

يزيد في الباه نافع من تقطير البول وبرد المثانة ووجع الظهر والاستسقاء ويسخن الكلى وهو نافع من البواسير

مضر بالمعدة واصلاحه بالسكر او الانيسون وهو العتيق منه ينفع وجع الظهر والركبة ضمادا والشربة منه

خمسة دراهم من الاشجار المعروفة قشره يسخن ويحلل الرياح الباردة من الدماغ سعوطا حار يابس

في الاولى وقيل في الثانية وحامضه بارد يابس في الثانية وقيل في الثالثة نافع من التهاب المعدة ويقطع القيء

ويقمع الصفراء ويشهي الطعام نافع من الخفقان الحار والسعال الصفراوي ويزيل الحمى

وحبه حار يابس نافع من نهش الهوام سنبل رومي وهو عظيم النفع للنفخ والقراقر

اذا جعل في الاكتحال هو اقماع الرمان الهندي وقيل رمانة صغيرة منفتحة كالنار ولونها بين البياض

والحمرة والصفرة وفي وسطها انوار حار يابس في الثالثة خراسان گل گويند

منه نصف درهم يزيد في الباه بالسين والصاد جميعا هو جرح لا يسيل منه القيح والصديد دائما

وقلما يندمل فارسيه ريش روان نواصير ونواسير وقد يكون في ماق العين وقد يحدث في حوالي المقعدة

وفي اللثة ويزيد المصعد اذا نثر على الناصور ابراه وكذا رماد القنفذ وهذا مجرب

وهي عروق بالكشح الزراع من داخل وخارج نسموي بيشيائي الناسور الناطف

وهو ان يعقد السكر المحلول او غيره من الحلاوات على نار هادئة ويسلط حتى يصير بحيث اذا اخذ منه

يكسر ويقصف والمركب هو ان يعجن منه بعد رفعه بابزار وحبة فيه كالجوز والفستق ونحوها ويبسط

فارسيه حلواى الناطف المبزر هو الذي يلقى فيه الابازير بكيال الخردل والعنبر ونحوهما

والناطف اسپاران وقيل ... والناطف كعصفر ... بيناى ... عرقان

في عرض الانف ... من حيث اللغة ... من حيث

هو الموضع الذي ينتهي اليه اليد اليمنى الى خلف الظهر مستقلة واليسرى الى خلفه مستقلة

واحد الشوافع وهي من موخرات الضفدع نافه مشك دائرة كه بر

... از ... مع حركات ... ويقال ...

... ناف ... آن باشد كه از بيمارى بيرون آمده باشد و هنوز تندرست نشده باشد

انما هي القوة التي يزيد في اقطار البدن على التناسب الطبيعي حتى يبلغ به كمال المقدار ويطلق على شجر العنب

... گرم خشك است در درجه دوم ... باسفيده مرغ ... كنند ... اسپاب

كه ... باشد ضماد كنند ... را دفع كنند ... برگزيدگى عقرب

در حال درد ساكن شود ... از آن سبب گويند كه هاضم طعام است ... هو الذي ينفع

في النون

فی الحلق و یشوی علی الطابق ناهد کنیزک پستان از جای برجسته ناهض کبوتر بچه که به پریدن نزدیک شده باشد
و چوجه مرغ و گوشت بالای بازو ج نواهض ناسوت عالم سفلی است نابیذ بهره نائبه مصیبت و رنجی که هر روز
آید ج نوایب نائرة فتنه و عداوت نبات و نبت رستن و هر چیز که بروید نبات را نیز اطلاق کنند
و نبات شکر طبرزد را نیز گویند نبات الرعد هو الکما و نباغة بالضم سبوسه سر نباة هو الاست یقال کذبت
نباجیک اذا الصبق و ضرط و کذلک النباغة بالعین المهملة و المعجمة نبج قشره فی الصراح نبج میان
کتف و پشت و میانه هر چیزی و بلندی ریگ نفطه بالفتح آبله که بر دست باشد از کار کردن نبذه بالفتح پاره
از بقیه چیزی و نبض بالتحریک جنبیدن رگ و کذلک نبضان بالتحریک و بمعنی انداختن نیز آمده من
باب ضرب نبراس بالکسر چراغ النبض هو اصل حرکة العرق یقال نبض ینبض نبضا و نبضانا ای تحرک
و فی الاصطلاح حرکة فی اوعیة الروح مولفة من انقباض و انبساط لتبرید الروح بالنسیم و اخراج فضلاته
و یطلق علی الموضع الذی یاخذه الطبیب من الید و النبض العظیم هو الزاید فی اقطار الثلثة و النبض الصغیر
هو الناقص فیها نبط بالتحریک کما هو قوم ینزلون بالبطایح بین العراقین ج انباط یقال رجل نبطی
و نباطی و نباط مثل یمنی و یمانی و یمان و نبط الماء ینبط و ینبط نبوطا نبع و انبط الحفار بلغ الماء
و الاستنباط الاخراج و النبطی هو المصطکی الاسود نبق ککتف و قد یسکن ثمر السدر واحده نبقة و نبقة

النبیذ هو ما یعمل من الاشربة من التمر و الزبیب و العسل اذا ترکت علیه الماء لیصیر نبیذا نبذه
ما یوکل من الادویة بان یکون مقداره لقمة نمت محرکة نقطه سفید که بر ناخن افتد نتن
نتن گندیده شدن و النعت منه منتن و منتن بکسر المیم علی غیر قیاس من باب حسن نتوء بالفتح
و بضمتین برآمدن و بیرون آمدن از جای خود و آماس کردن ریش و رسیده شدن دختر
من باب فتح و نتوء الرحم هو ان یخرج الرحم من الفرج اما منقلبا من اصله بحیث یصیر باطنه کله ظاهرا
او یبقی الثقبة او من رقبة فقط مع بقاء الثقبة نثر بالفتح پراگنده کردن نثره الفرجة بین الشاربین
و یطلق علی طرف الانف و قیل النثرة الانف و فی المحل النثرة الخیشوم و ما والاه نثور هی الادویة
المسحوقة الیابسة تنثر علی الجراحات و فی داخل الاجفان نجبة الجنیبة نجب بالفتح پوست باز کردن
از درخت من باب نصر نجب بالضم و بضمتین غلاف القلب ج انجاب نجد بستان نجع النفع
من باب فتح نجم بالفتح ما لم یکن علی ساق من النباتات و هو خلاف الشجر و کوکب نجو بالفتح حدث الانسان
و السباع نیمرو نیمبرشت شیر تازه که روغن گاو در او افگنند و آب گرم و طعامی که میان اشتها و
و عصیده بود نحاس بالضم مس و اصناف کثیرة فاما النحاس المحترقة طباشیر احمر علی الحلقة الاولی فارسیه روی

صاحب صحاح بفتح نون گفته و صاحب دیوان و مهذب بضم نون تصحیح کرده اند نغر بالتحریک موضع القلادة
من الصدر و نحور نغر بالفتح الدق فی السحق و منه المجاز بالکسر نغل بالفتح کلابن عسل یقع علی الذکر
والانثی و هی زیرک ترین حیوانات است بعد از انسان و خانها که میسازند عجب بسیار است زیرا که همه
مسدس است یکی بر دیگری تفاوت ندارد و کلابن عسل حرام است و عسل حلال چنانچه شیر آدمی حلال است
و آدمی حرام نغو کعزو بماده خر بلی شیره نغنغ بضمتین لاغری و لاغر شدن انحال سقومه خیکا میکریه
نغیف لاغر و نزار و کذا النغافة من باب حسن نخاع بالضم آب بینی و دماغ مخچه الطبیعة نخاع خیط ابیض
فی جوف عظم الرقبة ممتد الی الصلب فارسیه حرام مغز نخع النخالة بالضم هی قشور الحنطة او الشعیر او غیرهما نخالة
سبوس اجوده من الحنطة الجیدة و ما یتخذ من الحنطة حار یابس و من الشعیر بارد یابس نخبة بالضم
مقدمة و خرقة او ما بین الشحوب او اداریة کذا فی القاموس و فی المحمل النخرة بضم النون الانف نخر بالفتح
خار زدن من باب فتح قال الاقرائی و هو قریب من النخر الا انه کمال من قرار فیه الخشب والاصبع نحو نخل و نخیل
خرما نخوة بالفتح کبر نخیر آواز بینی نخوة الکبر والعظمة تکبر ند بالفتح عود شم ندب بالتحریک اثر الجرح اذا لم یرتفع
علی الجلد اندب صاحب اختیارات گوید که ویرا بفارسی کشته خوانند و او مرکب بود از عود و عنبر و مشک
ندا بالفتح افتادن من باب نصر و تنها و غریب شدن ندی بالسکون والحرکة یقال اراه فی الندرة ای فی الایام
ندرة بالفتح والکسر مثل البذر ندم اندر و اندیه ارض ندیة زمین نمناک ندغ بیضه زدن ندیم
هم شراب و جمع ندمان و ندام و ندامی ندم بالفتح پشیمان کردن من باب علم کعلق بیم نمام کننده
معرب نرگس حار یابس فی الثانیة قال اسحق اذا شرب من اصله مثقالان بعسل قیأ و یقتل الدیدان فی البطن
و شمه الانزال یقوی الانعاظ و یمیل الی الجماع مرة اخری و اذا شرب منه اربعة دراهم بماء العسل
اسقط الاجنة قال الشریف اذا انقعت من اصوله ثلثة دراهم فی لبن حلیب یوما و لیلة ثم اخرجت
و جففت و سحقت و طلی بها ذکر العنین دون الرأس اقامه و فعل به فعلا عجیبا و اذا دلک القضیب
بأصله ساذجا او فی عسل کثیرا او بزره اذا سحق و خلط بعسل و طلی به اذهب الکلف والبهق والنمش
نرد شیء مرکب شکله مثل شکل النرد و یستعمل بعد الحک علی الالیات المناسبة و انما اتخذ علی مثال النرد
لیکون حکما مسهلا و تمیز من المرکبات الماکولات نزغ طعن موضوع الی الوحش ما بلی المضعو بین نقدم
النعفة انداختن شتاب و نزد و زدن اندک شیر من باب حسن نزع برکندن چیزی و منه قولهم فلان فی النزع
ای فی قلع الحیوة و قال نزع الیه و ارشاد نزوعا و نزد و بر و نزاعا نزع الیه مایل شد و نزع
انتزاع برکشیدن و نزع جان کندن من باب ضرب و نزع سهم افکندن من باب فتح و نزع بسوی رفتگی

جابن

جانب پیشانی نزعه بکسیوی پیشانی و نهما نزعتان و هو انزع والمراة زعرى على غير قياس ولا يقال نزعى

نزف بالفتح كثرة جريان الدم من موضع الجراحة او من غير منها ل نزف الدم تنزفا ای سال منه دم كثير حتى ضعف نزلة

بالفتح يجلب الفضول رطبة من بطنى الدماغ المقدمين الى الحلق ومنهم من يخص النزلة بما كان تجلبها الى الرئة فلا تصعد

ومنهم من يسمى الجميع نزلة نسا بالفتح والقصر عرق من الورك الى الكعب فاضاف العرق اليه للتبيين مثل اضافة الشجر

الى الاراك في النهاية الافصح ان يقال له النسا لا عرق النسا نسا بالمد التاخير في العمر والنسا الاسم في الحديث

من احب ان ينسا في اجله فليصل رحمه النسا النطفة نسر بالفتح اللغة النسر والكثر نسور يعنى نسرا لانه ينسر

الشيء ويتبعه يقول في صياحه ابن آدم عش ما شئت فان الموت ملاقيك في حيوة الحيوان ان النسر يعمر الف سنة

نسرين بالكسر هو من الرياحين المعروفة العطرة حار يابس في الثانية نسناس بالفتح جنس من الخلق يثب احدهم على رجل

واحدة وقيل ذهب الناس وبقى النسناس نسوة بالضم والكسر والنساء والنسوان جمع امرأة من غير لفظها كما يقال

حلقة وحلق وذلك واد وليكه نسوع بالفتح والعين المهملة او المعجمة ما يصيب في العين نسيان بالكسر فراموشی و فراموش

کردن من باب علم و بالفتح آنکه فراموشی بر وغالب شود فراموش گردانیدن نشا عسل گداخته وازموم جدا شده

وگوشت بی تراب پخته نسیم الهواء البارد نشا بالفتح والقصر النشاستج فارسیه معرب حذف شطره تخفيفا كما قالوا

للمنازل منا وهو لب الحنطة المغسولة بارد يابس في الاولى وقيل بارد في الثانية رطب وهو مندمل القروح العين وغيرها

مانع عن انصباب المواد واليها وانما اعطى يمنع السعال الزمن وهو من اوفق الاغذية لمن به سعال من خشونة الحلق وقصبة

الرئة نشر بالضم نرمه و ريزهای چوب که در وقت اره افتد نشاط بالفتح شادمانی نمودن من باب علم وهو النشيط نشب

بالفتح در آویختن از چیزی من باب علم نشبه بالضم گفتار ماده نش بالفتح نصف اوقيه وقيل عشرون درهما نشف

بالفتح در خود کشیدن چیزی آب وجز آنچه بدان ماند من باب علم نشفه بالفتح سنگ پای خوارزم نشفا بالفتح السکر

نشوان مست نشوع بالفتح والعين المهملة او المعجمة ما يصيب في الانف او الفم والماضي نشع نشوق بالفتح واحد النشوقات

قال الشيخ هي اجسام رطبة تنجذب الى الانف بجذب الهواء وقيل النشوق ما يشم بالانف ليدخل فيه بخاره او رائحته

النشيش صوت الماء اذا غلى وقيل هو غليان الماء اذا غمس فيه الحديد المحمى نشيل الحوارب وهو ما يطبخ بغير توابل

نصف بالفتح الراس بجميع ما فيه والقمحدوة يعنى كاسه مفصل ما بين العنق والراس تحت الحجتين نضج بالفتح والنضج

بالضم پختن من باب علم وهو نضيج قال القرشي النضج حالة الحرارة للجسم ذى الرطوبة الى موافقة الغاية المطلوبة

فنضج الغذاء ان يصير بحيث يصلح لان ينتفع وذلك بان تعتدل قوامها فيلطف غليظها وتغلظ رقيقها وتقطع

لزجها النضار بالضم والفتح الذهب و ج النضر نضنض بالفتح الحية الذي لا يستقر في مكان واحد نطول هى المياه التي ترش

على الاعضاء نغر استخوان گردن و ج النغر في القاموس ما بين الراس والكاهل نمر بالفتح و ورق ارمنی

النطع بالفتح والكسر مع السكون والحركة اربع لغات كام و شكنجهای كام و گستردنی از نطع مع انطاع و نطوع نطفه بالضم
آبی كه فرزند از ان حاصل شود مع نطاف و نطف النطق بالضم سخن گفتن من باب ضرب والنطق قد يطلق على ادراك
المعانی وهو ادراك الكليات وعلى القوة العاقلة التي هي منشا الادراك وعلى النطق اللساني الذي هو مظهره نطول
بالفتح واحد النطولات وهي المياه الفاترة التي تطبخ فيه الحشائش التي تستعملها المريض بالصب على ابدانهم او بالجلوس
فيها او بالانكباب على بخارها كذا قال العلامة وقال الجوهري نطلت راس العليل بالنطول وهو ان تجعل الماء
المطبوخ بالادوية في كوز ثم تصبه على راسه قليلا قليلا وقال محمد الاقسرائي النطول ان تغلي الادوية وتصب
ماءها على العضو فاترا وقد يطلق على الصوفة المغموسة في الادوية التي اغليت اذا وضعت على العضو وقد يطلق
ماؤها على مار سينين ويصب على العضو من غير ان يطبخ فيه شيء من الادوية نظافة بالفتح پاكيزگی من باب حسن
نظيف لغت منه نظم بالفتح كشيدن موی فرود آمدن را از باطن بيك چشم نظاهر دوری و شود رشته مروارید و گره
بسيار از ملخ و ستاره سه گانه از جوزا و كشيدن جواهر در رشته بالكسر رشته جواهر نعاس بالضم مقدمه خواب
سنه نيز گويند و بعضی گويند سنه گرانی است در سر و نعاس گرانی است در چشم و خواب و بخواب شدن من باب نصر
نعامى بالضم وفتح النون باد دست چپ قبله نعامه بالفتح شتر مرغ مرارتها سم ساعة ودو رقها اذا احترق
وسحق وطلي على السعفة ابراها من ساعته والنعامة الغير التي تحت القدم وجلدة التي تغشي الدماغ نعب
بالفتح والتشديد الغراب والنعيب صوته في دعائه ودعاء عليه السلام يا رازق النعاب في عشه قيل ان الفرخ الغراب
اذا خرج من بيضته يكون ابيض كالشحمة فاذا راه الغراب انكره وتركه ولم يزقه فيسوق الله اليه البق
فيقع عليه لزهومته فيلتقطه ويعيش به الى ان يطلع ريشه ويسود فيعاوده ابوه وامه نعق بالفتح گفتار
نعجه بالفتح گوسفند ماده مع نعاج و نعجات و نعاج الرمل گاو دشتی و يقال لبقر البقر من الوحش نعاج نعم
بالتحريك بسيار پای چهار پايان مع انعام نعمة بالكسر اليد والخير والصنعة نعمى بالضم والفتح كذلك و ان فتحت
مددت فقلت نعماء ای نعيم كذلك نعنع كهفوف و هو پودينه بالعجمی حار يابس في الثانية واصحابه ...
يمنع الحبل وينفع اصحاب البواسير ... والورقة مدقوقا وهو الرطب منه اذا ... في ذلك واذا مضغ
ووضع على موضع لدغ العقرب نفع منه نفعا عجيبا قال الشيخ دوار فاضل في تحليله التي ...
... على ضبطه نغو بالفتح النورة تحت وترة الالف نغنغ بالضمتين في النهاية نغانغ اذا ...
و نغنغه صاحبه و انغض الرجل اذا اشتهى الجماع الانغاض اشتق نغر كصرد طاير يشبه العصفور احمر
المنقار و اهل المدينة يسمونه البلبل مع نغران نغض بالضم والفتح الناغض نغنغ كقنفذ موضع
بين اللهات و شوارب الحنجور واللحمة في الحلق عند اللهازم مع نغانغ نفا بالضم سرانگشت ...

نغنغاذ

نغنغ ... و در منتهی ایست که بر کناره حلقوم نهاده شده است تا مر فرو بردن طعام یاری دهد نغانغ ج
بالکسر هو الورم الخارج بسبب الولادة و در منتهی نفست المرأة بضم النون و فتحها اذا ولدت فهی نفساء
وهی نفاس و لیس فی الکلام فعلاء یجمع علی فعال غیر نفساء و عشراء و یقال نفست المرأة ای حاضت
نفث بالفتح فی اللغة شبیه بالنفخ یقال هو نفخ بلا ریق والاطباء فی الاکثر یطلقون علی ما یخرج من مجری النفس
و علی خروجه انفا[س] و قد یراد الرئ من الفم منتهی ... عبارت است از خونی که ظاهر شود از دهان
بالفتح قوتیست حیوانی حامل در روح حیوانی در آنرا دو معنی دیگر است یکی ذات چنانچه گوئی نفس الشئ
یعنی ذات شئ دوم بکار النفس ناطقه و نفس ناطقه با روح بالذات یکیست اما بالاعتبار مختلف است زیرا که
لطیفه مدرکه انسانیه را باعتبار تعلق به بدن و تدبیر نفس ناطقه گویند و باعتبار توجه بعالم قدسی روح
گویند و نفس را نیز بر چشم اطلاق کرده اند یقال اصابت فلانا نفس ای عین النفس بالتحریک واحد
الانفاس و هو ما یخرج من حال التنفس ... هو ان یکون التعرف فی الهواء شاقا ... ضیق النفس
الذی لا یابی لصاحبه الا ان ینتصب و یستوی و یمد رقبته فیفتح لسبب المجری ... هو ان یکون الانف فی
نصف الرئة و النصف الآخر سالم النفض ... بالفتح افشاندن تب لرزه کسی را و افشاندن درخت و جامه را نفض
والنفضة و النفضاء بضم النون و فتح الفاء لرزه تب و نفض کتف گوشه شانه ... حرکت آبله کردن دست
نفطة کذلک نفطه بالکسر آبله من باب علم ... بالکسر والفتح روغن و هو دهن یخرج من ... معدن مجاور ناس
فی الاشتعال ... الاطباء یطلقون النفاطات هی بثور یحدث من مادة تحتبس فی ذلک الموضع
والنفاخات علی بثور تحدث من ریح غلیظة تحتبس فیها دون ظاهر العضو ... و ربما قالوا البثور
التی ... فی ان لون الجلد فیها یختلف کما یختلف فی البثور الخلطیة ... بالضم
آب جنک ... نقب بالفتح الثقب ... بالفتح العصفور ... بالضم سکرجة ... هی فوهات العروق الوریدیة
الاتیة لغذاء الجنین و ادرار الطمث و منها ینبجس الشیئة ... بالضم منقطع القمحدوة فی القفا و وقبت
العین و نقب الاست ... بالکسر هو وجع فی مفاصل مقدم القدم لاسیما الابهام ... بالضم
هو ما ینتقل به عن الشراب ... ای حکمه تسکانیه ... بالکسر عذاب ... بالکسر کل عظم فیه مخ ... بالفتح و ...
النقوعات و هی المیاه التی تستخرج الادویة الیابسة بعد ان تصب الماء علیها و ترکها زمانا کثیرا حتی یحصل
الماء فی مسامها القریبة من ظاهرها ... هو النقوع الذی یقوی بالمسهل ... بالتحریک عاشق
از بیماری من باب علم و منه النقاهة نقوه بفتحتین کذلک ناقه نعت منه ... بالکسر سوراخ کردن استخوان و دماغ
نقیر ... نقابیت ... کاجی ... ثجالی قطیرات ... شرابی که از مویز یا خرما کنند ... پوست باز کرد

از ریش من [illegible] فتح جراحت کردن وکشتن دشمن را من باب ضرب منجاد [illegible] وهو الجاع لما [illegible]
وقد يكون للعقد يقول نكحتها انكحت اي تزوجت نكس بالضم معاودة المريض في حال النقاهة
[illegible] بالتحريك غدد في اصل اللحى بين الراد وشحم الاذن والنكفتان بالضم وبالتحريك العظمتان
من بين [illegible] النفقة وشما لها نكو بالفتح كل ما راغلبت الادوية وصب على العضو فاترا من ما وردة
ونحوهما قليلا قليلا نكهة بالفتح ريح الفم النكه بالكسر وقيل بالضم وهو قشرة الزمرد وما يصنع وقيل هو
قراصيا نمام بعضی گویند نوعی از کاکونیست و بعضی گویند بینه سبز است و بعضی گویند بود دینه
[illegible] گلکف وفلس ملبك بيه ودی نافع ترين چيزها است در فلج نمش بالتحريك هي نقطة سود ار
الى حمرة مستديرة تحدث في الجلد وربما ومنت حتى يصير مثل الكف وعددها في الاكثر يكون
في الوجه والنمش بكسر الميم نعت منه قال الشيخ فما هو الى الحمرة يكون نشا وما هو الى السواد يكون نمشا
[illegible] هو اللحم اذا شرح وجعل عليه الملح والابازير وهو حار مجفف نملة بالفتح بثور وجه النملة يكى
[illegible] بثور تحدث عن صفراء حريفة لطيفة فان كانت الصفراء ردية اوجبت النملة الساعية الاكالة
والا اوجبت النملة الساعية الجاورسية [illegible] هو الازرق في العربية اعور من النور رسمخ
بفتحتين هي النمار زيادة في اقطار الشخص على نسبة نقيضها نوعه من باب نصر او ضرب نمو بفتحتين
هي الصفا ومن حبة الفكوهة [illegible] بالتحريك تباه شدن روغن [illegible] حاجت [illegible] دانه فرما [illegible]
بيجد رم سنگ وگويند سه مثقال وگويند سيد ريهم [illegible] نوبة هي زمان اخذ الحمى ونوبة الحمى الصفراوية
من اربع الى تسع ساعات ولا تجاوز اثنى عشر ساعة الا اذا كانت المادة مع خلوصها غليظة
او في مقدارها كثيرة او كان العليل متلذذ البدن او ضعف القوة وبارد المزاج او وجدت معها
في الحقيقة اسباب موجبة لحبس المادة وخفضها ولبطوء تحليلها من السن والفصل والبلد والصناعة
ونوبة الحمى البلغمية ثماني عشر ساعة ونوبة الحمى السوداوية اربع وعشرون ساعة نو [illegible] بالفتح [illegible]
نح النوار [illegible] شال همزة هي رماد الاجرام الحجرية والخزفية فارسيها اهك حار يابس الى الرابعة محرقة
لذاعة ومغسولها ينفع من حرق النار نوشادر وهو صنفان معدني وصناعي حار يابس
الى الثالثة ملطف مذيب ينفع من بياض العين ويشد اللهات اذا نفخ في الحلق واذا صلى بحار
ورش في البيت لم تقربه حية واذا اذيب بدهن خل ولطخ على الجرب السود اوي في الحمام جلاه
واذهبه واذا احتمل بدهن بنفسج ودهن ورد نفع البرص واذا اذيب ادراره ونفع فيه نفعا بينا لا سيما
اذا ادهن عليه الشراب نفع حمار الوحشي نبوز بالفتح وصلة ما بين العجز والمتن [illegible] بالفتح النوض

بالفتح کونه و هو اخص من الجنس و عند المنطقیین هو مقول کلی علی واحد او کثیرین متفقین بالحقایق فی جواب ما هو و قد یطلق علی کلی اخص تحت الاعم ـ بالضم تشکی تشبه یقال حالع مایع و هم جیاع نیاع کنا ره فرج ـ بالضم الحمق یقال وار النوک بیس له دواء خفتن و خواب من باب علم بالضم علتی که خواب بسیار آرد و حد النوم ترک النفس استعمال الحواس ترکا طبیعیا و النوم الفاضل هو الفرق اللیلی الذی یکون بعد انحدار الطعام عن فم المعدة مستندا علی الیمین ثم علی الیسار و النوم المعتدل هو ان یکون بین النوم و الیقظة بالضم ماهی بزرگ ج انوان و نیان چاه زنخدان ـ بالفتح استخوان سر زانو و هما نیان برآمدن پستان دختر من باب نصر یقال الندی الجاریة ای اشرف و کعب النون بالفتح عرق یفصد بالید فی مفصل الذراع بین الباسلیق و القیفال ج بالفتح بدندان پیش گزیدن من باب فتح و گزیدن مار و بالشین المنقوطة کذلک و النوص بر خاستن و النوص بال باز کردن مرغ از بهر پریدن من باب فتح و الناهض نوع منه ج نواهض بالفتح ریح و سختی بیماری من باب فتح حرکة الوجع علی الطعام من باب علم خروج نهی خوردنی که از مغز حنظل وارد و ترکیب کنند گلناب. و النیل بالفتح الفؤاد و عروق غلیظ علق به القلب من الصلب فاذا قطع مات صاحبه بفتح النون و ضم الدال و فتحها هو الکابوس شیر هو طعام تتخذ من اللحم و البصل و حب الرمان و الزبیب بالفتح نوروز و آن نخستین روز بود از فروردین ماه بالفتح الوبا ج بالفتح کالبیل به البیذ کذا فی المدس و فی المفتاح التفصیل سبعة دراهم و قیل استار ان ج نیامل بالکسر فرد الثعلب ـ بالفتح جماع کردن من باب ضرب بالفتح بافتی و سیدن من باب علم بالکسر من الحشیش المعروف منه بستانی و منه بری حار فی الاولی یابس فی الثانیة و النیلجی نوع شبیه بالسنبل الذی فی النار عصارة نیل هو من الریاحین المعروفة بارد رطب فی الثانیة الشربة منه سبعة زهرات و هو من الادویة القلبیة یقوی القلب و یسکن الصداع و شربه ینفع من السرسام و الحمیات الحادة و لاسجیل منواز بالفتح الشحم و لحم فی طعام نیء ای غیر نضیج یجوز ان یقال نی بالتشدید علی القلب و الادغام و منه الحرص التی من مار العنب و العقل نار فی مثل جار ریحی ـ نت مو سو بهم بکته طرف راس العضد او الفخذ او طرف الکتف او عظم فی مفصل الرکبة او ما التف من لحم الفخذ ج اوابل کذا فی القاموس و فی التاج الوابلة سر زبان الذی اشتد خرته حتی امسک

عن الکلام • نواجذ دندانی که وقت خنده ظاهر شود و بعضی گویند آن دندانها که در سخن گفتن پدید آید
• وجه هی العلة التی تختص بقبیلة او بناحیة • وخ تندی در رخساره فاذا احمر الانسان غاب • وشنه
کناره پی کردن و بازوی زیرترین استخوان • وبا بالفتح والمد والقصر فساد یعرض بجوهر الهواء لاسباب
سماویة او ارضیة وقیل هو الطاعون والمرض العام مج اوبار واوبیة • وبر الدبر • وبر بالتحریک
پشم شتر و بعضی گویند پشم • وبر بالسکون حیوانیست خردتر از گربه و دم ندارد • وشم بالتحریک
سفیدی که بر ناخن پدید آید مج اوشام • وبه بالفتح میانه دو شانه • وتد ککتف تندی درون
گوش و جمع او تاد • وتد قاعدة الدماغ ویسمی الحاملة لسایر عظام الراس مج وتدة احد الاوتاد
وقد ذکرت الوترة بالتحریک ایضا العرق الذی فی باطن الکمرة • وترة حجاب ما بین المنخرین
وکذلک الوترة • ورک ککتف جای سرین • وسن کامیری پشت مازه • ورک دل رنج وتن
• وثی بالباء لغة عامیة والصحیح هو اثر علاج العظم وزواله من موضعه من غیر انخلاع • وجا بالکسر
والمد ان یرض انثیا الفحل رضا شدیدا یذهب شهوة الجماع وقیل الوجاء ان توجا العروق
والخصیتان بحالهما وفی الحدیث النکاح فمن لم یستطع فعلیه بالصوم فانه له وجاء • وجب بالفتح یکبار
خوردن در شبانه روزی والوجبات دفعات الاکل • وجع بالفتح هو اصل نبات ینبت فی الحیاض
ونقوط المیاه یبرج حار یابس فی الثالثة یلطف الاخلاط الغلیظة ویدر البول ویذهب صلابة الطحال
ویقلع بیاض العین ویجلو ظلمتها وینفع اوجاع الجنب والصدر والعین ویجلس فی طبیخه لاوجاع
الرحم واذا شرب مع العسل ینفع من وجع الراس والعنق وهو قشر ویجلی فی الارحنی تهرا کم
یطبخ فی العسل کان نافعا لوجع المعدة واذا شرب منه درهم اسهل الصفراء والبلغم والسوداء
وینفع من نزول الماء فی العین جیدا تشفل اللسان الشربة منه درهم • وجع هو ادراک المحسوسات
المنافی من حیث هو منافی مج اوجاع واعلم ان الاوجاع علی قسمین قسم وضع بازائه اسم کالصداع
والمشهور منه خمسة عشر وهی نهره خشن لاذع ناخس واعیائی صداری وممدد وحکاک ناخس
ورخوة کاسر وضاغط وان متفق کز وعضل شد جا که ضربان ثقیل وثاقب باز وران وان
مسلی کز درست اصل هلاک وقسم لم یوضع بازائه اسم بل اذا ارید التعبیر عنه یضاف الی العضو
کما یقال وجع الکلیة ووجع المعدة وغیرهما • وجع المفاصل قال العلامة کل وجع فی مفصل غیر مفصل
مقدم القدم یسمی وجع المفاصل والنقرس وان کان فی الغایة وجع مفصل لکنه خص بذلک الاسم
اصطلاحا • وجع الورک قال القرشی هو ما یکون الوجع ثابتا فیه ولم ینتقل الی عرق النسا • وجع الولادة

المان

اعصاب اوجاع المفاصل مواد فاضلة يجتمع فی المفاصل فما يكون فی مفاصل الرجل يسمی النقرس وما كان
فی مفصل الورك وينزل قليلا قليلا الی الفخذ يسمی وجع الورك وينزل الی الفخذ من خارج
ويبلغ الكعب والاصابع يسمی عرق النساء وما يكون فی المفاصل اليدين والركبتين ويسمی وجع
المفاصل ... بالفتح الدبر ... بابا ترسيدن من باب علم ... ما ارتفع من الخدين وقيل هی لحم
الخدين وفيه اربع لغات وجنة ووجنة وجنة وجنبج وجنات ... كعفور واحد الوجورات وهی
الادوية التی تصب فی فم المريض والطفل عند عجزهما عند تناولها ... رو ... مستقبل كل شيء
ج اوجه ووجوه واجوه ... بالكسر والفتح والوحم بالتحريك هو شهوة الاطعمة الردية الكيفية
او الادوية الوبية للطعوم ... جمع وجه كينه وكربه بيابانی ... بالفتح جهار پای بيابانی ... اند وه
تنهای ... بس مردم وجانب الوحشی طرف بيرون بدن وهو خلاف الانسی ... علی فعيل البيح
نعال موت وحا ... متقاربان من حيث ان لكل واحد فيهما نفوذ من جسم حار صلب فی البدن
وانما يختلف فی حجم الجسم النافذ فيشبه ان يكون الوخز لما دق وصغر والخرق لما جسم وعظم
درشه تركی ... بالفتح والوخام بالكسر ناگوار آميدن طعام من باب علم وطعام وخيم ای غير مری ووخم
يعنی وبا استعمال كنند وتعبر از وبا بوخم از جهت آنست كه اكثر امراض از ناگوار آميدن طعام متولد شود

... ج بالتحريك والوداج بالكسر عرق فی العنق فارسيه شهرك وهما ودجان ووداجان ج اوداج
... بالكسر الذی يقطر فی الذكر فوق المذی وقد ودف الشحم او سال وقطر فی الحديث
فی الوارف الغسل ... بالضم والفتح وداد ووادة ارادت من باب علم ... بالفتح والضم وودك
ووادة اصب ... بالتحريك والسكون با درده وسفيد مهره وبعضی گفته اند وسع گوشها ... هاييست
... بالتحريك هی ورم فی الملتحمة شبيه بثرة بيضاء كانها شحمة وقد يكون حمراء اذا كانت المادة
دموية ... محركة وهی اللحم ودهنه الذی يستخرج منه ودسم ... بسكون الدال او بكسر ها وتشديد الياء
البلل اللزج الذی يخرج من الذكر بعد البول وقيل هو رطوبة غروية لزجة تسيل فی مجری البول
عند ارادة التغوط بالمجری وهی اذا كثرت غلظت وسالت بعد البول ايضا يقال ودی ولا يقال
اودی ... بالتحريك الزوفا الرطب ... پاره گوشت ... پاره جگر ... بالكسر
شكنبه ... بالمد سبيوس وپيش وهو من الاضداد ... بالفتح هو نور كل شجرة وزهر
كل نبت ثم به النور والاحمر وهو مركب من الغوی وهو عشرة دراهم من فريته يسهل عشرة مجالس
من البلغم والصفراء وشحامه يسهل الصفراء وهو ماكولا ومشموما ومفروشا تحت العليل يقلل الباه

دایره نیم الحلیفة الربعة و ... و مضاعف کل صد برگ والورس هو ... زایدة على الاهداب ...

بالفتح هی ... الدینار ... ورسی است ... چشم ... ملتحمه پوشیده شود

در تذکرة الکحالین گفته که ... اماس ... است یا ... یک چشم ... شیخ ...

اماس ... ملتحمه است ... صبغ احمر شبیه بسحیق الزعفران یجلب من الیمن ویقال انه ینبت

من اشجاره کذا قال الشیخ وفی المهذب الورس زعفران واین غلط است از جهت آنکه فقها در باب

زکوة ورس و زعفران هر دو را شمرده اند فی تهذیب الاسماء واللغات الورس نبت اصفر یکون

بالیمن یصبغ به الثیاب والخبز وغیرهما ... کبوتر دشتی یا کوهی یا کبوتر بری و بعضی گویند

قمری نر است ... وراشین ... بالفتح ... بالتحریک برگ و ورق نسرین ...

الی ثلثه ... ازریاج اوراق ورک بالفتح والکسر والکتف ما فوق الفخذ ...

اوراک فارسیه سرین ... بالتحریک ... مثل ... ورم ... هو مادة

... حجم العضو ... زیادة غیر طبیعیة واقسامه ستة الاخلاط الاربعة والمائیة والریح ...

اورام فارسیه آماس ... خوردن ... یا ب ضرب ... فیه کذا

فی التاج وفی الخلاص ... گرفت ... واحدة الاوردة والوریدان عرقان خلف الناحر

وقیل خلف الوداجین والورید الشریانی هو عرق ساکن یاتی من الکبد الی القلب ...

بالتحریک فی النهایة الوزغ جمع وزغة وهی التی یقال لها سام ابرص ... اوزاغ و وزغان ...

... الوسخ محرکة القیح الغلیظ ... کور النحل هو الموم الاسود ... بالضم ...

ما بین السبعة والتسعین ... بالفتح ستون صاعا وثلثمائة وعشرون رطلا عند اهل الحجاز

واربعمائة وثلثون رطلا عند اهل العراق على اختلافهم فی مقدار الصاع وفی المهذب الوسق شتروار

وسمة کعزة هی الخطر والکتم بکسر السین ... وهو ورق النیل ... فی الثانیة ...

للشعر ... محرکة اول النوم وقد وسن یوسن وهو وسن ووسنان ... والاسم فیها عوض

عن الواو المحذوف ... خانه عنکبوت ... نصف ... الوشم بالفتح ان یغرز الجلد بابرة

ثم یحشی بکحل او نیل فیزرق اثره او یخضر ...

وشاید ... گوشت یک جوش خشک کرده بجهت توشه ... بالتحریک ... الوجع ...

وقد یطلق على التعب والفتور فی البدن ... بالفتح پیوستن ... پیوسته شدن

بندگاه اندام ... بالضم پیوستگی میان دو چیز ... بالفتح عیب ... بالتحریک

فصل الهاء

فان غلب الخير المتوقع تحركت الى خارج البدن وان غلب الشر المنتظر تحركت الى داخل البدن فلذلك
قيل انه حياء وفزع والهمّ بالكسر الشيخ الفاني … بالكسر اندوه واندیشه وقصدی از نشست کرمشتاقش
واقتضار مطرب اصلی باشد … كعصب القفزان … بالفتح گوارا شدن طعام وشراب من باب
حسن او علم … بالتخفيف والتشديد كناية عن شيء لا يذكر باسمه وهن المرارة فرجاج هنات و
هنوات … بالفتح پیه چشم … بكسر الهاء وفتح الدال والهند بالفتح الدال وقد يكسر مقصوره ممدود
كاسني قال ابو حاتم من فتح الدال قصرها ومن كسرها مدها فيها قول مختلفة يدل عليها الطعوم المختلفة
وهو عجيب لتفتيح سدد الكبد وتقوية المعدة الحارة والقلب وقال الشيخ ينفع الكبد الحارة والباردة
… مكانه الطبيعي فوق الماء وتحت النار لكونه الطف من الماء واكثف من النار والهواء الجيد
هو الذي لا يخالطه شيء من الادخنة والابخرة الغريبة الفاسدة وهو مكشوف الشمال غير محفوف
من الجدران والسقوف ونحوها وبحيث لا يحتبس عنه الرياح الفاضلة … بالقصر خواستن
بانچه نشاید واهواجیع … دوست داشتن من باب علم … بالضم مغاکی … بالضم الحق من باب نصر
ومنه متنوع … سوسن … ستة اقسام رومية … طرف من الجنون … بالفتح الخوف والانزعاج شدید
من باب نصر … صورة الشيء وشكله وحاله والهيئة الفاضلة ان يكون الاعضاء في تناسبها وهيئاتها
وجميع اوصافها على الوجه الاكمل … كعلدم هو كالجنون من العشق … بالفتح بچه گرگ بچه كفتار
… بالكسر نوع من جيد التمر … بالفتح والكسر بعد الجبر وكل مرجع على مرجع … حركة من المواد
الفاسدة الغير المنضجة الى الانفصال بالقيء والاسهال راجعة من البدن على شدة وعنف من الداخل
… بالفتح مفزع عظيم … بالفتح صوت مفزع … بالفتح شتر مرغ نر … ترسان … يقال للديك
… يعني ان صاحب الايمان … المعاصي … قال الالفي من زعم ان الهيبة التيس
فقد غلط واخطأ وانما هو نوع من التراتيث صغير … هو شيء قابل للصور مطلقا من غير تخصيص
بصورة معينة … … شيء يتخذ من الفحل القطيع المحلى المملح السويل
… والسعي كقوله تعالى افلم ييأس الذين امنوا اي افلم يعلموا و نومید شدن والفعل من هذا
باست منه اياس واليست منه اليس يائسا ايضا الاعير بمعناه من باب علم وقد جاء من باب حسب
وهو شاذ … هو تره سپید و اصفر و ارجوانی فالابيض اسمنه والبيعه الاصفر حار يابس في الثانية
ودرز مسحوق يابسه على الشواء الاسود وبيضه وشرب اوقية من ماء سحق زهره ثلثه ايام مرة ينقطع
نزف الارحام و ريحه لصداع ويورث الصداع ولبعض العرب بحيره ومنه مجرى الجيع مقول شممت اليا سميرا

وهذه بالیبروح وقد جاء فی الشعر باسم یافوخ علی وزن یفعول هو الموضع الذی یتحرک من وسط الراس
الطفل ویجمع علی یوافیخ والیاء زائدة وانما ذکرناها حملا علی ظاهر لفظه یاقوت معروف وهو حجر
شفاف احمر وازرق وابیض واصفر واکحل اجوده الاحمر الرمانی المعتدل وقیل انه بارد یابس
الشربة منه قیراط قال الشیخ هو فی تفریح القلب وتقاوم السموم عظیم وهو فی التفریح یجد اذا امسک فی الفم
مفرح وامن من الوباء واذا نقع علی الاحمر منه ازداد حسنا وحمرة فان کانت فیه نکتة سوداء
نقص سوادها والاصفر منه اقل صبرا علی النار من الاحمر واما الاکحل فلا صبر له علی النار قال الرازی
من تختم او تقلد منه اورثه مهابة فی اعین الناس وسهل قضاء حوائجه یانع میوه پخته والاحمر
من کل شئ یبروح یعقوب اصل التفاح البری یبس بالضم والفتح یبس بالتحریک خشک شدن
النقایر منها یفعل معا والیبوسة خشکی یتوع یعضور کل نبات له لبن حاد دائم مسهل محرق مقطع
فیه سمیة حار یابس الی الرابعة واذا اطلق الاطباء لفظ الیتوع من غیر تقیید فانهم یریدون به
اللاعبیة وهو اسم الیتوعات علی ان فیها خطر القضاء فان لبن الیتوعات وبزورها واوراقها ردیة
ید دست وبها یدان وقدرت ونعمت اصلش یدی بوده ولام وی را حذف کردند وید النعمة
فیها فی التقریب الید من المنکب الی اطراف الاصابع والجمع ایدو والایادی جمع الجمع الا انها غلبت
علی جمیع ید النعمة ومنها قول لهم الایادی فروض ید السد هو الدواء المتخذ بدم التیس نافع من
نفث الحصاة الشاشیة وانما سمی بهذا الاسم بجلالته یراع قال الدمیری هی طایر صغیر ان طار
بالنهار کان کبعض الطیور وان کان باللیل کان کانه شهاب ثاقب او مصباح طیار یرع
موسش وهو یا الیرقان تغیر فاحش من لون البدن الی صفرة وسواد یرنا بفتح الیاء ومنها ومع الراء
وتشدید النون والقصر والمد الحنا وقیل مثل الحنا یسر ضد العسر والیسار بالفتح والکسر لغة فیه
یسری بالضم دست چپ جمع یسر ویسریات یسروع بالضم الاسروع قال ابن السکیت والاصمعی
بالفتح لانه لیس فی کلامهم یفعول وانما ضموا اوله اتباعا لضمة الراء یشب هو حجر یتخذ منه خاتم
ویجعل فی حمالة السیف ینفع المعدة اکلا وتعلیقا قال جالینوس اذا اتخذ منه خاتم یجعل قلادة
وعلقت فی العنق وجعل طولها معتدلا لا ینطبع علی فم المعدة ینفع من ضعفها ووجعها نفعا بینا
یعسوب سید النحل یقضید ینع من الحس یقه بالتحریک سخت سیر یکیاه گیاهی ساق چون خربزه و
سپید دانه وکد وخشخاش وقد یطلق ویراد به القرع یقظة بالتحریک حالة طبیعیة تستعمل فیه الحیوان
لالات الحس والحرکة عند انصباب الروح النفسانیة فیها قیل الیقظة نقیضة والنقصان وهم الرقاد

وتنوم

ویقظ و استیقظ یعنی بیدار شد والیقظة اسم من استیقظ بیقظه هو المتیقظ یمام بالفتح کبوتر خانگی است
وبعضی گویند کبوتر وحشی جمیع یمام یمین دست راست جمع ایمن و میمنات یمیع ورم غلیظ را
در چشم چنانچه ملتحمه بر قرنیه پوشیده شود و اگر کبیر را عارض شود و اگر صغیر را عارض شود ویرا
ده روزه گویند چنانچه گذشت یوم هو الیوم الذی یقع البحران فیه والمراد بالیوم ههنا
اربع وعشرون ساعة هو الیوم الذی یتبین فیه آثار یدل علی مناهضة الطبیعة
او عدمها للفصل بل للبیع وقد ذکر فی ایام باحوریة و ایام انذار یوم المرض یونان
بفتح ابا ر والمشهور الضم قال هشام ابن کلبی من بنی یونان بن یافث ابن نوح علیه السلام
والحکما الیونانیة منسوبة الی هذا کذا فی کتاب مشتبه النسبة و در عجایب البلدان مذکور است
که یونان موضعی بوده است در زمین روم و در ان مدن هم کس از بسیاری و ان منشار
حکما بوده است و حالا آب در آن موضع مستولی شده و از عجایب آن زمین آنکه هر کس که
در آن زمین چیزی حفظ کند مطلقا فراموش نکند جمعی تجار گفتند که ما در بحر بودیم چون بآن
موضع رسیدیم هر چه از ما فراموش شده بود در ایام گذشته همه بخاطر آمد و اکثر از این سبب
حکما منسوب اند بآن موضع و در هیچ زمین مثل ایشان پیدا نشده است والله اعلم بالصواب
قد تم هذا الکتاب بعون الملک الوهاب المسمی به بحر الجواهر فی یوم الاحد عشرون من شهر شعبان المعظم
سنة الف و مائتان و سبعة و ستون من هجرة النبی صلی الله علیه و آله وسلم بید الحقیر الفقیر
الی ربه القوی فرخند علی ابن فرزند علی المرحوم المغفور له